

# JVC



ENGLISH

CD RECEIVER

KD-S5055

中文

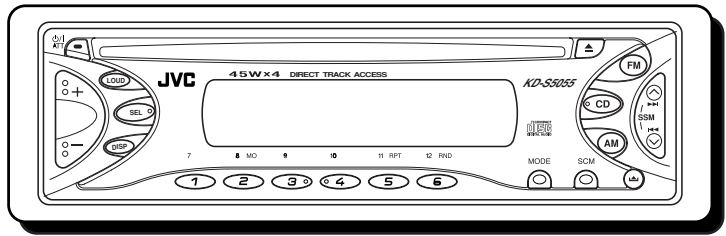
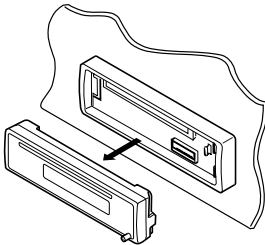
CD 收音組合機

KD-S5055

ไทย

เครื่องเล่น CD

KD-S5055



For installation and connections, refer to the separate manual.

有關安裝和連接方法，分別參見操作手冊。

กรุณาดูคู่มือที่แยกต่างหาก ในการติดตั้งและการเชื่อมต่อ

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO

## INSTRUCTIONS

使用說明書  
คำแนะนำ

GET0172-001A

[U]

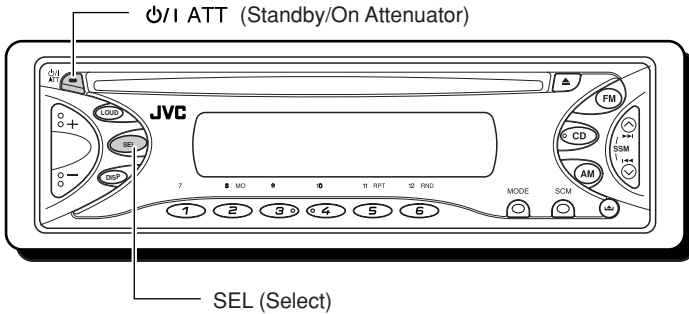
## IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

1. CLASS 1 LASER PRODUCT
2. **CAUTION:** Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside unit; leave all servicing to qualified service personnel.
3. **CAUTION:** Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. Avoid direct exposure to beam.
4. REPRODUCTION OF LABEL: CAUTION LABEL, PLACED OUTSIDE THE UNIT.

<b>CAUTION :</b> Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM. (e)	<b>ADVARSEL :</b> Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering til stråling. (e)	<b>VARNING :</b> Synlig och osynlig laserstråling när den öppnas och spärren är urkopplad. Beträkta ej strålen. (d)	<b>VARO :</b> Avattajassa ja suoja-akukissa ohitettuna tai viallisena olet alittuna näkyväille ja näkymättömälle lasersträleyhille. Vältä säteiden kohdistumista suoraan ihteeseen. (f)
---	--	---	---

### How to reset your unit

While holding SEL (Select), press  $\Phi$ /I ATT (Standby/On Attenuator) for more than 2 seconds. This will reset the built-in microcomputer.



#### NOTES:

- Your preset adjustments — such as preset channels or sound adjustments — will also be erased.
- If a CD is in the unit, it will eject when you reset the unit. Be careful not to drop the CD.

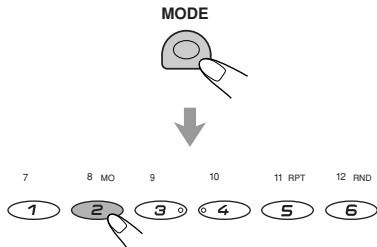
Thank you for purchasing a JVC product. Please read all instructions carefully before operation, to ensure your complete understanding and to obtain the best possible performance from the unit.

# CONTENTS

How to reset your unit .....	2	<b>SOUND ADJUSTMENTS .....</b>	<b>12</b>
How to use the MODE button .....	3	Adjusting the sound .....	12
<b>LOCATION OF THE BUTTONS .....</b>	<b>4</b>	Turning on/off the loudness function .....	12
Control panel .....	4	Using the Sound Control Memory (SCM) ..	13
<b>BASIC OPERATIONS .....</b>	<b>5</b>	Storing your own sound adjustments .....	14
Turning on the power .....	5	<b>OTHER MAIN FUNCTIONS .....</b>	<b>15</b>
<b>RADIO OPERATIONS .....</b>	<b>6</b>	Setting the clock .....	15
Listening to the radio .....	6	Canceling Advanced SCM – SCM LINK ....	15
Storing stations in memory .....	7	Selecting the level display .....	16
Tuning in to a preset station .....	8	Detaching the control panel .....	17
<b>CD OPERATIONS .....</b>	<b>9</b>	<b>MAINTENANCE .....</b>	<b>18</b>
Playing a CD .....	9	Handling discs .....	18
Locating a track or a particular portion on a CD .....	10	<b>TROUBLESHOOTING .....</b>	<b>19</b>
Selecting CD playback modes .....	10	<b>SPECIFICATIONS .....</b>	<b>20</b>
Prohibiting CD ejection .....	11		

## How to use the MODE button

If you press MODE, the unit goes into functions mode and the number buttons work as different function buttons.



To use these buttons as number buttons again after pressing MODE, wait for 5 seconds without pressing any number button until the functions mode is cleared.

- Pressing MODE again also clears the functions mode.

## BEFORE USE

### \* For safety....

- Do not raise the volume level too much, as this will block outside sounds, making driving dangerous.
- Stop the car before performing any complicated operations.

### \* Temperature inside the car....

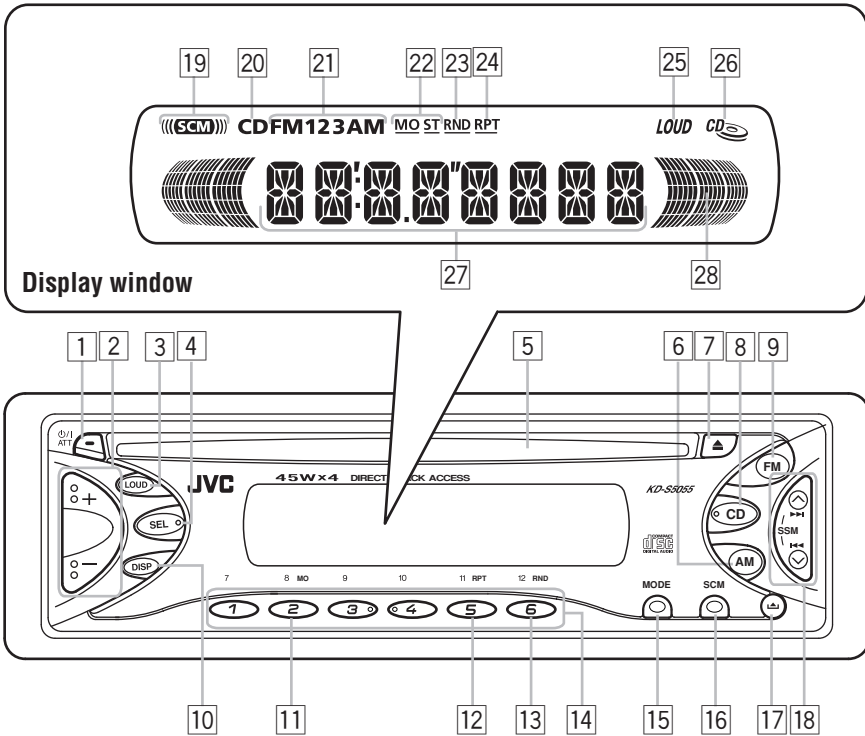
If you have parked the car for a long time in hot or cold weather, wait until the temperature in the car becomes normal before operating the unit.



# LOCATION OF THE BUTTONS

ENGLISH

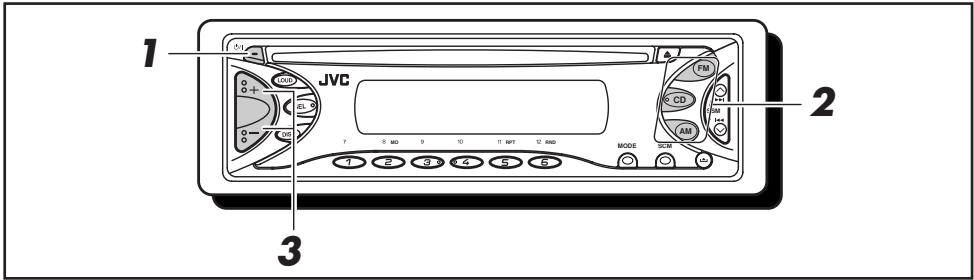
## Control panel



- 1  $\text{O/I}$  ATT (Standby/On Attenuator) button
- 2 +/- buttons
- 3 LOUD (Loudness) button
- 4 SEL (Select) button
- 5 Loading slot
- 6 AM button
- 7  $\blacktriangle$  (Eject) button
- 8 CD button
- 9 FM button
- 10 DISP (Display) button
- 11 MO (Monaural) button
- 12 RPT (Repeat) button
- 13 RND (Random) button
- 14 Number buttons
- 15 MODE button
- 16 SCM (Sound Control Memory) button
- 17  $\blacktriangle$  (Control panel release) button
- 18  $\blacktriangleleft \blacktriangleright / \blacktriangle \blacktriangleright$  buttons
  - Also functions as SSM buttons when pressed together.

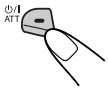
### Display window

- 19 SCM (Sound Control Memory) indicator
- 20 CD indicator
- 21 Band indicators  
FM1, FM2, FM3  
AM
- 22 Tuner reception indicators  
MO (Monaural), ST (Stereo)
- 23 RND (Random) indicator
- 24 RPT (Repeat) indicator
- 25 LOUD indicator
- 26 CD-in indicator
- 27 Main display
- 28 Volume level indicator



## Turning on the power

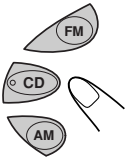
### 1 Turn on the power.



**Note on One-Touch Operation:**

When you select a source in step 2 below, the power automatically comes on. You do not have to press this button to turn on the power.

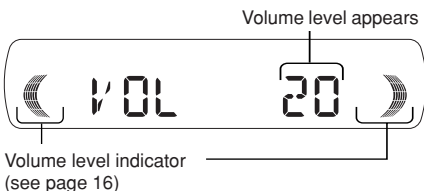
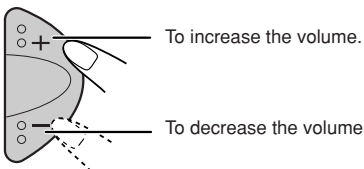
### 2 Select the source.



To operate the tuner (FM or AM), see pages 6 – 8.

To operate the CD, see pages 9 – 11.

### 3 Adjust the volume.



### 4 Adjust the sound as you want (see pages 12 – 14).

#### To drop the volume in a moment

Press  $\text{PWR}$  briefly while listening to any source. "ATT" starts flashing on the display, and the volume level will drop in a moment. To resume the previous volume level, press the button briefly again.

#### To turn off the power

Press and hold  $\text{PWR}$  until "SEE YOU" appears on the display.

**Note:**

When you use this unit for the first time, set the built-in clock correctly, see page 15.

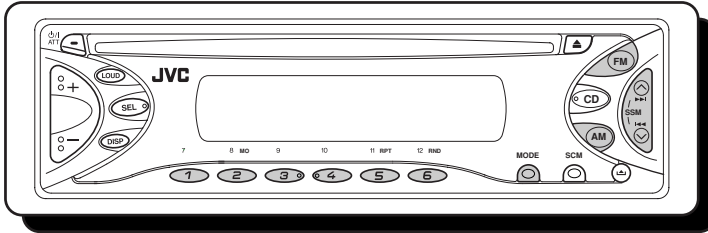
**CAUTION on volume setting**

CDs produce very little noise compared with other sources. If the volume level is adjusted for the tuner, for example, the speakers may be damaged by the sudden increase in the output level. Therefore, lower the volume before playing a disc and adjust it as required during playback.



# RADIO OPERATIONS

ENGLISH

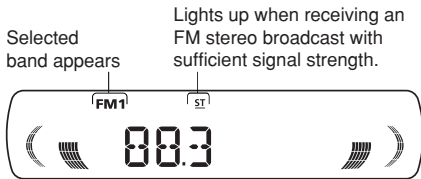
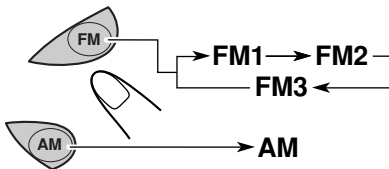


## Listening to the radio

You can use either automatic searching or manual searching to tune in to a particular station.

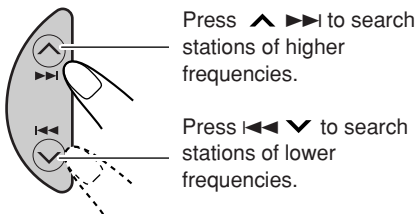
### Searching a station automatically: Auto search

**1** Select the band (FM 1 – 3, AM).



**Note:**  
This receiver has three FM bands (FM1, FM2, FM3). You can use any one of them to listen to an FM broadcast.

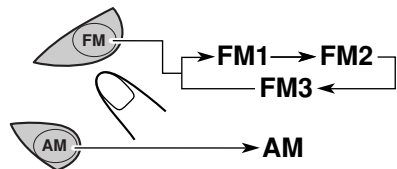
**2** Start searching a station.



To stop searching before a station is received, press the same button you have pressed for searching.

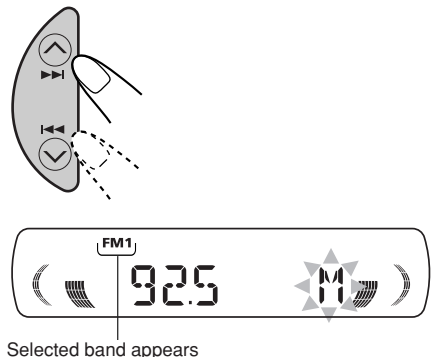
### Searching a station manually: Manual search

**1** Select the band (FM 1 – 3, AM).



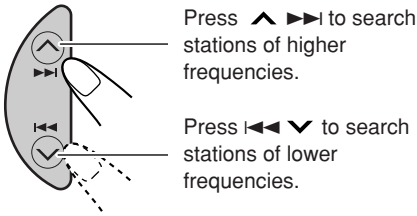
**Note:**  
This receiver has three FM bands (FM1, FM2, FM3). You can use any one of them to listen to an FM broadcast.

**2** Press and hold **▲▶▶** or **◀◀▼** until "M" (manual) starts flashing on the display.



When a station is received, searching stops.

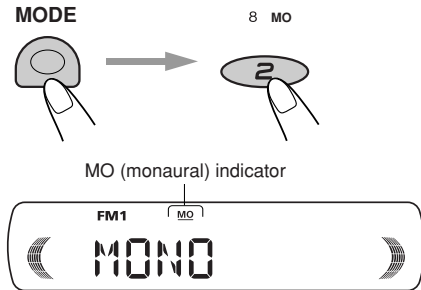
### 3 Tune in to a station you want while “M” (manual) is flashing.



- If you release your finger from the button, the manual mode will automatically turn off after 5 seconds.
- If you hold down the button, the frequency keeps changing (in 50 kHz intervals for FM and 9 kHz intervals for AM) until you release the button.

### When an FM stereo broadcast is hard to receive:

- 1 Press MODE to enter the functions mode while listening to an FM stereo broadcast.
- 2 Press MO (monaural), while still in the functions mode, so that the MO indicator lights up on the display. Each time you press the button, the MO indicator lights up and goes off alternately.



When the MO indicator is lit on the display, the sound you hear becomes monaural but the reception will be improved.

## Storing stations in memory

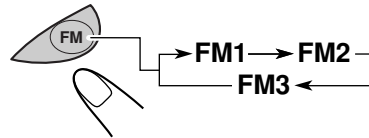
You can use one of the following two methods to store broadcasting stations in memory.

- Automatic preset of FM stations: SSM (Strong-station Sequential Memory)
- Manual preset of both FM and AM stations

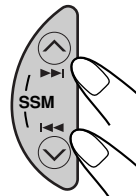
### FM station automatic preset: SSM

You can preset 6 local FM stations in each FM band (FM1, FM2 and FM3).

- 1 Select the band (FM1 – 3) you want to store FM stations into.



- 2 Press and hold both buttons for more than 2 seconds.



“SSM” appears, then disappears when automatic preset is over.

Local FM stations with the strongest signals are searched and stored automatically in the band number you have selected (FM1, FM2 or FM3.) These stations are preset in the number buttons – No.1 (lowest frequency) to No.6 (highest frequency). When automatic preset is over, the station stored in number button 1 will be automatically tuned in.



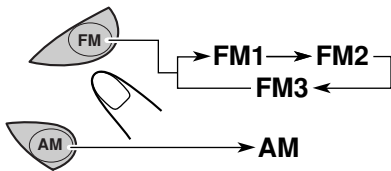
## Manual preset

You can preset up to 6 stations in each band (FM1, FM2, FM3 and AM) manually.

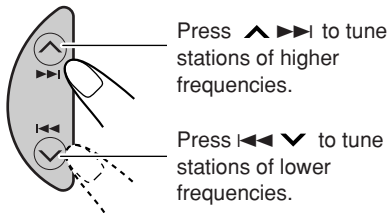
Ex: Storing an FM station of 92.5 MHz into the preset number 1 of the FM1 band.

### 1 Select the band (FM1 – 3, AM) you want to store FM stations into (in this example, FM1).

- Each time you press the button, the FM band changes as follows:



### 2 Tune in to a station of 92.5 MHz.



### 3 Press and hold the number button (in this example, 1) for more than 2 seconds.



"P1" flashes for a few seconds.

### 4 Repeat the above procedure to store other stations into other preset numbers.

#### Notes:

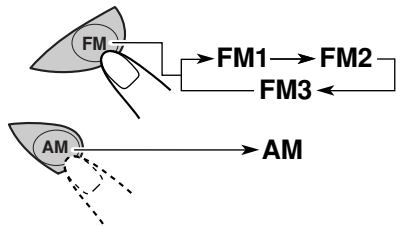
- A previously preset station is erased when a new station is stored in the same preset number.
- Preset stations are erased when the power supply to the memory circuit is interrupted (for example, during battery replacement). If this occurs, preset the stations again.

## Tuning in to a preset station

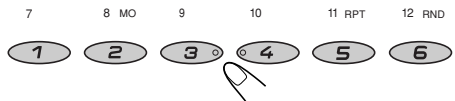
You can easily tune in to a preset station.

Remember that you must store stations first. If you have not stored them yet, see "Storing stations in memory" on page 7 and 8.

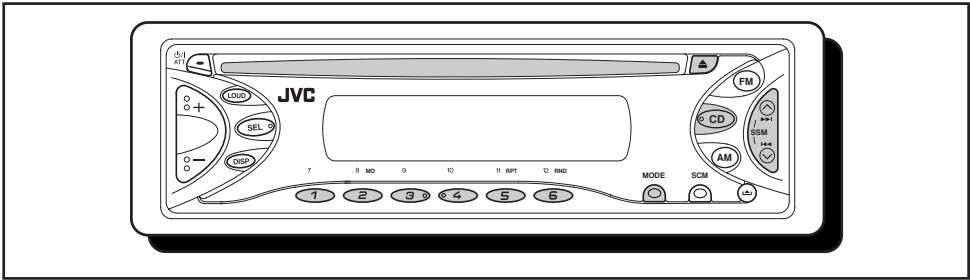
### 1 Select the band (FM1 – 3, AM).



### 2 Select the number (1 – 6) for the preset station you want.

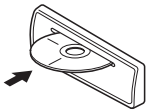






## Playing a CD

### Insert a disc into the loading slot.



The unit turns on, draws a CD and starts playback automatically.

#### Note on One-Touch Operation:

When a CD is already in the loading slot, pressing CD turns on the unit and starts playback automatically.

#### Note:

When a CD is inserted upside down, the CD automatically ejects.

### To stop play and eject the CD

Press ▲.

CD play stops and the CD automatically ejects from the loading slot.

- If you change the source, the CD play also stops (without ejecting the CD). Next time you select "CD" as the source, CD play starts from where playback has been stopped previously.

The CD-in indicator flashes



The CD-in indicator lights up



Total playing time of the inserted disc

Total track number of the inserted disc



Elapsed playing time

Current track

#### Notes:

- If the ejected disc is not removed for about 15 seconds, the disc is automatically inserted again into the loading slot to protect it from dust. (CD play will not start this time.)
- You can eject the CD even when the unit is turned off.

#### About mistracking:

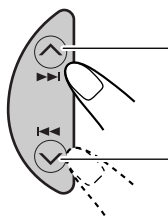
Mistracking may result from driving on extremely rough roads. This does not damage the unit and the CD, but will be annoying. We recommend that you stop CD play while driving on such rough roads.

All tracks will be played repeatedly until you stop playback.



## Locating a track or a particular portion on a CD

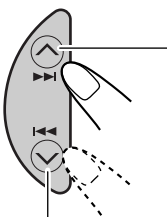
### To fast-forward or reverse the track



Press and hold **▲▶▶▶**, while playing a CD, to fast forward the track.

Press and hold **◀◀◀▼**, while playing a CD, to reverse the track.

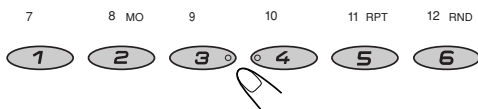
### To go to the next tracks or the previous tracks



Press **▲▶▶▶** briefly, while playing a CD, to go ahead to the beginning of the next track. Each time you press the button consecutively, the beginning of the next tracks is located and played back.

Press **◀◀◀▼** briefly, while playing a CD, to go back to the beginning of the current track. Each time you press the button consecutively, the beginning of the previous tracks is located and played back.

### To go to a particular track directly



Press the number button corresponding to the track number to start its playback.

- To select a track number from 1 – 6:  
Press 1 (7) – 6 (12) briefly.
- To select a track number from 7 – 12:  
Press and hold 1 (7) – 6 (12) for more than 1 second.

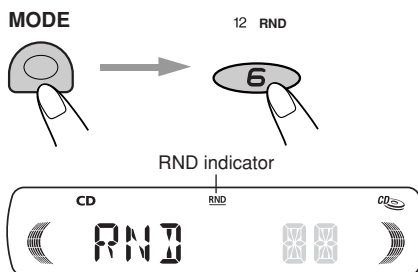
## Selecting CD playback modes

### To play back tracks at random (Random Play)

You can play back all tracks on the CD at random.

- 1 Press **MODE** to enter the functions mode while playing a CD.
- 2 Press **RND** (Random), while still in the functions mode, so that the RND indicator lights up on the display.

Each time you press the button, CD random play mode turns on and off alternately.



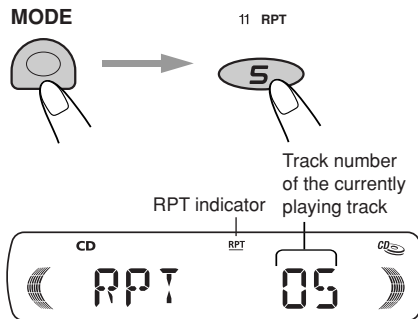
When the random play is turned on, the RND indicator lights up on the display. A track randomly selected starts playing.

### To play back tracks repeatedly (Repeat Play)

You can play back the current track repeatedly.

- 1 Press **MODE** to enter the functions mode while playing a CD.
- 2 Press **RPT** (Repeat), while still in the functions mode, so that the RPT indicator lights up on the display.

Each time you press the button, CD repeat play mode turns on and off alternately.



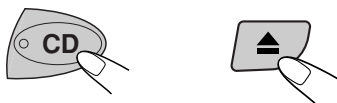
When the repeat play is turned on, the RPT indicator lights up on the display. The current track starts playing repeatedly.



## Prohibiting CD ejection

You can prohibit the CD ejection and can lock a CD in the loading slot.

**While pressing CD, press and hold ▲ for more than 2 seconds.**



"EJECT" flashes on the display for about 5 seconds, and the CD is locked and cannot be ejected.



### To cancel the prohibition and unlock the CD

While pressing CD, press and hold ▲ again for more than 2 seconds.

"EJECT" appears on the display, and the CD ejects from the loading slot.

The CD-in indicator flashes





# SOUND ADJUSTMENTS

ENGLISH

## Adjusting the sound

You can adjust the sound characteristics to your preference.

### 1 Select the item you want to adjust.



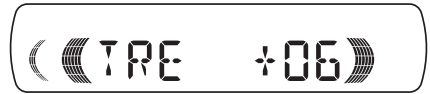
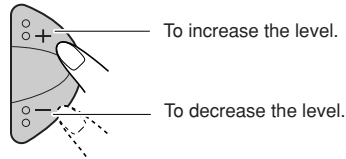
Each time you press the button, the adjustable items change as follows:



Indication	To do:	Range
BAS (Bass)	Adjust the bass.	-06 (min.)   +06 (max.)
TRE (Treble)	Adjust the treble.	-06 (min.)   +06 (max.)
FAD (Fader)*	Adjust the front and rear speaker balance.	R06 (Rear only)   F06 (Front only)
BAL (Balance)	Adjust the left and right speaker balance.	L06 (Left only)   R06 (Right only)
VOL (Volume)	Adjust the volume.	00 (min.)   50 (max.)

\* If you are using a two-speaker system, set the fader level to "00."

### 2 Adjust the level



Ex.: when you adjust "TRE" (treble)

#### Note:

Normally the + and - buttons work as the volume control. So you do not have to select "VOL" to adjust the volume level.

## Turning on/off the loudness function

The human ear is less sensitive to low and high frequencies at low volumes. The loudness function can boost these frequencies to produce well-balanced sound at low volume level. Each time you press LOUD, the loudness function turns on and off alternatively.



LOUD (loudness) indicator





# Using the Sound Control Memory (SCM)

You can select and store a preset sound adjustment suitable to each playback source. (**Advanced SCM**)

## Selecting and storing the sound modes

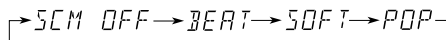
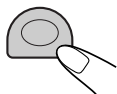
Once you select a sound mode, it is stored in memory. It will be recalled every time you select the same source and will be shown on the display. A sound mode can be stored for each of the following sources — FM1, FM2, FM3, AM, and CD.

- If you do not want to store the sound mode separately for each playback source, but want to use the same sound mode for all the sources, see “Canceling Advanced SCM – SCM LINK” on page 15.

### Select the sound mode you want.

- Each time you press the button, the sound mode changes as follows.

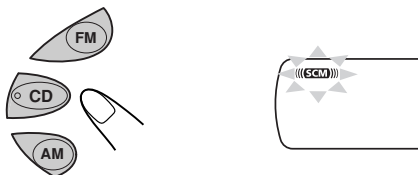
SCM



- When “SCM LINK” is set to “LINK ON”, the selected sound mode can be stored in memory for the current source and the effect applies only to the current source.
- When “SCM LINK” is set to “LINK OFF”, the selected sound mode effect applies to any source.

## Recalling the sound modes

When “SCM LINK” is set to “LINK ON,” select the source.



Each time you change the playback source, the SCM indicator flashes on the display.

The sound mode stored in memory for the selected source is recalled.

### Notes:

- You can adjust each sound mode to your preference, and store it in memory. If you want to adjust and store your original sound mode, see “Storing your own sound adjustments” on page 14.
- To adjust the bass and treble reinforcement levels or to turn on/off the loudness function temporarily, see page 12. (Your adjustments will be cancelled if another source is selected.)

Indication	For:	Preset values		
		BAS	TRE	LOUD
SCM OFF	(Flat sound)	00	00	ON
BEAT	Rock or disco music	+02	00	ON
SOFT	Quiet background music	+01	-03	OFF
POP	Light music	+04	+01	OFF



## Storing your own sound adjustments

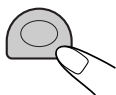
You can adjust the sound modes (BEAT, SOFT, POP: see page 13) to your preference and store your own adjustments in memory.

- There is a time limit in doing the following procedure. If the setting is cancelled before you finish, start from step 1 again.

### 1 Call up the sound mode you want to adjust.

See page 13 for details.

SCM

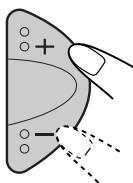


### 2 Select "BAS" (bass) or "TRE" (treble).



### 3 Adjust the bass or treble level.

See page 12 for details.



### 4 Repeat steps 2 and 3 to adjust the other items.

### 5 To turn on/off the loudness function.

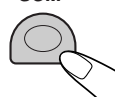
See page 12 for details.



### 6 Press and hold SCM until the sound mode you have selected in step 1 flashes on the display.

Your adjustment made for the selected sound mode is stored in memory.

SCM



### 7 Repeat the same procedure to store other sound modes.

## To reset to the factory settings

Repeat the same procedure and reassign the preset values listed in the table on page 13.

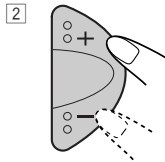
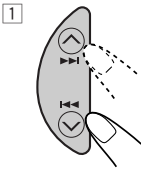
## Setting the clock

- 1 Press and hold SEL (Select) for more than 2 seconds.  
“CLOCK H”, “CLOCK M”, “SCM LINK” or “LEVEL” appears on the display.



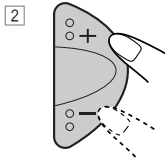
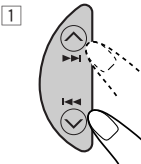
- 2 Set the hour.

- 1 Select “CLOCK H” if not shown on the display.
- 2 Adjust the hour.



- 3 Set the minute.

- 1 Select “CLOCK M.”
- 2 Adjust the minute.



- 4 Press SEL (select) to finish the setting.



To check the current clock time (changing the display mode)

Press DISP repeatedly. Each time you press the button, the display mode changes as follows.

During tuner operation:

Frequency ↔ Clock

During CD operation:

Elapsed playing time ↔ Clock

- If the unit is not in use when you press DISP, the power turns on, the clock time is shown for 5 seconds, then the power turns off.

## Cancelling Advanced SCM – SCM LINK

You can cancel the Advanced SCM (Sound Control Memory), and unlink the sound modes and the playback sources.

When shipped from the factory, a different sound mode can be stored in memory for each source so that you can change the sound modes simply by changing the sources.

LINK ON: Advanced SCM (different SCM for different sources)

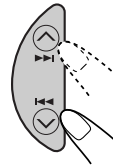
LINK OFF: Conventional SCM (one SCM for all sources)

- 1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds.

“CLOCK H”, “CLOCK M”, “SCM LINK” or “LEVEL” appears on the display.

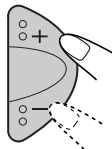


- 2 Select “SCM LINK” if not shown on the display.



CLOCK H ↔ CLOCK M ↔ SCM LINK  
↔ LEVEL

- 3 Select the desire mode — “LINK ON” or “LINK OFF”.



- 4 Press SEL (select) to finish the setting.



## Selecting the level display

You can select the level display according to your preference.

When shipped from the factory, "VOL 2" is selected.

VOL 1 : Shows the volume level indicator.

VOL 2 : Alternates "VOL 1" setting and illumination display.

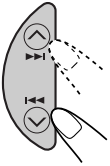
OFF : Erases the volume level indicator.

### 1 Press and hold SEL (Select) for more than 2 seconds.

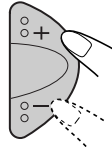
"CLOCK H", "CLOCK M", "SCM LINK" or "LEVEL" appears on the display.



### 2 Select "LEVEL" if not shown on the display.



### 3 Select the desired mode — "VOL 1", "VOL 2" or "OFF".



### 4 Press SEL (select) to finish the setting.





## Detaching the control panel

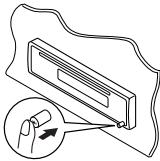
You can detach the control panel when leaving the car.

When detaching or attaching the control panel, be careful not to damage the connectors on the back of the control panel and on the panel holder.

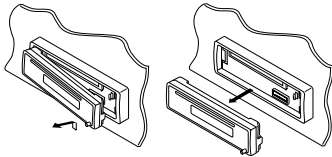
### Detaching the control panel

Before detaching the control panel, be sure to turn off the power.

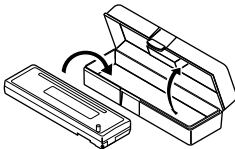
#### 1 Unlock the control panel.



#### 2 Lift and pull the control panel out of the unit.

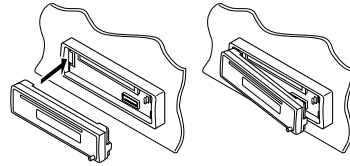


#### 3 Put the detached control panel into the case provided.

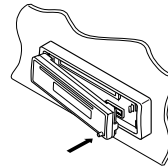


## Attaching the control panel

#### 1 Insert the left side of the control panel into the groove on the panel holder.



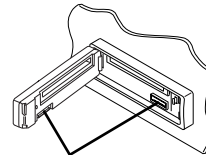
#### 2 Press the right side of the control panel to fix it to the panel holder.



#### Note on cleaning the connectors:

If you frequently detach the control panel, the connectors will deteriorate.

To minimize this possibility, periodically wipe the connectors with a cotton swab or cloth moistened with alcohol, being careful not to damage the connectors.



Connectors



# MAINTENANCE

ENGLISH

## Handling discs

This unit has been designed to reproduce CDs and CD-Rs (Recordable).

- **This unit is not compatible with MP3 discs.**

### How to handle discs

**When removing a disc from its case**, press down the center holder of the case and lift the disc out, holding it by the edges.

Center holder



- Always hold the disc by the edges.  
Do not touch its recording surface.

**When storing a disc into its case**, gently insert the disc around the center holder (with the printed surface facing up).

- Make sure to store discs into the cases after use.

### To keep discs clean

A dirty disc may not play correctly. If a disc does become dirty, wipe it with a soft cloth in a straight line from center to edge.



### To play new discs

New discs may have some rough spots around the inner and outer edges. If such a disc is used, this unit may reject the disc. To remove these rough spots, rub the edges with a pencil or ball-point pen, etc.



### Moisture condensation

Moisture may condense on the lens inside the unit in the following cases:

- After starting the heater in the car.
- If it becomes very humid inside the car. Should this occur, the unit may malfunction. In this case, eject the disc and leave the unit turned on for a few hours until the moisture evaporates.

### When playing a CD-R

Before playing back CD-Rs, read their instructions or cautions carefully.

- Use only "finalized" CD-Rs.
- Some CD-Rs may not play back on this unit because of their disc characteristics, and for the following reasons:
  - Discs are dirty or scratched.
  - Moisture condensation on the lens inside the unit.
  - The pickup lens inside the unit is dirty.
- CD-Rs are susceptible to high temperatures or high humidity, so do not leave them inside your car.
- Do not use following CD-Rs:
  - Discs with stickers, labels, or protective seal stuck to the surface.
  - Discs on which labels can be directly printed by an ink jet printer.

Using these discs under high temperatures or high humidity may cause malfunctions or damage to discs. For example,

- Stickers or labels may shrink and warp a disc.
- Stickers or labels may peel off so discs cannot be ejected.
- Print on discs may get sticky.

Read instructions or cautions about labels and printable discs carefully.

- CD-RWs (Rewritable) cannot be played back on this unit.

#### CAUTIONS:

- Do not insert 8 cm discs (single CDs) into the loading slot. (Such discs cannot be ejected.)
- Do not insert any disc of unusual shape — like a heart or flower; otherwise, it will cause a malfunction.
- Do not expose discs to direct sunlight or any heat source or place them in a place subject to high temperature and humidity. Do not leave them in a car.
- Do not use any solvent (for example, conventional record cleaner, spray, thinner, benzine, etc.) to clean discs.

Warped disc



Sticker



Stick residue

Disc



Stick-on label

# TROUBLESHOOTING



What appears to be trouble is not always serious. Check the following points before calling a service center.

	Symptoms	Causes	Remedies
General	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sound cannot be heard from the speakers.</li> </ul>	The volume level is set to the minimum level.	Adjust it to the optimum level.
		Connections are incorrect.	Check the cords and connections.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>This unit does not work at all.</li> </ul>	The built-in microcomputer may have functioned incorrectly due to noise, etc.	While holding SEL (Select), press $\phi$ /I ATT (Standby/On Attenuator) for more than 2 seconds to reset the unit. (The clock setting and preset stations stored in memory are erased) (See page 2)
FM/AM	<ul style="list-style-type: none"> <li>SSM (Strong-station Sequential Memory) automatic preset does not work.</li> </ul>	Signals are too weak.	Store stations manually.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Static noise while listening to the radio.</li> </ul>	The antenna is not connected firmly.	Connect the antenna firmly.
CD Playback	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD automatically ejects.</li> </ul>	CD is inserted upside down.	Insert the CD correctly.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD-R cannot be played back.</li> <li>Tracks on the CD-R cannot be skipped.</li> </ul>	CD-R is not finalized.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Insert a finalized CD-R.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Finalize the CD-R with the component which you used for recording.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD can be neither played back nor ejected.</li> </ul>	CD is locked.	Unlocked the CD. (See page 11)
		The CD player may have functioned incorrectly.	While holding $\phi$ /I ATT (Standby/On Attenuator), press $\blacktriangle$ (Eject) for more than 2 seconds. Be careful not to drop the CD when it is ejected.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD sound is sometimes interrupted.</li> </ul>	You are driving on rough roads.	Stop playback while driving on rough roads.
		CD is scratched.	Change the CD.
		Connections are incorrect.	Check the cords and connections.
<ul style="list-style-type: none"> <li>"NO DISC" appears on the display.</li> </ul>	No CD in the loading slot.	Insert a CD into the loading slot.	
	CD is inserted incorrectly.	Insert the CD correctly.	

# SPECIFICATIONS

## AUDIO AMPLIFIER SECTION

Maximum Power Output:

Front: 45 watts per channel

Rear: 45 watts per channel

Continuous Power Output (RMS):

Front: 17 watts per channel into 4  $\Omega$ ,  
40 Hz to 20 000 Hz at no more than  
0.8% total harmonic distortion.

Rear: 17 watts per channel into 4  $\Omega$ ,  
40 Hz to 20 000 Hz at no more than  
0.8% total harmonic distortion.

Load Impedance: 4  $\Omega$  (4  $\Omega$  to 8  $\Omega$  allowance)

Tone Control Range

Bass:  $\pm 10$  dB at 100 Hz

Treble:  $\pm 10$  dB at 10 kHz

Frequency Response: 40 Hz to 20 000 Hz

Signal-to-Noise Ratio: 70 dB

Line-Out Level/Impedance: 2.0 V/20 k $\Omega$  load  
(full scale)

Output Impedance: 1 k $\Omega$

## TUNER SECTION

Frequency Range

FM: 87.5 MHz to 108.0 MHz

AM: 531 kHz to 1 602 kHz

### **[FM Tuner]**

Usable Sensitivity: 11.3 dBf (1.0  $\mu$ V/75  $\Omega$ )

50 dB Quieting Sensitivity:

16.3 dBf (1.8  $\mu$ V/75  $\Omega$ )

Alternate Channel Selectivity (400 kHz):

65 dB

Frequency Response: 40 Hz to 15 000 Hz

Stereo Separation: 35 dB

Capture Ratio: 1.5 dB

### **[AM Tuner]**

Sensitivity: 20  $\mu$ V

Selectivity: 35 dB

## CD PLAYER SECTION

Type: Compact disc player

Signal Detection System: Non-contact optical  
pickup (semiconductor laser)

Number of channels: 2 channels (stereo)

Frequency Response: 5 Hz to 20 000 Hz

Dynamic Range: 90 dB

Signal-to-Noise Ratio: 95 dB

Wow and Flutter: Less than measurable limit

## GENERAL

Power Requirement

Operating Voltage: DC 14.4 volts (11 volts to 16  
volts allowance)

Allowable Working Temperature:  
0°C to +40°C

Grounding System: Negative ground

Dimensions (W x H x D)

Installation Size:

182 mm x 52 mm x 150 mm

Panel Size: 188 mm x 58 mm x 11 mm

Mass: 1.3 kg (excluding accessories)

*Design and specifications are subject to change  
without notice.*

**Having TROUBLE with operation?**

**Please reset your unit**

**Refer to page of How to reset your unit**

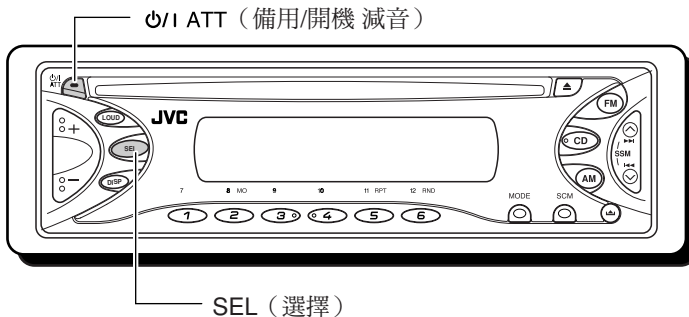
## 使用鐳射產品應注意事項

1. 本機屬於一類鐳射產品
2. 小心：請不要打開頂蓋。機體內沒有可以由用戶進行維修的部件。如要進行維修，需由合格的維修人員操作。
3. 小心：當出現互鎖失敗或者失效時，會泄漏可見或不可見的鐳射放射線。請避免直接暴露在射線下。
4. 複製標籤：警告標籤，置于本機外殼。

<b>CAUTION</b> : Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM.	<b>ADVARSEL</b> : Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering til stråling.	<b>WARNING</b> : Synlig och osynlig laserstråling när den öppnas och spärren är urkopplad. Betrakta ej strålen.	<b>VARO</b> : Avatessa ja suojalukitus ohittuna tai viallisena olet alitina näkyvä ja näkymätönä laser säteilyä. Vältä säteeseen kohdistamista suoraan itseesi.
(e)	(d)	(s)	(f)

## 如何重新設置本機

在按下 SEL（選擇）按鈕的同時，按  $\text{O/I ATT}$ （備用/開機 減音） 按鈕 2 秒鐘以上。這會重新設置內置的微處理器。



### 注意：

- 您的預設調整，包括預設頻道或聲音調整等，全部被消除掉。
- 如果 CD 仍在本機內，當您重設本機，CD 將會退出。請小心不要將 CD 掉落在地上。

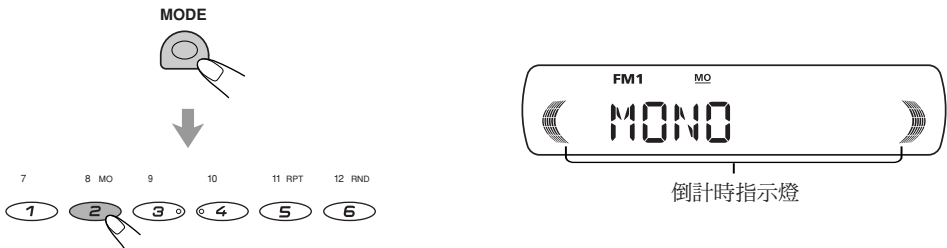
多謝您惠購 JVC 的產品。在使用之前，請詳讀全部說明書，  
以確保完全理解本機使用方法，並獲得較長的使用壽命。

# 目錄

如何重新設置本機 .....	2	聲音調整 .....	12
如何使用 MODE 按鈕 .....	3	調整聲響 .....	12
按鈕的位置 .....	4	開 / 關聲量擴音功能 .....	12
控制面板 .....	4	選擇聲響控制記憶功能 (SCM) .....	13
基本操作方法 .....	5	儲存您個人的聲響調整 .....	14
開啟電源 .....	5	其他主要功能 .....	15
收音機操作方法 .....	6	設定時鐘 .....	15
收聽廣播電台 .....	6	取消高級 SCM – SCM LINK .....	15
儲存電台在記憶體內 .....	7	選擇音量值顯示 .....	16
調諧預設電台 .....	8	拆下控制面板 .....	17
CD 操作方法 .....	9	保養 .....	18
播放一張 CD .....	9	保養光碟 .....	18
找尋一首曲目或一張 CD 上的某個部份 .....	10	故障診斷 .....	19
選擇 CD 播放模式 .....	10	規格 .....	20
防止 CD 退出 .....	11		

## 如何使用 MODE 按鈕

如果您按 MODE 按鈕，本機將會進入功能模式，數字按鈕則變成為不同的功能按鈕。



按 MODE 按鈕後，如果要將上述按鈕作為數字按鈕使用，請等待 5 秒鐘，不要按任何數字按鈕，直到功能模式取消。

- 再按一次 MODE 按鈕，也可以取消功能模式。

## 使用之前

### \* 有關安全事項...

- 請不要將音量開得太響，因為這會阻礙外界的聲音，導致危險駕駛。
- 在進行各種複雜的操作之前，將汽車停下。

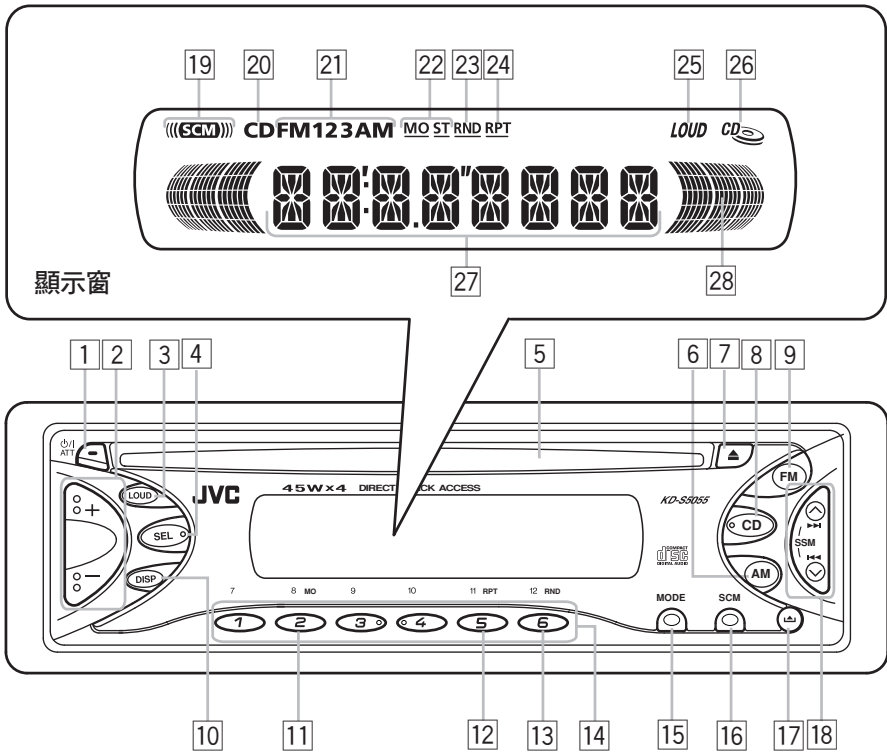
### \* 汽車內部的溫度...

- 如果汽車長時間停在酷熱或寒冷的地方，要等到汽車內的溫度正常以後才使用此機。

# 《 按鈕的位置

## 控制面板

中  
文

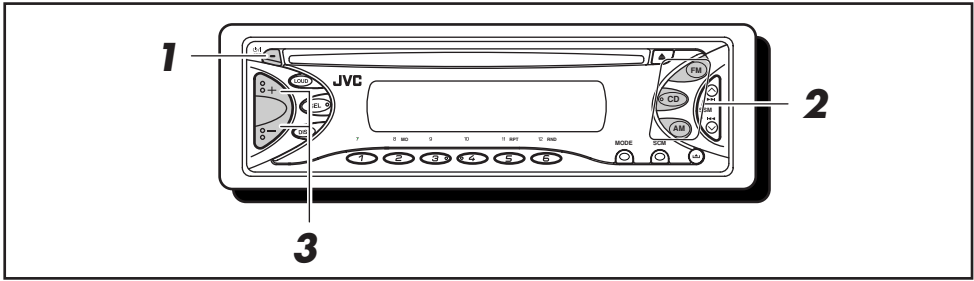


- 1 ㊦/ATT (備用/開機 減音) 按鈕
- 2 +/- 按鈕
- 3 LOUD (聲量擴音) 按鈕
- 4 SEL (選擇) 按鈕
- 5 裝載槽
- 6 AM 按鈕
- 7 ▲ (退出) 按鈕
- 8 CD 按鈕
- 9 FM 按鈕
- 10 DISP (顯示) 按鈕
- 11 MO (單身道) 按鈕
- 12 RPT (重複) 按鈕
- 13 RND (隨機) 按鈕
- 14 數字按鈕
- 15 MODE 按鈕
- 16 SCM (聲響控制記憶) 按鈕
- 17 ⏏ (鬆開控制面板) 按鈕
- 18 ◀◀◀ / ▶▶▶ 按鈕

\*同時按下上述兩按鈕時,也可作為 SSM 按鈕。

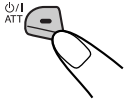
### 顯示窗口

- 19 SCM (聲響控制記憶) 指示燈
- 20 CD 指示燈
- 21 波段指示燈  
FM1, FM2, FM3  
AM
- 22 調諧接收指示燈  
MO (單聲道), ST (立體聲)
- 23 RND (隨機) 指示燈
- 24 RPT (重複) 指示燈
- 25 LOUD (聲量擴音) 指示燈
- 26 CD 裝入指示燈
- 27 主顯示區
- 28 音量指示燈



## 開啟電源

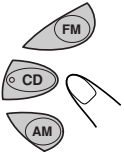
### 1 開啟電源。



#### 單觸操作須知：

當您在步驟 2 選擇電台時，電源會自動啟動。您不需要按此按鈕來開啟電源。

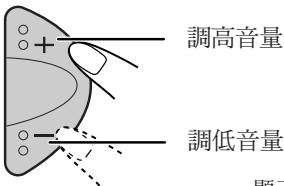
### 2 選擇音源。



操作調諧器 (FM 或 AM)，  
請參閱第 6 到 8 頁。

操作 CD，  
請參閱第 9 到 11 頁。

### 3 調整音量。



音量水平指示燈  
(請參閱第 16 頁)

### 4 依個人需求調整音量。 (請參閱第 12 到 14 頁)

#### 在瞬間降低音量

當收聽任何音源時，按一下 PWR。

“ATT” 會開始閃爍於顯示屏上，音量水平將瞬間降低。

稍微按動按鈕以恢復之前的音量水平。

#### 關閉電源

按住 PWR 不放，直到 “SEE YOU” 顯示出來。

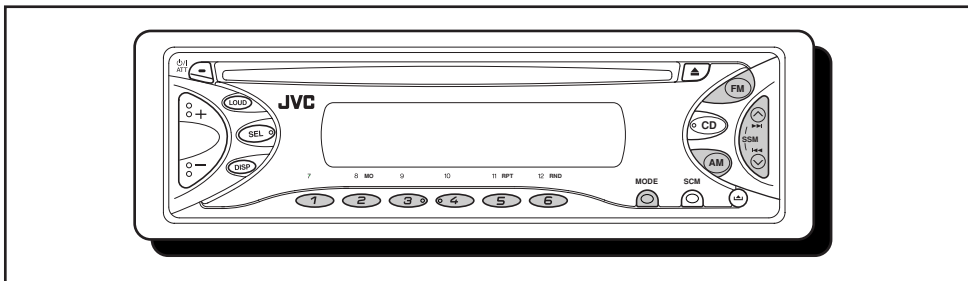
#### 注意：

第一次使用此機時，請將預先裝置於內的時鐘調整好，參閱第 15 頁。

#### 音量設定的注意事項

與其他音源相比，CD 雜音極小。如果音量水平是按照調諧器而設定的，由於輸出水平突然增加，可能會導致揚聲器受損。因此在播放 CD 前，請調低音量，在播放過程中，再將音量調整至所需的水平。



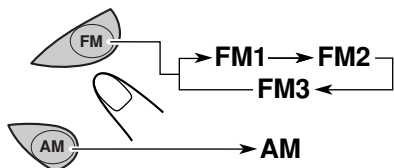


## 收聽廣播電台

您可以採取自動搜尋或者手動搜尋，來調諧至某一電台。

### 自動搜尋某個電台：自動搜尋

**1** 選擇波段 (FM1 - 3 或 AM)。



當接收到一個有效的 FM 立體聲廣播訊號時，此燈將會亮起

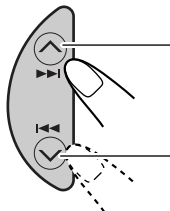
顯示所選擇的波段



注意：

本機有 3 個 FM 波段 (FM1、FM2、FM3)。您可以使用其中的任何一個波段來收聽 FM 廣播。

**2** 開始搜尋一個電台。



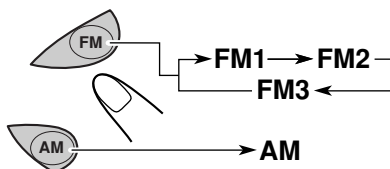
按  $\wedge$   $\blacktriangleright$   $\blacktriangleright$ ，搜尋較高頻率的電台。

按  $\blacktriangleleft$   $\blacktriangleleft$   $\blacktriangledown$ ，搜尋較低頻率的電台。

要在未接收到一個廣播電台前停止搜尋功能，按動您在啟動搜尋時所按的同一個按鈕。

### 手動搜尋某個電台：手動搜尋

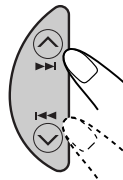
**1** 選擇波段 (FM1 - 3 或 AM)。



注意：

本機有 3 個 FM 波段 (FM1、FM2、FM3)。您可以使用其中的任何一個波段來收聽 FM 廣播。

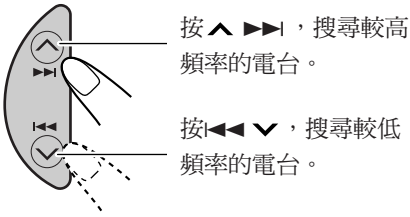
**2** 按住  $\wedge$   $\blacktriangleright$   $\blacktriangleright$  或  $\blacktriangleleft$   $\blacktriangleleft$   $\blacktriangledown$  直到 “M” (手動) 指示燈閃爍。



顯示所選擇的波段

搜尋功能在接收到某個廣播電台時會停止。

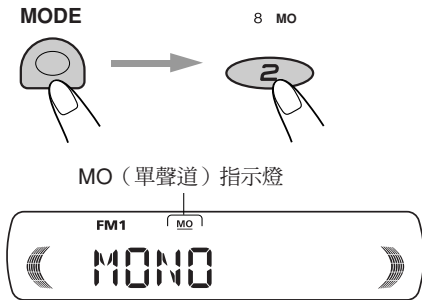
### 3 當“M”（手動）閃爍時，調諧至所需的電台。



- 如果您鬆開該按鈕，5 秒鐘後，手動模式將會自動取消。
- 若您把按鈕按住，頻率會不停地轉換（以 FM-50 千赫的間隔和 AM-9 千赫的間隔）直到您鬆開按鈕。

#### 當一個 FM 立體聲廣播接收困難時：

- 1 當收聽 FM 立體聲廣播時，按 MODE，進入功能模式。
- 2 在功能模式下，按 MO（單聲道），使 MO 指示燈顯示在屏幕上。每按一次該按鈕，MO 指示燈將會交替亮起或熄滅。



當 MO 指示燈亮起時，您聽到的雖然是單聲道，但接收效果將有所改善。

## 儲存電台在記憶體內

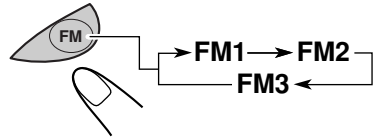
您可以用下述兩種方法把電台儲存在記憶體內。

- 自動預設 FM 電台：SSM（按順序記憶訊號最強的電台）
- 手動預設 FM 和 AM 電台

### FM電台自動預設：SSM

您可以在每個 FM 波段（FM1, FM2 和 FM3）預設 6 個廣播電台。

- 1 選擇您要把 FM 電台存入的 FM 波段（FM1 – 3）。



- 2 同時按住雙鈕 2 秒鐘以上。



“SSM”出現，當自動預設完畢後，就消失。

將會自動搜索和儲存最強訊號的本地 FM 電台於您所選擇的波段號碼（FM1, FM2 或 FM3）。這些電台預設在號數按鈕里 1 號（最低頻率）到 6 號（最高頻率）。自動預設完畢後，本機將會自動調諧至儲存在按鈕 1 的電台。



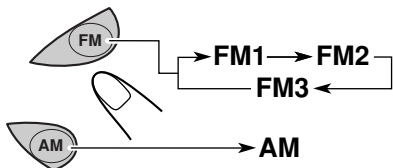
## 手動預設

您可以在每個波段 (FM1, FM2, FM3 或 AM) 手動預設多至 6 個電台。

例如：在 FM1 波段的預設號數 1 儲存一個 92.5MHz 的 FM 電台。

**1** 選擇您所要儲存的波段 (FM1-3 或 AM) (在此例中為 FM1)。

- 每按一次該按鈕，FM 波段將按以下方式更換：



**2** 調入一個 92.5 MHz 的廣播電台。



**3** 按住此按鈕 2 秒鐘以上 (在此例中為按鈕 1)。



預設號數 “P1” 開始閃爍一陣。

**4** 重複上述步驟來儲存其他電台到其他預設號數內。

### 注意:

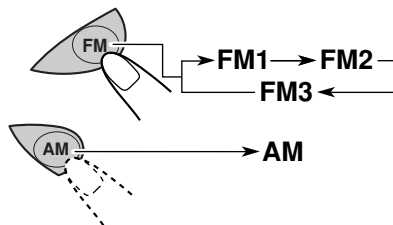
- 當新的電台被儲存到同樣預設號數時，以前的預設電台會被消除。
- 當記憶體電路的供電電源被關斷 (例如：在進行更換電池時)，預設電台則被消除。發生這種情況時，請再次預設電台。

## 調諧預設電台

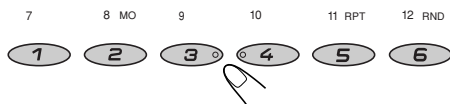
您可以輕易調諧入一個預設電台。

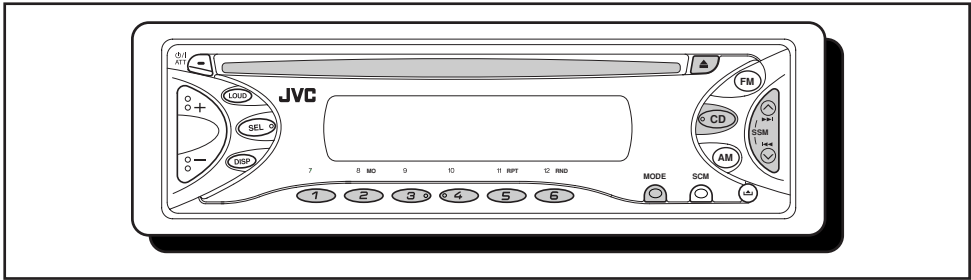
請須記您得先把電台儲存起來。若您還沒儲存它們，請參閱第 7 到 8 頁的“儲存電台在記憶體內”。

**1** 選擇所要的收音波段 (FM1-3 或 AM)。



**2** 選擇所要的預設電台的號數 (1 至 6)。





## 播放一張 CD

把光碟插入裝載槽里。



本機將開啟，吸入 CD 並自動開始播放。

### 單觸操作須知：

當一張 CD 已經在裝載槽里，按 CD 將使本機開啟並自動開始播放。

### 注意：

如果 CD 放反了，CD 將會自動退出。

### 停止播放和退出 CD

請按 ▲。

CD 播放停止，CD 也會自動從裝載槽中退出。

- 如果您將音源換去 AM 或 FM，CD 播放也會停止（這次不用退出 CD）。下次當您選擇“CD”作為音源時，CD 會接著上次的停止處開始播放。

CD 裝入指示燈閃爍



CD 裝入指示燈將會亮起



所插入光碟的  
總播放時間

所插入光碟的  
總曲目號數



已播放時間

當前曲目

### 注意：

- 假如退出後的光碟在 15 秒內不取出，光碟將會自動又被放置入裝載槽內以保護其光碟免於灰塵。（這次 CD 播放不會開始）。
- 當關閉電源後，您也可以退出 CD。

### 關於 CD 播放出錯：

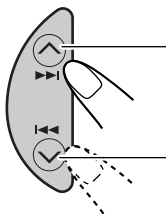
CD 播放出錯可能是由於在特別不平坦的道路上行駛所造成的。這不會損壞本機與 CD，可是會是相當惱人的。我們建議您在這種崎嶇不平的路上行駛時，停止播放 CD。

所有的曲目將會重複播放直到您停止播放為止。



## 找尋一首曲目或一張 CD 上的某個部份

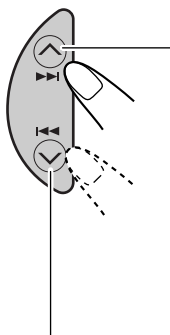
### 曲目快速向前或向後



播放一張 CD 時，按住 **▲▶▶**，以使曲目快速向前。

播放一張 CD 時，按住 **◀◀▼**，以使曲目快速向後。

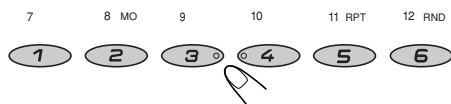
### 播放下一首或前一首曲目



播放一張 CD 時，按 **▲▶▶** 以向前到下一首的曲目的開始位置。每次您連續按此按鈕，下一首的曲目的開始位置就被找到和播放。

播放一張 CD 時，按 **◀◀▼** 以回到當前曲目的開始位置。每次您連續按此按鈕，前一首曲目的開始位置就被找到和播放。

### 直接播放某首曲目



按與曲目號數相應的號數按鈕來開始其播放。

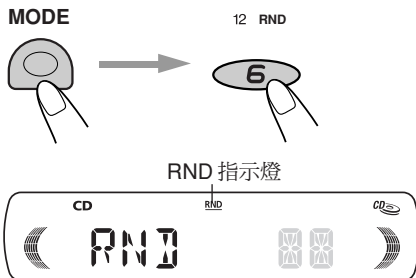
- 選擇從 1 至 6 的曲目號數：  
按 1 (7) - 6 (12)。
- 選擇 7 至 12 的曲目號數：  
按住 1 (7) - 6 (12) 1 秒鐘以上。

## 選擇 CD 播放模式

### 隨機播放曲目 (隨機播放)

您可以無次序地任選播放 CD 上所有的曲目。

- 1 當播放 CD 時，按 **MODE** 將會進入功能模式。本機將會進入功能模式。
- 2 在功能模式下，按 **RND** (隨機)，**RND** 指示燈將會亮起。每按一次此按鈕，CD 隨機播放模式將會交替啟動和取消。

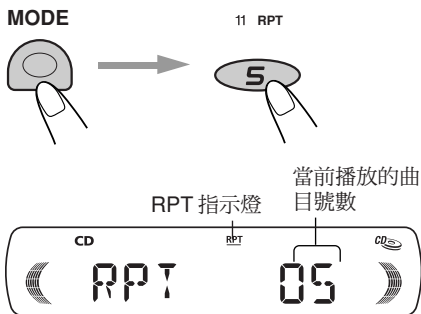


當曲目重複播放啟動時，**RND** 顯示燈會於顯示屏上亮起。所隨機選擇的一首曲目開始播放。

### 重複播放歌曲 (重複播放)

您可以重複播放當前正在播出的曲目。

- 1 當播放 CD 時，按 **MODE** 將會進入功能模式。本機將會進入功能模式。
- 2 在功能模式下，按 **RPT** (重複)，**RPT** 指示燈將會亮起。每按一次此按鈕，CD 重複播放模式將會交替啟動和取消。



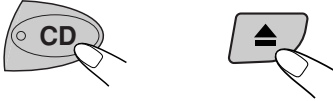
當曲目重複播放啟動時，**RPT** 指示燈將亮起於顯示屏。當前曲目將開始重複播放。



## 防止 CD 退出

您可以防止 CD 退出並將一張 CD 鎖於裝載槽里。

在按下 **CD** 按鈕的同時，持續按住 **▲** 2 秒鐘以上。



“EJECT” 在顯示屏上閃爍約 5 秒鐘，然後 CD 被鎖入。



### 要取消防止 CD 退出使 CD 開鎖

在按下 CD 鍵的同時，持續再按住 **▲** 2 秒鐘以上。

“EJECT” 出現於顯示屏，而 CD 從裝載槽里自動退出。





# 聲音調整

## 調整聲響

您可以按照個人的喜好調整聲音的品質特性。

### 1 選擇您要調整的項目。



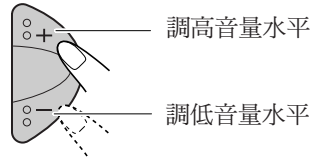
每按一次該按鈕，要調節的項目將以下列方式交替更換：



指示	功能	音域
BAS (低音)	調整低音。	-06 (最少)   +06 (最多)
TRE (高音)	調整高音。	-06 (最少)   +06 (最多)
FAD (弱化)*	調整前置和後置揚聲器的音量平衡。	R06 (僅於後置)   F06 (僅於前置)
BAL (平衡)	調整左聲道和右聲道的音量平衡。	L06 (僅於左邊)   R06 (僅於右邊)
VOL (音量)	調整音量。	00 (最少)   50 (最多)

\* 如果您是用兩個揚聲器系統，把弱化電平設定在“00”(中央位置)。

### 2 調整音量。



例：當你調節“TRE”(高音)時

注意：

通常 + 和 - 按鈕作為音量水平控制鈕，所以您不需要選擇“VOL”來調整音量水平。

## 開 / 關聲量擴音功能

當音量較低時，人耳對於音量的高和低頻率沒那麼敏感。

聲量擴音功能可以增強這些頻率，在低音量水平產出平衡感較好的音質。

每次您按 LOUD，聲量擴音功能會交替開 / 關。



LOUD (聲量擴音) 指示燈



## 選擇聲響控制記憶功能 (SCM)

您可以選擇並儲存不同的預設聲響，以配置不同的音源所需。(高級 SCM)

### 擇並儲存聲響模式

一旦您選擇了一個聲響模式，該模式將會儲存在記憶體中。每次您選擇相同的音源，本機將自動使用該模式播放音樂，該模式也將出現在顯示屏上。可以針對以下不同的音源，儲存其聲響模式 – FM1、FM2、

FM3、AM 和 CD。

- 如果您不想分別給不同音源選擇不同的聲響模式，而是採取統一的聲響模式時，參閱第 15 頁的“取消高級 SCM – SCM LINK”。

### 選擇所需的聲響模式

- 每次當您按下按鈕時，聲響模式如下所示交替更換。

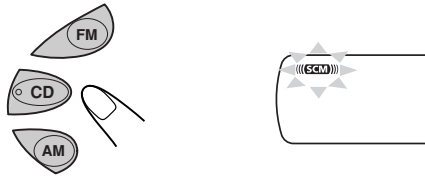


- 當“SCM LINK”設定為“LINK ON”，所選擇的聲響模式將會被儲存在記憶體中，該模式只適用於正在使用的音源。
- 當“SCM LINK”設定為“LINK OFF”所選擇的聲響模式的效果將應用於所有的音源。

指示	用於	預置音量		
		BAS	TRE	LOUD
SCM OFF	(平穩的聲音特質)	00	00	ON
BEAT	搖滾樂或迪斯科音樂	+02	00	ON
SOFT	背景非常安靜的音樂	+01	-03	OFF
POP	輕音質的音樂	+04	+01	OFF

## 提取聲響模式

當“SCM LINK”設定為“LINK ON”，請選擇音源。



每次您改變播放音源，SCM 指示燈將會在顯示屏上閃爍。

儲存在記憶體中對應於選擇音源的聲響模式將會被提取出來。

### 注意：

- 您可根據自己的愛好調整每種聲響模式，並將其儲存在記憶體中。欲調整並儲存最初的聲響模式，請參閱第 14 頁的“儲存您個人的聲響調整”部分。
- 若要暫時調整低音和高音水平，或者開/關聲量擴音功能，參閱第 12 頁。如果選擇了另一種音源，上述調整將被取消。





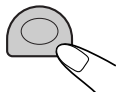
## 儲存您個人的聲響調整

您可以調整聲響模式（BEAT, SOFT, POP：請參閱第 13 頁）隨個人喜愛和儲存個人的聲響調整在記憶體內。

- 以下的操作步驟均有時間限制，如果在完成所有操作步驟前設定被取消，則需要從步驟 1 重新開始。

- 1** 選擇您要調整的聲響模式。  
詳情，請閱第 13 頁。

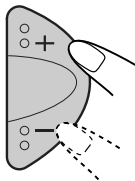
SCM



- 2** 選擇“BAS”（低音）或“TRE”（高音）。



- 3** 調整低音或高音水平。  
詳情，請參閱第 12 頁。



- 4** 重複步驟 2 和 3，調整其他的項目。

- 5** 要啟動或者取消音量擴音功能詳情，請參閱第 12 頁。



- 6** 按住 SCM 直到您在第 1 步驟選擇的聲響模式在顯示屏上閃爍。  
您對所選擇的聲響模式而進行的調整將會儲存在記憶體中。

SCM



- 7** 重複同樣的步驟儲存其他的設定。

### 恢復工廠設定

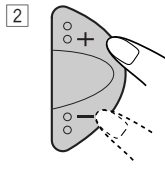
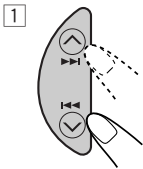
重複上述步驟，並且按照第 13 頁表中列出的預設值，重新進行設定。

## 設定時鐘

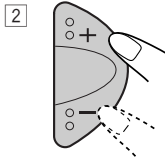
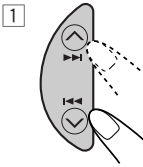
- 1** 按住 SEL (選擇) 按鈕超過 2 秒鐘。  
“CLOCK H”, “CLOCK M”, “SCM LINK” 或 “LEVEL” 出現於顯示屏。



- 2** 設定小時。
- 1 選擇 “CLOCK H”，如果沒有展示於顯示屏。
  - 2 調整小時。



- 3** 設定分鐘。
- 1 選擇 “CLOCK M”。
  - 2 調整分鐘。



- 4** 按 SEL (選擇) 按鈕，完成設定。



**查看當前時間 (更換顯示模式)**  
重複按 DISP。每次您按此按鈕，顯示模式會有下述交替更換：

調諧操作時：

頻率 ↔ 時鐘

CD 操作時：

已播放時間 ↔ 時鐘

- 當您按 DISP 而本機沒被啟用時，電源開啟，時鐘上的時間顯示 5 秒鐘，然後電源關閉。

## 取消高級 SCM – SCM LINK

您可以取消高級 SCM (聲響控制記憶)，解除聲響模式和音源之間的聯系。產品從工廠發運時，任何音源可儲存不同的聲響模式。因此，只要改變音源就可以簡單地改變聲響模式。

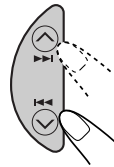
LINK ON：高級 SCM (不同音源對應不同的 SCM)

LINK OFF：普通 SCM (所有音源采用同一種 SCM)

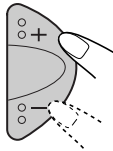
- 1** 按住 SEL (選擇) 按鈕超過 2 秒鐘。  
“CLOCK H”, “CLOCK M”, “SCM LINK” 或 “LEVEL” 出現於顯示屏。



- 2** 選擇 “SCM LINK”，如果沒有展示於顯示屏。



- 3** 選擇所需的模式 “LINK ON” 或 “LINK OFF”。



- 4** 按 SEL (選擇) 按鈕，完成設定。



## 選擇音量值顯示

您可根據您的喜愛選擇不同的音量值顯示。產品從工廠發運時，音量值調在“VOL 2”的位置。

VOL 1 : 顯示音量指示燈。

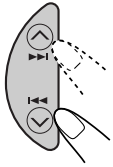
VOL 2 : 交替顯示“VOL 1”，的設定以及動畫指示。

OFF : 取消音量指示燈。

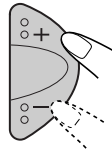
- 1** 按住 SEL（選擇）按鈕超過 2 秒鐘。“CLOCK H”，“CLOCK M”，“SCM LINK”，或“LEVEL”出現於顯示屏。



- 2** 如果顯示屏上未顯示“LEVEL”，則選擇該項。



- 3** 選擇所需的模式 — “VOL 1”，“VOL 2”或“OFF”。



- 4** 按 SEL（選擇）按鈕，完成設定。



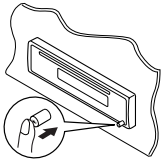
## 拆下控制面板

在您離開汽車時，您可以拆下控制面板。當拆下或安裝面板，請小心。不要破壞在面板背面和框架的連接器。

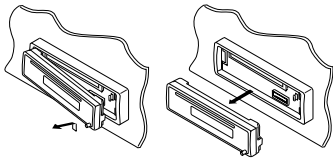
### 拆下控制面板

在拆下控制面板以前，請確認已關閉電源。

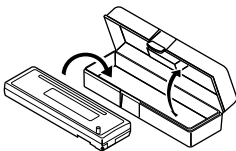
#### 1 解開鎖控制面板。



#### 2 拉取主機的控制面板。

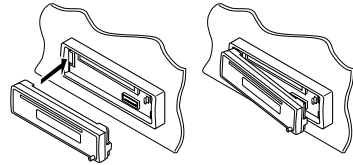


#### 3 將已鬆脫的控制面板放在所提供的硬盒內。

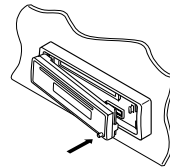


## 連接控制面板

#### 1 將控制面板的左側插入框架的凹槽處。



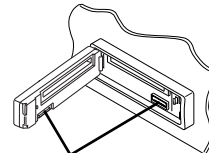
#### 2 按壓控制面板右側使它固定在框架上。



#### 清洗連接端頭須知：

如果您經常拆下控制面板，連接器會連接不良。

為了盡量減少這種可能性，定期用普通棉塊或布沾酒精擦拭連接器，小心不要損壞連接器。



連接器

## 保養光碟

本機可以用來播放 CD 和 CD-R (可錄音)。

- 本機不兼容 MP3 光碟。

### 如何處理光碟

當您從一張光碟盒取出光碟時，按下盒中央上的盒鎖，拿住光碟外圍取出。

- 總是握住光碟外圍，切勿不要觸摸其錄音表層。

盒中央的盒鎖



當您把光碟儲存入盒內時，輕柔地把光碟套在中央盒鎖上 (印花表層向上)。

- 在使用後，確定將光碟儲存在盒內。

### 如何保持光碟清潔

一張骯髒的光碟可能不能正常地進行播放。如果一張光碟變髒，用一條軟布從中間至外圍擦拭。



### 如何播放新光碟

新光碟可能在內圍與外圍有些粗糙的斑點。

如果這種光碟被使用，本機可能退出光碟。

要去除這些斑點，利用一支鉛筆或原子筆來擦拭光碟內外圍。



### 水份凝結

在下列場合中，濕氣可能會凝結在本機內的雷射光頭的透鏡上：

- 開啟車內的熱能器。
- 如果車內變成非常潮濕。

此情形一旦發生，本機可能會不正常操作，在這種情況下，退出光碟，開啟本機若干小時，直到濕氣蒸發。

### 播放 CD-R 時

在播放 CD-R 之前，請仔細閱讀其使用說明或注意事項。

- 僅使用“上鎖”的 CD-Rs。
- 一些 CD-Rs 基於光碟的特性而不被本機播放，或以下因素：
  - 光碟骯髒或已被刮花。
  - 機內的鏡片已受濕氣而凝結。
  - 機內的傳感器鏡片已骯髒。
- CD-Rs 很易受高氣溫或高濕度而變質，所以請別將它留在車內。
- 別使用下列 CD-Rs：
  - 光碟貼有貼紙，標籤或保護印章將使表層受阻。
  - 光碟貼有標籤型可直接用墨水噴射打印機打印。

在高氣溫或高濕度的情況下使用光碟將會發生故障或造成光碟損壞。例如：

- 貼紙或標籤將會收縮和扭曲光碟。
- 貼紙或標籤將會脫落而使光碟不能退出。
- 打印在光碟上將會產生粘性。

小心閱讀於標籤和可打印式光碟的指示或注意事項。

- 本機不被播放 CD-RWs (可重複錄音)。

#### 注意：

- 不要放置 8 公分的光碟 (單曲光碟) 入裝載槽內。(此類光碟不能被退出。)
- 不要放置任何奇異形狀的光碟—如一顆心或一朵花類型的；否則，將會導致機器故障。
- 不要將光碟暴露於陽光直射的地方，任何熱能源或將他們放置在一個高溫 and 潮濕的地方。
- 不要用任何的溶劑清除光碟 (例如，普通性錄音清洗器，噴射劑，稀釋劑，石油精等)。

曲形光碟



貼紙



粘性殘  
餘物

光碟



貼在標  
簽上

所出現的故障並非總是嚴重問題。在向修理服務部求助前，請先檢查下列幾點：

	症狀	原因	處理辦法
一般	<ul style="list-style-type: none"> <li>揚聲器無聲。</li> <li>本機均不能操作。</li> </ul>	音量被調整到最低水平。	將音量調整到適中的水平。
		連接不正確。	檢查電線與連接情況。
FM/AM	<ul style="list-style-type: none"> <li>SSM（按順序記憶訊號較強的電台）自動預設不能操作如常。</li> </ul>	信號太弱了。	手動儲存電台。
	<ul style="list-style-type: none"> <li>收聽廣播時有靜電噪音。</li> </ul>	天線連接不穩固。	把天線連接穩固。
CD 播放	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD 自動退出。</li> </ul>	CD 被顛倒置入。	正確置入 CD。
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD-R 無法播放。</li> <li>CD-R 上的曲目無法被跳越。</li> </ul>	CD-R 未製作完整。	<ul style="list-style-type: none"> <li>置入一張製作完整的 CD-R。</li> <li>使用該錄設備 CD-R 製作完整。</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>CD 不能被播放或退出。</li> </ul>	CD 鎖定。
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD 聲音偶爾受到干擾。</li> </ul>	CD 播放機可能操作不正確。	在按下 $\text{O/I ATT}$ （備用/開機減音）鈕的同時，按 $\blacktriangle$ （退出）鈕 2 秒鐘以上。小心不要在 CD 退出時將它掉落。
		<ul style="list-style-type: none"> <li>您駕駛於崎嶇道路。</li> </ul>	駕駛於崎嶇道路時停止播放。
		<ul style="list-style-type: none"> <li>CD 刮花。</li> </ul>	更換 CD。
		<ul style="list-style-type: none"> <li>連接不正確。</li> </ul>	檢查電線和連接。
	<ul style="list-style-type: none"> <li>“NO DISC” 出現於顯示屏。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>裝載槽內沒有 CD。</li> </ul>	置入 CD 於裝載槽內。
<ul style="list-style-type: none"> <li>不正確置入 CD。</li> </ul>		正確置入 CD。	

# 規格

## 音頻功率放大器單元

最大功率輸出：

前座：每頻道 45 瓦特

後座：每頻道 45 瓦特

連續功率輸出（RMS）：

前座：每頻道 17 W，阻抗 4 歐姆，頻率在 40 Hz 至 20 000 Hz 範圍內總諧波失真不大於 0.8%。

後座：每頻道 17 W，阻抗 4 歐姆，頻率在 40 Hz 至 20 000 Hz 範圍內總諧波失真不大於 0.8%。

負載阻抗：4 歐姆（允許 4 歐姆到 8 歐姆）

音調控制範圍：

低音：100 Hz 處  $\pm 10$  dB

高音：10 kHz 處  $\pm 10$  dB

頻率響應：40 Hz 到 20 000 Hz

信噪比：70 dB

線路輸出水平／阻抗：2.0 V/20 k 歐姆負載（滿度）

輸出阻抗：1 k 歐姆

## 收音單元

頻率音域

FM：87.5 MHz 至 108.0 MHz

AM：531 kHz 至 1 602 kHz

[FM調諧器]

有效靈敏度：11.3 dBf（1.0  $\mu$ V/75 歐姆）

50 dB 靜音靈敏度：

16.3 dBf（1.8  $\mu$ V/75 歐姆）

相鄰頻道選擇性（400 kHz）：65 dB

頻率響應：40 Hz 至 15 000 Hz

立體聲分離度：35 dB

俘獲率：1.5 dB

[AM調諧器]

靈敏度：20  $\mu$ V

選擇性：35 dB

## CD 播放機單元

類型：小型光碟播放機

信號探測系統：無接觸式光學機構（半導體激光）

頻道號數：2 個聲道（立體聲）

頻率響應：5 Hz 到 20 000 Hz

動態範圍：90 dB

信噪比：95 dB

嗡聲與抖晃率：少於能測量限度

## 一般指標

所需電源

工作電壓：直流 14.4 V（允許 11 V 到 16 V）

允許工作溫度範圍：

0°C 到 +40°C

接地方式：負極接地

尺寸（寬 x 高 x 深）

安裝尺寸：

182 mm x 52 mm x 150 mm

面板尺寸：

188 mm x 58 mm x 11 mm

毛重：1.3 公斤（不包括附件）

設計和規格若有改變，恕不奉告。

操作中遇到麻煩和問題？  
請重新設置機子部件  
參閱如何重新設置機子功能這一頁

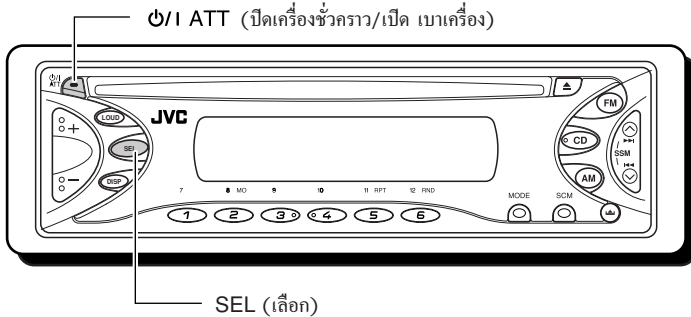
## ข้อมูลที่ควรทราบเกี่ยวกับเครื่องระบบเลเซอร์

1. สำหรับเครื่องระบบเลเซอร์ ชั้น 1
2. **ข้อควรระวัง:** ห้ามเปิดฝาเครื่องด้านบน ภายในส่วนนี้ ไม่มีส่วนประกอบใดๆ ที่จำเป็นต้องเปิดเพื่อตรวจเช็คหรือซ่อม ควรให้ช่างผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้รับผิดชอบในการซ่อมเครื่อง
3. **ข้อควรระวัง:** หลีกเลี่ยงสัมผัสโดยตรงกับลำแสงของเลเซอร์ ที่มองเห็นและมองไม่เห็น เวลาเปิดเครื่องเมื่อตัวล็อคคานันในเสียหรือใช้ไม่ได้
4. ถ้า CD อยู่ในเครื่อง ซีดีจะถูกคัดออก เมื่อท่านปรับตั้งเครื่องใหม่ ระวังอย่าทำ CD ตก

<b>CAUTION :</b> Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM. (e)	<b>ADVARSEL :</b> Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering til stråling. (d)	<b>WARNING :</b> Synlig och osynlig laserstråling när den öppnas och spårren är urkopplad. Beträkta ej strålen. (s)	<b>VARO :</b> Avattensa ja suoja-alkutus ohjettuna tai viiallisena olet alittuna näkyvä ja näkymättömälle lasersäteilylle. Vältä säteen kohistumista suoraan ihaasi. (f)
---	--	---	--

### วิธีการตั้งเครื่องใหม่

ขณะกด SEL (เลือก) ให้กด 0/I ATT (เปิดเครื่องชั่วคราว/เปิด เบาเครื่อง) ค้างไว้นานกว่า 2 วินาที วิธีนี้เป็นการตั้งค่าใหม่ให้กับไมโครคอมพิวเตอร์ที่อยู่ในเครื่อง



#### หมายเหตุ:

- ค่าที่ท่านตั้งไว้ล่วงหน้า เช่นการตั้งสถานีหรือการปรับแต่งเสียงก็จะถูกลบออกไปด้วย
- ถ้า CD อยู่ในเครื่อง ซีดีจะถูกคัดออก เมื่อท่านปรับตั้งเครื่องใหม่ ระวังอย่าทำ CD ตก



ขอขอบพระคุณที่ท่านเลือกซื้อผลิตภัณฑ์ของ JVC กรุณาอ่านคำแนะนำทั้งหมดโดยละเอียดก่อนการใช้งาน เพื่อให้เข้าใจชัดเจน และเพื่อให้ท่านได้รับประสิทธิภาพสูงสุดในการทำงานของผลิตภัณฑ์

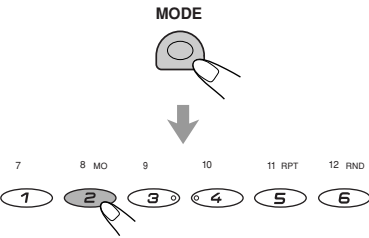
# สารบัญ

วิธีการตั้งเครื่องใหม่ .....	2	<b>การปรับแต่งเสียง .....</b>	<b>12</b>
วิธีใช้ปุ่มโหมด MODE .....	3	การปรับแต่งเสียง .....	12
<b>ตำแหน่งของปุ่มต่างๆ .....</b>	<b>4</b>	การเปิด/ปิดฟังก์ชันความดังของเสียง .....	12
แผงควบคุม .....	4	การใช้หน่วยความจำการควบคุมเสียง (SCM) .....	13
<b>การใช้งานเบื้องต้น .....</b>	<b>5</b>	การบันทึกการปรับแต่งเสียงของท่าน .....	14
เปิดเครื่อง .....	5	<b>ฟังก์ชันหลักอื่นๆ .....</b>	<b>15</b>
<b>การใช้งานวิทยุ .....</b>	<b>6</b>	การตั้งเวลา .....	15
การฟังวิทยุ .....	6	การยกเลิกหน่วยความจำการควบคุมเสียง SCM	
การบันทึกสถานีลงในหน่วยความจำ .....	7	– SCM LINK .....	15
การรับคลื่นสถานีที่ตั้งไวล่วงหน้า .....	8	การเลือกระดับการแสดงผล .....	16
<b>การใช้งานแผ่น CD .....</b>	<b>9</b>	การถอดแผงควบคุม .....	17
การเล่น CD .....	9	<b>การดูแลรักษา .....</b>	<b>18</b>
การไปที่เพลงหรือตอนใดตอนหนึ่งของแผ่น CD .....	10	การจับถือแผ่นดิสก์ .....	18
การเลือกโหมดเล่น CD .....	10	<b>การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น .....</b>	<b>19</b>
การทำให้ CD ไม่ถูกคีตออกมา .....	11	<b>ข้อมูลจำเพาะ .....</b>	<b>20</b>

ไทย

## วิธีใช้ปุ่มโหมด MODE

หากท่านกดปุ่มโหมดหรือ MODE เครื่องจะเข้าสู่โหมดการทำงาน และปุ่มตัวเลขเหล่านี้ก็จะทำหน้าที่เสมือนปุ่มทำงานในหน้าที่ต่างๆ



ไฟบอกเวลากำหนดโดยหลัง

หากต้องการใช้ปุ่มเหล่านี้ทำหน้าที่เป็นปุ่มตัวเลขอีกครั้งหลังจากกดปุ่ม MODE แล้วให้รอสัก 5 วินาที โดยมีต้องกดปุ่ม ตัวเลขใดๆ จนกระทั่งโหมดการทำงานต่างๆถูกลบออกหมดแล้ว

- หากกดปุ่มโหมดหรือ MODE อีกครั้ง ก็จะเท่ากับขยับเลือกโหมดการทำงานด้วยเหมือนกัน

## ก่อนการใช้

\* เพื่อความปลอดภัย...

- ไม่ควรเพิ่มระดับเสียงจนดังมากเกินไป เพราะจะทำให้ไม่ได้ยินเสียงจากภายนอก ซึ่งอาจเกิดอันตรายขณะขับรถได้
- ควรหยุดรถก่อนการใช้งานที่ยู่ยากซับซ้อน

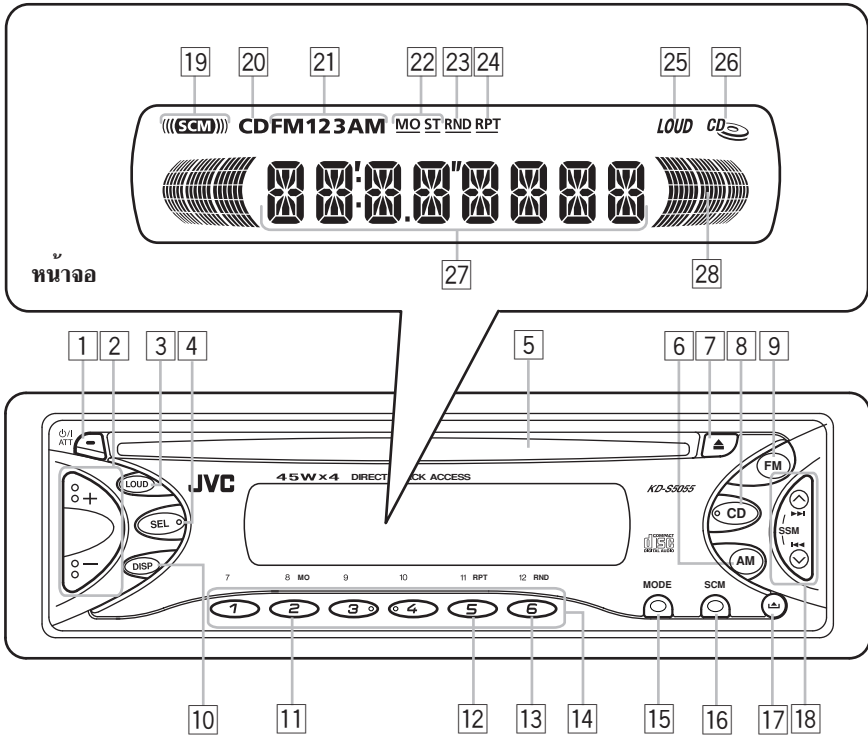
\* อุณหภูมิภายในรถ....

หากท่านจอดรถทิ้งไว้ในที่ที่มีอากาศร้อนหรือหนาวเป็นเวลานาน ควรจอดจนกว่าอุณหภูมิภายในรถกลับสู่ระดับปกติก่อนเริ่มใช้งานเครื่อง



# ตำแหน่งของปุ่มต่างๆ

## แผงควบคุม

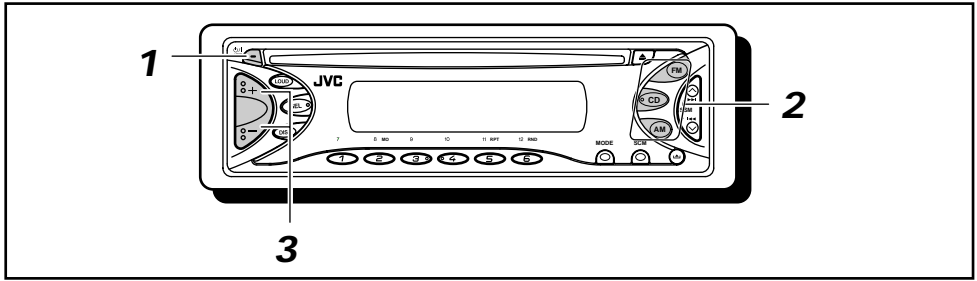


- 1 ปุ่ม  $\phi$ /I ATT (ปิดเครื่องชั่วคราว/เปิด เบาเครื่อง)
- 2 ปุ่ม +/-
- 3 ปุ่ม LOUD (ความดังของเสียง)
- 4 ปุ่ม SEL (เลือก)
- 5 ช่องใส่ซีดี
- 6 ปุ่ม AM
- 7 ปุ่ม  $\blacktriangle$  (ติดซีดีออกจากเครื่อง)
- 8 ปุ่ม CD
- 9 ปุ่ม FM
- 10 ปุ่ม DISP (ภาพหน้าจอ)
- 11 ปุ่ม MO (เสียงเดี่ยวธรรมดา)
- 12 ปุ่ม RPT (ซ้ำ)
- 13 ปุ่ม RND (สุ่ม)
- 14 ปุ่ม ตัวเลข
- 15 ปุ่ม โหมดหรือ MODE
- 16 ปุ่ม SCM (หน่วยความจำการควบคุมเสียง)
- 17 ปุ่ม  $\blacktriangle$  (ไขออกแผงควบคุมออก)
- 18 ปุ่ม  $\blacktriangleleft \blacktriangledown / \blacktriangle \blacktriangleright$

• ทำหน้าที่เป็นปุ่ม SSM ด้วย เมื่อกดพร้อมกัน

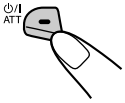
### หน้าจอ

- 19 ไฟบอก SCM (หน่วยความจำการควบคุมเสียง)
- 20 ไฟบอก CD
- 21 ไฟบอกคลื่นวิทยุ หรือแบนด์ FM1, FM2, FM3 AM
- 22 ไฟบอกการรับคลื่นเสียง MO (เสียงเดี่ยวธรรมดา), ST (เสียงสเตอริโอ)
- 23 ไฟบอก RND (สุ่ม)
- 24 ไฟบอก RPT (ซ้ำ)
- 25 ไฟบอกความดังเสียง (LOUD)
- 26 ไฟบอกเมื่อมี CD อยู่ในเครื่อง
- 27 ออภาพหลัก
- 28 ไฟบอกระดับความดังเสียง



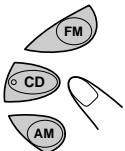
## เปิดเครื่อง

### 1 เปิดเครื่อง



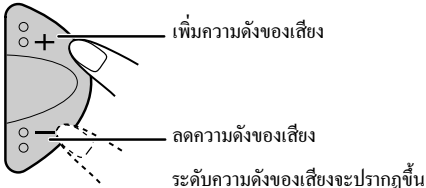
**หมายเหตุการใช้งานโดยกดปุ่มครั้งเดียว:**  
เมื่อท่านเลือกใช้งานเครื่องรับวิทยุในขั้นตอนที่ 2 ตามข้างล่างนี้ เครื่องก็จะเปิดเองโดยอัตโนมัติ โดยที่ท่านไม่ต้องกดปุ่มนี้เพื่อเปิดเครื่อง

### 2 เลือกใช้งาน



การปรับหาคคลื่นวิทยุ (FM หรือ AM)  
กรุณาดูหน้า 6 – 8  
การเล่น CD  
กรุณาดูหน้า 9 – 11

### 3 ปรับความดังของเสียง



### 4 ปรับแต่งเสียงตามต้องการ (ดูหน้า 12 – 14)

#### การลดความดังของเสียงในทันที

กดปุ่ม  $\text{ATT}$  สั้นๆ ขณะฟังวิทยุช่องใดก็ได้ และเครื่องหมาย “ATT” จะกระพริบขึ้นที่หน้าจอ แล้วระดับเสียงจะลดลงในทันที หากต้องการให้ระดับความดังของเสียงเท่าเดิม ให้กดปุ่มเดิมสั้นๆ อีกครั้ง

#### การปิดเครื่อง

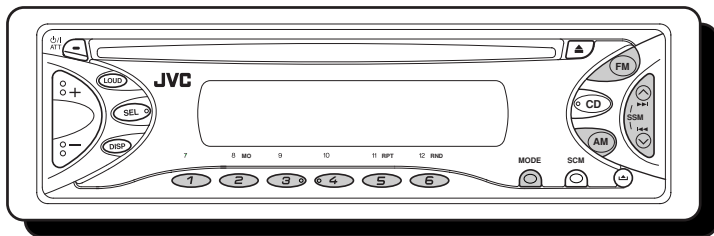
กด  $\text{ATT}$  ค้างไว้ จนกระทั่งคำ “SEE YOU” ปรากฏบนหน้าจอ

#### หมายเหตุ:

เมื่อท่านใช้งานผลิตภัณฑ์นี้เป็นครั้งแรก และต้องการตั้งเวลานาฬิกาที่มีในเครื่อง กรุณาดูหน้า 15

#### ข้อควรระวังเกี่ยวกับการตั้งระดับความดังของเสียง

เวลาเล่น CDs ปกติจะเกิดเสียงรบกวนแทรกน้อยมาก เมื่อเปรียบเทียบกับการเล่นอย่างอื่น ดังนั้น หากระดับความดังของเสียงถูกปรับขณะใช้ฟังวิทยุ แล้วเปลี่ยนมาเล่นซีดีทันที ระดับความดังของเสียงก็จะเพิ่มขึ้นอย่างมาก ซึ่งอาจมีผลทำให้ลำโพงเสียได้ด้วยเหตุนี้จึงควรลดระดับความดังของเสียงเสียก่อนก่อนที่จะเล่นซีดี แล้วจากนั้นก็ค่อยๆ ปรับความดังตามที่ต้องการขณะเล่นซีดี



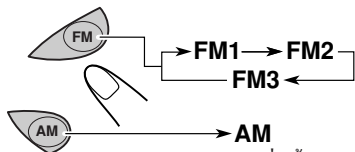
## การฟังวิทยุ

ท่านสามารถค้นหาของสถานีวิทยุของใดช่องหนึ่งได้ด้วยวิธีอัตโนมัติหรือด้วยตัวเอง

**การค้นหาช่องสถานีด้วยวิธีอัตโนมัติ:**

### Auto Search

#### 1 เลือกแบนด์ (FM1 – 3 หรือ AM)



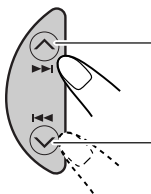
จะมีแสงสว่างขึ้นเมื่อได้รับสัญญาณที่ชัดของสถานีกระจายเสียงของระบบ FM สเตอริโอ



**หมายเหตุ:**

เครื่องรับคลื่นวิทยุนี้มีแบนด์ FM อยู่ 3 แบนด์ คือ (FM1, FM2 และ FM3) ที่สามารถใช้เลือกฟังการกระจายเสียงของระบบ FM ของใดช่องหนึ่งได้

#### 2 เริ่มค้นหาสถานี



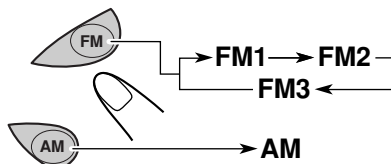
กด  $\blacktriangle$   $\blacktriangleright$  เพื่อค้นหาสถานีของคลื่นที่ที่สูงขึ้น

กด  $\blacktriangleleft$   $\blacktriangledown$  เพื่อค้นหาสถานีของคลื่นที่ต่ำลง

หากต้องการหยุดการค้นหาจะได้รับการคืนสถานะให้กดปุ่มเดิมที่ท่านใช้ในการค้นหา

### การปรับช่องสถานีด้วยตัวเอง หรือ: Manual Search

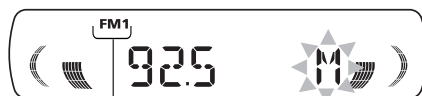
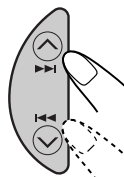
#### 1 เลือกแบนด์ (FM1 – 3 หรือ AM)



**หมายเหตุ:**

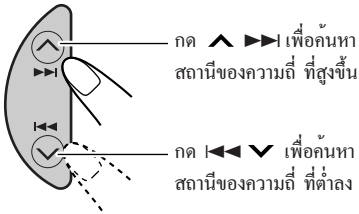
เครื่องรับคลื่นวิทยุนี้มีแบนด์ FM อยู่ 3 แบนด์ คือ (FM1, FM2 และ FM3) ที่สามารถใช้เลือกฟังการกระจายเสียงของระบบ FM ของใดช่องหนึ่งได้

#### 2 กด $\blacktriangle$ $\blacktriangleright$ หรือ $\blacktriangleleft$ $\blacktriangledown$ ค้างไว้ จนกระทั่งอักษร "M" (ด้วยมือ) ปรากฏบนหน้าจอ



แบนด์ที่ท่านเลือกจะปรากฏขึ้น

### 3 ขณะที่ “M” (คีย์มือ) กระทบริบอยู่ ให้ปรับ คลื่นวิทยุให้ตรงกับ บัญชีสถานีที่ต้องการ



- หากปล่อยนิ้วจากปุ่มที่กด โหมดการหาคคลื่นด้วยตัวเองจะหยุดทำงานโดยอัตโนมัติ หลังจากผ่านไปแล้ว 5 วินาที
- หากท่านกดปุ่มค้างไว้ความถี่ก็จะเปลี่ยนไปเรื่อยๆ (ช่วงห่างคือครั้งละ 50 KHz ในกรณีที่เป็น FM และครั้งละ 9 KHz สำหรับคลื่น AM) จนกว่าท่านจะเลิกกด

### เมื่อการกระจายเสียงสเตอริโอ FM รับ ฟังได้ยาก:

- 1 กดปุ่มโหมดหรือ MODE เพื่อเข้าสู่โหมดของ หน้าทำการงาน ขณะฟังการกระจาย เสียงระบบ FM สเตอริโอ
- 2 กดปุ่ม MO (เสียงเดี่ยวธรรมดา) ขณะยัง อยู่ในโหมดของหน้าทำการงาน ตัวบอก MO จะสว่างขึ้นบนหน้าจอ ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้ ตัวบอก MO จะปรากฏขึ้น และหายไปสลับกันไป

#### MODE

8 MO



ไฟบอก MO (เสียงเดี่ยวธรรมดา)



ขณะไฟบอก MO ปรากฏขึ้นบนหน้าจอเสียงที่ได้ยิน จะเป็นเสียงเดี่ยวธรรมดา แต่การรับคลื่นวิทยุจะดีขึ้น

### การบันทึกสถานีลงในหน่วยความจำ

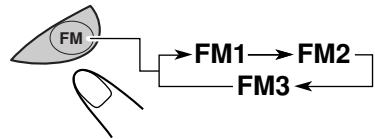
ท่านสามารถใช้วิธีใดวิธีหนึ่งจาก 2 วิธีนี้ เพื่อบันทึก สถานีวิทยุไว้ในหน่วยความจำ

- ตั้งสถานี FM ล่วงหน้าโดยอัตโนมัติ: SSM (บันทึกคลื่นสถานีวิทยุที่มีความชัดเจนลำดับ ในหน่วยความจำ)
- การตั้งสถานีล่วงหน้าด้วยตัวเองทั้งสถานี FM และ AM

### การตั้งสถานี FM ล่วงหน้าอัตโนมัติ: SSM

ท่านสามารถตั้งสถานี FM ทั้งหมดล่วงหน้าได้ 6 สถานีในแต่ละ แบนด์ของ FM (FM1, FM2 และ FM3)

### 1 เลือกช่วงของคลื่นวิทยุหรือแบนด์ (FM1 - 3) ที่ท่านต้องการ จะบันทึกไว้ที่สถานี FM



### 2 กดปุ่มค้างไว้มากกว่า 2 วินาที



SSM จะปรากฏขึ้น และหายไปเมื่อการ ตั้งสถานีล่วงหน้าเสร็จสิ้นลง

สถานี FM ทั้งหมดที่มีสัญญาณแรงจะถูกค้นหาและบันทึก ไว้ในหมายเลขแบนด์ที่เลือกไว้โดยอัตโนมัติ (FM1, FM2 หรือ FM3) สถานีเหล่านี้จะถูกตั้งไว้ล่วงหน้าที่ปุ่มหมายเลขได้แก่หมายเลข 1 (ความถี่ต่ำสุด) จนถึงหมายเลขถึงหมายเลข 6 (ความถี่สูงสุด) เมื่อการตั้งสถานีล่วงหน้าอัตโนมัติเสร็จสิ้นลง สถานีที่ บันทึกไว้ที่ปุ่มหมายเลข 1 จะรับได้โดยอัตโนมัติ

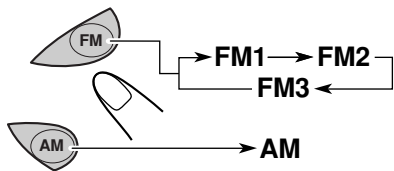
## การตั้งสถานีล่วงหน้าด้วยตนเอง

ท่านสามารถตั้งสถานีล่วงหน้าได้ 6 สถานี ในแต่ละแบนด์ (FM1, FM2, FM3 และ AM) ได้ด้วยตนเอง

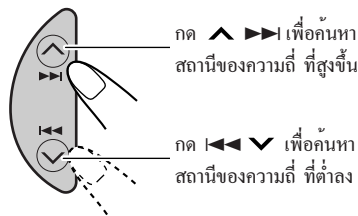
ตัวอย่าง: บันทึกสถานี FM คลื่น 92.5 MHz ลงในหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้าหมายเลข 1 ในแบนด์ FM1

### 1 เลือกแบนด์ (FM1 – 3 หรือ AM) ที่ท่านต้องการจะบันทึกไว้ที่สถานี FM (ในตัวอย่างนี้เลือก FM1)

• ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้ ช่องสถานี FM จะเปลี่ยนไปตามข้างล่างนี้



### 2 ปรับไปที่คลื่น 92.5 MHz



### 3 กดปุ่มหมายเลขนี้ค้างไว้ (ในตัวอย่างนี้คือ 1) นานกว่า 2 วินาที



"P1" สว่างขึ้นอยู่ประมาณสองสามวินาที

### 4 ทำซ้ำตามขั้นตอนข้างต้นนี้

หากต้องการบันทึกคลื่นวิทยุความถี่อื่นไว้ในช่องสถานีอื่นที่เลือกหมายเลขไว้แล้ว

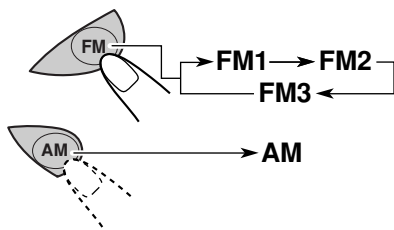
#### หมายเหตุ:

- คลื่นวิทยุที่บันทึกเอาไว้จะถูกลบออก หากคลื่นวิทยุความถี่ใหม่ถูกบันทึกไว้ในช่องสถานีหมายเลขเดียวกัน
- หากวงจรไฟฟ้าของหน่วยความจำถูกตัดไฟ (เช่นในกรณีเปลี่ยนแบตเตอรี่ใหม่) คลื่นวิทยุที่บันทึกเอาไว้ก็จะถูกลบออก หากเป็นกรณีเช่นนี้ ท่านจะต้องบันทึกคลื่นวิทยุใหม่อีกครั้ง

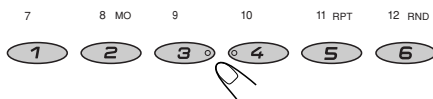
## การรับคลื่นสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

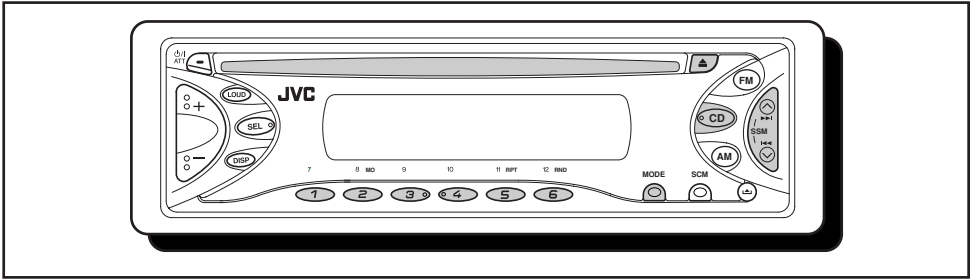
ท่านสามารถปรับคลื่นไปยังสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้าได้อย่างง่ายดาย โปรดจำไว้ว่าท่านต้องบันทึกสถานีไว้ก่อน หากท่านยังไม่ได้บันทึก กรุณาดูการบันทึกสถานีลงในหน่วยความจำ หน้า 7 และ 8

### 1 เลือกแบนด์ (FM1 – FM3 หรือ AM)



### 2 เลือกหมายเลข (1 – 6) สำหรับรับคลื่นสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้าที่ต้องการ





## การเล่น CD

### ใส่แผ่นซีดีเข้าไปในช่องใส่



เมื่อท่านเปิดเครื่อง เครื่องจะดึงแผ่น CD เข้าไปและเริ่มเล่นโดยอัตโนมัติ

#### หมายเหตุการใช้งานโดยกลุ่มเดียว:

เมื่อแผ่น CD อยู่ในช่องใส่แล้ว หากท่านต้องการเปิดเครื่อง และเริ่มเล่นโดยอัตโนมัติเพียงแคกดปุ่ม CD เท่านั้น

ไฟบอก CD อยู่ในเครื่องจะพริบ



ไฟบอกเมื่อ CD อยู่ในเครื่องจะสว่างขึ้น

จำนวนเพลงทั้งหมดของแผ่นซีดีที่อยู่ในช่อง



เวลาทั้งหมดของการเล่นแผ่นซีดีที่อยู่ในช่อง



เวลาของการเล่นเพลงที่ผ่านมา เพลงปัจจุบัน

ทุกเพลงจะเล่นซ้ำ จนกว่าท่านจะกดปุ่มหยุดการเล่นกลับ

#### หมายเหตุ:

หากใส่แผ่น CD กลับด้าน เครื่องจะดึงแผ่น CD ออกมาเองโดยอัตโนมัติ

### การหยุดเล่นและนำแผ่น CD ออก

ให้กดที่ปุ่ม ▲.

การเล่นแผ่น CD จะหยุด และแผ่น CD ก็จะถูกดึงออกมาจากช่องใส่แผ่นซีดี

- หากเปลี่ยนการเล่นของเครื่อง การเล่นของแผ่น CD ก็จะหยุด (ในกรณีนี้แผ่น CD จะไม่ถูกดึงออกมา) ในครั้งต่อไปเมื่อเปิดเครื่องทำงานหรือเลือก “CD” เป็นแหล่งให้เสียง เครื่องก็จะเริ่มเล่น CD ต่อจากที่หยุดเล่นไว้ครั้งก่อน

#### หมายเหตุ:

- ภายใน 15 วินาที หากท่านไม่หยิบแผ่นซีดีที่ดึงออกมา แผ่นซีดีจะถูกดึงกลับเข้าไปในช่องโดยอัตโนมัติ เพื่อป้องกันไม่ให้แผ่นซีดีโดนฝุ่นละออง (แต่เครื่องจะยังไม่เริ่มเล่น CD)
- ท่านสามารถนำแผ่น CD ออกมาได้แม้ว่าเครื่องจะปิดอยู่

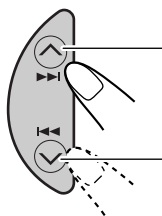
#### การเล่นคิดเพลง:

การเล่นคิดเพลงอาจเกิดขึ้นได้เวลาที่ท่านขับรถบนถนน ซึ่งขรุขระมากการเล่นคิดเช่นนี้จะไม่ทำให้ผลึกกันขุ่น และแผ่น CD เสียหายแต่อาจจะทำให้ท่านรู้สึกเสียอารมณ์บางเท่านั้น เราจึงแนะนำที่ท่านไม่เล่น CD ขณะขับรถบนถนนขรุขระ



## การไปที่เพลงหรือตอนใดตอนหนึ่งของแผ่น CD

### การรอกเพลงไปข้างหน้าหรือการรอกเพลงย้อนหลัง



หากท่านต้องการรอกเพลงไปข้างหน้า

ให้กดปุ่ม

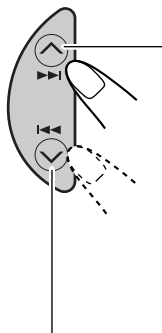
ค้างไว้ขณะที่เล่น CD

หากท่านต้องการรอกเพลงย้อนหลัง

ให้กดปุ่ม

ค้างไว้ขณะที่เล่น CD

### การไปยังเพลงถัดไปหรือเพลงที่ผ่านมา



กดปุ่ม เพียงครั้งเดียว

ขณะเล่น CD เพื่อไปยัง

จุดเริ่มต้นของเพลงถัดไป

หากท่านกดปุ่มนี้หลายครั้ง

ติดต่อกัน เครื่องจะกลับไปยัง

ตอนเริ่มต้นของเพลงถัดไปและเริ่มเล่น

กดปุ่ม เพียงครั้งเดียว

ขณะเล่น CD เพื่อย้อนกลับไปยัง

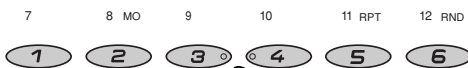
จุดเริ่มต้นของเพลงปัจจุบัน

หากท่านกดปุ่มนี้หลายครั้งติดต่อกัน

เครื่องจะกลับไปยังจุดเริ่มต้น

ของเพลงที่ผ่านมาและเริ่มเล่น

### การไปยังเพลงใดเพลงหนึ่งทันที



ให้ท่านกดปุ่มหมายเลขของเพลงที่ท่านต้องการเริ่มเล่น

- หากท่านต้องการเลือกเพลงที่มีหมายเลขระหว่าง 1 - 6: ให้กดที่ปุ่ม 1 (7) - 6 (12) เพียงครั้งเดียว
- หากท่านต้องการเลือกเพลงที่มีหมายเลขระหว่าง 7 - 12: ให้กดที่ปุ่ม 1 (7) - 6 (12) ค้างไว้เกิน 1 วินาที

## การเลือกโหมดเล่น CD

### การเล่นซีดีแบบสุ่มหมายเลข (Random Play)

ท่านสามารถสุ่มเล่นทุกเพลงที่อยู่ในดีสก์ได้

1 กดปุ่มโหมดหรือ MODE เพื่อเข้าสู่ฟังก์ชันโหมด

ขณะเล่นแผ่น CD เครื่องจะเข้าสู่ฟังก์ชันโหมด

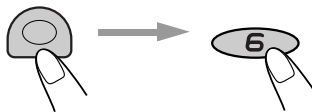
2 กดปุ่ม RND (สุ่ม) ขณะยังอยู่ในฟังก์ชันโหมด RND

จะปรากฏบนหน้าจอ ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้

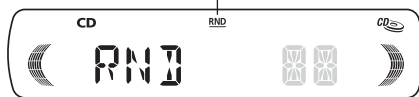
โหมดสุ่มเล่นแผ่น CD จะเปิดและปิดสลับกันไปมา

MODE

12 RND



ไฟบอก RND



เมื่ออยู่ในระบบการเล่นแผ่นดีสก์แบบสุ่มเพลง ไฟสัญญาณ RND จะปรากฏบนหน้าจอ เพลงที่ได้

รับการเลือกแบบสุ่มเริ่มบรรเลง

### การเล่นซ้ำ (Repeat Play)

ท่านสามารถเล่นเพลงปัจจุบันซ้ำได้

1 กดปุ่มโหมดหรือ MODE เพื่อเข้าสู่ฟังก์ชันโหมด

ขณะเล่นแผ่น CD เครื่องจะเข้าสู่ฟังก์ชันโหมด

2 กดปุ่ม RPT (ซ้ำ) ขณะยังอยู่ในฟังก์ชันโหมด

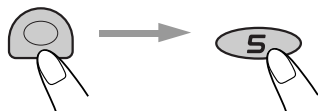
RPT จะสว่างขึ้นบนหน้าจอจากนั้น

ทุกครั้งที่ท่านกดปุ่มนี้โหมดเล่นแผ่น CD ซ้ำ

จะเปิดและปิดสลับกันไปมา

MODE

11 RPT



หมายเลขของเพลงที่เล่นอยู่ปัจจุบัน



ไฟบอก RPT

เมื่อเลือกระบบการเล่นเพลงซ้ำ ไฟสัญญาณที่ปุ่ม RPT จะสว่างขึ้นบนหน้าจอ เพลงที่เล่นอยู่ขณะนั้นจะบรรเลงซ้ำอีก

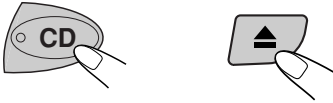




## การทำให้ CD ไม่ถูกดีดออกมา

การไม่ทำให้ CD ถูกดีดออกมา ท่านทำได้โดยล็อก CD ไว้ในช่องใส่ซีดี

ขณะที่กำลังกด CD ให้กด ▲ ค้างไว้เกินกว่า 2 วินาที



ถ้า "EJECT" จะกระพริบบนหน้าจอนานประมาณ 5 วินาที จากนั้น CD จะถูกล็อกไว้และไม่ดีดออกมา



หากท่านต้องการยกเลิกไม่ให้ CD ถูกดีดออกมาและปลดล็อก

ขณะกด CD ให้กดปุ่ม ▲ ค้างไว้ ค้างไว้ครั้งนั้นนานกว่า 2 วินาที ถ้า "EJECT" จะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ จากนั้น CD ก็จะถูกดีดออกมาจากช่องใส่ซีดี

ไฟบอก CD อยู่ในเครื่องกะพริบ





# การปรับแต่งเสียง

## การปรับแต่งเสียง

ท่านสามารถปรับแต่งประเภทของเสียงได้ตามใจชอบ

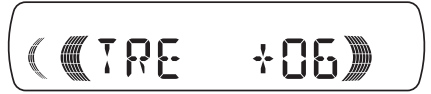
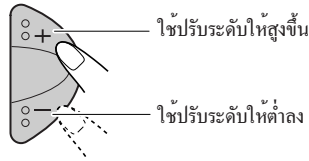
### 1 เลือกรายการที่ท่านต้องการปรับแต่ง



ทุกครั้งที่ท่านกดปุ่มนี้ ประเภทของเสียงก็จะเปลี่ยนไปตามข้างล่างนี้



## 2 ปรับระดับ



ตัวอย่าง: เมื่อท่านเลือก "TRE" (เสียงแหลม)

### หมายเหตุ:

ปกติปุ่ม + และ - ทำหน้าที่เป็นปุ่มควบคุมความดังของเสียง ดังนั้น ท่านจึงไม่ต้องเลือกปุ่ม "VOL" ในการปรับระดับความดังของเสียง

## การเปิด/ปิดฟังก์ชันความดังของเสียง

ทุกคนเราจะมีควมไวลดงต่อคลื่นความถี่สูงและต่ำ ในระดับเสียงเบาฟังก์ชันความดังของเสียง สามารถช่วยเพิ่มคลื่นความถี่เหล่านี้ เพื่อให้ได้เสียงที่สมดุลในระดับเสียงเบาเมื่อ Loud แต่ละครั้ง ฟังก์ชันความดังของเสียง จะเปิดหรือปิดสลับกันไป



ไฟบอกความดังเสียง LOUD (ความดังของเสียง)



เครื่องหมาย	เพื่อ:	ขอบเขต
BAS (เสียงทุ้ม)	ปรับแต่งเสียงทุ้ม	-06 (ต่ำสุด)   +06 (สูงสุด)
TRE (เสียงแหลม)	ปรับแต่งเสียงแหลม	-06 (ต่ำสุด)   +06 (สูงสุด)
FAD (ตัวลดเสียง)*	ปรับความสมดุลของลำโพงหน้าและหลัง	R06 (เฉพาะด้านหลัง)   F06 (เฉพาะด้านหน้า)
BAL (ความสมดุล)	ปรับความสมดุลของลำโพงซ้ายและขวา	L06 (เฉพาะด้านซ้าย)   R06 (เฉพาะด้านขวา)
VOL (ระดับเสียง)	ปรับระดับเสียง	00 (ต่ำสุด)   50 (สูงสุด)

\* หากท่านจะใช้ระบบสองลำโพง ให้ตั้งระดับตัวลดเสียงไว้ที่ "00"

## การใช้หน่วยความจำการควบคุมเสียง (SCM)

ท่านสามารถเลือกการปรับแต่งเสียงที่ตั้งล่วงหน้าที่เหมาะสมกับการใช้งานแต่ละประเภทโดย (Advanced SCM)

### การเลือกและบันทึกโหมดเสียง

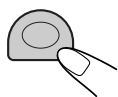
ทุกครั้งที่ท่านเลือกโหมดเสียง โหมดเสียงจะถูกบันทึกไว้ในหน่วยความจำและเมื่อท่านเลือกใช้โหมดนี้อีกครั้ง เครื่องก็จะเรียกออกมาใช้งานได้ทันทีและจะปรากฏให้เห็นบนหน้าจอด้วย ท่านสามารถบันทึกโหมดเสียงในแหล่งต่างๆต่อไปนี้เช่น FM1, FM2, FM3, AM และ CD

- หากท่านไม่ต้องการเก็บโหมดเสียงแยกกัน ไว้ในแหล่งต่างๆ แต่ต้องการจะเก็บโหมดเสียง ที่เหมือนกันหมดในแหล่งเดียว ดูการยกเลิกหน่วยความจำการควบคุมเสียง SCM – SCM LINK ในหน้า 15

### เลือกโหมดเสียงที่ท่านต้องการ

- ทุกครั้งที่เกิดปุ่มนี้ โหมดเสียงจะเปลี่ยนไปดังนี้:

SCM



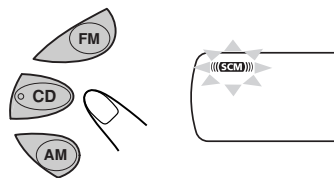
→ SCM OFF → BEAT → SOFT → POP

- เมื่อ SCM LINK ถูกตั้งที่ LINK ON โหมดเสียงที่เลือกไว้จะสามารถบันทึกไว้ได้ในหน่วยความจำของแหล่งให้เสียงที่กำลังเล่นอยู่และจะใช้ได้เฉพาะแหล่งให้เสียงที่กำลังเล่นอยู่เท่านั้น
- เมื่อ SCM LINK ถูกตั้งที่ LINK OFF โหมดเสียงที่ได้เลือกไว้จะมีผลต่อแหล่งการเล่นทุกประเภท

## การการเรียกโหมดเสียงมาใช้

เมื่อตั้ง SCM LINK เป็น LINK ON

และเลือกแหล่งการเล่นหรือแหล่งให้เสียง



ทุกครั้งที่ท่านเปลี่ยนประเภทของโหมดเสียง ไฟบอก SCM จะกะพริบบนหน้าจอ

โหมดเสียงที่บันทึกไว้ในหน่วยความจำของช่องที่เลือกไว้จะถูกเรียกออกมาใช้งาน

### หมายเหตุ:

- ท่านสามารถปรับโหมดเสียงแต่ละโหมดตามชอบแล้วบันทึกไว้ในหน่วยความจำ หากท่านต้องการปรับแต่งโหมดเสียงและบันทึกโหมดเสียงต้นฉบับไว้ด้วย กรุณาดูที่บันทึกการปรับแต่งเสียงของท่าน ที่หน้า 14
- หากต้องการปรับระดับเสียงทูนและแหลม หรือเปิด/ปิดฟังก์ชันความดังของเสียงชั่วคราว ใหญ่ที่หน้า 12 (การปรับเสียงนี้จะถูกยกเลิกหากท่านเปลี่ยนไปใช้งานประเภทอื่น)

เครื่องหมาย	สำหรับ:	ค่าที่ตั้งล่วงหน้า		
		BAS	TRE	LOUD
SCM OFF	(คลื่นเสียงราบเรียบ)	00	00	ON
BEAT	ดนตรีร็อคหรือดิสโก้	+02	00	ON
SOFT	เจียบ ดนตรีประกอบ	+01	-03	OFF
POP	ดนตรีเบาๆ	+04	+01	OFF

ไทย

## การบันทึกการปรับแต่งเสียงของท่าน

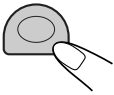
ท่านสามารถปรับโหมดเสียง (เช่น BEAT, SOFT, POP หน้า 13) ได้ตามที่ชอบ แล้วบันทึกการปรับแต่งเสียงนี้ในหน่วยความจำ

- ขั้นตอนข้างล่างนี้มีเวลาให้จำกัด หากขั้นตอนการปรับเสียงถูกยกเลิก ก่อนปรับโหมดเสียงเสร็จ ท่านจะต้องเริ่มปรับใหม่ตั้งแต่ขั้นตอนที่ 1 อีกครั้ง

### 1 เรียกโหมดเสียงที่ท่านต้องการปรับแต่ง

กรุณาดูรายละเอียดที่หน้า 13

SCM

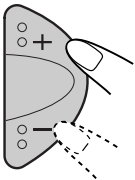


### 2 ให้เลือก “BAS” (เสียงทุ้ม) หรือ “TRE” (เสียงแหลม)



### 3 ปรับระดับเสียงทุ้ม หรือเสียงแหลม

กรุณาดูรายละเอียดที่หน้า 12



### 4 ทำซ้ำตามขั้นตอนที่ 2 และ 3 หากต้องการปรับโหมดเสียงอื่น

### 5 การ เปิด/ปิด ฟังก์ชันความดังของเสียง

กรุณาดูรายละเอียดที่หน้า 12

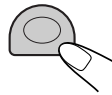


### 6 กดปุ่ม SCM ค้างไว้จนกว่าโหมดเสียงที่ท่านเลือกไว้ในขั้นตอนที่ 1

จะกระพริบบนหน้าจอ

โหมดเสียงที่ท่านปรับไว้จะถูกบันทึกไว้ในหน่วยความจำ

SCM



### 7 ทำตามขั้นตอนเดิมซ้ำเพื่อบันทึกค่าอื่นๆ

วิธีตั้งค่าเริ่มต้นให้กลับไปเป็นค่าที่ตั้งมาจากโรงงาน ทำซ้ำขั้นตอนเดิม และกำหนดค่าที่ตั้งไว้ล่วงหน้าใหม่อีกครั้ง ตามที่แสดงในรายการหน้า 13

## การตั้งเวลา

### 1 กดปุ่ม SEL (เลือก) ค้างไว้นานกว่า 2 วินาที

คำว่า "CLOCK H," "CLOCK M," "SCM LINK," หรือ "LEVEL" จะปรากฏบนหน้าจอ

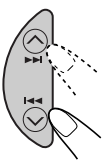


### 2 ตั้งชั่วโมง

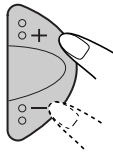
1 เลือก "CLOCK H" หากไม่ได้ปรากฏอยู่บนหน้าจอ

2 ตั้งชั่วโมง

1



2

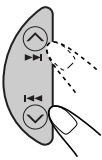


### 3 ตั้งนาที

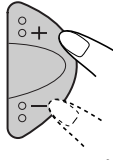
1 เลือก "CLOCK M"

2 ตั้งนาที

1



2



### 4 กดปุ่ม SEL (เลือก) เพื่อเสร็จสิ้นการตั้งเวลา



หากต้องการตรวจสอบเวลาปัจจุบัน หรือ (เปลี่ยนโหมดแสดงที่ปรากฏบนหน้าจอ)

กดปุ่ม DISP ซ้ำหลายๆครั้ง และทุกครั้งที่ท่านกดปุ่มนี้ โหมดแสดงจะเปลี่ยนไปดังนี้

ระหว่างการใช้งาน เครื่องรับวิทยุ:  
ความถี่ ↔ นาฬิกา

ระหว่างการใช้งาน CD:  
โหมดเล่น ↔ นาฬิกา

- ถ้าไม่ได้เปิดเครื่อง เมื่อท่านกดปุ่ม DISP ให้เครื่องเปิด เวลา นาฬิกาจะปรากฏบนหน้าจอ นาน 5 วินาที จากนั้นเครื่องก็จะปิด

## การยกเลิกหน่วยความจำการควบคุมเสียง SCM – SCM LINK

ท่านสามารถยกเลิกฟังก์ชัน Advanced SCM

(หน่วยความจำควบคุมเสียง) และยกเลิกการเชื่อมโยง

ระหว่างโหมดเสียงและการใช้งานได้

ผลิตภัณฑ์ที่ออกมาจากโรงงานอาจมีการบันทึก

โหมดเสียงในหน่วยความจำไว้แตกต่างกันสำหรับแต่ละการใช้งาน

เพื่อให้ท่านสามารถเปลี่ยนโหมดเสียงได้ด้วยการเปลี่ยนระบบ

LINK ON: แสดงว่าเป็นฟังก์ชัน Advanced SCM

(หน่วยความจำควบคุมเสียงตั้งไว้ต่างกัน  
ในแต่ละการใช้งาน)

LINK OFF: แสดงว่าเป็นฟังก์ชัน Conventional SCM

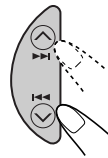
(หน่วยความจำควบคุมเสียงตั้งไว้เหมือนกัน  
สำหรับทุกการใช้งาน)

### 1 กดปุ่ม SEL (เลือก) ค้างไว้นานกว่า 2 วินาที

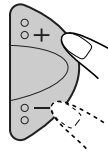
คำว่า "CLOCK H," "CLOCK M," "SCM LINK," หรือ "LEVEL" จะปรากฏบนหน้าจอ



### 2 เลือก "SCM LINK" หากคำดังกล่าวยังไม่แสดงบนหน้าจอ



### 3 เลือกโหมดที่ต้องการ นั่นคือ "LINK ON" หรือ "LINK OFF"



### 4 กดปุ่ม SEL (เลือก) เพื่อเสร็จสิ้นการตั้งเวลา



## การเลือกระดับการแสดงผล

ท่านสามารถเลือกระดับการแสดงผลได้ตามที่ท่านต้องการ ผลลัพธ์ที่ออกมาจากโรงงาน ระดับการแสดงผลจะถูกตั้งไว้เป็น "VOL 2"

VOL 1 : แสดงระดับความดังของเสียง

VOL 2 : สลับเปลี่ยนการตั้งและการแสดงผล ด้วยไฟบอสถานะ "VOL 1"

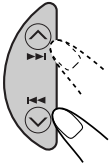
OFF : ลบตัวบอกระดับความดังของเสียง

### 1 กดปุ่ม SEL (เลือก) ค้างไว้นานกว่า 2 วินาที

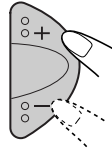
คำว่า "CLOCK H," "CLOCK M," "SCM LINK," หรือ "LEVEL" จะปรากฏบนหน้าจอ



### 2 เลือก "LEVEL" หากคำดังกล่าวยังไม่แสดงบนหน้าจอ



### 3 เลือกโหมดที่ต้องการ นั่นคือ — "VOL 1" "VOL 2" หรือ "OFF"



### 4 กดปุ่ม SEL (เลือก) เพื่อเสร็จสิ้นการตั้ง



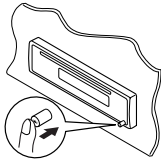
## การถอดแผงควบคุม

ท่านสามารถถอดแผงควบคุมออกมาได้เมื่อจอร์จติงไว้ เมื่อถอดหรือใส่แผงควบคุม ระวังอย่าไปกระทบกระเทือนกับ ตัวเชื่อมที่อยู่ด้านหลังของแผงควบคุมและบนตัวเครื่อง

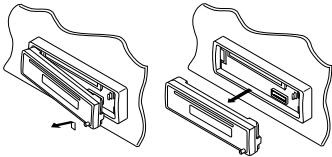
### การถอดแผงควบคุม

ก่อนที่ท่านจะถอดแผงควบคุมออกต้องปิดเครื่องก่อน

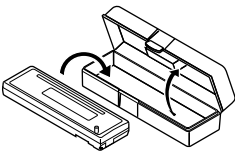
#### 1 ปลดตัวล็อกแผงควบคุม



#### 2 ยกและดึงแผงควบคุมออกจากตัวเครื่อง

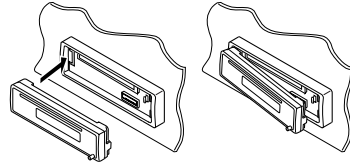


#### 3 ใส่แผงควบคุมที่เอาออกมากลับเข้าไปในกล่องที่ใหม่มาด้วย

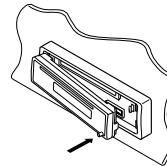


## การใส่แผงควบคุมกลับเข้าที่

#### 1 นำแผงควบคุมทางด้านซ้าย ใส่เข้าไปในช่องบนตัวเครื่อง

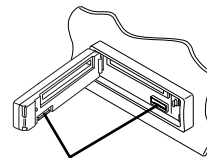


#### 2 แล้วยกทางด้านขวาของแผงควบคุมให้เข้าล็อกกับตัวเครื่อง



### หมายเหตุการทำมาสะอาดตัวเชื่อม:

ถ้าท่านถอดแผงควบคุมออกมาบ่อยๆ ตัวเชื่อมอาจเสื่อมสภาพได้ ดังนั้นเพื่อป้องกันเหตุการณ์ดังกล่าว ท่านควรใช้สำลีพื้นปลายไม้ หรือผ้าชุบด้วยแอลกอฮอล์ ทำความสะอาดตัวเชื่อมเป็นครั้งคราว และระวังอย่าให้กระทบกระเทือนตัวเชื่อม



ตัวเชื่อม



## การจับถือแผ่นดิสก์

เครื่องเล่นนี้ได้รับการออกแบบเพื่อซีดีแบบกดคลิก, CD-R (แผ่นที่สามารถบันทึกได้)

- หลีกเลี่ยงไม่ให้สัมผัสกับ MP3

### วิธีใช้แผ่นซีดี

ในการนำแผ่นซีดีออกจากถาด

ให้กดตัวล๊อคตรงกลางถาด แล้วดึงแผ่นซีดีออกมาโดยจับตรงขอบแผ่น

- ทุกครั้งที่หยิบแผ่นซีดีให้จับตรงขอบเท่านั้น ไม่ควรสัมผัสพื้นที่ซึ่งมีข้อมูล

ตัวล๊อคตรงกลาง



ในการเก็บแผ่นซีดีลงถาด

กดปุ่ม ลอดแผ่นลงรอบตัว

ตัวล๊อคตรงกลาง (หาขยาด้านที่มีข้อความขึ้น)

- เมื่อใช้งานเสร็จแล้วควรเก็บซีดีไว้ในถาดเสมอ

### การรักษาความสะอาดแผ่นซีดี

แผ่นซีดีที่สกปรกอาจทำให้การเล่นผิดเพี้ยนไป หากแผ่นซีดีสกปรกให้ใช้ผ้านุ่มเช็ดเป็นแนวตรงจากตรงกลางไปถึงขอบ



### การเล่นแผ่นซีดีใหม่

แผ่นซีดีใหม่อาจมีรอยขรุขระบริเวณขอบในและขอบนอก หากทานใส่แผ่นซีดีลักษณะดังกล่าว เครื่องอาจจะไม่ยอมรับแผ่น การลบรอยขรุขระอาจทำได้โดยใช้วัสดุเช่นดินสอหรือปากกาลูกลื่นขัดบริเวณขอบแผ่น



### หยดน้ำ

ในกรณีต่อไปนี้ โน้มน้ำอาจกลั่นตัวเป็นหยดน้ำ แล้วเกาะอยู่บนเลนส์ที่อยู่ในเครื่องเล่นซีดีได้:

- เมื่อเริ่มเปิดเครื่องทำความร้อนในรถ
- เมื่อในรถมีความชื้นมาก

ในกรณีนี้ เครื่องเล่นซีดีอาจเสียหายได้

ให้กดปุ่มเพื่อปิดเอาแผ่นดิสก์ออกมา และเปิดเครื่องทิ้งไว้ประมาณสอง-สามชั่วโมง จนกระทั่งไอน้ำระเหยออกไปจนหมด

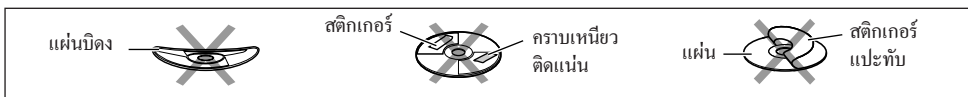
## เวลาเล่นแผ่น CD-R

ก่อนเล่น CD-Rs ควรอ่านคำแนะนำ หรือข้อควรระวังให้เข้าใจเป็นอย่างดี

- ใช้แผ่น CD-Rs ที่ผ่านการบันทึกหรือแบบปิดแผ่นข้อมูลมาเรียบร้อยแล้ว
  - แผ่น CD-Rs บางแผ่นอาจเล่นกับเครื่องนี้ไม่ได้ เนื่องจากลักษณะของแผ่น แผ่น และสาเหตุเหล่านี้
    - แผ่นสกปรก หรือมีรอยขีดข่วน
    - เกิดไอน้ำ หรือความชื้นขึ้นกับเลนส์หัวอ่าน
    - เลนส์หัวอ่านสกปรก
  - แผ่น CD-Rs ไร้อุณหภูมิหรือความชื้นสูง ดังนั้นไม่ควรทิ้งแผ่น แผ่น ไว้ในรถ
  - ไม่ควรใช้แผ่น CD-Rs ที่มีลักษณะต่อไปนี้
    - แผ่นที่ติดสติ๊กเกอร์, ฉลาก หรือปิดผนึกใดๆ บนพื้นผิวแผ่น
    - แผ่นที่มีการพิมพ์หลาย หรืออักษรโดยตรงจากเครื่องพิมพ์อิงค์เจ็ท
- การใช้แผ่นเหล่านี้ในสถานะอุณหภูมิสูง หรือความชื้นสูง จะเกิดความผิดปกติเหล่านี้ได้ ตัวอย่างเช่น
- สติ๊กเกอร์หรือฉลากอาจจาง หรือทำให้แผ่นโค้งงอบิดเบี้ยว
  - สติ๊กเกอร์หรือฉลาก อาจฉีกขาด หรือร้อนออก ทำให้หน้าแผ่นออกไม่ได้
  - อาจเกิดคราบเหนียว ทำลายพื้นผิวแผ่นได้ กรุณาอ่านคำแนะนำ และข้อควรระวังเกี่ยวกับฉลากหรือวัสดุปิดบนบนแผ่นอย่างละเอียด
- CD-RWs (บันทึกซ้ำได้) จะเล่นซ้ำกับเครื่องนี้ไม่ได้

**ข้อควรระวัง:**

- อย่าใช้แผ่นซีดีขนาด 8 ซม. (หรือซีดีจิ๋ว) กับผลิตภัณฑ์นี้ (เพราะเครื่องไม่สามารถคิดแผ่นซีดีขนาดดังกล่าวออกมาจากช่องใส่ได้)
- อย่าใช้แผ่นซีดีที่รูปร่างไม่ได้มาตรฐาน เช่นแผ่นซีดีที่มีรูปร่างเป็นรูปหัวใจหรือดอกไม้ มิฉะนั้นเครื่องอาจชำรุดได้
- อย่าให้แผ่นซีดีโดนแสงอาทิตย์หรือความร้อนทุกชนิด ในคราววางแผ่นซีดีไว้ในที่ที่มีอุณหภูมิและความชื้นสูง และไม่ควรทิ้งแผ่นซีดีไว้ในรถ
- ห้ามใช้วัสดุใดๆ (เช่น น้ำยาล้างหัวเทปทั่วๆ ไป สเปรย์ทินเนอร์ น้ำมันเบนซิน เป็นต้น) ในการทำความสะอาดแผ่นซีดี





สิ่งที่คุณเหมือนเป็นปัญหาอาจไม่ร้ายแรงเสมอไป กรุณาตรวจสอบตามจุดต่างๆ ต่อไปนี้ก่อนที่จะโทรหาศูนย์บริการ

	อาการ	สาเหตุ	วิธีแก้
<b>ทั่วไป</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>เสียงไม่ออกจากลำโพง</li> </ul>	ตั้งความดังของเสียงที่ระดับต่ำสุด	ปรับให้อยู่ในระดับที่เหมาะสม
		การเชื่อมต่อไม่ถูกต้อง	ตรวจสอบสายไฟและวิธีการเชื่อมต่อสายไฟ
<b>FM/AM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>การตั้งค่าช่วงหน้าของระบบ SSM (หรือการบันทึกหน่วยความจำ ของสถานีตามกำลัง ของคลื่นวิทยุที่สูงขึ้นตามลำดับ) อัดโนมิตีไม่ทำงาน</li> </ul>	สัญญาณอ่อนเกินไป	การบันทึกสถานีด้วยตัวเอง
		มีคลื่นแทรกขณะฟังรายการวิทยุ	ต่อเสาอากาศไม่ดี
<b>การเล่นดีสก์</b>	CD ดึงออกโดยอัตโนมัติ	ท่านใส่แผ่น CD กลับด้าน	ใส่แผ่น CD ลงในช่องให้ถูกต้อง
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ท ไม่สามารถเล่น CD-R ได้</li> <li>ท ขามแท็กรับ CD-R ไม่ได้</li> </ul>	CD-R ยังไม่เสร็จสมบูรณ์	<ul style="list-style-type: none"> <li>ท ใส่แผ่น CD-R ที่เสร็จสมบูรณ์แล้ว</li> <li>ท ทำให้ CD-R เสร็จสมบูรณ์ด้วยคอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการบันทึก</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>เครื่องไม่เล่นแผ่น CD และ ไม่ติดแผ่นซีดีออกมา</li> </ul>	CD ถูกล็อก	การปลดล็อก CD. (ดูหน้า 11)
		เครื่องเล่น CD อาจทำงานผิดพลาด	ระยะเวลา $\phi$ /I ATT (เปิดเครื่องชั่วคราว /เปิด เบาเครื่อง) ให้กด $\blacktriangle$ (ติดซีดีออกจากเครื่อง) กังไว้นานกว่า 2 วินาที ระวังอย่าทำ CD ตก เมื่อเครื่องดึงออก
	<ul style="list-style-type: none"> <li>บางครั้ง มีเสียงแทรกกรบกวนจาก CD</li> </ul>	ถูกกำลังขั้วรถ	หยุดเล่นขณะขั้วรถ
		แผ่น CD มีรอยขีดข่วน	ใช้ CD แผ่นอื่น
การต่อสายไม่ถูกต้อง		ตรวจสอบสายไฟและการเชื่อมต่อ	
<ul style="list-style-type: none"> <li>มีข้อความ "NO DISC" ปรากฏบนหน้าปัด</li> </ul>	ไม่มีแผ่น CD อยู่ในช่องใส่	การใส่แผ่น CD ลงในช่องใส่	
	ใส่แผ่น CD ไม่ถูกต้อง	ใส่แผ่น CD ให้ถูกต้อง	



# ข้อมูลจำเพาะ

## หมวดเครื่องขยายเสียง

กำลังขับสูงสุด

ลำโพงหน้า : 45 วัตต์ต่อช่อง

ลำโพงหลัง : 45 วัตต์ต่อช่อง

กำลังขับต่อเนื่อง (RMS):

ลำโพงหน้า : 17 วัตต์ต่อช่อง โดยแบ่งเป็น

4 Ω มีความถี่ 40 Hz ถึง

20 000 Hz ในอัตราไม่เกิน 0.8%

ของความเพี้ยนเชิงฮาร์โมนิกส์

ลำโพงหลัง : 17 วัตต์ต่อช่อง โดยแบ่งเป็น

4 Ω มีความถี่ 40 Hz ถึง 20 000 Hz

ในอัตราไม่เกิน 0.8%

ของความเพี้ยนเชิงฮาร์โมนิกส์

ความต้านทานต่อกระแสไฟฟ้าสลับ : 4 Ω (อยู่ในระหว่าง

4 Ω ถึง 8 Ω)

การควบคุมระดับโทนเสียง

เสียงทุ้ม : ±10 dB ที่ความถี่ 100 Hz

เสียงแหลม : ±10 dB ที่ความถี่ 10 kHz

การตอบสนองเชิงความถี่ : 40 Hz ถึง 20 000 Hz

อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน : 70 dB

ระดับเสียงออก/อิมพีแดนซ์ : 2.0 โวลท์ /20 kΩ โหลด

(เต็มที่)

อิมพีแดนซ์เอาต์พุต: 1 kΩ

## หมวดเครื่องรับวิทยุ

ระดับความถี่

FM : 87.5 MHz ถึง 108.0 MHz

AM : 531 kHz ถึง 1 602 kHz

## [เครื่องรับวิทยุแบบคลื่น FM]

ความไวใช้งาน : 11.3 dBf (1.0 μV/75 Ω)

50 dB ความไวต่อความเสียบ :

16.3 dBf (1.8 μV/75 Ω)

ความคมชัดการเปลี่ยนช่อง (400 kHz) : 65 dB

การตอบสนองเชิงความถี่ : 40 Hz ถึง 15 000 Hz

ระดับเสียงลำโพงแยก : 35 dB

อัตราส่วนการแปลงกระแสไฟฟ้า : 1.5 dB

## [เครื่องรับวิทยุแบบคลื่น AM]

ความไว : 20 μV

ความคมชัด : 35 dB

## หมวดเครื่องเล่น CD

ชนิดเครื่อง : เครื่องเล่นแผ่นซีดี

ระบบอ่านสัญญาณ : หัวเข็มอ่านด้วยแสงชนิดไม่สัมผัส

(เลเซอร์ชนิดเซมิคอนดักเตอร์)

จำนวนช่องสัญญาณ : 2 ช่อง (สเตอริโอ)

การตอบสนองความถี่ : 5 Hz ถึง 20 000 Hz

พิสัยของการเปลี่ยนแปลง : 90 dB

อัตราสัญญาณต่อเสียงรบกวน : 95 dB

ความแปรปรวนและความสั้นสะเทือนของเสียง:

น้อยกว่าปริมาณที่สามารถวัดได้

## หมวดทั่วไป

กำลังไฟที่ใช้

แรงดันปฏิบัติงาน : ใช้ไฟฟ้ากระแสตรง 14.4 โวลท์

(โดยอยู่ระหว่าง 11 โวลท์ ถึง 16 โวลท์ ได้)

อุณหภูมิที่ปลอดภัยในการใช้งาน : 0°C ถึง +40°C มิติ

ระบบสายดิน : สายดินเป็นขั้วลบ

ขนาดติดตั้ง : 182 มม. x 52 มม. x 150 มม.

ขนาดหน้าปัทม์ : 188 มม. x 58 มม. x 11 มม.

น้ำหนัก : 1.3 กิโลกรัม (ไม่รวมอุปกรณ์ประกอบอื่น)

รูปแบบและข้อมูลจำเพาะ

อาจเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

หากมีปัญหาในการใช้งาน  
กรุณาติดต่อผู้จำหน่าย  
โปรดดูหน้าวิธีการตั้งค่าเริ่มต้นใหม่ของเครื่อง

## قسم مضخم الصوت

خرج الطاقة الاقصى:

الامامي: ٤٥ واط لكل قناة

الخلفي: ٤٥ واط لكل قناة

خرج الطاقة المستمر (RMS):

الامامي: ١٧ واط لكل قناة عند ٤ اوم، ٤٠ الى ٢٠٠٠٠

هرتز مع تشويه توافقي كلي اقل من ٠.٨٪.

الخلفي: ١٧ واط لكل قناة عند ٤ اوم، ٤٠ الى ٢٠٠٠٠

هرتز مع تشويه توافقي كلي اقل من ٠.٨٪.

ممانعة التحميل: ٤ اوم (٤ اوم الى ٨ اوم مجال مسموح به)

مجال التحكم بنغمة الصوت

الباص:  $10 \pm$  ديسيبل عند ١٠٠ هرتز

التريل:  $10 \pm$  ديسيبل عند ١٠ كيلو هرتز

استجابة التردد: ٤٠ الى ٢٠٠٠٠ هرتز

نسبة الاشارة - الى - الضجيج: ٧٠ ديسيبل

مستوى خرج الخط/الممانعة: ٢٠.٠ فولت/٢٠ كيلو اوم

(مقياس كامل)

ممانعة الخرج: ١ كيلو اوم

## قسم الموالف

مجال التردد:

FM: ٨٧.٥ الى ١٠٨.٠ ميغاهرتز

AM: ٥٣١ الى ١٦٠٢ كيلو هرتز

## (موالف FM)

الحساسية القابلة للاستعمال: ١١.٣ dBf (١٠٠ ميكرو فولت/

٧٥ اوم)

٥٠ ديسيبل حساسية ساكنة:

١٦.٣ dBf (١.٨ ميكرو فولت/٧٥ اوم)

قابلية اختيار القناة البديلة (٤٠٠ كيلو هرتز):

٦٥ ديسيبل

استجابة التردد: ٤٠ الى ١٥٠٠٠ هرتز

فصل صوت الستيريو: ٣٥ ديسيبل

نسبة الاحتجاز: ١.٥ ديسيبل

## (موالف AM)

الحساسية: ٢٠ ميكرو فولت

قابلية الاختيار: ٣٥ ديسيبل

## قسم مشغل الاسطوانة المدمجة CD

الطراز : مشغل اسطوانة مدمجة

نظام اكتشاف الاشارة: النقاط مرئي بدون تلامس (ليزر شبه

موصّل)

عدد القنوات: ٢ قناة (ستيريو)

استجابة التردد: ٥ الى ٢٠٠٠٠ هرتز

المدى الديناميكي: ٩٠ ديسيبل

نسبة الاشارة - الى - الضجيج: ٩٥ ديسيبل

التفاوت والخلل: اقل من الحد القابل للقياس

## معلومات عامة

متطلبات الطاقة الكهربائية:

فولطية التشغيل: تيار مباشر ١٤.٤ فولت

(المجال المسموح به ١١ الى ١٦ فولت)

درجة الحرارة التي يمكن تشغيل الجهاز بها:

من صفر ٠ درجة مئوية الى + ٤٠ درجة مئوية

نظام التآريض: تآريض سالب

الابعاد (عرض × ارتفاع × عمق)

مقاس التركيب: ١٨٢ × ٥٢ × ١٥٠ مم

مقاس اللوحة: ١٨٨ × ٥٨ × ١١ مم

الوزن: ١.٣ كجم (باستثناء الملحقات)

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير بدون اشعار.

في حالة حدوث عطل في التشغيل؟

يرجى اعادة ضبط الجهاز

ارجع الى الصفحة المتعلقة بكيفية اعادة ضبط الجهاز

# البحث عن الاعطال والاصلاح

يمكن ان لا يكون الخلل عطلا جديا. يرجى فحص النقاط التالية قبل استدعاء او ارسال الجهاز الى مركز الصيانة.

العلاج	الاسباب	الاعراض
اضبط ضوابط مستوى الصوت على المستوى المطلوب. افحص الاسلاك والتوصيلات.	مستوى قوة الصوت مضبوط على اقل مستوى. التوصيلات غير صحيحة.	• لا يتم سماع صوت من السماعات.
اثناء متابعة الضغط على الزر SEL (الاختيار)، اضغط زر (الاستعداد للتشغيل/تشغيل المخفف) ATT $\phi$ /I لمدة اكثر من ٢ ثانية لاعادة ضبط الجهاز. (يتم مسح ضيوط الساعة والمحطات المضبوطة مسبقا المخزونة في الذاكرة) (انظر صفحة ٢)	يمكن ان يشتغل الميكروكمبيوتر - الداخلي بصورة غير صحيحة بسبب الضجيج، الخ.	• لا يشتغل الجهاز مطلقا.
اخزن المحطات يدويا.	هل الاشارات ضعيفة جدا.	• لا يشتغل الضبط المسبق الاوتوماتيكي لـ SSM (ذاكرة حفظ محطات الاشارات القوية بالتتابع).
اوصل الهوائي بشكل صحيح.	الهوائي غير موصول بشكل صحيح.	• ضجيج استاتيكي اثناء الاستماع الى الراديو.
ادخل الاسطوانة المدمجة CD بصورة صحيحة.	الاسطوانة المدمجة CD مدخلة بصورة مقلوبة.	• تخرج الاسطوانة المدمجة CD اوتوماتيكيا.
• ادخل اسطوانات CD-R منجزة. • انجز اسطوانات CD-R بالكميونات المستعمل للتسجيل.	اسطوانات CD-R غير منجزة.	• لا يمكن تشغيل اسطوانات CD-R. • لا يمكن تخطي المسارات الموجودة على الاسطوانات CD-R.
فك قفل الاسطوانة المدمجة CD. (انظر صفحة ١١)	الاسطوانة المدمجة CD مقلوبة.	• لا يمكن تشغيل ولا اخراج الاسطوانة المدمجة CD.
اثناء متابعة الضغط على الزر (الاستعداد للتشغيل/تشغيل المخفف) ATT $\phi$ /I، اضغط الزر ▲ (الاجراج) لمدة اكثر من ٢ ثانية. انتبه لعدم اسقاط الاسطوانة المدمجة CD على الارض.	يمكن انه تم تشغيل مشغل الاسطوانة المدمجة CD بصورة خاطئة.	٩.
اوقف التشغيل اثناء القيادة على طرق وعرة.	انت تقود السيارة على طريق وعرة.	• صوت الاسطوانة المدمجة CD متقطع في بعض الاحيان.
غير الاسطوانة المدمجة CD.	الاسطوانة المدمجة CD مخدوشة.	
افحص الاسلاك والتوصيلات.	التوصيلات غير صحيحة.	
ادخل اسطوانة مدمجة CD داخل فتحة التحميل.	لا يوجد اسطوانة مدمجة CD داخل فتحة التحميل.	• تظهر اشارة عدم وجود اسطوانة "NO DISC" على شاشة العرض.
ادخل الاسطوانة المدمجة CD بصورة صحيحة.	الاسطوانة المدمجة CD مدخلة بصورة خاطئة.	

FM/AM

## التعامل مع الاسطوانات

لقد تم تصميم هذا الجهاز لتشغيل اسطوانات CDs، واسطوانات CD-Rs (القابلة للتسجيل).

• هذا الجهاز لا يتوافق مع اسطوانات الصوت MP3.

### كيفية التعامل مع الاسطوانات

**عند اخراج الاسطوانة من الحافظة، اضغط** حامل مركز الحافظة للاسفل ثم ارفع الاسطوانة للخارج بواسطة مسكها من الحواف.

• امسك الاسطوانة المدمجة دائما من الحواف. لا تلمس ابدا سطح التسجيل.

**عند حفظ الاسطوانة داخل الحافظة، ادخل** الاسطوانة المدمجة حول مركز الحافظة (مع مراعاة ان يكون وجه السطح المطبوع للاعلى).

• تأكد من حفظ الاسطوانات داخل الحافظات بعد الاستعمال.

### للمحافظة على الاسطوانات المدمجة بشكل نظيف

يمكن ان لا تشتغل الاسطوانة المتسخة بشكل صحيح. عندما تصبح الاسطوانة متسخة، امسحها بواسطة قطعة قماش ناعمة بخط مستقيم من المركز الى الحافة.

### لاستماع للاسطوانات الجديدة

يمكن ان تحتوي الاسطوانات الجديدة التتوءات الصلبة حول الحواف الداخلية والحواف الخارجية. في حالة استعمال مثل هذه الاسطوانات، يمكن ان يرفض هذا الجهاز تشغيل مثل هذه الاسطوانات. من اجل التخلص من هذه التتوءات الصلبة، حك الحواف بواسطة قلم رصاص او قلم حبر، الخ.

### تكاثر الرطوبة

يمكن ان تتكاثر الرطوبة على العدسة داخل مشغل الاسطوانات المدمجة CD في الحالات التالية:

- بعد بدء تشغيل المدمجة داخل السيارة.
- عندما تصبح نسبة الرطوبة عالية داخل السيارة.

في حالة حدوث مثل هذه الحالات، يمكن ان يحدث نقص في اداء مشغل الاسطوانات المدمجة CD. في هذه الحالة، اخرج الاسطوانة واترك الجهاز في حالة تشغيل لعدة ساعات حتى تتبخر الرطوبة بشكل كامل.

### عند تشغيل اسطوانة CD-R

قبل تشغيل اسطوانات CD-Rs، اقرأ تعليماتها وتحذيراتها بعناية.

- استعمل فقط اسطوانات CD-Rs «كاملة التسجيل».
- يمكن ان لا تشتغل بعض اسطوانات CD-Rs بسبب خصائص هذه الاسطوانات، وايضا للاسباب التالية:
  - الاسطوانات متسخة او مخدوشة.
  - تكاثف الرطوبة على العدسة الموجودة داخل الجهاز.
  - عدسة اللاقط الموجودة داخل الجهاز متسخة.
- اسطوانات CD-Rs قابلة للتأثر بدرجات الحرارة العالية او الرطوبة العالية، لهذا لا تترك الاسطوانات داخل السيارة. لا تستعمل اسطوانات CD-Rs التالية:
  - الاسطوانات التي تحتوي على ملصقات، اوليبيلات، او ختم وقاية على اسطح هذه الاسطوانات.
  - الاسطوانات التي يمكن طباعة الليبلات عليها مباشرة بواسطة طباعة حبر نفث.
- يمكن ان يسبب استعمال هذه الاسطوانات بدرجات حرارة عالية او درجات رطوبة عالية نقص في التأدية او ضرر للاسطوانات. مثل،
  - يمكن ان تتكسر الملصقات او الليبلات وتسبب انحناء للاسطوانات.
  - يمكن ان تتقشر الملصقات او الليبلات ولا يمكن اخراج الاسطوانات.
  - يمكن ان تصعب الطباعة على الاسطوانات لجزءة او قابلة للتدبيق.
- اقرأ التعليمات او التحذيرات حول الليبلات والاسطوانات القابلة للطباعة بعناية.
- لا يمكن تشغيل اسطوانات CD-RWs (القابلة لاعادة الكتابة) على هذا الجهاز.

#### تحذيرات:

- لا تدخل اسطوانات مدمجة CDS مقاس 8 سم (اسطوانات مدمجة CDS مفردة) داخل فتحة التحميل. (لا يمكن اخراج مثل هذه الاسطوانات.)
- لا تدخل اي اسطوانة مدمجة ذات شكل غير عادي - مثل شكل قلب او شكل الورد، لان مثل هذه الاسطوانات ستسبب عطل بالجهاز.
- لا تعرض الاسطوانات لاشعة الشمس المباشرة او اي مصدر حراري ولا تضع الاسطوانات المدمجة في مكان معرض لدرجات الحرارة والرطوبة العالية. لا تترك الاسطوانات المدمجة داخل السيارة.
- لا تستعمل اي مادة مذيبة (مثل منظف التسجيل الاعتيادي، رشاش، سائل مطاير، بنزين، الخ).



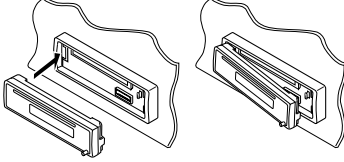
ليبل الصاق اسطوانة

ملصق بقايا لجزءة

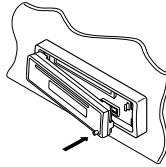
اسطوانة محنية

## كيفية تركيب لوحة التحكم

١ ادخل الجانب الايسر للوحة التحكم داخل  
الاضدود الموجود على حامل اللوحة.

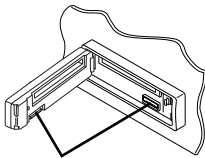


٢ اضغط الجانب الايمن للوحة التحكم لتثبيت  
لوحة التحكم على حامل اللوحة.



### ملاحظة حول تنظيف الموصلات:

في حالة نزع لوحة التحكم بشكل متكرر، فإنه يمكن ان يحصل عدم تلامس الموصلات بشكل جيد. لتقليل امكانية عدم تلامس الموصلات بشكل جيد، امسح الموصلات، على فترات زمنية، بقطعة قطن او قطعة قماش نظيفة ومبللة بالكحول مع مراعاة عدم تضرر الموصلات.



الموصلات

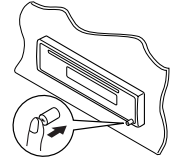
## نزع لوحة التحكم

يمكنك نزع لوحة التحكم عندما تغادر السيارة. عند نزع أو تركيب لوحة التحكم، تأكد من عدم تضرر الموصلات الموجودة على خلفية لوحة التحكم وعلى حامل اللوحة.

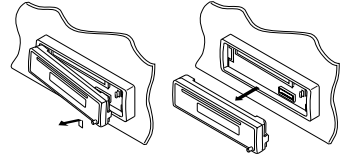
### نزع لوحة التحكم

قبل نزع لوحة التحكم، تأكد من فصل الطاقة الكهربائية.

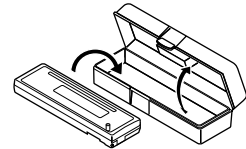
١ فك لوحة التحكم.



٢ ارفع ثم اسحب لوحة التحكم خارج  
الاجهاز.



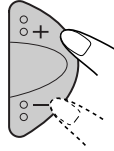
٣ ضع لوحة التحكم المنزوعة داخل الصندوق  
المزود.



## اختيار عرض المستوى

يمكنك اختيار مستوى العارضة وفقاً لأفضليتك.  
عند الشحن من المصنع، تم اختيار "VOL 2".  
VOL 1 : يعرض مابين مستوى قوة الصوت.  
VOL 2 : يتناوب تهيئة "VOL 1" واضاءة العارضة.  
OFF : يمسح مابين مستوى قوة الصوت.

٣ اختر الوضع المطلوب — "VOL 1" او "VOL 2" او ايقاف "OFF".



٤ اضغط زر (الاختيار) SEL لانهاء الضبط.

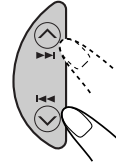


١ اضغط وتابع الضغط على زر (الاختيار) SEL لمدة اكثر من ٢ ثانية.

تظهر اشارة الساعة "CLOCK H" او اشارة الدقائق "CLOCK M" او اشارة توصيل ذاكرة ضبط الصوت "SCM LINK" او اشارة المستوى "LEVEL" على شاشة العرض.



٢ اختر اشارة المستوى "LEVEL" اذا لم تكن ظاهرة على شاشة العرض.



## لإلغاء وظيفة SCM المطوّرة

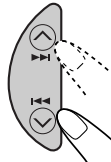
يمكنك إلغاء وظيفة (ذاكرة ضبط الصوت) SCM المطوّرة، وإزالة توصيل أوضاع الصوت مع مصادر الاستماع. عند الشحن من المصنع، فإنه يمكن أن يتم تخزين وضع صوت مختلف في الذاكرة لكل مصدر وذلك حتى تتمكن من تغيير أوضاع الصوت بسهولة بواسطة تغيير المصادر. SCM :LINK ON (ذاكرة ضبط الصوت) المطوّرة (SCM مختلفة لمصادر مختلفة) SCM :LINK OFF (ذاكرة ضبط الصوت) تقليدية (SCM واحدة لكل المصدر)

## ١ اضغط وتابع الضغط على زر (الاختيار) SEL لمدة أكثر من ٢ ثانية.

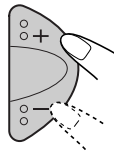
تظهر إشارة الساعة "CLOCK H" أو إشارة الدقائق "CLOCK M" أو إشارة توصيل ذاكرة ضبط الصوت "SCM" LINK أو إشارة المستوى "LEVEL" على شاشة العرض.



## ٢ اختر إشارة المستوى "SCM LINK" إذا لم تكن ظاهرة على شاشة العرض.



## ٣ اختر الوضع المطلوب - تشغيل التوصيل "LINK ON" أو إيقاف التوصيل "LINK OFF".



## ٤ اضغط زر (الاختيار) SEL لإنهاء الضبط.



## ضبط الساعة

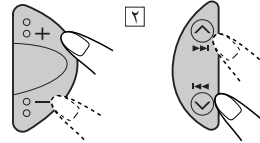
### ١ اضغط وتابع الضغط على زر (الاختيار) SEL لمدة أكثر من ٢ ثانية.

تظهر إشارة الساعة "CLOCK H" أو إشارة الدقائق "CLOCK M" أو إشارة توصيل ذاكرة ضبط الصوت "SCM" LINK أو إشارة المستوى "LEVEL" على شاشة العرض.



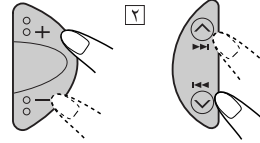
### ٢ اضبط الساعة.

١ اختر مبيّن الساعة "CLOCK H" إذا كان غير ظاهراً على شاشة العرض.  
٢ اضبط الساعة.



### ٣ اضبط الدقائق.

١ اختر مبيّن الدقائق "CLOCK M".  
٢ اضبط الدقائق.



### ٤ اضغط زر (الاختيار) SEL لإنهاء الضبط.



### لفحص وقت الساعة الحالي (تغيير وضع العرض)

اضغط زر DISP بالتتابع. في كل مرة تضغط بها الزر، يتغير وضع العرض كما يلي.

<p>إثناء تشغيل الراديو:</p> <p>التردد ← الساعة</p>
<p>إثناء تشغيل الاسطوانة المدمجة CD:</p> <p>وقت الاستماع المنقضي ← الساعة</p>

• في حالة عدم تشغيل الجهاز عندما تضغط زر DISP، يتم توصيل الطاقة الكهربائية، ويظهر وقت الساعة لمدة ه ثوان على شاشة العرض، وبعد ذلك تنفصل الطاقة الكهربائية عن الجهاز.

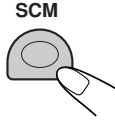


## ٥ تشغيل او ايقاف تشغيل وظيفة تعليمة الصوت.

انظر صفحة ١٢ من هذا الكتيب من اجل التفاصيل.



## ٦ اضغط وتابع الضغط على زر الصوت SCM حتى يومض وضع الصوت الذي اخترته في الخطوة ١ على شاشة العرض. تم تخزين ضبطك الذي عملته لوضع الصوت المختار في الذاكرة.



## ٧ اعد نفس الاجراء من اجل تخزين الضبوطات الاخرى.

## لاعادة الضبط على وضع الضبوطات المضبوطة في المصنع.

اعد نفس الاجراء ثم اعد ادخال قيم الضبط المسبق المدرجة في اللوحة على صفحة ١٢ من هذا الكتيب.

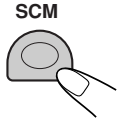
## خزن ضبوطات الصوت المفضلة لديك

يمكنك ضبط اوضاع الصوت (BEAT, SOFT, POP). انظر صفحة ١٣ من هذا الكتيب كما تريد وخزن هذه الضبوطات في الذاكرة.

• هناك وقت محدد لعمل الاجراء التالي. اذا تم الغاء الضبط قبل الانتهاء من الضبط، ابدأ من الخطوة ١ مرة اخرى.

## ١ استعيد وضع الصوت الذي تريد تعديله.

انظر صفحة ١٣ من هذا الكتيب من اجل التفاصيل.

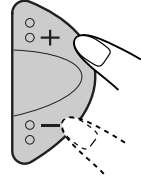


## ٢ اختر الباص او التريل "BAS" (الباص) او "TRE" (التريل).



## ٣ اضبط مستوى الباص او التريل.

انظر صفحة ١٢ من هذا الكتيب من اجل التفاصيل.



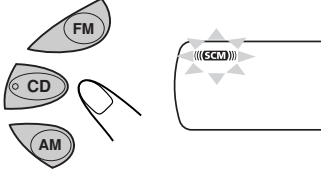
## ٤ اعد اجراء الخطوة ٢ و ٣ لتعديل الوظائف الاخرى.

## استدعاء اوضاع الصوت

## استعمال وظيفة ذاكرة ضبط الصوت (SCM)

عندما تكون وظيفة "SCM LINK" مضبوطة على وضع تشغيل "LINK ON" اختر المصدر.

يمكنك اختيار وخرن ضبط الصوت المضبوط مسبقا المناسب لكل مصدر استماع. (وظيفة SCM المطورة)



### اختيار وخرن اوضاع الصوت

عند اختيار وضع الصوت، يتم خزنه في الذاكرة، وسوف يتم استدعاء في كل مرة تختار فيها نفس المصدر وسوف يتم عرضه على شاشة العرض. يمكن تخزين وضع الصوت لكل من المصادر التالية - موجة FM1، FM2، FM3، AM. الاسطوانة المدمجة CD.

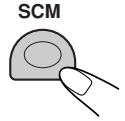
في كل مرة تغيّر بها مصدر الاستماع، يوضّ مبيّن وظيفة ذاكرة ضبط الصوت SCM على شاشة العرض.

• في حالة عدم رغبتك بخرن وضع الصوت بشكل منفصل لكل مصدر استماع، ولكن تريد استعمال نفس وضع الصوت لكل المصادر، انظر قسم «لإلغاء وظيفة SCM المطورة» الموجودة على صفحة ١٥.

يتم استدعاء وضع الصوت المخزون داخل الذاكرة للمصدر المختار.

### اختر وضع الصوت الذي تريده.

• في كل مرة تضغط فيها الزر، يتغيّر وضع الصوت كما يلي:



→ SCM OFF → BEAT → SOFT → POP →

**ملاحظات:**  
• يمكنك ضبط كل وضع صوت حسب تفضيلك، وخرنه في الذاكرة.

• إذا اردت ضبط وخرن وضع الصوت الاصلي، انظر قسم «خزن ضبوطات الصوت المفضلة لديك» الموجود على صفحة ١٤ من هذا الكتيّب.

• لتعديل مستويات تعزيز صوت الباص والتريل او لتشغيل/ايقاف وظيفة تلبية الصوت مؤقتاً، انظر صفحة ١٢ من هذا الكتيّب. (سوف يتم الغاء الضبوطات اذا تم اختيار مصدر آخر).

• عندما تكون وظيفة "SCM LINK" مضبوطة على وضع تشغيل "LINK ON"، فانه يمكن خزن وضع الصوت المختار في الذاكرة للمصدر الحالي، وتطبق الفعالية على المصدر الحالي.

• عندما تكون وظيفة "SCM LINK" مضبوطة على وضع ايقاف "LINK OFF"، تطبق، فعالية وضع الصوت المختارة على اي مصدر.

البيان	لنوع الموسيقى:	القيم المضبوط مسبقا		
		LOUD	TRE	BAS
SCM OFF	(صوت مستوي)	00	00	00
BEAT	موسيقى الروك والديسكو	00	+02	00
SOFT	موسيقى بخلفية الهادئة	-03	+01	00
POP	موسيقى خفيفة	+01	+04	00

## ضبط الصوت

يمكنك تعديل خصائص الصوت حسب تفضيلك.

### ١ اختر الوظيفة التي تريد ضبطها.

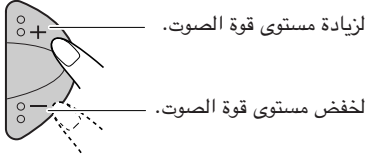
في كل مرة تضغط بها الزر، تتغير الوظائف القابلة للتعديل كما يلي:



→ BAS → TRE → FAD → BAL → VOL  
(قوة الصوت) (التعادل) (إبهات الصوت) (التريل) (الباص)

البيان	الضبط:	المدى
BAS (الباص)	اضبط صوت الباص	-06 (اقل حد)   +06 (أكثر حد)
TRE (التريل)	اضبط صوت التريل	-06 (اقل حد)   +06 (أكثر حد)
FAD (إبهات الصوت)*	اضبط صوت تعادل السماعه الامامية و الخلفية	R06 (فقط الخلفية)   F06 (فقط الامامية)
BAL (التعادل)	اضبط صوت تعادل السماعه اليسرى واليمنى	L06 (فقط اليسرى)   R06 (فقط اليمنى)
VOL (قوة الصوت)	اضبط مستوى قوة الصوت	00 (اقل حد)   50 (أكثر حد)

### ٢ اضبط المستوى.



مثال: اذا تم اختيار وضع (التريل) TRE س في السابق

#### ملاحظة:

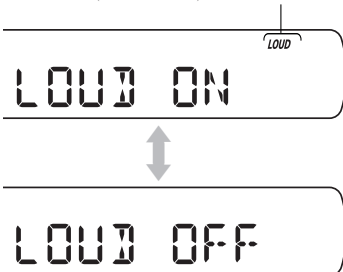
عادة تشتغل الازرار + و - مثل ضابط مستوى قوة الصوت. لهذا لا يوجد حاجة لاختيار وظيفة مستوى قوة الصوت "VOL" لضبط مستوى قوة الصوت.

### تشغيل/ايقاف وظيفة تلبية الصوت

اذن الانسان حساسة بشكل اقل للترددات العالية والمنخفضة عندما تكون مستويات قوة الصوت منخفضة. تستطيع وظيفة تلبية الصوت تعزيز هذه الترددات من اجل تكوين صوت متعادل - بشكل صحيح عندما يكون مستوى قوة الصوت منخفضا. في كل مرة تضغط بها زر تلبية الصوت LOUD، يتم تشغيل/ايقاف وظيفة تلبية الصوت بالتبادل.



مبّين تلبية الصوت (تلبية الصوت) LOUD



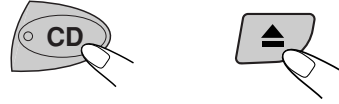
\* في حالة استعمال نظام ٢ - سماعه، ضع مستوى ابهات الصوت على وضع صفر "00".



## منع اخراج الاسطوانة المدمجة CD

يمكنك منع اخراج الاسطوانة المدمجة CD ويمكنك "قفل" الاسطوانة المدمجة داخل فتحة تحميل الاسطوانة المدمجة.

اثناء ضغط الزر CD، اضغط وتابع الضغط على الزر  $\blacktriangle$  لمدة اكثر من ٢ ثانية.



تومض العبارة "EJECT" على شاشة العرض لمدة حوالي ٥ ثوان، وتصبح الاسطوانة المدمجة CD مغلقة ولا يمكن اخراجها.



لإلغاء منع الاخراج و فك قفل الاسطوانة المدمجة CD اثناء ضغط الزر CD اضغط وتابع الضغط على الزر  $\blacktriangle$  مرة ثانية لمدة اكثر من ٢ ثانية. "EJECT" على شاشة العرض، وتخرج الاسطوانة المدمجة CD من فتحة التحميل.

يومض مبيّن ادخال الاسطوانة المدمجة CD-in.





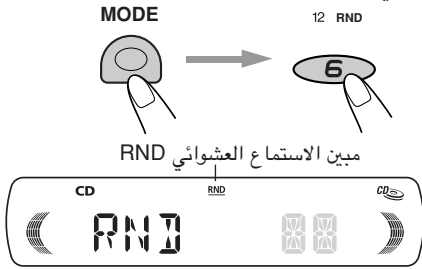
## اختيار اوضاع الاستماع للاسطوانة المدمجة CD للاستماع الى المسارات بشكل عشوائي (الاستماع العشوائي)

يمكنك تشغيل كل المسارات الموجودة على الاسطوانة الاسطوانة المدمجة CD بشكل عشوائي.

١ اضغط زر الوضع MODE للدخول في وضع الوظائف اثناء الاستماع للاسطوانة المدمجة CD. يدخل الجهاز في وضع الوظائف.

٢ اضغط الزر RND (الاستماع العشوائي)، عندما يكون الجهاز لا يزال في وضع الوظائف، حتى يضيء مبيّن الاستماع العشوائي RND على شاشة العرض.

في كل مرة تضغط بها الزر، يتم تشغيل وإيقاف وضع الاستماع العشوائي للاسطوانة المدمجة CD بالتبادل.



في حالة تشغيل وضع الاستماع العشوائي، يضيء مبيّن الاستماع العشوائي RND على شاشة العرض ويبدأ الاستماع الى المسارات المختار عشوائياً.

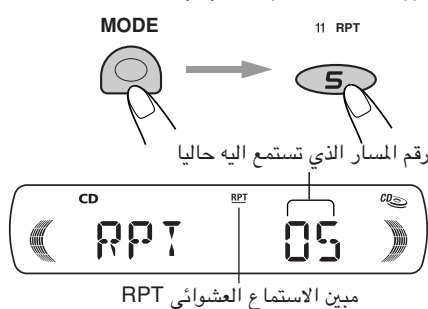
## للاستماع الى المسارات بشكل متكرر (تكرار الاستماع)

يمكنك الاستماع الى المسار الحالي بشكل متكرر.

١ اضغط زر الوضع MODE للدخول في وضع الوظائف اثناء الاستماع للاسطوانة المدمجة CD.

٢ اضغط الزر RPT (الاستماع المتكرر)، عندما يكون الجهاز لا يزال في وضع الوظائف، حتى يضيء مبيّن الاستماع العشوائي RPT على شاشة العرض.

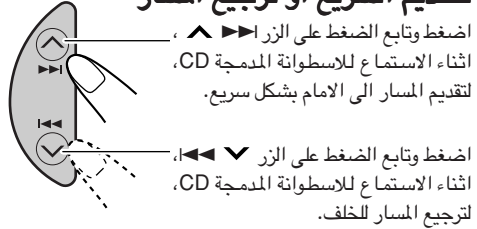
في كل مرة تضغط بها الزر، يتم تشغيل وإيقاف وضع الاستماع المتكرر للاسطوانة المدمجة CD بالتبادل.



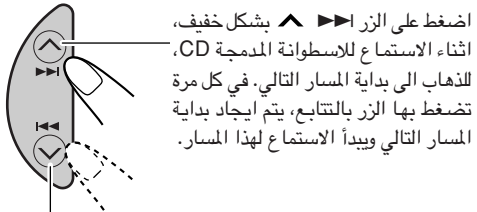
عند تشغيل الاستماع المتكرر للمسار، يضيء المبيّن RPT على شاشة العرض. يبدأ الاستماع للمسار الحالي بشكل متكرر.

## ايجاد مسار او نقطة معينة على الاسطوانة المدمجة CD

### للتقديم السريع او ترجيع المسار

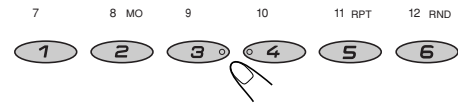


### للذهاب الى المسار التالي او المسار السابق



اضغط على الزر <<< v بشكل خفيف،  
اثناء الاستماع للاسطوانة المدمجة CD،  
للرجوع الى بداية المسار الحالي. في كل مرة  
تضغط بها الزر بالتتابع، يتم ايجاد بداية  
المسار السابق ويبدأ الاستماع لهذا المسار.

### للذهاب الى اسطوانة معينة مباشرة

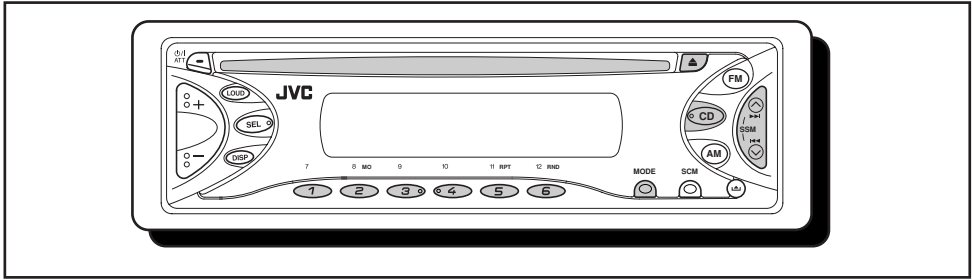


اضغط زر الرقم المناظر لرقم الاسطوانة المدمجة من اجل الاستماع اليها.

- لاختيار الاسطوانات من ١ - ٦:
- اضغط الرقم ١ (٧) - ٦ (١٢) بشكل خفيف.
- لاختيار الاسطوانات من ٧ - ١٢:
- اضغط وتابع الضغط على الرقم ١ (٧) - ٦ (١٢) لمدة اكثر من ١ ثانية.



## تشغيلات الاسطوانة المدمجة CD



سوف يتم تشغيل جميع المسارات بشكل متكرر لغاية او توقف الاستماع.

**ملاحظة:**

عند ادخال اسطوانة مدمجة CD بشكل مقلوب، يتم اخراج الاسطوانة المدمجة CD اوتوماتيكيا.

### لايقاف الاستماع واخراج الاسطوانة المدمجة CD

اضغط الزر ▲.

يتوقف تشغيل الاسطوانة المدمجة CD اوتوماتيكيا وتخرج الاسطوانة المدمجة CD من فتحة التحميل.

- اذا غيرت المصدر، يتوقف ايضا تشغيل الاسطوانة المدمجة CD (هذه المرة بدون اخراج الاسطوانة المدمجة CD).
- في المرة القادمة عندما تختار الاسطوانة المدمجة زCD س كمصدر للاستماع، سوف يبدأ تشغيل الاسطوانة CD من المكان الذي توقف عنده التشغيل سابقا.

**ملاحظة:**

- في حالة عدم نزع الاسطوانة المدمجة في مدة حوال ١٥ ثانية، يتم ادخال الاسطوانة اوتوماتيكيا مرة ثانية داخل فتحة تحميل الاسطوانة المدمجة من اجل حمايتها من الغبار. (لن يبدأ تشغيل الاسطوانة المدمجة CD هذه المرة).
- يمكنك اخراج الاسطوانة المدمجة CD عندما يكون الجهاز في حالة ايقاف التشغيل.

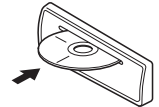
#### حول عدم تحديد المسار:

يمكن ان يحدث عدم تحديد للمسار نتيجة القيادة على طرق وعرة للغاية. ان ذلك لا يؤدي الى تلف الجهاز والاسطوانة المدمجة CD، ولكنه سوف يسبب ازعاج. نوصي بايقاف الاستماع للاسطوانات المدمجة CD اثناء القيادة على مثل هذه الطرق الصعبة والوعرة.

## الاستماع الى الاسطوانة المدمجة CD

### ادخل الاسطوانة داخل فتحة تحميل الاسطوانة المدمجة.

بعد ادخال الاسطوانة المدمجة يتم تشغيل الجهاز، ويتم الاستماع الى الاسطوانة المدمجة CD اوتوماتيكيا.



**ملاحظة في حالة التشغيل - بلسمه واحدة:**

عندما تكون الاسطوانة المدمجة CD موجودة داخل فتحة تحميل الاسطوانة المدمجة، فان ضغط زر الاسطوانة المدمجة CD يشغل الجهاز ويبدأ الاستماع الى الاسطوانة المدمجة اوتوماتيكيا.

يومض مبيّن ادخال الاسطوانة المدمجة CD-in.



يضئ مبيّن ادخال - الاسطوانة المدمجة



مجموع وقت الاستماع الموجودة على الاسطوانة المدخلة.

مجموع عدد المسارات الموجودة على الاسطوانة المدخلة.



وقت الاستماع المنقضي

المسار الحالي

### ملاحظة:

- يتم حذف المحطة المضبوطة مسبقا في حالة خزن محطة جديدة على نفس رقم الضبط المسبق.
- يتم حذف المحطات المضبوطة مسبقا في حالة انقطاع تزويد الطاقة الكهربائية عن دائرة الذاكرة (مثلا، خلال تبديل البطارية). في حالة انقطاع الطاقة الكهربائية، اعد الضبط المسبق لهذه المحطات.

## الضبط المسبق اليدوي

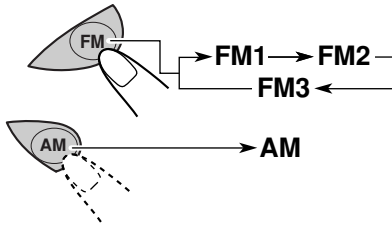
يمكنك عمل ضبط مسبق لغاية ٦ محطات في كل موجة (FM1 و FM2 و FM3 و AM) يدويا.

مثال: لخزن محطة FM ذات تردد ٩٢.٥ ميغاهرتز على زر الضبط المسبق رقم ١ لموجة FM1.

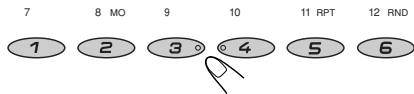
## التوليف على محطة مضبوطة مسبقا

يمكن التوليف على محطة مضبوطة مسبقا بسهولة. تذكر انه يجب ان تخزن المحطات اولا. في حالة عدم خزن المحطات، انظر قسم «خزن المحطات في الذاكرة» على صفحة ٨ - ٧.

### ١ اختر الموجة (AM، FM1 - 3).

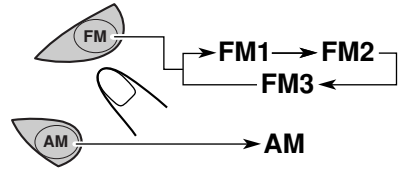


### ٢ اختر الرقم (١ - ٦) للمحطة المضبوطة مسبقا التي تريدها.



### ١ اختر موجة FM (3 - FM1، AM) التي تريد ان تخزن عليها محطات FM (في هذا المثال، موجة FM1).

• في كل مرة تضغط بها الزر، تتغير موجة FM كما يلي:



### ٢ والفت على المحطة ذات التردد ٩٢.٥ ميغاهرتز.



### ٣ اضغط وتابع الضغط على الزر (في هذا المثال، ١) لمدة اكثر من ٢ ثانية.



تومض الاشارة P1 لعدة ثوان.

### ٤ اعد الاجراء المذكور في الاعلى من اجل خزن محطة اخرى على ارقام الضبط المسبق الاخرى.

## خزن المحطات في الذاكرة

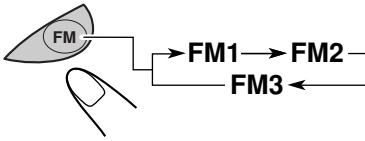
يمكن استخدام احدى الطريقتين التاليتين لخزن محطات البث في الذاكرة.

- الضبط المسبق الاوتوماتيكي لمحطات FM:SSM (ذاكرة حفظ محطات الاشارات القوية بالتتابع)
- الضبط المسبق اليدوي لكلا من محطات FM و AM

## الضبط المسبق الاوتوماتيكي لمحطة FM:SSM

يمكن عمل ضبط مسبق لـ 6 محطات FM محلية في كل موجة من موجات FM (FM1 و FM2 و FM3)

## اختر الموجة (FM1 – 3) التي تريد تخزين محطات FM عليها.



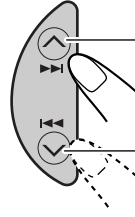
## اضغط وتابع الضغط على الزرين معا بنفس الوقت لمدة اكثر من 2 ثانية.



يظهر الرمز "SSM"، وبعد ذلك يختفي عند الانتهاء من الضبط المسبق الاوتوماتيكي.

يتم البحث عن محطات FM المحلية ذات الاشارات القوية وتُخزن اوتوماتيكيا على رقم الموجة الذي اخترته (FM1 او FM2 او FM3). يتم الضبط المسبق لهذه المحطات داخل ازرار الارقام – من رقم 1 (اقل تردد) الى رقم 6 (اعلى تردد). بعد الانتهاء من الضبط المسبق الاوتوماتيكي، يتم التوليف اوتوماتيكيا على المحطة المخزونة على الزر رقم 1.

## ٣ والف على المحطة التي تريدها اثناء ومض الرمز (اليدوي) "M".



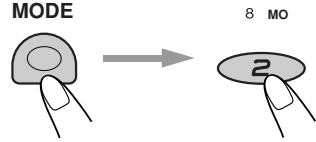
اضغط الزر >>> ^ للبحث عن المحطات ذات الترددات العالية.

اضغط الزر <<< v للبحث عن المحطات ذات الترددات المنخفضة.

- اذا رفعت اصبعك عن الزر، سوف يتوقف وضع البحث اليدوي اوتوماتيكيا بعد 5 ثوان.
- اذا تابعت الضغط على الزر، يتم تغيير التردد بشكل متتابع (بفاصل 50 كيلو هرتز لموجة FM وفاصل 9 كيلو هرتز لموجة AM) حتى يتم ايقاف الضغط على الزر.

## في حالة وجود صعوبة في استقبال بث الستيريو FM:

- 1 اضغط زر الوضع MODE للدخول في وضع الوظائف اثناء الاستماع لبث محطة FM الستيريو.
  - 2 اضغط الزر MO (صوت احادي)، عندما يكون الجهاز لا يزال في وضع الوظائف، حتى يضيء مابين الصوت الاحادي MO على شاشة العرض.
- في كل مرة تضغط بها الزر، يضيء ويختفي مابين الصوت الاحادي MO بالتبادل.

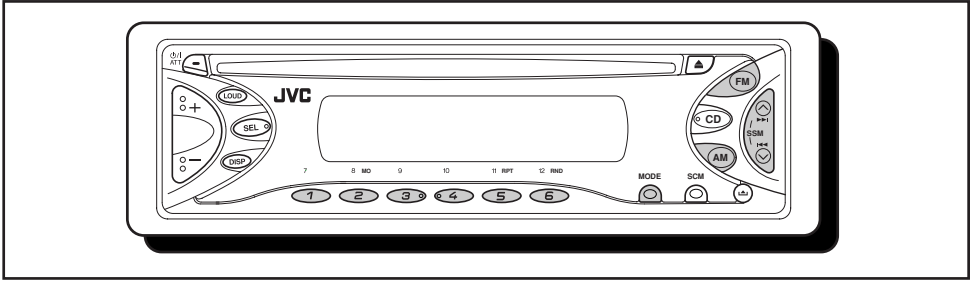


مبين (الصوت احادي) MO



عندما يضيء مابين الصوت الاحادي MO على الشاشة، يصبح الصوت الذي تسمعه صوت احادي ولكن سوف يتحسن الاستقبال.





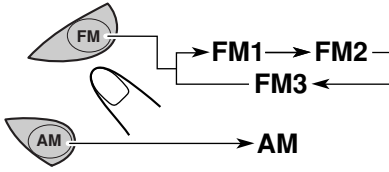
لايقاف البحث قبل استقبال محطة، اضغط نفس الزر الذي ضغطته من اجل البحث.

## الاستماع للراديو

يمكنك استعمال اما البحث الاوتوماتيكي او البحث اليدوي للتوليف على محطة معينة.

### البحث عن المحطة يدويا: البحث اليدوي

#### 1 اختر الموجة (3 - FM1، AM).

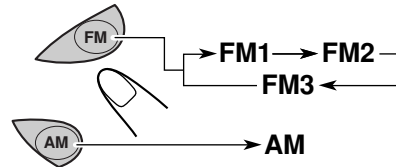


#### ملاحظة:

يوجد في هذا المستقبل ثلاث موجات (FM1، FM2، FM3). يمكنك استعمال اي محطة من هذه المحطات للاستماع الى بث موجة FM.

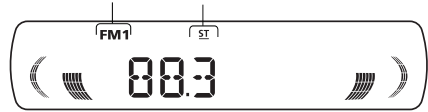
### البحث عن المحطة اوتوماتيكيا: البحث التلقائي

#### 1 اختر الموجة (3 - FM1، AM).



يضيء عند استقبال بث موجة

FM ستيريو ذات اشارة قوية. تظهر الموجة المختارة



#### ملاحظة:

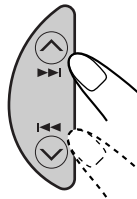
يوجد في هذا المستقبل ثلاث موجات (FM1، FM2، FM3). يمكنك استعمال اي محطة من هذه المحطات للاستماع الى بث موجة FM.

#### 2 اضغط وتابع الضغط على الزر >>>

او الزر <<< حتى تبدأ الاشارة

(اليديوي) "M" بالوميض على شاشة

العرض.



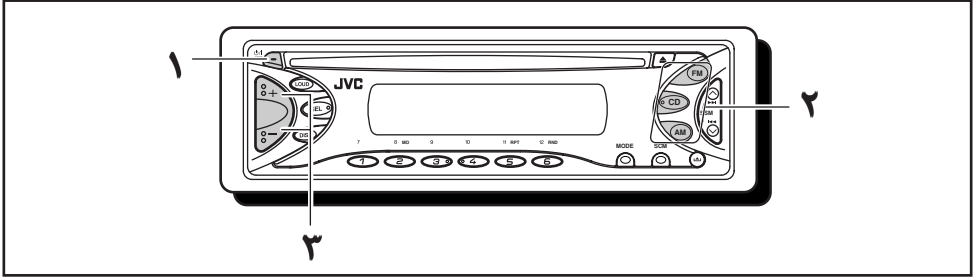
تظهر الموجة المختارة

#### 2 ابداء البحث عن المحطة.

اضغط الزر >>> للبحث عن المحطات ذات الترددات العالية.

اضغط الزر <<< للبحث عن المحطات ذات الترددات المنخفضة.

عند استقبال محطة، يتوقف البحث.



## ٤ اضبط مستوى قوة الصوت كما تريد (انظر الصفحات ١٢ - ١٤).

### لخفض مستوى قوة الصوت بشكل سريع

اضغط الزر ATT / I أثناء الاستماع لاي مصدر. يبدأ "ATT" بالوميض على الشاشة، وسوف ينخفض مستوى قوة الصوت بشكل سريع. من أجل استعادة مستوى قوة الصوت السابق، اضغط الزر قليلا مرة أخرى.

### لفصل الطاقة الكهربائية

اضغط وتابع الضغط على الزر ATT / I حتى تظهر العبارة "SEE YOU" على شاشة العرض.

#### ملاحظة:

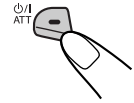
عند استعمال الجهاز للمرة الاولى، يرجى ضبط الساعة الداخلية بشكل صحيح. (انظر صفحة ١٥).

### تنبيه حول ضبط مستوى قوة الصوت

تصدر الاسطوانات المدمجة CD's ضجيج اقل مقارنة مع المصادر الاخرى، على سبيل المثال، اذا تم ضبط مستوى قوة الصوت للموالف يمكن ان يحدث ضرر للسماعات بسبب الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج، لذلك، اخفض مستوى قوة الصوت قبل تشغيل الاسطوانات ثم اضبط مستوى قوة الصوت كما تريد أثناء الاستماع.

## توصيل الطاقة الكهربائية

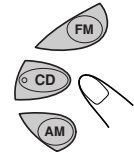
### ١ اوصل الطاقة الكهربائية.



#### ملاحظة حول التشغيل بلمسة - واحدة:

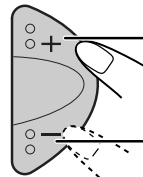
عندما تختار المصدر في الخطوة ٢ المذكورة في الاسفل، يتم توصيل الطاقة الكهربائية اوتوماتيكيا. لا يوجد حاجة لضغط هذا الزر لتوصيل الطاقة الكهربائية.

### ٢ اختر المصدر.



لتشغيل الموالم (FM او AM)، انظر الصفحات ٦ - ٨.  
لتشغيل الاسطوانة المدمجة CD، انظر الصفحات ٩ - ١١.

### ٣ اضبط مستوى قوة الصوت.



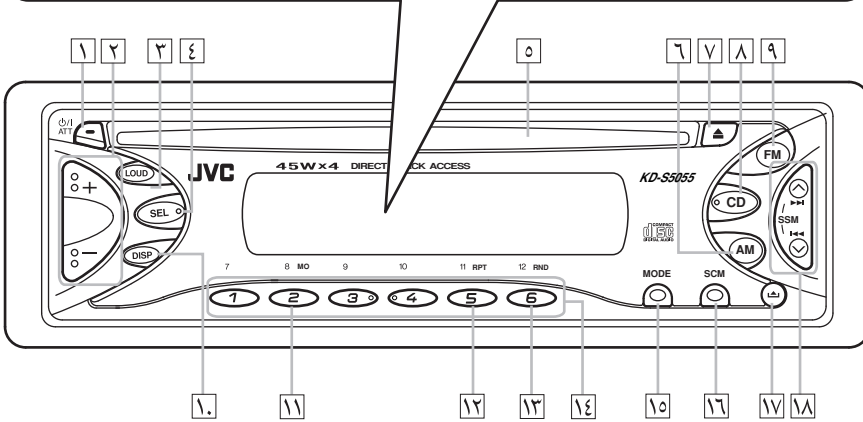
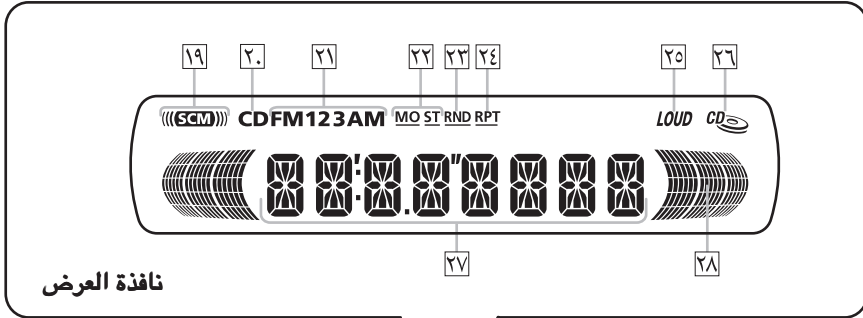
لزيادة مستوى قوة الصوت

لخفض مستوى قوة الصوت

يظهر مستوى قوة الصوت



مبين مستوى قوة الصوت (انظر الصفحات ١٦)



١٨ ازرار ▲▶▶/◀◀▼  
 • تشتغل ايضا مثل ازرار (ذاكرة حفظ محطات الاشارات القوية بالتتابع) SSM عند ضغطها مع بعض.

**نافذة العرض**

- ١٩ مبيّن (ذاكرة ضبط الصوت) SCM
- ٢٠ مبيّن CD
- ٢١ مبيّنات الموجة FM3, FM2, FM1, AM
- ٢٢ مبيّنات استقبال المؤلف MO (صوت احادي), ST (صوت ستيريو)
- ٢٣ مبيّن (الاستماع العشوائي) RND
- ٢٤ مبيّن (الاستماع المتكرر) RPT
- ٢٥ مبيّن تعلية الصوت LOUD
- ٢٦ مبيّن ادخال - الاسطوانة المدمجة CD
- ٢٧ الشاشة الرئيسية
- ٢٨ مبيّن مستوى قوة الصوت

- ١ زر (الاستعداد للتشغيل/التشغيل)
- ٢ زر (+/-) المخفض ATT
- ٣ زر (تعلية الصوت) LOUD
- ٤ زر (الاختيار) SEL
- ٥ فتحة التحميل
- ٦ زر موجة AM
- ٧ زر (الاخراج) ▲
- ٨ زر موجة CD
- ٩ زر موجة FM
- ١٠ زر (العرض) DISP
- ١١ زر (الصوت الاحادي) MO
- ١٢ زر (الاستماع المتكرر) RPT
- ١٣ زر (الاستماع العشوائي) RND
- ١٤ ازرار الارقام
- ١٥ زر الوضع MODE
- ١٦ زر (ذاكرة ضبط الصوت) SCM
- ١٧ زر (تحرير لوحة التحكم) ▲

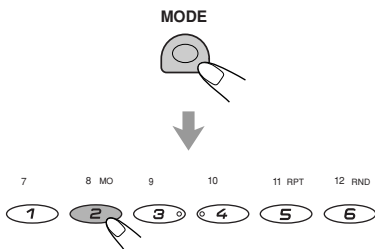
عربي

## المحتويات

١٢.....	ضبطات الصوت	٢	كيفية اعادة ضبط الجهاز
١٢	ضبط الصوت	٣	كيفية استعمال زر الوضع MODE
١٢	تشغيل/ايقاف وظيفة تعليية الصوت	٤	اماكن الازرار
١٣	استعمال وظيفة ذاكرة ضبط الصوت (SCM)	٤	لوحة التحكم
١٤	خزن ضبطات الصوت المفضلة لديك	٥	التشغيلات الاساسية
١٥.....	الوظائف الرئيسية الاخرى	٥	توصيل الطاقة الكهربائية
١٥	ضبط الساعة	٦	تشغيلات الراديو
١٥	الغاء وظيفة SCM المطورة	٦	الاستماع للراديو
١٦	اختيار عرض المستوى	٧	خزن المحطات في الذاكرة
١٧	نزع لوحة التحكم	٨	التوليف على محطة مضبوطة مسبقا
١٨.....	الصيانة	٩	تشغيلات الاسطوانة المدمجة CD
١٨	التعامل مع الاسطوانات	٩	الاستماع الى الاسطوانة المدمجة CD
١٩.....	البحث عن الاعطال والاصلاح	١٠	ايجاد مسار او نقطة معينة على الاسطوانة المدمجة CD
٢٠.....	المواصفات	١٠	اختيار اوضاع الاستماع للاسطوانة المدمجة CD
		١١	منع اخراج الاسطوانة المدمجة CD

### كيفية استعمال زر الوضع MODE

إذا ضغطت زر الوضع MODE، يدخل الجهاز وضع الوظائف وتشتغل ازرار الارقام كازرار مختلفة الوظائف.



مبين العد التنازلي للوقت

لاستعمال هذه الازرار كازرار ارقام مرة اخرى بعد ضغط زر الوضع MODE، انتظر لمدة ٥ ثوان دون ضغط اي زر رقم حتى يتم مسح الوظائف.  
• ضغط زر الوضع MODE مرة اخرى ايضا يسمح وضع الوظائف.

### قبل الاستعمال

\* من اجل الامان ....

- يرجى عدم رفع مستوى الصوت بشكل عالي جدا، لان ذلك يجعلك غير قادر على سماع الاصوات الخارجية خلال قيادة السيارة، وهذا الوضع يشكل خطورة عند قيادة السيارة.
- يرجى ايقاف السيارة قبل البدء بعمل احدى التشغيلات المعقدة.
- \* درجة الحرارة المناسبة داخل السيارة ....  
في حالة وقوف السيارة في اماكن حارة او باردة لفترة زمنية طويلة، يرجى الانتظار حتى تصبح درجة الحرارة مناسبة داخل السيارة قبل تشغيل الجهاز.

## هام للمنتجات الليزرية

١ منتج صنف ١ ليزري CLASS 1 LASER PRODUCT

٢ **تنبيه:** لا تفتح الغطاء العلوي. لا يوجد اجزاء داخل الجهاز يستطيع المستخدم صيانتها. في حالة الحاجة للصيانة، اترك جميع اعمال الصيانة للشخص المختص فقط.

٣ **تنبيه:** هناك اشعة ليزرية مرئية وغير مرئية عند فتح الاغطية او العبث باقفال الامان. تجنب التعرض المباشر للاشعة.

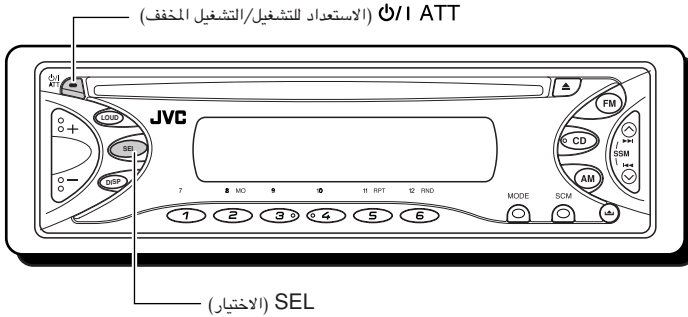
٤ النسخة الاصلية للمصق التنبيه: ملصق التنبيه، موجود خارج الجهاز.

<b>CAUTION:</b> Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM.	<b>ADVARSEL:</b> Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering for stråling.	<b>WARNING:</b> Synligt och osynligt laserstrålning när den öppnas och spärren är urkopplad. Beträkta ej strålen.	<b>VARO:</b> Arvattassa ja suojaletkatus ohittettuna tai viallisena olet alittina näkyvälle ja näkymättömälle lasersäteilylle. Vältä säteeseen kohdistamista suoraan itseesi. (f)
--	---	---	---

## كيفية اعادة ضبط الجهاز

اثناء متابعة الضغط على الزر SEL (الاختيار)، اضغط زر (الاستعداد للتشغيل/تشغيل المخفف) ATT / I لمدة اكثر من ٢ ثانية.

هذا الاجراء سوف يعيد ضبط الميكروكمبيوتر الداخلي.



### ملاحظة:

- الضبوطات المضبوطة مسبقا – مثل القنوات المضبوطة مسبقا او ضبوطات الصوت – سوف يتم مسحها ايضا.
- اذا كان هناك اسطوانة مدمجة CD داخل الجهاز، سوف يتم اخراجها عند اعادة ضبط الجهاز. انتبه لعدم اسقاط الاسطوانة المدمجة CD على الارض.

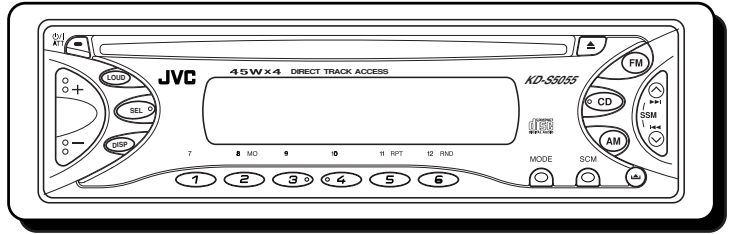
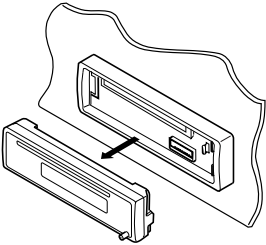
عربي

# JVC

## KD-S5055

## راديو مع مشغل CD

عربي



لعمليات التركيب والتوصيلات، يرجى مراجعة كتيب التعليمات المنفصل.

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO

## دليل التعليمات

EN, CT, TH, AR

0903KKSFLJEIN

© 2003 VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

Download from [www.Somanuals.com](http://www.Somanuals.com). All Manuals Search And Download.

## Free Manuals Download Website

<http://myh66.com>

<http://usermanuals.us>

<http://www.somanuals.com>

<http://www.4manuals.cc>

<http://www.manual-lib.com>

<http://www.404manual.com>

<http://www.luxmanual.com>

<http://aubethermostatmanual.com>

Golf course search by state

<http://golfingnear.com>

Email search by domain

<http://emailbydomain.com>

Auto manuals search

<http://auto.somanuals.com>

TV manuals search

<http://tv.somanuals.com>