

■ Theatre Stand ■ System

Mode d'emploi _____ **FR**

Manual de instrucciones _____ **ES**

Bedienungsanleitung _____ **DE**

RHT-G900
RHT-G1500



x.v.Colour

AVERTISSEMENT

Pour réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, gardez cet appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité.

N'installez pas cet appareil dans un endroit confiné, comme sur une étagère ou un meuble TV intégré.

Pour prévenir tout risque d'incendie, ne recouvrez pas les orifices de ventilation de l'appareil avec des journaux, des nappes, des rideaux, etc. Ne placez pas non plus de bougies allumées sur l'appareil.

Pour prévenir tout risque d'incendie ou d'électrocution, ne placez pas d'objets remplis de liquide, comme des vases, sur l'appareil.

Les piles ou les appareils contenant des piles ne doivent pas être exposés à une chaleur excessive comme aux rayons du soleil, à du feu, etc.



Traitement des appareils électriques et électroniques en fin de vie (Applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)

Ce symbole, apposé sur le produit ou sur son emballage, indique que ce produit ne doit pas être traité avec les déchets ménagers. Il doit être remis à un point de collecte approprié pour le recyclage des équipements électriques et électroniques. En s'assurant que ce produit est bien mis au rebut de manière appropriée, vous aiderez à prévenir les conséquences négatives potentielles pour l'environnement et la santé humaine. Le recyclage des matériaux aidera à préserver les ressources naturelles. Pour toute information supplémentaire au sujet du recyclage de ce produit, vous pouvez contacter votre municipalité, votre déchetterie ou le magasin où vous avez acheté le produit.



Elimination des piles et accumulateurs usagés (Applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens

disposant de systèmes de collecte sélective)

Ce symbole, apposé sur les piles et accumulateurs ou sur les emballages, indique que les piles et accumulateurs fournis avec ce produit ne doivent pas être traités comme de simples déchets ménagers. En vous assurant que ces piles et accumulateurs sont mis au rebut de façon appropriée, vous participez activement à la prévention des conséquences négatives que leur mauvais traitement pourrait provoquer sur l'environnement et sur la santé humaine. Le recyclage des matériaux contribue par ailleurs à la préservation des ressources naturelles. Pour les produits qui pour des raisons de sécurité, de performance ou d'intégrité de données nécessitent une connexion permanente à une pile ou à un accumulateur, il conviendra de vous rapprocher d'un service technique qualifié pour effectuer son remplacement. En rapportant votre appareil électrique en fin de vie à un point de collecte approprié vous vous assurez que la pile ou l'accumulateur incorporé sera traité correctement. Pour tous les autres cas de figure et afin d'enlever les piles ou accumulateurs en toute sécurité de votre appareil, reportez-vous au manuel d'utilisation. Rapporter les piles ou accumulateurs usagés au point de collecte approprié pour le recyclage. Pour toute information complémentaire au sujet du recyclage de ce produit ou des piles et accumulateurs, vous pouvez contacter votre municipalité, votre déchetterie locale ou le point de vente où vous avez acheté ce produit.

Le fabricant de ce produit est Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japon.

Le représentant autorisé pour les questions de compatibilité électromagnétique (EMC) et la sécurité des produits est Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Allemagne. Pour toute question relative au SAV ou à la garantie, merci de bien vouloir vous référer aux coordonnées contenues dans les documents relatifs au SAV ou la garantie.

Table des matières

AVERTISSEMENT	4
ATTENTION	5
Précautions	6
Principales fonctions	8
Mise en route	
Accessoires fournis	9
Installation du meuble	10
Connexion des composants avec des prises HDMI	13
Connexion des composants sans prises HDMI	15
Réglage de sortie du son du composant connecté	16
Connexion de l'adaptateur DIGITAL MEDIA PORT	17
Options de lecture	
Index des composants et des commandes	18
Regarder la télévision	21
Utilisation d'autres composants	22
Fonctions du tuner	
Présélection de stations radio	23
Ecoute de la radio	24
Attribution de noms aux stations prédéfinies	25
Utilisation du système RDS (Radio Data System)	26
Fonction Surround	
Reproduction de l'effet surround	27
Fonctionnalités de « BRAVIA » Sync	
Qu'est-ce que « BRAVIA » Sync ?	29
Préparation de « BRAVIA » Sync	30
Utilisation de Blu-ray Disc/DVD	32
(Lecture une touche)	
Ecoute du son du téléviseur depuis les haut-parleurs	33
(Commande du son du système)	

Mise hors tension du meuble, du téléviseur et des composants connectés	34
(Mise hors tension du système)	

Configuration avancée

Sélections et réglages à l'aide du menu de l'amplificateur	35
---	----

Informations complémentaires

Dépannage	39
Caractéristiques	41
Glossaire	43
Index	45

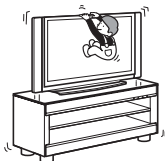
Les instructions de ce mode d'emploi s'appliquent aux RHT-G900 et RHT-G1500. Le modèle RHT-G900 a été choisi pour les illustrations. Toute différence dans les procédures est clairement indiquée dans le texte, par exemple sous la forme « RHT-G900 uniquement ».

FR

AVERTISSEMENT

Ne vous appuyez pas contre le téléviseur et ne vous y suspendez pas lorsque le téléviseur est installé sur le meuble.

Le téléviseur risque de tomber du meuble et de causer un accident, occasionnant des blessures graves, voire la mort.



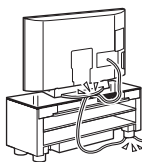
Ne déplacez pas le meuble si le téléviseur ou un autre équipement y est installé.

Assurez-vous de retirer le téléviseur ou tout autre équipement lorsque vous déplacez le meuble. Dans le cas contraire, le meuble risque d'être en déséquilibre et de basculer, ce qui peut entraîner des blessures graves.



Veillez à ne pas coincer le cordon d'alimentation ou le câble de raccordement entre le téléviseur et le meuble.

- Le cordon d'alimentation ou le câble de raccordement pourraient être endommagés et provoquer un incendie ou une électrocution.
- Lorsque vous déplacez le meuble, veillez à ne pas coincer le câble de connexion ou le cordon d'alimentation sous le meuble.



Veillez à ce que les enfants ne grimpent pas sur le meuble ou à ce qu'ils ne se glissent pas entre les étagères.

Si des enfants grimpent sur le meuble ou se glissent entre les étagères, le verre risque de se briser ou le meuble de basculer, ce qui peut entraîner des blessures graves, voire la mort.



Lorsque vous déplacez le meuble, ne tenez pas la base.

Lorsque vous déplacez le meuble, tenez la partie inférieure de l'étagère supérieure. Si vous tenez la base comme illustré, la section du socle risque de se détacher et le meuble risque de tomber.

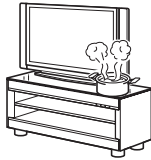


Etagère supérieure

ATTENTION

Ne placez pas d'objets chauds, tels qu'une poêle brûlante ou une bouilloire, sur le meuble.

Le panneau en verre supérieur risque de se briser et d'occasionner des blessures. Le meuble risque également d'être endommagé.



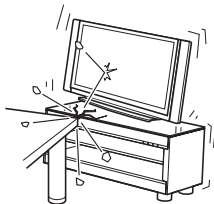
Ne marchez pas sur le meuble.

Vous risquez de tomber ou de briser le verre et de vous blesser.



Ne soumettez pas le panneau en verre supérieur à un choc excessif.

Ce meuble utilise du verre doté d'un film anti-dispersion. Soyez néanmoins prudent. Si le verre se brise, des fragments de verre peuvent provoquer des blessures. Par conséquent, tenez compte des consignes ci-dessous.



- Ne frappez pas le verre et ne jetez dessus aucun objet pointu. Évitez tout choc excessif.
- Ne griffez pas ou ne heurtez pas le verre avec des objets pointus.
- Ne frappez pas sur un composant que vous posez sur le dessus du panneau en verre supérieur.

N'utilisez pas le panneau en verre supérieur s'il est fissuré.

N'utilisez pas le panneau en verre supérieur s'il est fissuré. Le panneau en verre supérieur risque de se briser et d'occasionner des blessures graves.

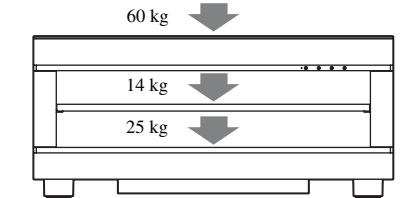
Ce meuble est conçu uniquement pour le téléviseur spécifié.

Vérifiez si ce meuble est mentionné comme un produit pris en charge dans le mode d'emploi du téléviseur.

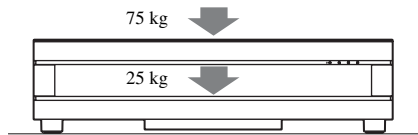
Remarque sur la capacité de charge

Ne placez aucun équipement dépassant le poids maximum spécifié sur le meuble, comme indiqué dans l'illustration ci-dessous. Sinon, il risque de tomber ou de se briser.

RHT-G900



RHT-G1500



Remarques concernant l'installation

- Faites attention à ne pas vous coincer la main ou les doigts entre le téléviseur et le meuble.
- Pour éviter que le meuble ne se déforme, observez les remarques ci-dessous :
 - Installez le meuble sur une surface plane et solide.
 - Si vous installez le meuble sur une surface molle, telle qu'un tapis, placez une planche sous le meuble.
 - N'installez pas le meuble dans un endroit exposé aux rayons directs du soleil ou à proximité d'une source de chaleur.
 - N'installez pas le meuble dans un endroit chaud et humide ou à l'extérieur.

- Pour déplacer le meuble, au moins deux personnes sont nécessaires. Ne déplacez le meuble qu'après avoir retiré le téléviseur. Dans le cas contraire, le téléviseur pourrait tomber du meuble et vous risqueriez de vous blesser. Ne tenez pas le meuble TV par la grille de ventilation car celle-ci pourrait se détacher du panneau et vous risqueriez de vous blesser. Veillez à ne pas vous coincer les doigts lorsque vous déplacez le meuble.

Précautions

Concernant la sécurité

- Ne placez pas d'objets inappropriés, tels qu'un vase ou une poterie sur le meuble.
- N'apportez aucune modification au meuble.
- Si un objet ou du liquide venait à pénétrer à l'intérieur du meuble, débranchez-le et faites-le vérifier par un technicien qualifié avant de le remettre en marche.

Concernant les sources d'alimentation

- Avant de mettre en marche le meuble, vérifiez que la tension de fonctionnement est identique à celle de votre source d'alimentation locale. La tension de fonctionnement est indiquée sur l'étiquette située à l'arrière du meuble.
- Le meuble n'est pas déconnecté du secteur tant qu'il reste branché sur la prise murale, même si le meuble proprement dit a été mis hors tension.
- Si vous prévoyez de ne pas utiliser le meuble pendant une période prolongée, assurez-vous de le déconnecter de la prise murale. Pour déconnecter le cordon d'alimentation, tirez sur la fiche et non sur le cordon.
- Une des lames de la fiche est plus large que l'autre pour assurer une meilleure sécurité et ne peut être insérée dans la prise murale que dans un sens. Si vous ne pouvez pas insérer la fiche dans la prise murale, contactez votre revendeur.
- Le cordon d'alimentation doit être remplacé uniquement dans un centre de service après-vente qualifié.
- Installez ce meuble de façon à ce que vous puissiez débrancher immédiatement le cordon d'alimentation de la prise murale en cas de problème.

Concernant l'emplacement

- Installez le meuble dans un endroit correctement ventilé afin d'éviter l'accumulation de chaleur et de prolonger la durée de vie de votre meuble.
- Faites attention lorsque vous installez le meuble sur des surfaces traitées (avec de la cire, de l'huile, etc.), car vous risquez de les tacher et de les décolorer.
- Vous risquez d'endommager le revêtement de sol si du sable ou des saletés, par exemple, sont coincés sous les pieds du meuble.

Concernant le fonctionnement

Avant de raccorder d'autres composants, assurez-vous d'éteindre et de débrancher le meuble.

Concernant l'entretien

Nettoyez le meuble, le panneau et les commandes avec un chiffon doux légèrement imprégné d'une solution détergente neutre. N'utilisez pas de tampons abrasifs, de poudre à récurer ou de solvant tel que de l'alcool ou de la benzine.

Pour toute question ou tout problème concernant votre meuble, n'hésitez pas à consulter votre revendeur Sony le plus proche.

Copyrights

Ce meuble intègre les systèmes Dolby* Digital et Pro Logic Surround, ainsi que DTS** Digital Surround System.

* Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic et le symbole double-D sont des marques de Dolby Laboratories.

** Fabriqué sous licence des brevets américains suivants : 5 451 942 ; 5 956 674 ; 5 974 380 ; 5 978 762 ; 6 487 535, ainsi que d'autres brevets délivrés ou en instance aux Etats-Unis et dans le monde. DTS et DTS Digital Surround sont des marques déposées et les logos et le symbole DTS sont des marques commerciales de DTS, Inc.
© 1996-2007 DTS, Inc. Tous droits réservés.

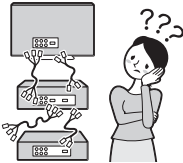
Ce meuble intègre la technologie High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

« BRAVIA » est une marque de Sony Corporation.

Principales fonctions

► Connexion aisée grâce à l'interface HDMI



Les câbles sont tous emmêlés.

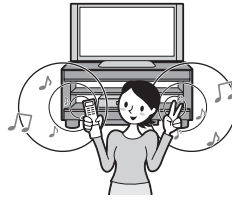


Raccordements nets (page 13).

► Utilisation aisée avec la télécommande du téléviseur (« BRAVIA Sync »)

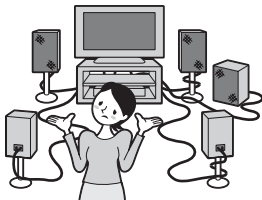


Télécommandes séparées pour chaque composant.

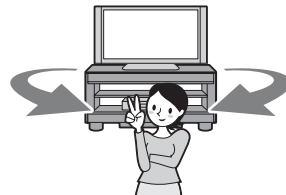


Fonctions regroupées dans une seule télécommande (page 29).

► Paramètres surround aisés



J'ai besoin d'un grand nombre de câbles et d'enceintes.



Configuration aisée avec S-Force PRO Front Surround.

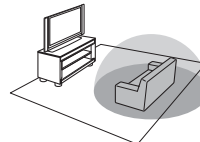
A propos de S-Force PRO Front Surround

Sony est impliqué depuis longtemps dans la technologie surround (et a ainsi pu accumuler une somme considérable de données acoustiques), ce qui a permis le développement d'une toute nouvelle méthode de traitement et d'un nouveau DSP avancé pour mener à bien cette tâche. Cette nouvelle technologie, nous l'avons baptisée S-Force PRO Front Surround.

Par rapport aux anciennes technologies surround avant, S-Force PRO Front Surround restitue une impression d'espace et de distance plus convaincante, recréant ainsi un véritable son surround sans nécessiter d'enceintes arrière.

Zone surround recommandée

Vous pouvez profiter du son surround dans les zones où le son est diffusé, comme illustré ci-dessous.



Accessoires fournis

Vérifiez que les accessoires suivants sont fournis dans l'emballage.

Câble optique (1 m) (1)

Télécommande (RM-ANU032) (1)

Piles AA (R6) (2)

Panneau en verre supérieur (1)

Coins de protection (4)

Courroie de soutien et deux vis (petite/ grande) (1)

Etagère (1) (RHT-G900 uniquement)

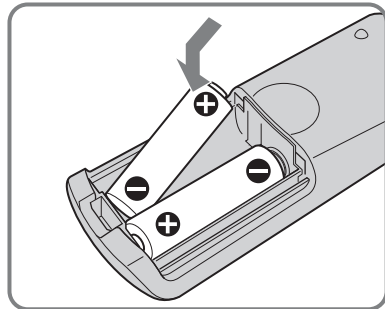
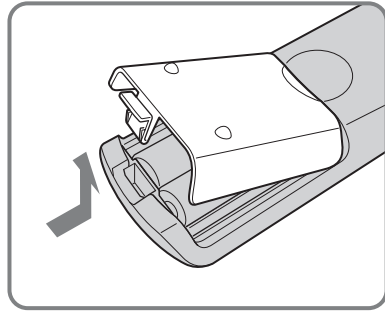
Broches de soutien de l'étagère (4) (RHT-G900 uniquement)

Fil d'antenne FM (1)

Mode d'emploi (1)

Insertion des piles dans la télécommande

Vous pouvez commander le meuble au moyen de la télécommande fournie. Insérez deux piles AA (R6) en faisant correspondre les pôles + et - des piles avec les inscriptions situées à l'intérieur du compartiment.



Remarques

- Ne laissez pas la télécommande dans un endroit extrêmement chaud ou humide.
- N'utilisez pas simultanément une pile neuve et une pile usagée.
- Ne laissez rien tomber dans le boîtier de la télécommande, en particulier lorsque vous remplacez les piles.
- N'exposez pas le capteur de télécommande à la lumière directe du soleil ou d'une lampe. Vous risqueriez de l'endommager.

- Si vous ne prévoyez pas d'utiliser la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles pour éviter qu'elles fuient et génèrent de la corrosion, endommageant ainsi la télécommande.

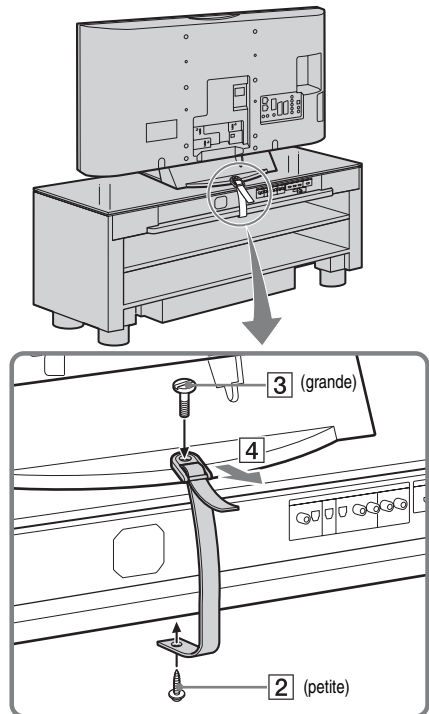
Installation du meuble

Installation du panneau en verre supérieur

Reportez-vous au feuillet « Procédure d'installation du panneau en verre supérieur » fourni avec ce meuble.

Empêcher le téléviseur de se renverser

Par mesure de protection, fixez le téléviseur. Si vous possédez un téléviseur LCD Sony, procédez comme suit par mesure de protection.



1 Placez le téléviseur au centre du meuble.

Installez le téléviseur de sorte qu'il ne masque pas l'affichage du panneau supérieur du meuble.

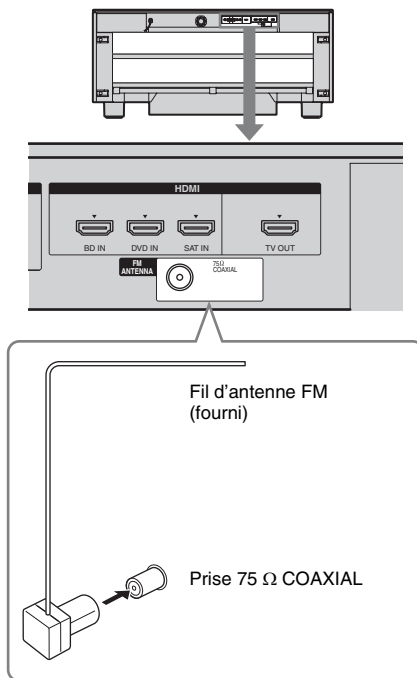
- 2** Fixez la courroie de soutien (fournie) au meuble à l'aide de la petite vis (fournie).
Serrez la vis vers le haut, dans le trou situé sous le meuble, de la manière illustrée.
- 3** Accrochez la courroie de soutien au meuble, puis fixez-la convenablement à l'aide de la grande vis (fournie) en utilisant un tournevis ou une pièce de monnaie, par exemple.
- 4** Tout en soutenant le téléviseur, serrez la courroie de soutien pour la maintenir en place.

Installation de l'étagère (RHT-G900 uniquement)

- 1** Insérez les broches de soutien de l'étagère (fournies) dans les orifices du meuble.
- 2** Fixez l'étagère sur les broches de soutien, horizontalement. Cela nécessite de l'aide.

Connexion du fil d'antenne FM

Connectez le fil d'antenne FM à la prise 75 Ω COAXIAL.

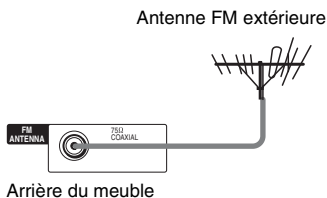


Remarques

- Veillez à déployer entièrement le fil d'antenne FM.
- Après connexion du fil d'antenne FM, gardez-le aussi horizontalement que possible.

Conseil

- Si la réception FM est faible, utilisez un câble coaxial 75 ohms (non fourni) pour connecter l'unité de commande à une antenne FM extérieure comme illustré ci-dessous.



suite

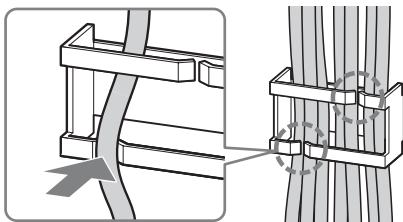
Regroupement des câbles

1 Connectez les composants au meuble.

Pour plus de détails, reportez-vous aux pages 13 à 17.

2 Regroupez les câbles à l'aide du passe-câbles afin d'éviter de les emmêler.

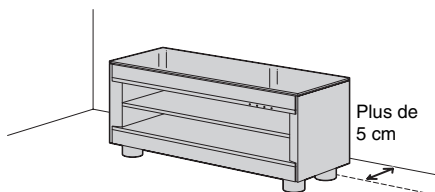
Acheminez les câbles dans le passe-câbles, comme illustré ci-dessous.



Installation de ce meuble

Installez le meuble une fois tous les composants connectés.

Installez le meuble en ménageant un espace de plus de 5 cm avec le mur. Cela permettra une dissipation correcte de la chaleur et évitera toute chute du téléviseur.



Remarque

- Veillez à ne pas vous coincer les doigts lorsque vous installez le meuble.

Connexion des composants avec des prises HDMI

Il est recommandé de connecter les composants au meuble à l'aide d'un câble HDMI.

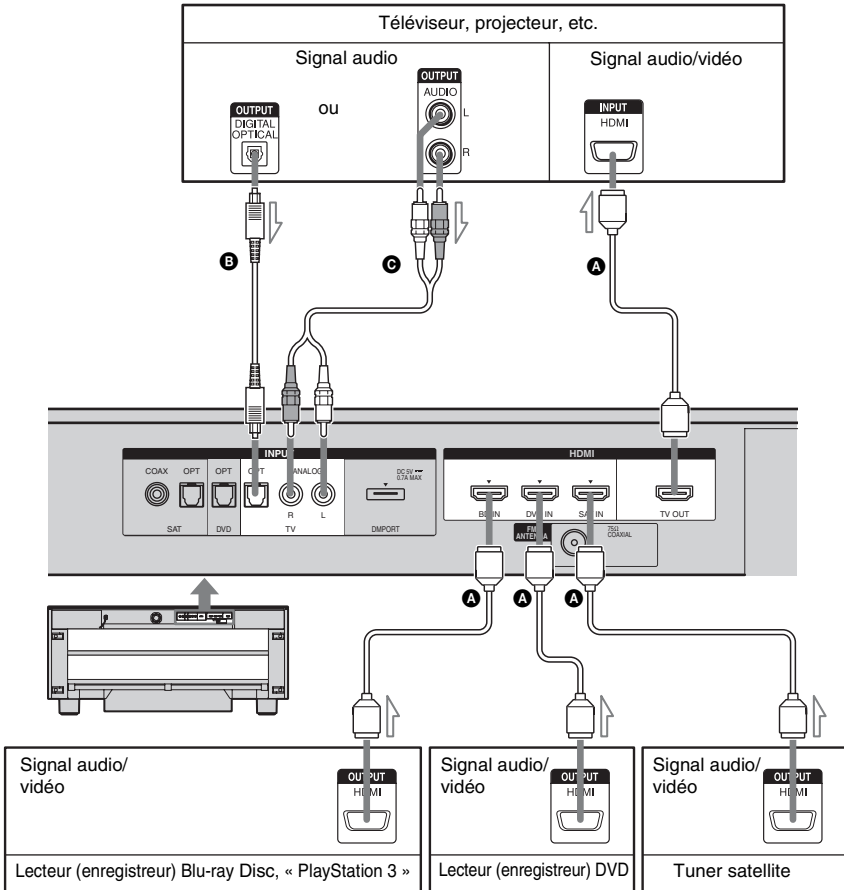
HDMI permet de bénéficier aisément d'un son et d'images de haute qualité.

Toutefois, il est nécessaire de connecter la sortie audio du téléviseur à l'entrée audio du meuble à l'aide d'un câble optique ou d'un

câble audio afin d'écouter le son du téléviseur depuis le meuble.

Pour plus d'informations sur la fonction Commande pour HDMI, reportez-vous à « Fonctionnalités de « BRAVIA » Sync » (page 29).

Lorsque vous avez connecté tous les composants au meuble, raccordez le cordon d'alimentation.



- A** Câble HDMI (non fourni)
- B** Câble optique (fourni)
- C** Cordon audio (non fourni)

➤ : Sens du signal

Remarques

- Reportez-vous à la page 15 pour savoir comment connecter un composant sans prise HDMI.
- La prise HDMI a la priorité lorsque vous connectez le composant au meuble en utilisant simultanément les prises INPUT OPT, INPUT COAX et HDMI.
- La prise INPUT OPT a priorité lorsque vous connectez la sortie audio du téléviseur à la prise INPUT OPT et INPUT ANALOG du meuble.

Remarques sur les connexions HDMI

- Vous pouvez profiter d'images de haute qualité en utilisant un câble HDMI portant le logo HDMI. Nous vous recommandons d'utiliser un câble HDMI Sony.
- Si la qualité d'image est médiocre ou si le son n'est pas reproduit par un composant connecté à l'aide du câble HDMI, vérifiez la configuration de ce composant.
- Il se peut que les signaux audio (fréquence d'échantillonnage, longueur binaire, etc.) transmis par une prise HDMI soient supprimés par le composant connecté.
- Le son peut être interrompu en cas de modification de la fréquence d'échantillonnage ou du nombre de canaux des signaux audio provenant du composant utilisé pour la lecture.
- Si le composant connecté n'est pas compatible avec la technologie de protection des droits d'auteur (HDCP), l'image et/ou le son provenant de la prise HDMI TV OUT peuvent être déformés ou absents.
Dans ce cas, vérifiez les caractéristiques du composant connecté.
- Nous déconseillons d'utiliser un câble de conversion HDMI-DVI.
- Quelle que soit l'entrée sélectionnée pour le meuble, les signaux vidéo provenant de la prise d'entrée HDMI (BD, DVD ou SAT) sélectionnée en dernier sont reproduits par la prise HDMI TV OUT.

Connexion des composants sans prises HDMI

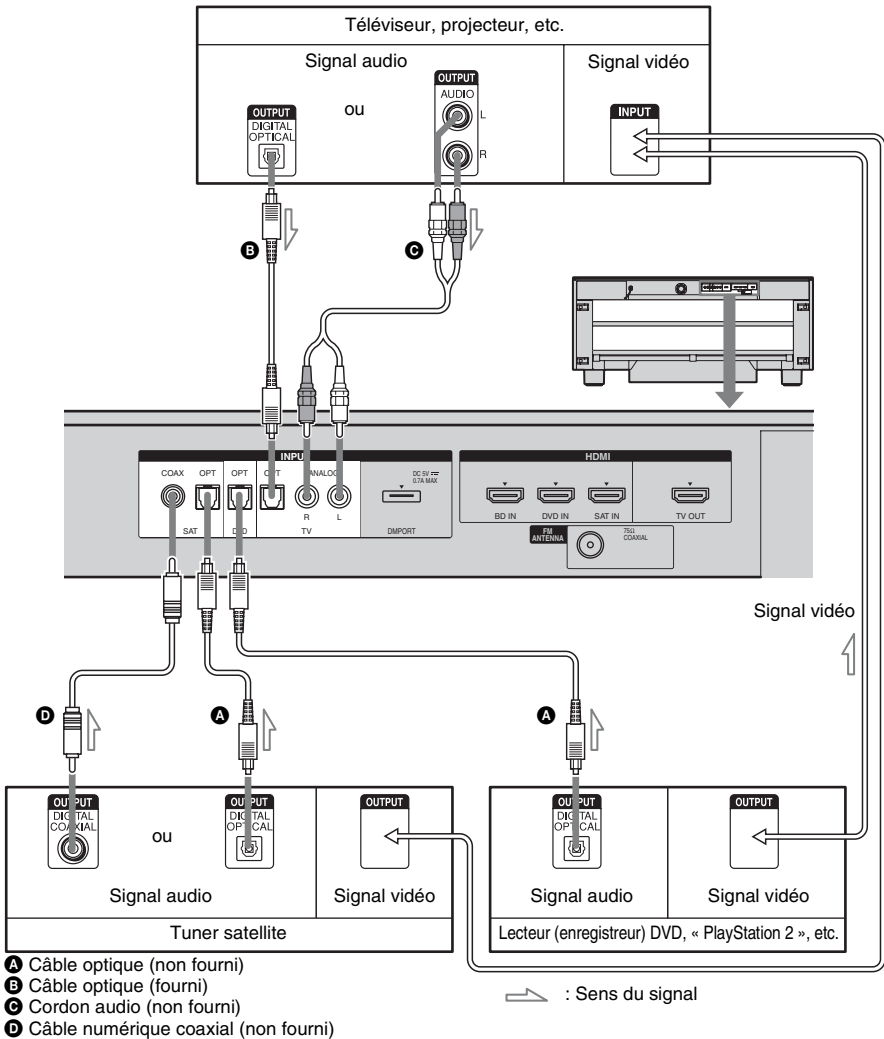
Si vous connectez un lecteur DVD (enregistreur), un tuner satellite, une « PlayStation 2 », etc., qui ne comporte aucune prise HDMI, connectez-le au meuble à l'aide de la prise INPUT OPT ou INPUT COAX.

Si un composant connecté à des prises INPUT SAT ne dispose d'aucune prise OPTICAL OUT,

raccordez ce meuble à l'aide de la prise INPUT COAX. Dans ce cas, il n'est pas nécessaire de raccorder tous les câbles. Connectez les cordons audio aux prises correspondantes de vos composants.

Raccordez le cordon d'alimentation en dernier.

* « PlayStation 2 » est une marque commerciale de Sony Computer Entertainment Inc.



Remarque

- La prise INPUT OPT a priorité lorsque vous connectez la sortie audio du téléviseur à la prise INPUT OPT et INPUT ANALOG du meuble.

Si vous connectez l'un des composants à l'aide des prises HDMI et si la fonction Commande pour HDMI est activée

Réglez « CTRL: HDMI » sur « OFF » dans le menu AMP du meuble pour le composant connecté au meuble à l'aide de la prise INPUT OPT ou INPUT COAX (à l'exception d'un téléviseur) individuellement. Pour plus de détails, reportez-vous la « Désactivation de la fonction Commande pour HDMI pour un composant sans prise HDMI » (page 31).

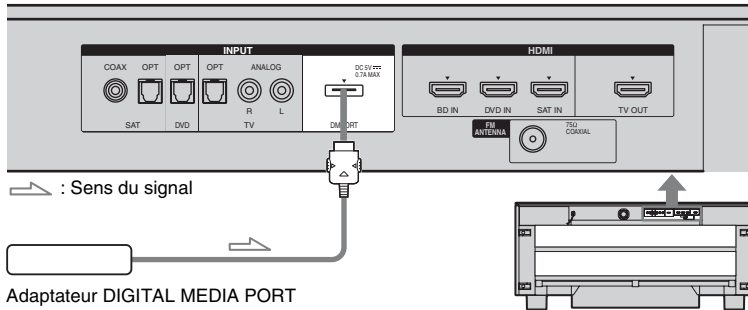
Réglage de sortie du son du composant connecté

En fonction des paramètres de sortie audio du composant connecté, le son peut uniquement être reproduit au format audio 2 canaux. Dans ce cas, définissez le composant connecté afin qu'il émette le son au format audio multi-canaux (PCM, DTS, Dolby Digital). Pour plus de détails sur les différents paramètres, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec le composant connecté.

Connexion de l'adaptateur DIGITAL MEDIA PORT

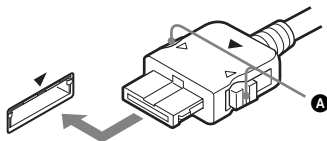
Vous pouvez bénéficier du son du composant connecté sur le meuble en connectant l'adaptateur DIGITAL MEDIA PORT.

Raccordez le cordon d'alimentation en dernier.



Remarques

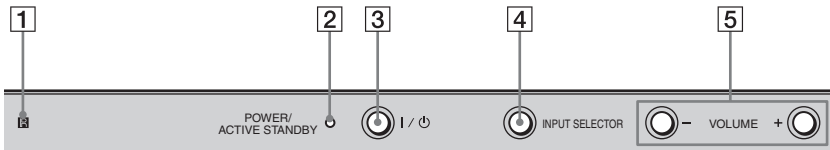
- Ne connectez et ne déconnectez pas l'adaptateur DIGITAL MEDIA PORT lorsque le meuble est sous tension.
- Si vous connectez l'adaptateur DIGITAL MEDIA PORT, veillez à ce que le connecteur soit inséré avec la flèche orientée vers celle de la prise DMPORT. Pour retirer l'adaptateur DIGITAL MEDIA PORT, maintenez enfoncé **A**, puis tirez sur le connecteur pour l'extraire.



Index des composants et des commandes

Pour plus de détails, reportez-vous aux pages indiquées entre parenthèses.

Panneau frontal



1 **IR (capteur de télécommande) (40)**

Dirigez la télécommande vers cet élément.

2 **Témoin POWER/ACTIVE STANDBY**

S'allume de la manière suivante :

Vert : Le meuble est sous tension.

Orange : La fonction Commande pour HDMI est activée alors que le meuble est hors tension.

Eteint : Le meuble est mis hors tension et la fonction Commande pour HDMI est désactivée.

3 **I / ⏻ (marche/veille)**

Appuyez sur cette touche pour mettre le meuble sous tension ou hors tension.

4 **INPUT SELECTOR**

Appuyez sur cette touche pour sélectionner la source d'entrée à lire.

5 **VOLUME +/-**

Appuyez sur cette touche pour régler le volume.

Affichage du panneau supérieur

A propos des indications de l'affichage du panneau supérieur



1 HDMI (13, 40)

S'allume en cas d'utilisation d'un équipement HDMI.

2 S'allume en fonction des signaux d'entrée audio.

3 SLEEP (38)

Clignote lorsque la minuterie d'endormissement est active.

4 NIGHT (28)

S'allume en mode NIGHT.

5 COAX/OPT

S'allume en fonction du câble que vous utilisez.

6 TUNED (23)

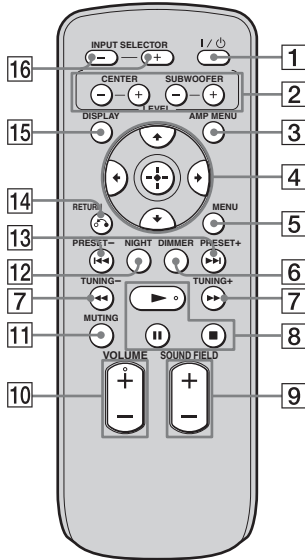
S'allume en cas de réception d'une station FM.

7 ST/MONO (24)

ST : S'allume en cas de réception d'une station FM stéréo.

MONO : S'allume lorsque le meuble est configuré pour reproduire une station FM stéréo en mode mono.

Télécommande



Touches de fonctionnement de ce meuble

- 1 **I/⏻ (marche/veille)**
Appuyez sur cette touche pour mettre le meuble sous tension ou hors tension.
- 2 **LEVEL**
Appuyez sur cette touche pour régler le niveau de l'enceinte centrale et du caisson de graves. Ce réglage s'applique à tous les champs acoustiques.
- 3 **AMP MENU**
Appuyez sur cette touche pour afficher le menu du meuble (page 35).
- 4 **←, ↑, ↓, → ou (+)**
Appuyez sur ←, ↑, ↓ ou → pour sélectionner les paramètres. Ensuite, appuyez sur (+) pour valider la sélection.
- 5 **MENU**
Appuyez sur cette touche pour régler une station radio ou pour attribuer un nom à la station présélectionnée (page 23, 25).

- 6 **DIMMER**
Appuyez sur cette touche pour sélectionner la luminosité de l'affichage du panneau supérieur qui peut être réglée sur l'un ou l'autre de ces 2 niveaux.
- 7 **TUNING +/-**
Appuyez sur cette touche pour sélectionner une station radio (page 23, 24).
- 9 **SOUND FIELD +/-**
Appuyez sur cette touche pour sélectionner le champ acoustique (page 27).
- 10 **VOLUME +/-**
Appuyez sur cette touche pour régler le volume.
- 11 **MUTING**
Appuyez sur cette touche pour désactiver le son.
- 12 **NIGHT**
Appuyez pour activer la fonction du mode NIGHT (page 28).
- 13 **PRESET +/-**
Appuyez sur cette touche pour sélectionner une station radio présélectionnée (page 24).
- 14 **↶ RETURN**
Appuyez sur cette touche pour revenir au menu précédent.
- 15 **DISPLAY**
Appuyez sur cette touche pour parcourir les informations de l'affichage du panneau supérieur.
- 16 **INPUT SELECTOR +/-**
Appuyez sur cette touche pour sélectionner une source d'entrée, comme le tuner ou un autre composant connecté.

Touches de fonctionnement d'un composant connecté via une connexion DMPort

- 4 **←, ↑, ↓, → ou (+)**
Appuyez sur cette touche pour sélectionner un élément du menu et accéder à la sélection.
- 5 **MENU**
Appuyez sur cette touche pour afficher le MENU.

7 

Appuyez sur cette touche pour effectuer un retour ou une avance rapide sur le disque durant la lecture.

8  (lecture)/|| (pause)/■ (arrêt)

Touches de mode de lecture.

13 

Appuyez sur cette touche pour passer d'un chapitre à l'autre.

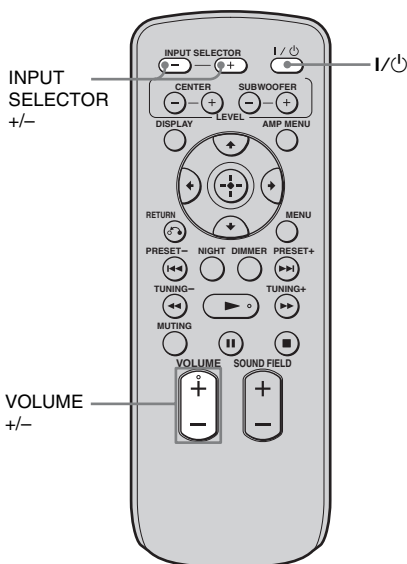
14  RETURN

Appuyez sur cette touche pour revenir au menu précédent.

15 DISPLAY

Appuyez sur cette touche pour sélectionner le réglage de l'affichage du panneau supérieur.

Regarder la télévision

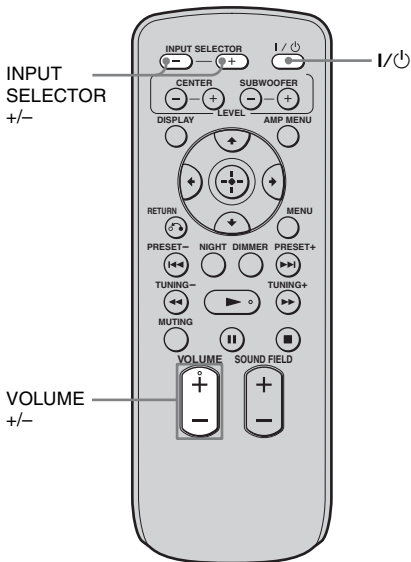


- 1** Mettez le téléviseur sous tension et choisissez un programme.
Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de votre téléviseur.
- 2** Mettez le meuble sous tension.
- 3** Appuyez plusieurs fois sur INPUT SELECTOR + ou – jusqu'à ce que « TV » apparaisse dans l'affichage du panneau supérieur.
- 4** Réglez le volume en appuyant sur VOLUME +/-.

Conseil

- Il se peut que le son soit reproduit par le haut-parleur du téléviseur. Dans ce cas, réduisez le volume de ce dernier au minimum.

Utilisation d'autres composants



Utilisation de Blu-ray Disc, DVD, « PlayStation 2 » ou « PlayStation 3 »

- 1 Mettez le téléviseur sous tension.
- 2 Mettez le lecteur (enregistreur) Blu-ray Disc/DVD, la « PlayStation 2 » ou la « PlayStation 3 » et le meuble sous tension.
- 3 Appuyez plusieurs fois sur INPUT SELECTOR + ou – à jusqu'à ce que « BD » ou « DVD » apparaisse dans l'affichage du panneau supérieur.
- 4 Changez l'entrée du téléviseur.
Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de votre téléviseur.
- 5 Lisez le disque.

Conseil

- Même si vous lisez Dolby True HD, Dolby Digital Plus ou DTS HD avec un composant connecté compatible avec ces formats audio, le meuble les accepte en tant que Dolby Digital ou DTS. Lorsque vous lisez ces formats audio haute qualité, définissez le composant connecté afin qu'il émette si possible le son au format PCM multi-canaux.

Utilisation d'un tuner satellite

- 1 Mettez le téléviseur sous tension.
Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de votre téléviseur.
- 2 Mettez le tuner satellite et le meuble sous tension.
- 3 Appuyez plusieurs fois sur INPUT SELECTOR + ou – à jusqu'à ce que « SAT » apparaisse dans l'affichage du panneau supérieur.
- 4 Changez l'entrée du téléviseur.
Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de votre téléviseur.
- 5 Réglez le volume en appuyant sur VOLUME +/-.

Conseil

- Il se peut que le son soit reproduit par le haut-parleur du téléviseur. Dans ce cas, réduisez le volume de ce dernier au minimum.

Utilisation d'un composant connecté via une connexion DMPORT

- 1 Appuyez plusieurs fois sur INPUT SELECTOR + ou – jusqu'à ce que « DMPORT » apparaisse dans l'affichage du panneau supérieur.
- 2 Démarrez la lecture du composant connecté.

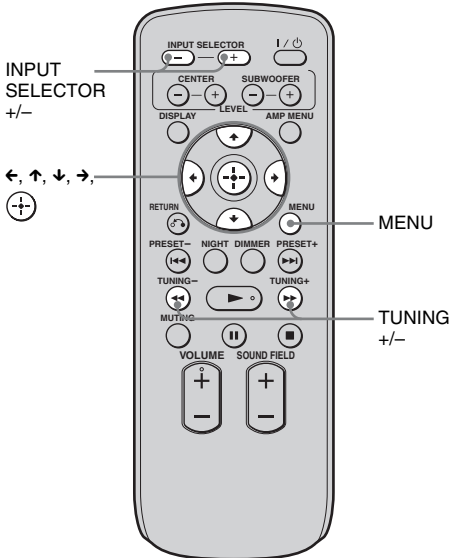
Remarque

- Vous pouvez bénéficier d'une qualité audio optimale depuis les composants audio portables dans n'importe quel champ acoustique, à l'exception de « STANDARD », en alliant l'effet du Portable Audio Enhancer.

Fonctions du tuner

Présélection de stations radio

Vous pouvez présélectionner 20 stations FM. Avant de procéder au réglage, veuillez à régler le volume sur le minimum.



- 1** Appuyez plusieurs fois sur INPUT SELECTOR + ou – jusqu'à ce que « FM » apparaisse dans l'affichage du panneau supérieur.
- 2** Maintenez enfoncée la touche TUNING + ou – jusqu'à ce que le balayage automatique débute.
Le balayage s'arrête lorsque le meuble se règle sur une station. « TUNED » s'allume dans l'affichage du panneau supérieur.
- 3** Appuyez sur MENU.
- 4** Appuyez plusieurs fois sur \uparrow/\downarrow jusqu'à ce que « Memory? » apparaisse dans l'affichage du panneau supérieur.

- 5** Appuyez sur \oplus .

Un numéro prédéfini apparaît dans l'affichage du panneau supérieur.



- 6** Appuyez sur \uparrow/\downarrow pour sélectionner le numéro prédéfini de votre choix.



- 7** Appuyez sur \oplus .

« Complete! » apparaît dans l'affichage du panneau supérieur et la station est enregistrée.



- 8** Appuyez sur MENU.

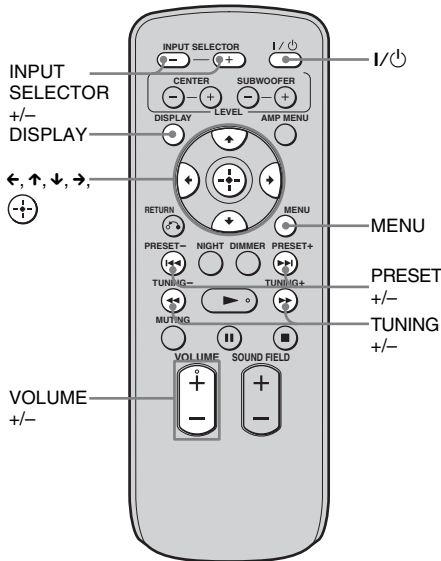
- 9** Répétez les étapes 2 à 8 pour enregistrer d'autres stations.

Pour modifier le numéro prédéfini

Recommencez à partir de l'étape 3.

Ecoute de la radio

Commencez par définir des stations radio dans la mémoire du meuble (voir « Présélection de stations radio » (page 23)).



1 Appuyez plusieurs fois sur INPUT SELECTOR + ou - jusqu'à ce que « FM » apparaisse dans l'affichage du panneau supérieur.

La dernière station reçue est réglée.

2 Appuyez plusieurs fois sur PRESET + ou - pour sélectionner la station présélectionnée.

Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le meuble se règle sur une station prédéfinie.

3 Réglez le volume en appuyant sur VOLUME +/-.

Pour mettre la radio hors tension

Appuyez sur I/O pour mettre le meuble hors tension.

Pour passer à une autre fonction, appuyez sur INPUT SELECTOR + ou -.

Pour écouter des stations radio non présélectionnées

Utilisez le réglage manuel ou automatique à l'étape 2.

Pour le réglage manuel, appuyez plusieurs fois sur TUNING + ou -.

Pour le réglage automatique, maintenez la touche TUNING + ou - enfoncée. Le balayage automatique s'arrête lorsque le meuble se règle sur une station. Pour arrêter le réglage automatique manuellement, appuyez sur la touche TUNING + ou -.

Si un programme FM présente des parasites

Si un programme FM présente des parasites, vous pouvez sélectionner la réception mono. Vous ne bénéficiez d'aucun effet stéréo, mais la réception s'améliorera.

- 1 Appuyez sur MENU.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur \uparrow/\downarrow jusqu'à ce que « FM Mode? » apparaisse dans l'affichage du panneau supérieur, puis appuyez sur \oplus/\ominus ou \rightarrow .
- 3 Appuyez sur \uparrow/\downarrow pour sélectionner « MONO ».
 - STEREO : Réception stéréo.
 - MONO : Réception mono.
- 4 Appuyez sur \oplus/\ominus .
Le réglage est effectué.
- 5 Appuyez sur MENU.

Conseil

- Pour améliorer la réception, réorientez le fil d'antenne FM (fourni).

Attribution de noms aux stations prédéfinies

Vous pouvez saisir un nom pour les stations prédéfinies. Ces noms (par exemple « XYZ ») apparaissent dans l'affichage du panneau supérieur lorsqu'une station est sélectionnée.

Veuillez noter qu'un seul nom peut être saisi pour chaque station prédéfinie.

- 1 Appuyez plusieurs fois sur INPUT SELECTOR + ou – jusqu'à ce que « FM » apparaisse dans l'affichage du panneau supérieur.**

La dernière station reçue est réglée.

- 2 Appuyez plusieurs fois sur PRESET + ou – pour sélectionner la station prédéfinie pour laquelle vous souhaitez créer un nom d'index.**

- 3 Appuyez sur MENU.**

- 4 Appuyez plusieurs fois sur ↑/↓ jusqu'à ce que « Name In? » apparaisse dans l'affichage du panneau supérieur.**



- 5 Appuyez sur (+).**

- 6 Créez un nom en utilisant ←/↑/↓/→.**

Appuyez sur ↑/↓ pour sélectionner un caractère, puis appuyez sur → pour déplacer le curseur jusqu'à la position suivante.

Des lettres, des chiffres et d'autres symboles peuvent être saisis pour un nom de station radio.

Si vous saisissez un caractère erroné

Appuyez plusieurs fois sur ←/→ jusqu'à ce que le caractère à modifier clignote, puis appuyez sur ↑/↓ pour sélectionner le caractère souhaité.

- 7 Appuyez sur (+).**

« Complete! » apparaît dans l'affichage du panneau supérieur et le nom de la station est enregistré.



- 8 Appuyez sur MENU.**

Conseil

- Vous pouvez vérifier la fréquence dans l'affichage du panneau supérieur en appuyant plusieurs fois sur DISPLAY (page 25).

Affichage de la fréquence ou du nom de la station dans l'affichage du panneau supérieur

Lorsque le meuble est réglé sur « FM », vous pouvez vérifier la fréquence à l'aide de l'affichage du panneau supérieur.

Appuyez sur DISPLAY.

Chaque fois que vous appuyez sur DISPLAY, le nom de la station et la fréquence alternent dans l'affichage du panneau supérieur.

Conseils

- Le nom de la station est affiché si vous avez saisi un nom pour une station prédéfinie.
- Après quelques secondes, l'affichage du panneau supérieur bascule entre la fréquence et le nom de la station.

Utilisation du système RDS (Radio Data System)

Qu'est-ce que le système RDS (Radio Data System) ?

Le système RDS (Radio Data System) est un service de diffusion qui permet aux stations radio d'envoyer des informations supplémentaires avec le signal de programme normal. Ce tuner propose des fonctionnalités RDS pratiques, comme l'affichage du nom de la station. Le système RDS est uniquement disponible pour les stations FM.*

Remarque

- Le système RDS risque de ne pas fonctionner correctement si la station sélectionnée ne transmet pas le signal RDS correctement ou si le signal est de faible puissance.
- * Toutes les stations FM n'offrent pas le service RDS ou ne fournissent pas le même type de services. Si vous n'êtes pas familiarisé avec le système RDS, consultez vos stations radio locales pour plus d'informations sur les services RDS dans votre région.

Réception d'émissions RDS

Sélectionnez simplement une station de la bande FM.

Lorsque vous sélectionnez une station qui propose les services RDS, l'affichage du panneau supérieur bascule entre la fréquence et le nom de la station*.

- * Si aucune émission RDS n'est réceptionnée, le nom de la station n'apparaît pas dans l'affichage du panneau supérieur.

Conseil

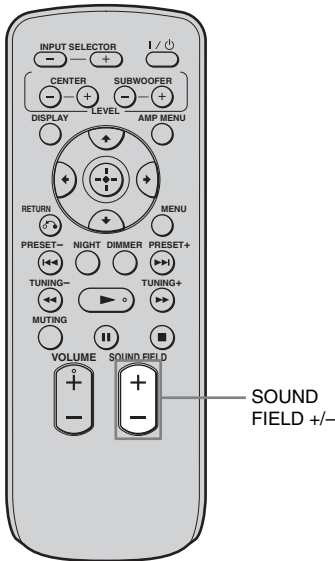
- Lorsque le nom d'une station est affiché, vous pouvez en vérifier la fréquence en appuyant plusieurs fois sur DISPLAY.

Fonction Surround

Reproduction de l'effet surround

Sélection du champ acoustique

Ce meuble peut créer le son surround multi-canaux. Vous pouvez sélectionner un des champs acoustiques préprogrammés et optimisés du meuble.



Appuyez sur SOUND FIELD +/-.

Le champ acoustique en cours apparaît dans l'affichage du panneau supérieur.

A chaque pression sur la touche SOUND FIELD +/-, l'affichage change de manière cyclique dans l'ordre suivant :

STANDARD ↔ MOVIE ↔ NEWS ↔
SPORTS ↔ GAME ↔ MUSIC ↔ JAZZ
↔ CLASSIC ↔ ROCK ↔ POP ↔
DANCE ↔ FLAT ↔ STANDARD

Appuyez plusieurs fois sur SOUND FIELD +/- jusqu'à ce que le champ acoustique de votre choix apparaisse.



Champs acoustiques disponibles

Champ acoustique	Effet
STANDARD	Il s'agit du réglage standard.
MOVIE*	Recrée un son puissant et réaliste, associé à un dialogue clair.
NEWS*	Reproduit clairement la voix du commentateur.
SPORTS*	Reproduit le son réaliste et clair des commentaires de suivi avec des effets surround tels que les acclamations, etc.
GAME*	Reproduit le son puissant et réaliste le mieux adapté aux jeux vidéo.
MUSIC*	Reproduit la musique avec des effets de son surround optimaux.
JAZZ	Recrée l'atmosphère d'un club de jazz.
CLASSIC	Recrée l'atmosphère d'un concert de musique classique.
ROCK	Reproduit le son puissant le mieux adapté à l'écoute de musique rock.
POP	Reproduit le son inspirant le mieux adapté à l'écoute de musique pop.
DANCE	Recrée l'atmosphère d'un dancing.
FLAT	Joue toute la musique en stéréo, sans le moindre effet.

* Ces champs acoustiques n'apparaissent pas lorsque « DMPORT » est sélectionné pour INPUT SELECTOR.

Remarque

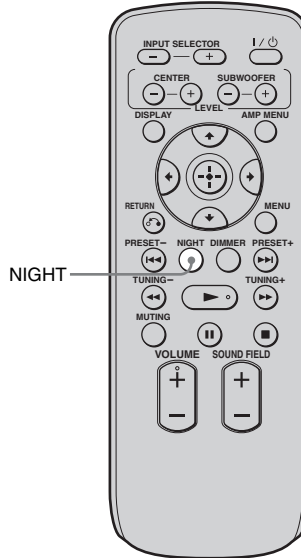
- Tous les sons sont reproduits en son surround dans les modes « MOVIE », « SPORTS », « GAME » et « MUSIC ».
Les sons multi-canaux sont reproduits en son surround dans les modes « STANDARD » et « NEWS ».
Dans les autres modes, le son est reproduit en stéréo.

Conseils

- Les champs acoustiques mémorisés pour chaque entrée sont gardés en mémoire, même si vous déconnectez le cordon d'alimentation.
- Le son multi-canaux est traité par la fonction surround, quel que soit le champ acoustique. En outre, le son multi-canaux est traité par la fonction surround quel que soit le son reproduit dans les modes « MOVIE » ou « SPORTS ».

Reproduction du son à faible volume (mode NIGHT)

Cette fonction permet de bénéficier des effets sonores et d'entendre clairement les dialogues, même à faible volume. Elle est utile pour profiter pleinement de la reproduction du son la nuit.



Appuyez sur NIGHT.

Pour annuler le mode Nuit, appuyez à nouveau sur NIGHT.

Conseil

- Vous pouvez écouter du son Dolby Digital à faible volume en utilisant AUDIO DRC (page 37).

Fonctionnalités de « BRAVIA » Sync

Qu'est-ce que « BRAVIA » Sync ?

En connectant des composants Sony compatibles avec « BRAVIA » Sync à l'aide d'un câble HDMI (non fourni), le fonctionnement est simplifié comme expliqué ci-dessous :

- **Lecture une touche** : Lorsque vous lisez un composant tel qu'un lecteur (enregistreur) Blu-ray Disc/DVD, le meuble et le téléviseur sont automatiquement mis sous tension et basculent sur l'entrée HDMI appropriée.
- **Commande du son du système** : Tout en regardant la télévision, vous pouvez choisir d'émettre le son depuis le haut-parleur du téléviseur ou depuis les haut-parleurs du meuble.
- **Mise hors tension du système** : Lorsque vous mettez le téléviseur hors tension, le meuble et les composants connectés sont également mis hors tension simultanément.

« BRAVIA » Sync est compatible avec un téléviseur Sony, un lecteur Blu-ray Disc/DVD, un amplificateur AV, etc., avec la fonction Commande pour HDMI.

COMMANDE POUR HDMI est une norme de fonction de contrôle mutuel utilisé par CEC (Consumer Electronics Control) pour HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

La fonction Commande pour HDMI ne fonctionne pas dans les cas suivants :

- Lorsque vous connectez ce meuble à un composant qui ne correspond pas à la fonction Commande pour HDMI.
- Lorsque vous connectez le meuble et les composants à l'aide d'une connexion autre que HDMI.

Il est recommandé de connecter ce meuble aux produits présentant « BRAVIA » Sync.

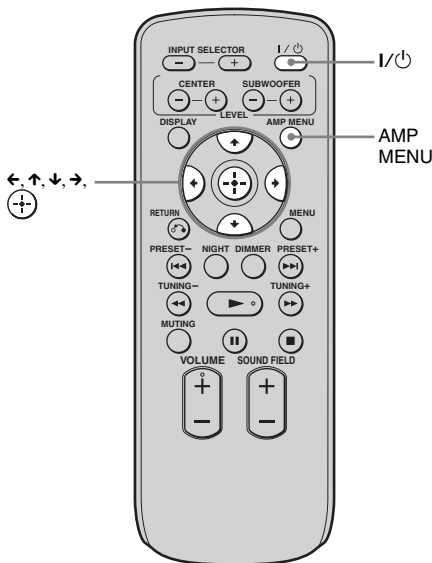
Remarque

- En fonction du composant connecté, la fonction Commande pour HDMI peut ne pas fonctionner. Reportez-vous au mode d'emploi du composant.

Préparation de « BRAVIA » Sync

Pour utiliser « BRAVIA » Sync, activez la fonction Commande pour HDMI du meuble et du composant connecté.

Si vous connectez un téléviseur Sony avec la fonction Commande pour HDMI, la fonction Commande pour HDMI du meuble et du composant connecté peut être réglée simultanément en réglant la fonction Commande pour HDMI du téléviseur.



- 1** Veillez à ce que le meuble soit connecté au téléviseur et aux composants connectés (qui doivent être compatibles avec la fonction Commande pour HDMI) à l'aide de câbles HDMI (non fourni).
- 2** Mettez sous tension le meuble, le téléviseur et les composants connectés.

- 3** Sélectionnez l'entrée du meuble connectée au composant que vous souhaitez regarder (BD, DVD, SAT) et commutez l'entrée HDMI du téléviseur, afin qu'une image du composant connecté soit affichée.

- 4** Activez la fonction Commande pour HDMI du téléviseur.

La fonction Commande pour HDMI du meuble et du composant connecté est simultanément activée.

Pendant le réglage, « SCANNING » apparaît dans l'affichage du panneau supérieur. Une fois le réglage terminé, « COMPLETE » apparaît dans l'affichage du panneau supérieur. Attendez que le réglage soit terminé.

Si « SCANNING » ou « COMPLETE » n'apparaît pas après exécution des étapes ci-dessus

Activez individuellement la fonction Commande pour HDMI du meuble et du composant connecté.

- 1** Appuyez sur AMP MENU.
- 2** Appuyez plusieurs fois sur \uparrow/\downarrow jusqu'à ce que « SET HDMI » apparaisse, puis appuyez sur \oplus ou \rightarrow .
- 3** Appuyez plusieurs fois sur \uparrow/\downarrow jusqu'à ce que « CTRL: HDMI » apparaisse, puis appuyez sur \oplus ou \rightarrow .
- 4** Appuyez sur \uparrow/\downarrow pour sélectionner « ON ».
- 5** Appuyez sur AMP MENU.
Le menu AMP est désactivé. La fonction Commande pour HDMI est activée.
- 6** Activez la fonction Commande pour HDMI du composant connecté.

Pour plus de détails sur le réglage du composant connecté, reportez-vous au mode d'emploi de celui-ci.

- 7** Sélectionnez l'entrée du meuble connectée au composant pour lequel vous souhaitez utiliser la fonction Commande pour HDMI (BD, DVD, SAT), puis répétez l'étape 6.

Si vous ajoutez ou reconnectez le composant

Exécutez à nouveau les étapes de « Préparation de « BRAVIA » Sync » et « Si « SCANNING » ou « COMPLETE » n'apparaît pas après exécution des étapes ci-dessus ».

Remarques

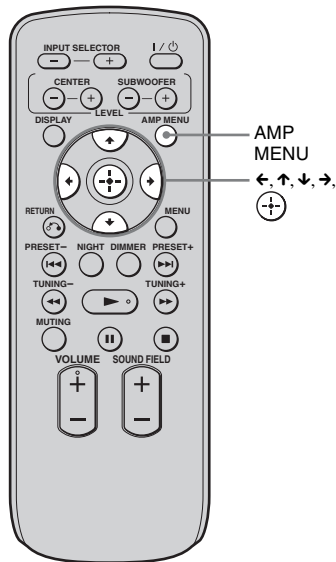
- Durant le réglage de la fonction Commande pour HDMI, la fonction Commande du son du système ne fonctionne pas.
- Si la fonction Commande pour HDMI pour le meuble, du composant connecté ne peut pas être définie simultanément lors du réglage « COMMANDE POUR HDMI » du téléviseur, réglez la fonction Commande pour HDMI à l'aide du menu du composant connecté.
- Pour plus de détails sur le réglage du téléviseur et des composants connectés, reportez-vous aux modes d'emploi de ceux-ci.

Conseil

- Le réglage par défaut de la fonction Commande pour HDMI du meuble est « OFF ».

Désactivation de la fonction Commande pour HDMI pour un composant sans prise HDMI

Pour écouter le son du composant sans prise HDMI lorsque la fonction Commande pour HDMI est activée, désactivez-la individuellement pour ce composant.



- 1** Appuyez sur AMP MENU.
- 2** Appuyez plusieurs fois sur ↑/↓ jusqu'à ce que « SET HDMI » apparaisse, puis appuyez sur (+) ou →.
- 3** Appuyez sur ↑/↓ pour sélectionner le composant pour lequel vous souhaitez désactiver la fonction Commande pour HDMI (DVD CTRL, SAT CTRL ou DMPORT. CTRL), puis appuyez sur (+) ou →.
- 4** Appuyez sur ↑/↓ pour sélectionner « OFF ».
- 5** Appuyez sur AMP MENU.
Le menu AMP est désactivé.

Remarque

- A moins que la fonction Commande pour HDMI ne soit désactivée pour un composant sans prise HDMI, le son de ce composant n'est pas reproduit par le meuble.

Conseil

- Si vous connectez la sortie vidéo de l'adaptateur DIGITAL MEDIA PORT à l'entrée vidéo du téléviseur, réglez le « DMPORT. CTRL » sur « OFF ».

Si vous connectez l'adaptateur DIGITAL MEDIA PORT sans prise de sortie vidéo, réglez le « DMPORT. CTRL » sur « ON ».

Utilisation de Blu-ray Disc/ DVD

(Lecture une touche)**Lisez un composant connecté.**

Le meuble et le téléviseur sont activés automatiquement et basculent sur l'entrée HDMI appropriée.

Remarque

- Selon le téléviseur, il est possible que le début du contenu ne soit pas reproduit.

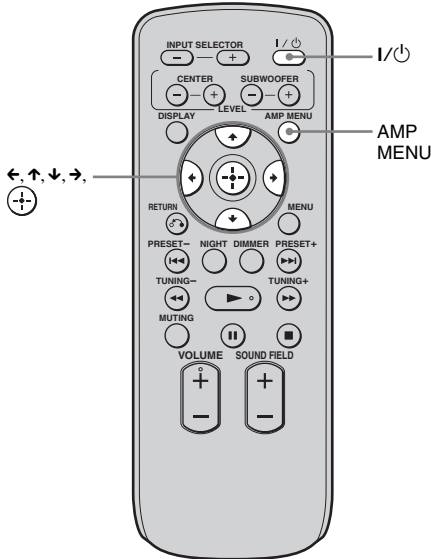
Conseil

- Vous pouvez bénéficier du lecteur (enregistreur) Blu-ray Disc/DVD connecté au meuble, même si vous désactivez le meuble. A ce stade, le témoin POWER/ACTIVE STANDBY s'allume en orange.

Ecoute du son du téléviseur depuis les haut-parleurs

(Commande du son du système)

Vous pouvez écouter le son du téléviseur à partir des haut-parleurs du meuble au moyen d'une opération simple. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi du téléviseur.



Appuyez sur I/Power pour activer le meuble.

Le son est reproduit depuis le haut-parleur du meuble. Le son est reproduit par le haut-parleur du téléviseur lorsque vous mettez le meuble hors tension.

Remarques

- Si le téléviseur est activé avant le meuble, le son du téléviseur n'est pas reproduit pendant un moment.
- Si vous connectez un téléviseur qui ne dispose pas de la fonction Commande du son du système, celle-ci ne fonctionne pas.

Conseil

- Vous pouvez régler le volume et désactiver le son du meuble à l'aide de la télécommande du téléviseur.

Utilisation de la fonction de Limite du volume

Si la fonction Commande du son du système est active et si la méthode de sortie passe automatiquement du haut-parleur du téléviseur au haut-parleur du meuble, un son fort peut être reproduit en fonction du niveau de volume du meuble. Vous pouvez empêcher ceci en limitant le niveau maximum du volume.

- 1 Appuyez sur AMP MENU.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur ↑/↓ jusqu'à ce que « SET HDMI » apparaisse, puis appuyez sur ⊕ ou ⊖.
- 3 Appuyez plusieurs fois sur ↑/↓ jusqu'à ce que « VOL LIMIT » apparaisse, puis appuyez sur ⊕ ou ⊖.
- 4 Appuyez sur ↑/↓ pour sélectionner le niveau maximum du volume souhaité.

Le niveau maximum du volume change comme suit :

MAX ↔ 49 ↔ 48 2 ↔ 1 ↔ MIN

- 5 Appuyez sur AMP MENU.

Le menu AMP est désactivé.

Remarques

- Cette fonction est uniquement disponible si la fonction Commande pour HDMI est activée.
- Cette fonction n'est pas disponible si la méthode de sortie passe du haut-parleur du meuble au haut-parleur du téléviseur.

Conseils

- Nous vous recommandons de définir le niveau maximum du volume sur un niveau quelque peu inférieur à votre volume d'écoute habituel.
- Quel que soit le niveau maximum du volume défini, les touches VOLUME +/- du meuble et de la télécommande sont actives.
- Si vous ne souhaitez pas limiter le niveau maximum du volume, sélectionnez « MAX ».

Mise hors tension du meuble, du téléviseur et des composants connectés

(Mise hors tension du système)

Lorsque vous mettez le téléviseur hors tension à l'aide de la touche POWER de la télécommande du téléviseur, le meuble et les composants connectés sont automatiquement désactivés.

Remarque

- En fonction de l'état, les composants connectés peuvent ne pas être déconnectés. Pour plus de détails, reportez-vous aux modes d'emploi fournis avec les composants connectés.

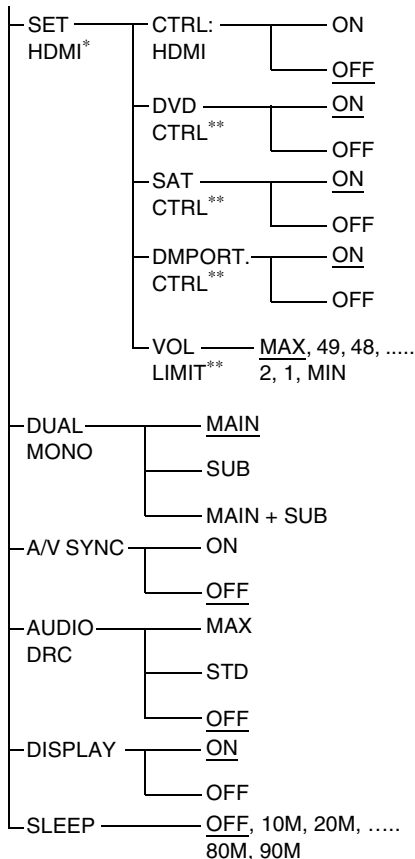
Configuration avancée

Sélections et réglages à l'aide du menu de l'amplificateur

Utilisation du menu AMP

Vous pouvez régler les paramètres suivants avec la touche AMP MENU de la télécommande. Les réglages par défaut sont soulignés.

AMP MENU



* Reportez-vous à la section « Fonctionnalités de « BRAVIA » Sync » (page 29).

**Ce réglage apparaît uniquement lorsque « CTRL: HDMI » est défini sur « ON ».

- 1 Appuyez sur la touche AMP MENU pour activer le menu AMP.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur ←/↑/↓/→ pour sélectionner l'élément et le réglage.
- 3 Appuyez sur la touche AMP MENU pour quitter le menu AMP.

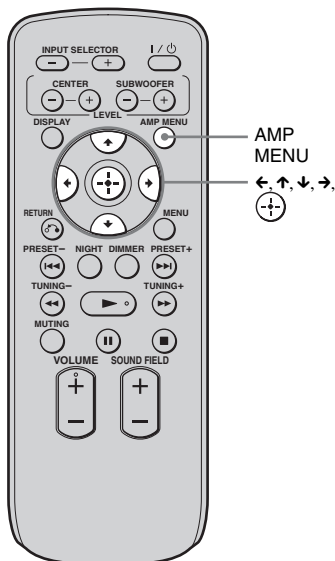
Les pages suivantes décrivent chaque paramètre.

Reproduction d'un son diffusé en multiplex (DUAL MONO)

Vous pouvez écouter un son diffusé en multiplex lorsque le meuble reçoit un signal diffusé en multiplex AC-3.

Remarque

- Pour recevoir un signal AC-3, vous devez raccorder un tuner satellite numérique au meuble à l'aide d'un câble optique ou coaxial et régler le mode de sortie numérique du tuner satellite numérique sur AC-3.

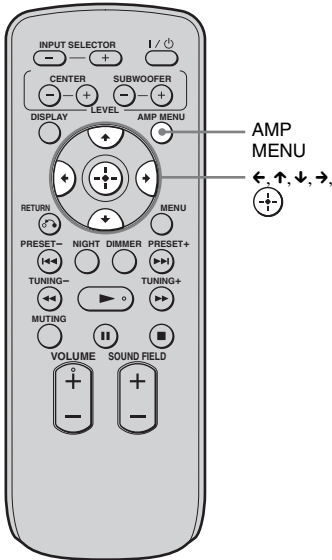


- 4 Appuyez sur AMP MENU.
Le menu AMP est désactivé.

- 1 Appuyez sur AMP MENU.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur \uparrow/\downarrow jusqu'à ce que « DUAL MONO » apparaisse, puis appuyez sur \odot ou \rightarrow .
- 3 Appuyez sur \uparrow/\downarrow pour sélectionner le son souhaité.
 - MAIN : lecture du canal principal seulement.
 - SUB : lecture du canal secondaire seulement.
 - MAIN+SUB : le son principal est reproduit par l'enceinte gauche et le son secondaire par l'enceinte droite.

Réglage du décalage entre le son et l'image (A/V SYNC)

Vous pouvez retarder le son à l'aide de cette fonction lorsque l'image est plus lente que le son.



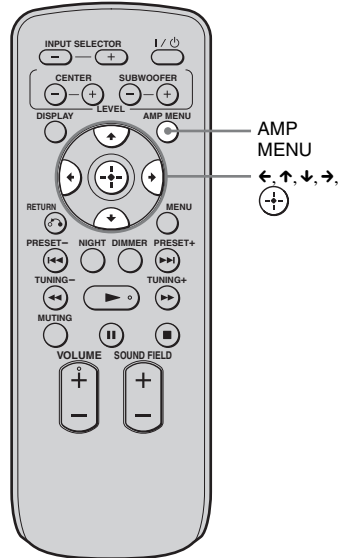
- 1 Appuyez sur AMP MENU.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur \uparrow/\downarrow jusqu'à ce que « A/V SYNC » apparaisse, puis appuyez sur \ominus ou sur \rightarrow .
- 3 Appuyez sur \uparrow/\downarrow pour sélectionner le réglage.
 - OFF : aucun réglage.
 - ON : règle le décalage entre l'image et le son.
- 4 Appuyez sur AMP MENU.
Le menu AMP est désactivé.

Remarques

- Il se peut que vous soyez incapable de régler parfaitement le décalage entre le son et l'image à l'aide de cette fonction.
- Cette fonction n'est utile qu'avec Dolby Digital, DTS et une entrée PCM linéaire (2 canaux) par câble coaxial (audio), optique (audio) ou HDMI.

Reproduction du son Dolby Digital à faible volume (AUDIO DRC)

Permet de réduire la gamme dynamique du son de la page. Utile pour regarder des films à faible volume. AUDIO DRC s'applique uniquement aux sources Dolby Digital.



- 1 Appuyez sur AMP MENU.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur \uparrow/\downarrow jusqu'à ce que « AUDIO DRC » apparaisse, puis appuyez sur \ominus ou \rightarrow .
- 3 Appuyez sur \uparrow/\downarrow pour sélectionner le réglage.
 - OFF : aucune compression de la gamme dynamique.
 - STD : reproduit la plage audio en respectant la gamme dynamique prévue par l'ingénieur du son au moment de l'enregistrement.
 - MAX : compresse complètement la gamme dynamique.
- 4 Appuyez sur AMP MENU.
Le menu AMP est désactivé.

Dépannage

Si vous rencontrez l'une des difficultés suivantes lors de l'utilisation de ce meuble, consultez ce guide de dépannage pour tenter de remédier au problème. Si le problème persiste, consultez votre revendeur Sony le plus proche.

Caractéristiques générales

L'appareil ne se met pas sous tension.

- Vérifiez que le cordon d'alimentation est correctement raccordé.

Si les messages « PROTECTOR » ou « PUSH POWER » apparaissent en alternance sur l'affichage du panneau supérieur.

Appuyez sur I/⏻ pour désactiver le meuble, puis vérifiez le point suivant une fois le message « STANDBY » disparu.

- Les orifices de ventilation du meuble ne sont-ils pas obstrués ?

Une fois le point ci-dessus vérifié et les problèmes éventuels résolus, mettez le meuble sous tension. Si vous ne trouvez pas la cause du problème alors que vous avez vérifié le point ci-dessus, consultez le revendeur Sony le plus proche.

Le son multi-canaux Dolby Digital ou DTS n'est pas reproduit.

- Vérifiez que le DVD, le Blu-ray Disc, etc. est cours de lecture est enregistré en Dolby Digital ou DTS.
- Lorsque vous raccordez le lecteur Blu-ray Disc, DVD, etc., aux prises d'entrée numériques de ce meuble, vérifiez les paramètres audio (paramètres correspondant à la sortie audio) du composant raccordé.

Vous n'arrivez pas à obtenir les effets surround.

- Il est possible que le traitement surround ne fonctionne pas. Cela dépend du signal numérique (page 27).

Aucun son ou un son très faible uniquement est diffusé par les enceintes.

- Appuyez sur VOLUME + et vérifiez le niveau de volume.
- Appuyez sur MUTE ou VOLUME + pour annuler la fonction de mise en sourdine.
- Appuyez sur SOUND FIELD +/-, puis vérifiez le champ acoustique sélectionné.
- Selon la source, il est possible que l'effet de son des enceintes soit moins perceptible.

Le son est en retard sur l'image du téléviseur.

- Réglez « A/V SYNC » sur « OFF » si « A/V SYNC » est réglé sur « ON ».

Composants raccordés

Aucun son n'est reproduit ou le son est extrêmement faible, indépendamment du composant sélectionné.

- Vérifiez que ce meuble et les composants sont raccordés correctement.
- Vérifiez que ce meuble et le composant sélectionné sont sous tension.

Le composant sélectionné ne reproduit aucun son.

- Vérifiez que le composant est correctement raccordé aux prises d'entrée audio correspondantes.
- Vérifiez que les cordons sont bien insérés dans les bornes du composant et du meuble.
- Vérifiez que le composant est correctement sélectionné.

Le son est interrompu ou s'accompagne de parasites.

- Vérifiez les « Formats pris en charge par ce meuble » (page 42).

Aucune image n'apparaît sur l'écran du téléviseur.

- Vérifiez que le téléviseur est correctement sélectionné.
- Réglez le téléviseur sur le mode d'entrée adéquat.
- Vérifiez la connexion HDMI.
- Vérifiez que les cordons sont bien insérés dans les bornes du composant et du meuble.

Commande pour HDMI

Si vous rencontrez l'une des difficultés suivantes lors de l'utilisation de « BRAVIA » Sync, consultez ce guide de dépannage pour tenter de remédier au problème.

La fonction Commande pour HDMI est sans effet.

- Vérifiez la connexion HDMI (page 13).
- Veillez à ce que « CTRL: HDMI » soit défini sur « ON » dans le menu AMP.
- Veillez à ce que le composant connecté soit compatible avec la fonction Commande pour HDMI.
- Vérifiez les réglages de la Commande pour HDMI du composant connecté. Reportez-vous au mode d'emploi fourni pour le composant connecté.
- Si vous modifiez la connexion HDMI, connectez/déconnectez le cordon d'alimentation ou, en cas de coupure de courant, répétez les procédures de « Fonctionnalités de « BRAVIA » Sync » (page 29).
- Le meuble risque de ne pas fonctionner correctement si vous sélectionnez un composant qui n'est pas compatible avec la fonction Commande pour HDMI du téléviseur.
- Veillez à ce que « DVD CTRL », « SAT CTRL » ou « DMPORT. CTRL » soit défini sur « ON » dans le menu AMP.

Aucun son n'est reproduit par le haut-parleur du meuble et du téléviseur.

- Vérifiez le volume du meuble et du téléviseur.
- Sélectionnez correctement l'entrée du meuble.

Le son est reproduit par le haut-parleur du meuble et du téléviseur.

- Si la fonction Commande pour HDMI est désactivée ou si le composant sélectionné n'est pas compatible avec la fonction Commande pour HDMI, désactivez le son du meuble ou du téléviseur.

La fonction Mise hors tension du système ne fonctionne pas.

- Modifiez le réglage du téléviseur pour désactiver automatiquement les composants connectés lorsque vous mettez le téléviseur hors tension. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi du téléviseur.

Aucune image n'apparaît sur le téléviseur.


- Vérifiez si les connexions HDMI IN et HDMI OUT ne sont pas inversées.

Un message indiquant que la méthode de sortie est passée du haut-parleur du meuble au haut-parleur du téléviseur apparaît sur l'écran du téléviseur.

- La fonction Commande pour HDMI pour le composant sélectionné est désactivée. Pour plus de détails, reportez-vous la « Connexion des composants sans prises HDMI » (page 15).

AUTRES

La télécommande ne fonctionne pas.

- Dirigez la télécommande vers le capteur de la télécommande  situé sur le meuble.
- Retirez tous les obstacles se trouvant entre la télécommande et le meuble.
- Si les piles de la télécommande sont usées, remplacez-les.
- Assurez-vous de sélectionner la bonne entrée sur la télécommande.

Le volume diminue si la méthode de sortie passe du haut-parleur du téléviseur au haut-parleur du meuble.

- La fonction de Limite du volume fonctionne. Pour plus de détails, reportez-vous la « Utilisation de la fonction de Limite du volume » (page 33).

Si après avoir suivi les étapes ci-dessus le meuble ne fonctionne toujours pas correctement, réinitialisez le meuble comme suit :

Utilisez les touches situées sur le meuble.

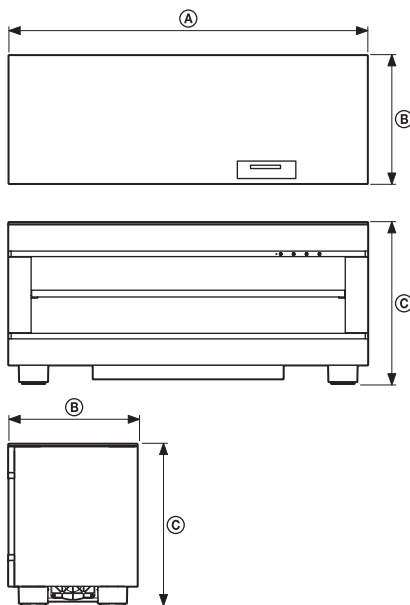
1 Appuyez sur I/⏻ pour mettre l'appareil sous tension.

2 Appuyez sur I/⏻ tout en appuyant sur INPUT SELECTOR et VOLUME –.

« COLD RESET » s'affiche et le meuble est réinitialisé. Le menu AMP, le champ acoustique, etc. retrouvent leurs réglages par défaut.

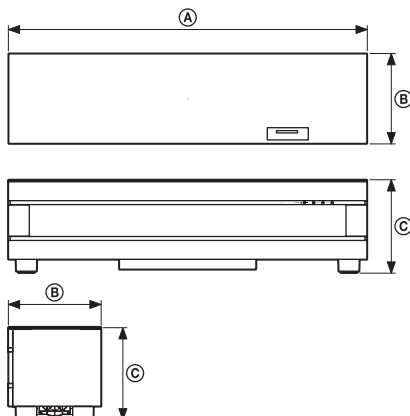
Caractéristiques

RHT-G900



Dimensions : mm (environ)	Ⓐ	1 115
	Ⓑ	400
	Ⓒ	500
Poids : kg		54

RHT-G1500



Dimensions : mm (environ)	Ⓐ	1 550
	Ⓑ	400
	Ⓒ	400
Poids : kg		59

Formats pris en charge par ce meuble

Ce meuble prend en charge les formats d'entrée numériques ci-dessous.

Format	Pris en charge/Non pris en charge
Dolby Digital	○
DTS	○
PCM linéaire 2 canaux*	○
PCM linéaire 7.1 canaux 48k* (Uniquement sur HDMI)	○
PCM linéaire 7.1 canaux 96k	×
Dolby Digital Plus	×
Dolby True HD	×
DTS-HD	×

* PCM linéaire n'accepte pas les fréquences d'échantillonnage supérieures à 48 kHz.

Partie amplificateur

Puissance de sortie nominale

Mode stéréo 50 W + 50 W, 6 ohms,
1 kHz, DHT moins de 1 %

Puissance de sortie de référence

Mode surround Avant : 70 W/canal,
6 ohms, 1 kHz, DHT 10 %
Centrale* : 70 W/canal,
3 ohms, 1 kHz, DHT 10 %
Surround* : 70 W/canal,
6 ohms, 1 kHz, DHT 10 %
Caisson de graves : 120 W,
3 ohms, 100 Hz, DHT
10 %

* Suivant les réglages du champ acoustique et de la source, il est possible qu'aucun son ne soit reproduit.

Entrées (analogiques)

TV Sensibilité : 600 mV
Impédance : 30 kohms

Entrées (numériques)

TV, DVD

SAT

Optique

Coaxial, optique

Section tuner FM

Système

Synthétiseur numérique
verrouillé par quartz PLL
87,5 – 108,0 MHz
(pas de 50 kHz)

Plage de réglage

Antenne

Bornes d'antenne

Fréquence intermédiaire

Fil d'antenne FM

75 ohms, non équilibrés

10,7 MHz

Section HDMI

Connecteur

Connecteur HDMI
standard 19 broches

Entrées/sorties vidéo

BD, DVD, SAT :
640 × 480p@60 Hz
720 × 480p@59,94/60 Hz
1440 × 480p@59,94/60 Hz
(pixel envoyé 2 fois)
1280 × 720p@59,94/60 Hz
1920 × 1080i@59,94/
60 Hz
1920 × 1080p@59,94/
60 Hz
720 × 576p@50 Hz
1440 × 576p@50 Hz
(pixel envoyé 2 fois)
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz
1920 × 1080p@24 Hz
BD, DVD, SAT : PCM
linéaire 7.1 canaux/
Dolby Digital/DTS

Entrées audio

Haut-parleurs Enceinte avant

Enceinte

2 voies, Bass reflex,
Blindage magnétique

Haut-parleur

Woofer : 50 mm de type
conique
Tweeter : 25 mm de type à
dôme équilibré

Enceinte centrale

Enceinte

2 voies, Bass reflex,
Blindage magnétique

Haut-parleur

Woofer : 50 mm de type
conique × 2
Tweeter : 25 mm de type à
dôme équilibré

Enceinte surround

Enceinte	Pleine plage, Suspension acoustique, Blindage magnétique
Haut-parleur	50 mm de type conique

Caisson de graves

Enceinte	Bass reflex
Haut-parleur	100 mm de type conique × 2

Caractéristiques générales

Puissance requise	Modèle européen : 220 – 240 V, 50/60 Hz
Consommation électrique	
Marche : 110 W	
Veille active (Commande pour HDMI activée) :	1,5 W ou davantage
Veille (Commande pour HDMI désactivée) :	moins de 0,3 W
Dimensions (environ)	
RHT-G900	1 115 × 500 × 400 mm (l/h/p)
RHT-G1500	1 550 × 400 × 400 mm (l/h/p)
Poids (environ)	
RHT-G900	54 kg
RHT-G1500	59 kg

Accessoires fournis

Câble optique (1 m) (1)
Télécommande (RM-ANU032) (1)
Piles AA (R6) (2)
Panneau en verre supérieur (1)
Coins de protection (4)
Courroie de soutien et deux vis (petite/grande) (1)
Etagère (1) (RHT-G900 uniquement)
Broches de soutien de l'étagère (4) (RHT-G900 uniquement)
Fil d'antenne FM (1)
Mode d'emploi (1)

La conception et les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

Glossaire

Dolby Digital

Ce format de son pour les cinémas est plus avancé que la technologie Dolby Surround Pro Logic. Dans ce format, le son stéréo émis par les enceintes surround avec une gamme de fréquences étendue et un canal de caisson de graves pour les graves profonds est produit indépendamment. Ce format est aussi appelé « 5.1 », car le canal du caisson de graves compte pour 0.1 canal (étant donné qu'il ne fonctionne que lorsqu'un effet de graves renforcé est requis). Les six canaux de ce format sont enregistrés séparément pour obtenir une meilleure séparation des canaux. De plus, étant donné que tous les signaux sont traités numériquement, ils sont moins dégradés.

Dolby Pro Logic II

La technologie Dolby Pro Logic II crée cinq canaux de sortie à large bande passante à partir de sources limitées à 2 canaux. Ceci est réalisé à l'aide d'un décodeur surround à matrice haute-fidélité qui extrait les propriétés spatiales de l'enregistrement original sans l'ajout de nouveaux sons ou de colorations sonores.

DTS

Technologie de compression audio numérique développée par Digital Theater Systems, Inc. Cette technologie est compatible avec le son surround à 5.1 canaux. Ce format comprend le canal arrière stéréo et intègre également un canal de caisson de graves discret. Le DTS fournit les mêmes 5.1 canaux discrets de haute qualité audio numérique. Une séparation efficace des canaux est possible car toutes les données des canaux sont enregistrées de façon discrète et traitées de façon numérique.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Interface prenant en charge à la fois les signaux audio et vidéo sur une même connexion numérique, vous permettant de bénéficier d'un son et d'une image numériques de haute qualité. La spécification HDMI prend en charge la technologie HDCP (High-Bandwidth Digital

Contents Protection) de protection contre la copie qui intègre une technologie de codage des signaux vidéo numériques.

PCM (Pulse Code Modulation)

Méthode de conversion du son analogique en son numérique permettant de bénéficier aisément d'un son numérique.

S-Force PRO Front Surround

Sony est impliqué depuis longtemps dans la technologie surround (et a ainsi pu accumuler une somme considérable de données acoustiques), ce qui a permis le développement d'une toute nouvelle méthode de traitement et d'un nouveau DSP avancé pour mener à bien cette tâche. Cette nouvelle technologie, nous l'avons baptisée S-Force PRO Front Surround. Par rapport aux anciennes technologies surround avant, S-Force PRO Front Surround restitue une impression d'espace et de distance plus convaincante, recréant ainsi un véritable son surround sans nécessiter d'enceintes arrière.

S-Master

S-Master est une technologie d'amplification entièrement numérique développée par Sony, qui réduit efficacement la fragmentation du son et le scintillement pour restituer des voix cristallines et le son original avec une parfaite fidélité. La section d'amplification compacte présente une puissance élevée et des performances thermiques améliorées.

x.v.Colour

x.v.Colour est un terme plus usuel désignant la norme xvYCC proposée par Sony et est une norme de Sony. xvYCC est une norme internationale pour l'espace de couleur en vidéo. Cette norme peut exprimer une plage de couleurs plus large que la norme de diffusion généralement utilisée.

A

A/VSYNC 37
AUDIO DRC 27

C

Champ acoustique 27

D

DIGITAL MEDIA PORT
 connexion 17
DISPLAY 25, 38
DUAL MONO 36

I

Installation 10

L

Lecteur (enregistreur) Blu-ray Disc
 connexion 13
Lecteur (enregistreur) DVD
 connexion 13, 15

M

Menu AMP 35
Minuterie d'endormissement 38
Mode NIGHT 28

P

« PlayStation 3 »
 connexion 13

R

Radio 24

S

S-Force PRO Front Surround 8
Stations radio 23

T

Télécommande
 avant l'utilisation 9
 utilisation 20
Tuner satellite
 connexion 13, 15

X

x.v.Colour 44

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

No instale el aparato en un espacio cerrado, como una estantería o un armario empotrado.

Para evitar el riesgo de incendio, no cubra la ventilación del aparato con periódicos, manteles, cortinas, etc., ni coloque velas encendidas sobre el aparato.

Para evitar el riesgo de incendio o electrocución, no coloque sobre el aparato objetos que contengan líquidos como, por ejemplo, un jarrón.

Las pilas o los aparatos instalados con pilas no deben exponerse al calor excesivo como a la luz solar, el fuego o similar.



Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.



Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida

selectiva de residuos)

Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal. Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello. Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos. Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japón. El representante autorizado para EMC y seguridad en el producto es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para cualquier asunto relacionado con servicio o garantía por favor diríjase a la dirección indicada en los documentos de servicio o garantía adjuntados con el producto.

Índice

ADVERTENCIA	4
PRECAUCIÓN	5
Precauciones	6
Características principales	8

Procedimientos iniciales

Accesorios suministrados.....	9
Instalación del soporte	10
Conexión de los componentes con tomas HDMI.....	13
Conexión de los componentes sin tomas HDMI.....	15
Ajuste de la salida de sonido del componente conectado	16
Conexión del adaptador DIGITAL MEDIA PORT	17

Opciones de reproducción

Índice de componentes y controles	18
Ver la televisión	21
Utilización de otros componentes	22

Funciones del sintonizador

Programar emisoras de radio	23
Escuchar la radio.....	24
Nombrar emisoras programadas	25
Utilizar Radio Data System (RDS)	26

Función de sonido envolvente

Cómo disfrutar del efecto de sonido envolvente.....	27
--	----

Características de “BRAVIA” Sync

¿Qué es “BRAVIA” Sync?	29
Prepararse para “BRAVIA” Sync	29
Utilizar Blu-ray Disc/DVD	32
(Reproducción mediante una pulsación)	
Disfrutar el sonido del televisor desde los altavoces	32
(Control de audio del sistema)	
Apagar el soporte, el televisor y los componentes conectados	33
(Apagado del sistema)	

Ajustes avanzados

Configuración y ajustes mediante el menú del amplificador	34
--	----

Información complementaria

Solución de problemas	38
Especificaciones	40
Glosario	42
Índice alfabético	44

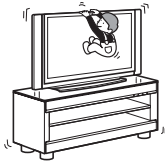
Las instrucciones de este manual se aplican a los modelos RHT-G900 y RHT-G1500. El modelo RHT-G900 es el que se utiliza para las ilustraciones. Cualquier diferencia propia del procedimiento se indica claramente en el texto, por ejemplo, “sólo RHT-G900”.

ES

ADVERTENCIA

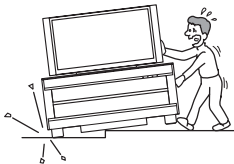
No se apoye en el televisor ni se cuelgue de él una vez colocado en el soporte.

Ya que podría volcar y causar un accidente, provocando daños graves o la muerte.



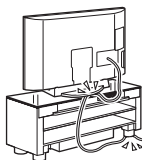
No mueva el soporte si se ha colocado el televisor u otro equipo encima de él.

Si desea moverlo, asegúrese de quitar cualquier aparato que haya encima de él. De lo contrario, el soporte podría desestabilizarse y volcar, causando daños graves.



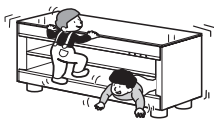
Evite que el cable de alimentación de ca o el cable de conexión queden atrapados entre el televisor y el soporte.

- El cable de alimentación de ca o el cable de conexión pueden dañarse y provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- Al mover el soporte, procure que el cable de alimentación de ca o el cable de conexión no queden atrapados bajo el soporte.



No permita que los niños suban encima del soporte o que gateen entre las estanterías.

Si lo hicieran, podrían resultar gravemente heridos o morir en el caso de que el cristal se rompiera o volcara el soporte.



No sujete la base al mover el soporte.

Cuando mueva el soporte, sujete la parte inferior de la estantería superior. Si sujeta la base como en la ilustración, existe un riesgo de que la sección del plinto pudiera desprenderse y el soporte podría caerse.

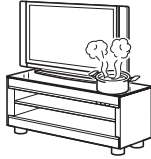


Estantería superior

PRECAUCIÓN

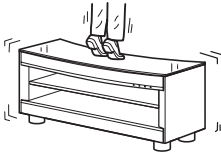
No coloque objetos calientes como, por ejemplo, una sartén o una tetera, encima del soporte.

El panel superior de cristal se puede romper y provocar daños. O también puede dañar el soporte.



No suba encima del soporte.

Podría caerse o romper el cristal y provocar daños.

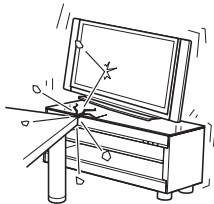


No someta el panel superior de cristal a demasiados golpes.

El soporte está fabricado de cristal y dispone de una película que evita que los fragmentos se dispersen en caso de rotura pero, aún así, es necesario prestar especial atención. Si el

cristal se rompe, los fragmentos de vidrio pueden causar daños, así que es recomendable que siga las precauciones que se indican a continuación.

- No golpee el cristal ni deje caer objetos puntiagudos en él. Evite demasiados golpes.
- No raye ni golpee el cristal con objetos puntiagudos.
- Durante la instalación del componente en la parte superior del panel superior de cristal, no golpee el componente.



No utilice el panel superior de cristal si está roto.

No utilice el panel superior de cristal si está roto. El panel superior de cristal se puede romper y provocar daños graves.

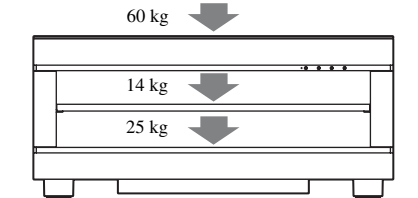
Este soporte sólo debe utilizarse con el televisor especificado.

Confirme que este soporte se menciona como producto admitido en el manual de instrucciones del televisor.

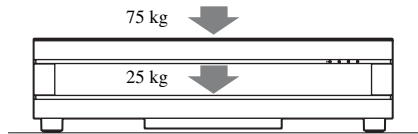
Nota sobre la capacidad de carga

No coloque en el soporte ningún equipo que supere el peso máximo especificado, tal como se indica en la ilustración siguiente. De lo contrario, podría caerse o romperse.

RHT-G900



RHT-G1500



Notas sobre la instalación

- Tenga cuidado de no pillarse la mano o los dedos entre el televisor y el soporte.
- Para evitar dañar el soporte, tenga en cuenta los siguientes puntos:
 - Instale el soporte en una superficie sólida y plana.
 - Si instala el soporte en una superficie blanda, como una alfombra, coloque primero una placa bajo el soporte.
 - No instale el soporte en lugares expuestos a la luz solar directa o cerca de una fuente de calefacción.
 - No instale el soporte en lugares cálidos o húmedos ni en exteriores.

continúa

5^{ES}

- Para transportar el soporte se recomienda la intervención de dos personas como mínimo. Retire el televisor antes de mover el soporte. De lo contrario, podría caerse del soporte y provocar daños graves. No sujete el soporte por la rejilla, ya que podría desprenderse y provocar daños graves. Tenga cuidado de no pillarse los dedos al mover el soporte.

Precauciones

Seguridad

- No coloque otros objetos, como un florero o un jarrón, encima de él.
- No realice ningún tipo de modificación en el soporte.
- Si se introduce algún objeto o cae líquido en el soporte, desenchúfelo y haga que lo revise un técnico especializado antes de volver a utilizarlo.

Fuente de alimentación

- Antes de utilizar el soporte, verifique que el voltaje de funcionamiento coincide con el suministro de alimentación del país en el que va a utilizarlo. Puede encontrar el voltaje de funcionamiento en la placa situada en la parte posterior del soporte.
- Aunque apague el soporte, no se desconectará de la fuente de alimentación de ca mientras permanezca conectado a la toma de pared.
- Si no va a utilizar el soporte durante un período prolongado de tiempo, no olvide desconectarlo de la toma de pared. Para desconectar el cable de alimentación de ca, tire del enchufe, nunca del cable.
- Una punta del enchufe es más ancha que el resto por motivos de seguridad: sólo encaja en la toma de pared de una sola forma. Si no consigue insertar el enchufe por completo en la toma, póngase en contacto con su distribuidor.
- El cable de alimentación de ca sólo deberá ser sustituido en un establecimiento cualificado.
- Instale este soporte de tal forma que pueda desenchufar el cable de alimentación de la toma de pared inmediatamente en caso de emergencia.

Ubicación

- Coloque el soporte en un lugar con ventilación adecuada para evitar la acumulación de calor y prolongar la vida del soporte.
- Tenga cuidado cuando coloque el soporte en superficies con tratamientos especiales (de cera, aceite, abrillantador, etc.), ya que podría desteñir o decolorar la superficie.
- El suelo podría dañarse si quedan restos de basura o arenilla bajo las patas del soporte.

Funcionamiento

Antes de conectar otros componentes, verifique que ha apagado y desenchufado el soporte.

Limpieza

Limpie el soporte, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente poco concentrada. No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema relacionado con el soporte, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

Derechos de autor

Este sistema incorpora Dolby* Digital, Pro Logic Surround y el sistema DTS** Digital Surround.

* Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

** Fabricado bajo licencia amparado por las patentes de los Estados Unidos: 5.451.942, 5.956.674, 5.974.380, 5.978.762, 6.487.535 y otras patentes estadounidenses e internacionales emitidas y pendientes. DTS y DTS Digital Surround son marcas comerciales registradas y los logotipos y el símbolo de DTS son marcas comerciales de DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Todos los derechos reservados.

Este soporte incorpora tecnología High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.

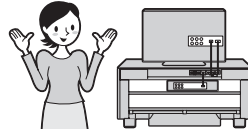
“BRAVIA” es una marca comercial de Sony Corporation.

Características principales

► Fácil conexión mediante HDMI



¡Vaya lío de cables!

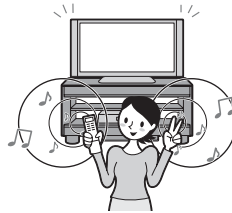


Todos los cables en orden (página 13).

► Funcionamiento fácil con un único mando a distancia de TV ("BRAVIA" Sync)



Separe los mandos a distancia por cada uno de los componentes.



Consolide el funcionamiento de cada uno en un único mando a distancia (página 29).

► Fácil configuración de sonido envolvente



¡Vaya montón de cables y altavoces!



Fácil ajuste mediante S-Force PRO Front Surround.

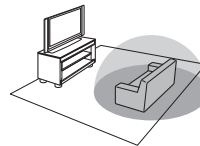
Acerca de S-Force PRO Front Surround

El largo compromiso de Sony con la tecnología de sonido envolvente (y las inmensas cantidades de datos acústicos que se han acumulado como consecuencia) ha conducido al desarrollo de un método de procesamiento totalmente nuevo y un DSP avanzado para poder ocuparse de esta tarea que llamamos S-Force PRO Front Surround de manera efectiva.

Comparado con tecnologías de sonido envolvente frontales anteriores, S-Force PRO Front Surround reproduce una sensación de distancia y espacio más convincente, dando como resultado una verdadera experiencia de sonido envolvente sin necesidad de utilizar los altavoces posteriores.

Zona con sonido envolvente recomendada

Puede disfrutar de sonido envolvente en las zonas en las que el sonido se distribuye como indica la ilustración.



Accesorios suministrados

Compruebe que se incluyen los siguientes accesorios en el paquete.

Cable óptico (1 m) (1)

Mando a distancia (RM-ANU032) (1)

Pilas de tamaño AA (R6) (2)

Panel superior de cristal (1)

Protectores de esquinas (4)

Cinta de sujeción y dos tornillos (pequeño/grande) (1)

Estantería (1) (sólo RHT-G900)

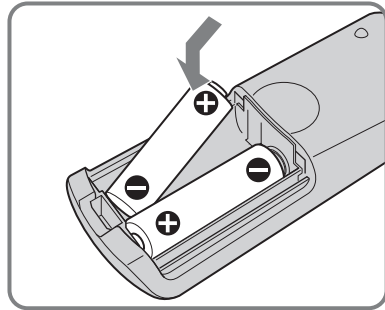
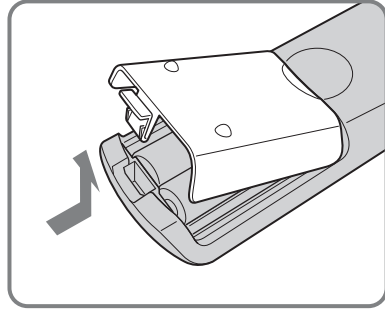
Clavijas de apoyo de la estantería (4) (sólo RHT-G900)

Antena monofilar de FM (1)

Manual de instrucciones (1)

Inserción de las pilas en el mando a distancia

Es posible controlar el soporte mediante el mando a distancia suministrado. Inserte dos pilas de tamaño AA (R6) de modo que los polos + y - de éstas coincidan con las marcas del interior del compartimento.



Notas

- No deje el mando a distancia en lugares extremadamente cálidos o húmedos.
- No utilice pilas nuevas con pilas usadas.
- No permita que se introduzcan sustancias extrañas en el mando a distancia, especialmente al sustituir las pilas.
- No exponga el sensor remoto a la luz directa del sol ni a dispositivos de iluminación. De lo contrario, podría ocasionar un fallo de funcionamiento.
- Cuando no vaya a utilizar el mando a distancia durante mucho tiempo, extraiga las pilas para evitar posibles daños por fugas y corrosión de las mismas.

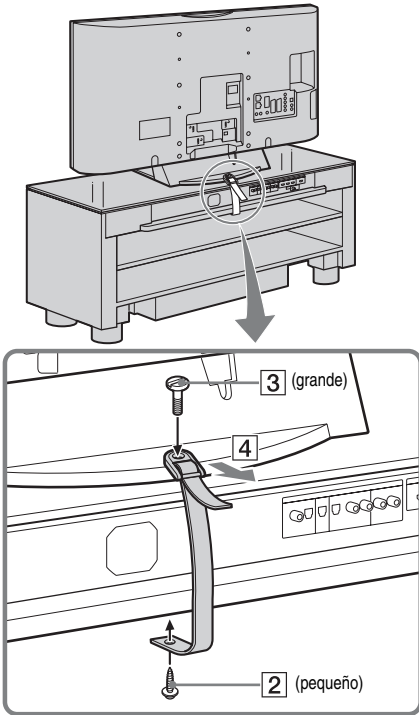
Instalación del soporte

Instalación del panel superior de cristal

Consulte “Cómo instalar el panel superior de cristal” suministrado con este soporte.

Evitar que el televisor se caiga

Como medida de seguridad, fije el televisor. Realice el procedimiento siguiente como medida de seguridad si posee un televisor LCD de Sony.



1 Coloque el televisor en el centro del soporte.

Instale el televisor de manera que éste no esconda el visor del panel superior del soporte.

2 Ajuste la cinta de sujeción (suministrada) al soporte con el tornillo pequeño (suministrado).

Apriete el tornillo hacia arriba en el orificio de la parte inferior según se muestra en la ilustración.

3 Fije la cinta de sujeción al soporte y, a continuación, fijela con el tornillo grande (suministrado) con firmeza con la ayuda de un destornillador, una moneda, etc.

4 Al fijar el televisor, apriete la cinta de sujeción para asegurarlo.

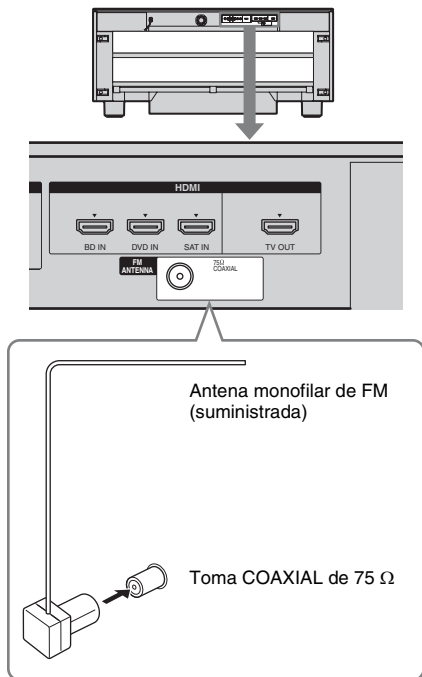
Instalación de la estantería (sólo RHT-G900)

1 Inserte las clavijas de apoyo de la estantería (suministradas) en los orificios del soporte.

2 Coloque la estantería sobre las clavijas de apoyo de la estantería en posición horizontal. Para realizar esta acción, se necesitan varias personas.

Conexión de la antena monofilar de FM

Conecte la antena monofilar de FM a la toma COAXIAL de 75 Ω.

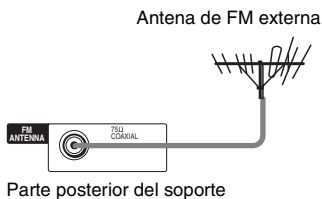


Notas

- Asegúrese de extender completamente la antena monofilar de FM.
- Después de conectar la antena monofilar de FM, manténgala en la posición más horizontal posible.

Consejo

- Si tiene una recepción baja de FM, utilice un cable coaxial de 75 ohmios (no suministrado) para conectar la unidad de control a una antena de FM externa, tal y como se muestra a continuación.



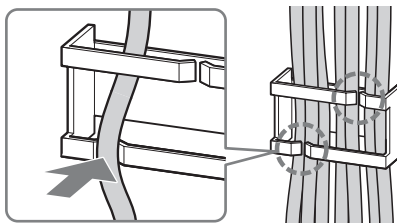
Atado de los cables

1 Conecte los componentes al soporte.

Para obtener más información, consulte las páginas de la 13 a la 17.

2 Ate los cables con el clip de sujeción de cables para evitar que se enreden.

Coloque los cables dentro del clip de sujeción como muestra la siguiente ilustración.

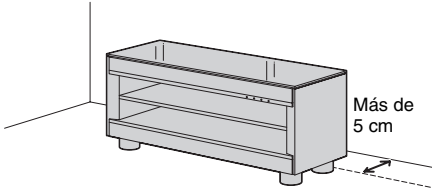


continúa

Instalación del soporte

Instale el soporte después de haber conectado todos los componentes a éste.

Instale el soporte después de dejar un espacio de más de 5 cm desde la pared. Esto sirve para permitir que el calor se disipe y evitar que se caiga el televisor.



Nota

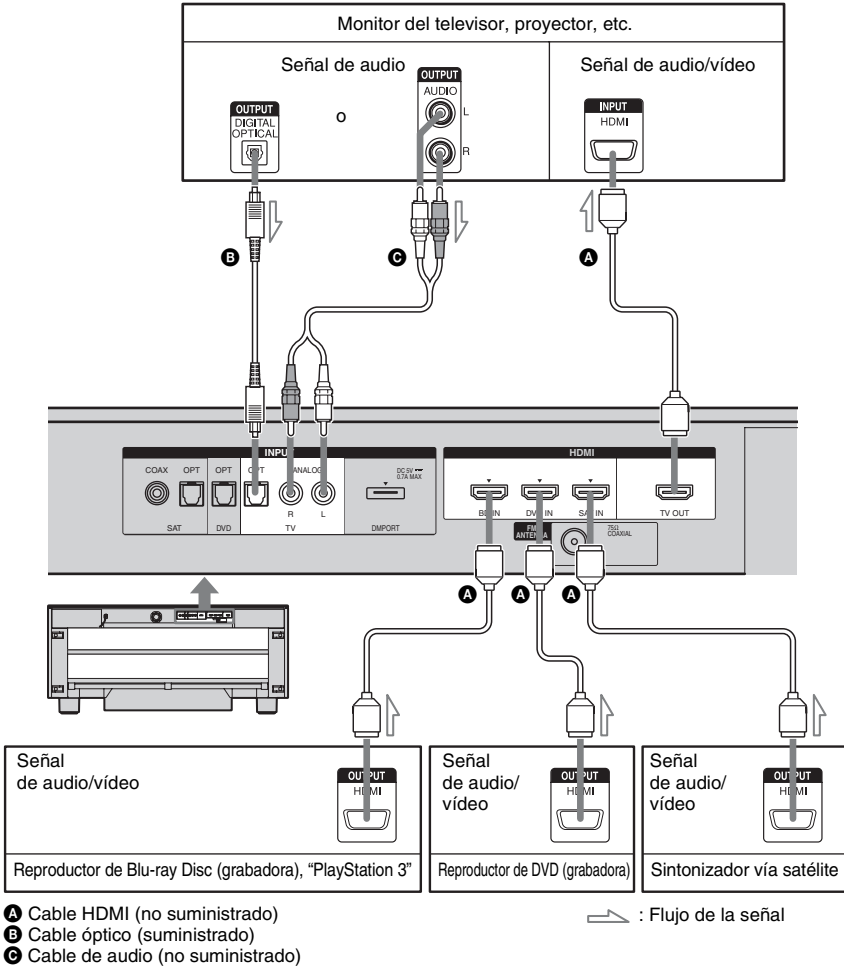
- Tenga cuidado de no pillarse los dedos al configurar el soporte.

Conexión de los componentes con tomas HDMI

Se recomienda que conecte los componentes al soporte mediante un cable HDMI. Con la interfaz HDMI, es posible disfrutar fácilmente de sonido e imágenes de alta calidad. **Sin embargo, es necesario conectar la salida de audio del televisor a la entrada de audio del soporte utilizando un cable óptico o uno de audio para poder escuchar el sonido del televisor desde el soporte.**

Para obtener más información acerca de la función de Control por HDMI, consulte “Características de “BRAVIA” Sync” (página 29).

Conecte al cable de alimentación de ca cuando haya finalizado la conexión de todos los componentes al soporte.



continúa

13^{ES}

Notas

- Consulte la página 15 para saber cómo conectar un componente que no disponga de toma HDMI.
- La toma HDMI tiene prioridad cuando conecta el componente al soporte mediante INPUT OPT, INPUT COAX y HDMI simultáneamente.
- La toma INPUT OPT tiene prioridad cuando conecta la salida de audio del televisor a la toma INPUT OPT e INPUT ANALOG del soporte.

Notas acerca de las conexiones HDMI

- Podrá disfrutar de imágenes con la más alta calidad con un cable HDMI que tenga el logotipo de HDMI. Se recomienda utilizar el cable HDMI de Sony.
- Compruebe la configuración del componente conectado si la imagen es de baja calidad o si el componente no emite audio mediante el cable HDMI.
- Es posible que el componente conectado cancele las señales de audio (frecuencia de muestreo, longitud de bits, etc.) que se transmiten desde una toma HDMI.
- Es posible que se interrumpa el sonido si se modifican la frecuencia de muestro o el número de canales de las señales de emisión de audio del componente en reproducción.
- Si el componente conectado no es compatible con la tecnología de protección de derechos de autor (HDCP), es posible que la imagen y/o el sonido de la toma HDMI TV OUT del televisor aparezca distorsionado o no se emita. En este caso, compruebe las especificaciones del componente conectado.
- No es recomendable el uso de un cable de conversión HDMI-DVI.
- No importa la entrada que se seleccione para el soporte, las señales de vídeo de la toma de entrada HDMI (DVD, BD o SAT) seleccionadas la última vez se emiten desde la toma HDMI TV OUT.

Nota

- La toma INPUT OPT tiene prioridad cuando conecta la salida de audio del televisor a la toma INPUT OPT e INPUT ANALOG del soporte.

Si conecta cualquiera de los componentes con tomas HDMI y la función de Control por HDMI está ajustada en On

Ajuste "CTRL: HDMI" en "OFF" en el menú AMP del soporte para el componente conectado al mismo mediante una toma INPUT OPT o INPUT COAX (excepto un televisor) individualmente. Para obtener más información, consulte la página "Desactivar la función de Control por HDMI de un componente sin tomas HDMI" (página 31).

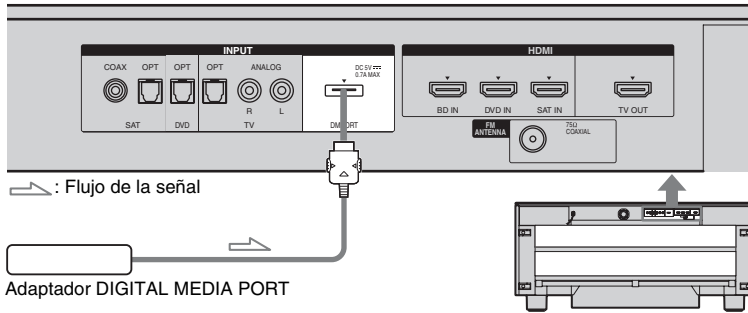
Ajuste de la salida de sonido del componente conectado

El sonido sólo puede emitirse en formato de sonido de 2 canales en función de los ajustes de la salida de audio del componente conectado. En este caso, ajuste el componente conectado para que emita el sonido en formato de audio multicanal (PCM, DTS o Dolby Digital). Para obtener más información acerca de los ajustes de la salida de audio, consulte el manual de instrucciones proporcionado con el componente conectado.

Conexión del adaptador DIGITAL MEDIA PORT

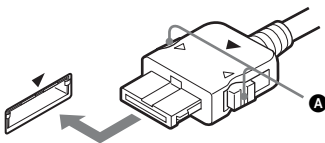
Puede disfrutar del sonido desde el componente conectado en el soporte mediante la conexión del adaptador DIGITAL MEDIA PORT.

Conecte el cable de alimentación de ca el último.



Notas

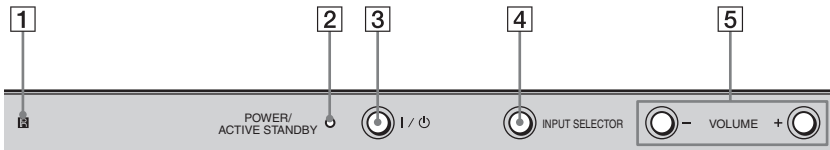
- No conecte ni desconecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT mientras el soporte esté encendido.
- Cuando conecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT, asegúrese de que el conector esté introducido en la flecha que señala hacia la flecha en la toma DMPORT. Para desenchufar el adaptador DIGITAL MEDIA PORT, pulse y mantenga pulsado **A** y, a continuación, tire del conector hacia fuera.



Índice de componentes y controles

Para obtener más información, consulte las páginas indicadas entre paréntesis.

Panel frontal



- 1** **📡 (sensor remoto) (39)**
Oriente el mando a distancia hacia aquí.
- 2** **Indicador POWER/ACTIVE STANDBY**
Iluminación de las luces según se indica:
Verde: el soporte se encuentra activado.
Ámbar: la función Control por HDMI funciona mientras el soporte se encuentra desactivado.
Off: el soporte se encuentra desactivado y la función Control por HDMI no funciona.
- 3** **I/🔌 (encendido/en espera)**
Pulse este botón para encender y apagar el soporte.
- 4** **INPUT SELECTOR**
Pulse este botón para seleccionar la fuente de entrada que desea reproducir.
- 5** **VOLUME +/-**
Pulse este botón para ajustar el volumen.

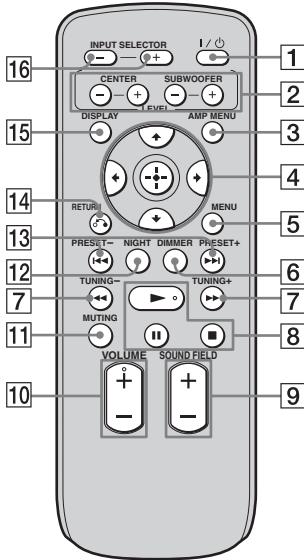
Visor del panel superior

Acerca de las indicaciones del visor del panel superior



- 1 HDMI (13, 39)**
Se ilumina al utilizar un equipo HDMI.
- 2 Se enciende en función de las señales de entrada de audio.**
- 3 SLEEP (37)**
Parpadea cuando la función de temporizador de apagado se encuentra activa.
- 4 NIGHT (28)**
Se ilumina en modo NIGHT.
- 5 COAX/OPT**
Se ilumina según el cable que utiliza.
- 6 TUNED (23)**
Se ilumina cuando se recibe una emisora FM.
- 7 ST/MONO (24)**
ST: se ilumina cuando se recibe una emisora FM estéreo.
MONO: se ilumina cuando el soporte esté ajustado para reproducir una emisora FM estéreo en monoaural.

Mando a distancia



Botones para la utilización de este soporte

- 1 **I/O (encendido/en espera)**
Pulse este botón para encender y apagar el soporte.
- 2 **LEVEL**
Pulse este botón para ajustar el nivel del altavoz potenciador de graves y del central. Este ajuste se aplica a todos los campos acústicos.
- 3 **AMP MENU**
Pulse este botón para que aparezca el menú del soporte (página 34).
- 4 **←, ↑, ↓, →, ○ (+)**
Pulse ←, ↑, ↓, → para seleccionar los ajustes. A continuación, pulse ○ (+) para introducir la selección.
- 5 **MENU**
Pulse este botón para programar una emisora de radio o asignar un nombre a la emisora programada (página 23, 25).

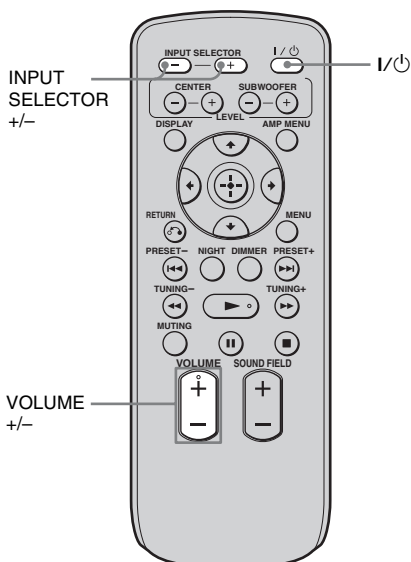
- 6 **DIMMER**
Pulse este botón para ajustar el brillo del visor del panel superior en cualquiera de los 2 niveles.
- 7 **TUNING +/-**
Pulse este botón para seleccionar una emisora de radio (página 23, 24).
- 9 **SOUND FIELD +/-**
Pulse este botón para seleccionar el campo acústico (página 27).
- 10 **VOLUME +/-**
Pulse este botón para ajustar el volumen.
- 11 **MUTING**
Pulse este botón para apagar el sonido.
- 12 **NIGHT**
Pulse este botón para activar la función de modo NIGHT (página 28).
- 13 **PRESET +/-**
Pulse este botón para programar una emisora de radio (página 24).
- 14 **↶ RETURN**
Pulse este botón para volver al menú anterior.
- 15 **DISPLAY**
Pulse este botón para cambiar la información que aparece en el visor del panel superior.
- 16 **INPUT SELECTOR +/-**
Pulse este botón para seleccionar una fuente de entrada, como el sintonizador u otro componente conectado.

Botones para la utilización de un componente conectado mediante una conexión DMPORT

- 4 **←, ↑, ↓, →, ○ (+)**
Pulse para seleccionar un elemento de menú e introducir la selección.
- 5 **MENU**
Pulse este botón para mostrar el MENU.
- 7 **◀◀/▶▶**
Pulse este botón durante la reproducción para permitir el retroceso o el avance rápido del disco.

- 8** ► (reproducción)/|| (pausa)/■ (parada)
Botones del modo de reproducción.
- 13** ◀◀/▶▶
Pulse este botón para avanzar capítulos.
- 14** ↶ RETURN
Pulse este botón para volver al menú anterior.
- 15** DISPLAY
Pulse este botón para seleccionar los ajustes del visor del panel superior.

Ver la televisión

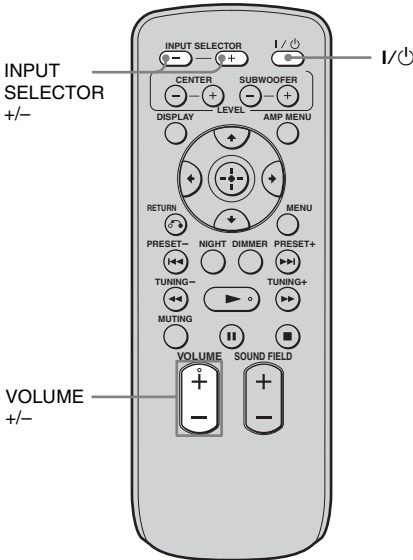


- 1** Encienda el televisor y elija un programa.
Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- 2** Encienda el soporte.
- 3** Pulse INPUT SELECTOR + o - varias veces hasta que aparezca "TV" en el visor del panel superior.
- 4** Pulse VOLUME +/- para ajustar el volumen.

Consejo

- Es posible que el sonido se emita desde el altavoz del televisor. En tal caso, ajuste el volumen del altavoz del televisor al mínimo.

Utilización de otros componentes



Uso del sintonizador vía satélite

- 1 Encienda el televisor.**
Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- 2 Encienda el sintonizador vía satélite y el soporte.**
- 3 Pulse INPUT SELECTOR + o – varias veces hasta que aparezca “SAT” en el visor del panel superior.**
- 4 Cambie la entrada del televisor.**
Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- 5 Pulse VOLUME +/- para ajustar el volumen.**

Consejo

- Es posible que el sonido se emita desde el altavoz del televisor. En tal caso, ajuste el volumen del altavoz del televisor al mínimo.

Uso de discos DVD o Blu-ray Disc y de “PlayStation 2” o “PlayStation 3”

- 1 Encienda el televisor.**
- 2 Encienda el reproductor (grabadora) de DVD/Blu-ray Disc, la “PlayStation 2” o la “PlayStation 3” y el soporte.**
- 3 Pulse INPUT SELECTOR + o – varias veces hasta que aparezca “BD” o “DVD” en el visor del panel superior.**
- 4 Cambie la entrada del televisor.**
Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- 5 Reproduzca el disco.**

Consejo

- Aunque reproduzca Dolby True HD, Dolby Digital Plus o DTS HD con un componente conectado compatible con estos formatos de sonido, el soporte acepta Dolby Digital o DTS. Cuando reproduzca estos formatos de sonido de alta calidad, ajuste el componente conectado para reproducir el sonido en un formato PCM multicanal, si es posible.

Utilización de un componente conectado mediante una conexión DMPort

- 1 Pulse INPUT SELECTOR + o – varias veces hasta que aparezca “DMPort” en el visor del panel superior.**
- 2 Comience la reproducción del componente conectado.**

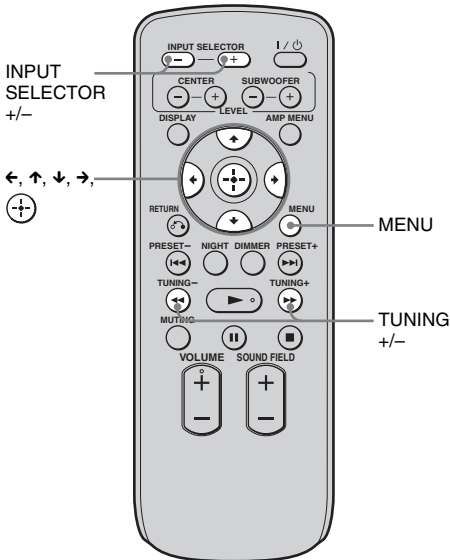
Nota

- Puede disfrutar de una calidad de sonido óptima de componentes de audio portátiles en cualquier campo acústico, salvo en “STANDARD”, gracias al efecto de Portable Audio Enhancer.

Funciones del sintonizador

Programar emisoras de radio

Se pueden programar 20 emisoras FM. Antes de sintonizar, asegúrese de bajar el volumen al mínimo.



- 1** Pulse INPUT SELECTOR + o - varias veces hasta que aparezca "FM" en el visor del panel superior.
- 2** Mantenga pulsado TUNING + o - hasta que comience la exploración automática.
La exploración se detiene cuando el soporte sintoniza una emisora. "TUNED" se ilumina en el visor del panel superior.
- 3** Pulse MENU.
- 4** Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca "Memory?" en el visor del panel superior.

- 5** Pulse ⊕.

Aparecerá un número de programación en el visor del panel superior.



- 6** Pulse ↓/↑ para seleccionar el número de programación que desea.



- 7** Pulse ⊕.

Aparecerá "Complete!" en el visor del panel superior y se guardará la emisora.



- 8** Pulse MENU.

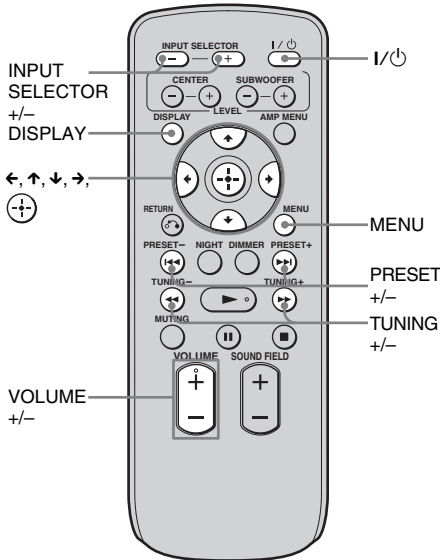
- 9** Repita los pasos 2 a 8 para guardar otras emisoras.

Para cambiar el número de programación

Vuelva a comenzar desde el paso 3.

Escuchar la radio

En primer lugar, programe las emisoras de radio en la memoria del soporte (consulte “Programar emisoras de radio” (página 23)).



- 1 Pulse INPUT SELECTOR + o – varias veces hasta que aparezca “FM” en el visor del panel superior.**
Se sintonizará la última emisora recibida.
- 2 Pulse PRESET + o – varias veces para sintonizar la emisora programada.**
Cada vez que pulse el botón, el soporte sintonizará una emisora programada.
- 3 Pulse VOLUME +/- para ajustar el volumen.**

Para apagar la radio

Pulse **I/O** para apagar el soporte.
Pulse **INPUT SELECTOR + o –** para cambiar a una función distinta.

Para escuchar emisoras de radio que no estén programadas

Utilice la sintonización manual o automática del paso 2.

Para sintonizarla manualmente, pulse **TUNING + o –** varias veces.

Para sintonizarla automáticamente, mantenga pulsado **TUNING + o –**. La sintonización automática se detiene cuando el soporte sintoniza una emisora. Para detener la sintonización automática manualmente, pulse **TUNING + o –**.

Si un programa FM es ruidoso

Si un programa FM es ruidoso, puede seleccionar la recepción monoaural. No habrá efecto estéreo, pero mejorará la recepción.

- 1 Pulse MENU.**
- 2 Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca “FM Mode?” en el visor del panel superior y, a continuación, pulse **+** o **→**.**
- 3 Pulse ↑/↓ para seleccionar “MONO”.**
 - STEREO: recepción estéreo.
 - MONO: recepción monoaural.
- 4 Pulse **+**.**
El ajuste se ha establecido.
- 5 Pulse MENU.**

Consejo

- Para mejorar la recepción, vuelva a orientar la antena monofilar de FM (suministrada).

Nombrar emisoras programadas

Puede introducir un nombre para las emisoras programadas. Estos nombres (por ejemplo, "XYZ") aparecen en el visor del panel superior cuando se selecciona una emisora.

Tenga en cuenta que no se puede asignar más de un nombre a cada emisora programada.

1 Pulse **INPUT SELECTOR + o – varias veces hasta que aparezca "FM" en el visor del panel superior.**

Se sintonizará la última emisora recibida.

2 Pulse **PRESET + o – varias veces para seleccionar la emisora programada para la que desea crear un nombre de índice.**

3 Pulse **MENU.**

4 Pulse **↑/↓ varias veces hasta que aparezca "Name In?" en el visor del panel superior.**



5 Pulse **⊕.**

6 Cree un nombre mediante **←/↑/↓/→.**

Pulse **↑/↓** para seleccionar un carácter y, a continuación, pulse **→** para desplazar el cursor a la siguiente posición.

Se pueden utilizar letras, números y otros símbolos en el nombre de una emisora de radio.

Si introduce un carácter erróneo

Pulse **←/→** hasta que parpadee el carácter que necesite cambiar y, a continuación, pulse **↑/↓** para seleccionar el carácter deseado.

7 Pulse **⊕.**

Aparecerá "Complete!" en el visor del panel superior y se guardará el nombre de la emisora.



8 Pulse **MENU.**

Consejo

- Puede comprobar la frecuencia en el visor del panel superior si pulsa **DISPLAY** varias veces (página 26).

Ver el nombre de la emisora o la frecuencia en el visor del panel superior

Si el soporte se ha establecido en “FM”, puede comprobar la frecuencia mediante el visor del panel superior.

Pulse DISPLAY.

Cada vez que pulse DISPLAY, el nombre de la emisora y la frecuencia se suceden en el visor del panel superior.

Consejos

- El nombre de la emisora se muestra si ha introducido un nombre para una emisora programada.
- En el visor del panel superior, la frecuencia cambia al nombre de la emisora tras varios segundos.

Utilizar Radio Data System (RDS)

¿Qué es Radio Data System?

Radio Data System (RDS) es un servicio de emisión que permite a las emisoras de radio enviar información adicional junto con la señal del programa regular. Este sintonizador proporciona funciones de RDS muy útiles, como el visor del nombre de la emisora. El RDS sólo está disponible para las emisoras FM.*

Nota

- Es posible que el RDS no funcione correctamente si una emisora sintonizada no transmite la señal de RDS adecuadamente o si ésta es débil.
- * No todas las emisoras de FM proporcionan el servicio RDS ni servicios similares. Si no está familiarizado con el sistema RDS, consulte a las emisoras de radio locales para obtener información detallada acerca de los servicios RDS de su zona.

Recibir emisiones RDS

Seleccione simplemente una emisora de la banda FM.

Al sintonizar una emisora que proporciona servicios RDS, la frecuencia del visor del panel superior cambia al nombre de la emisora*.

- * Si no se recibe una emisión RDS, no aparecerá el nombre de la emisora en dicho visor.

Consejo

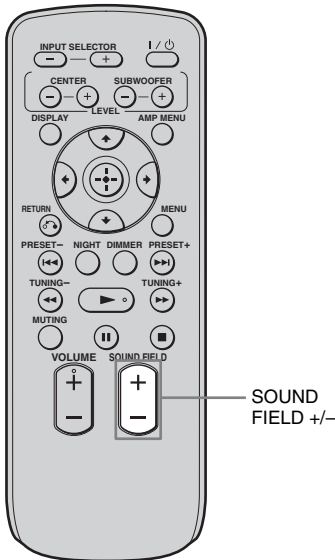
- Cuando se muestre el nombre de una emisora, podrá comprobar la frecuencia pulsando DISPLAY varias veces.

Función de sonido envolvente

Cómo disfrutar del efecto de sonido envolvente

Selección del campo acústico

Este soporte puede crear sonido envolvente multicanal. Puede seleccionar uno de los campos acústicos preprogramados optimizados del soporte.



Pulse SOUND FIELD +/-.

En el visor del panel frontal aparecerá el campo acústico actual.

Cada vez que pulse el botón SOUND FIELD +/-, la visualización cambiará de manera cíclica, como se muestra a continuación:

STANDARD ↔ MOVIE ↔ NEWS ↔
SPORTS ↔ GAME ↔ MUSIC ↔ JAZZ
↔ CLASSIC ↔ ROCK ↔ POP ↔
DANCE ↔ FLAT ↔ STANDARD

Pulse SOUND FIELD +/- varias veces hasta que aparezca el campo acústico que desee.

PCM
HDMI

MOVIE

Campos acústicos disponibles

Campo acústico	Efecto
STANDARD	Este es el ajuste estándar.
MOVIE*	Recrea un sonido potente y realista, así como unos diálogos nítidos.
NEWS*	Emite la voz del presentador con claridad.
SPORTS*	Proporciona un sonido claro y realista de los comentarios detallados con efectos de sonido envolvente, como el del público, etc.
GAME*	Proporciona un sonido potente y realista, idóneo para jugar a videojuegos.
MUSIC*	Proporciona música con efectos de sonido envolvente óptimos.
JAZZ	Recrea la atmósfera de un club de jazz.
CLASSIC	Recrea la atmósfera de un concierto de música clásica.
ROCK	Proporciona un sonido potente, ideal para escuchar música rock.
POP	Proporciona un sonido excitante, ideal para escuchar música pop.
DANCE	Recrea la atmósfera de una discoteca.
FLAT	Reproduce toda la música en estéreo sin ningún efecto.

* Estos campos acústicos no aparecen cuando se selecciona "DMPORT" en el INPUT SELECTOR.

Nota

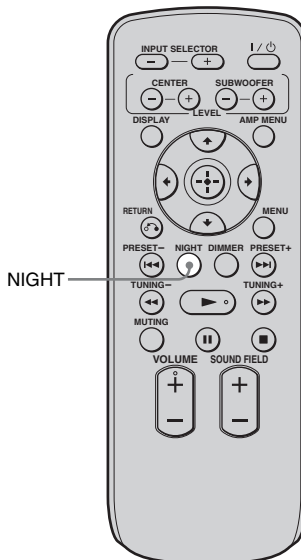
- Todos los sonidos se reproducen en sonido envolvente en "MOVIE", "SPORTS", "GAME" y "MUSIC". Los sonidos multicanal se reproducen en sonido envolvente en "STANDARD" y "NEWS". En otros modos, el sonido se reproduce en estéreo.

Consejos

- Los campos acústicos de memorizan para cada entrada y se guardan incluso si desconecta el cable de alimentación de ca.
- El sonido multicanal se procesa mediante la característica de sonido envolvente en cualquier campo acústico. Además, el sonido multicanal se procesa mediante la característica de sonido envolvente para cualquier sonido dentro de los campos "MOVIE" o "SPORTS".

Cómo escuchar el sonido con el volumen bajo (modo NIGHT)

Esta función permite disfrutar de efectos de sonido y escuchar con nitidez los diálogos incluso a niveles de volumen bajos. Esta función es útil para disfrutar del sonido por la noche.



Pulse NIGHT.

Para cancelar el modo nocturno, pulse NIGHT de nuevo.

Consejo

- Puede escuchar el sonido Dolby Digital a un volumen bajo mediante AUDIO DRC (página 36).

Características de "BRAVIA" Sync

¿Qué es "BRAVIA" Sync?

A continuación, se detalla la operación para conectar componentes de Sony compatibles con "BRAVIA" Sync con un cable HDMI (no suministrado):

- Reproducción mediante una pulsación: al reproducir un componente como un reproductor de Blu-ray Disc o DVD (grabadora), el soporte y el televisor se encienden automáticamente y cambian a la entrada HDMI adecuada.
- Control de audio del sistema: mientras ve el televisor, puede seleccionar entre reproducir el sonido por el altavoz del televisor o por los altavoces del soporte.
- Apagado del sistema: al apagar el televisor, el soporte y los componentes conectados se apagan simultáneamente.

"BRAVIA" Sync es compatible con amplificadores de AV, reproductores de Blu-ray Disc y DVD, televisores Sony y otros dispositivos gracias a la función de Control por HDMI.

CONTROL POR HDMI es un estándar de función de control mutuo que utiliza CEC (Consumer Electronics Control) para HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

La función de Control por HDMI no estará operativa en los siguientes casos:

- Al conectar este soporte a un componente que no se corresponda con la función de Control por HDMI.
- Al conectar el soporte y los componentes con una conexión distinta a la HDMI.

Es recomendable conectar este soporte a productos que incluyan "BRAVIA" Sync.

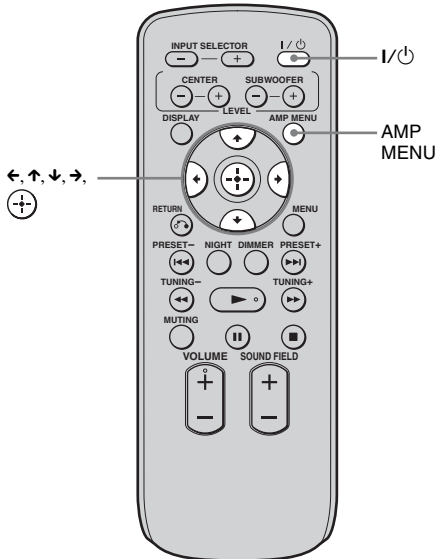
Nota

- Es posible que la función de Control por HDMI no esté operativa según el componente conectado. Consulte el manual de instrucciones del componente.

Prepararse para "BRAVIA" Sync

Para utilizar "BRAVIA" Sync, active la función de Control por HDMI para el soporte y el componente conectado.

Si conecta un televisor Sony con la función de Control por HDMI, podrá ajustar simultáneamente las funciones de Control por HDMI del soporte y del componente conectado ajustando esta función en el televisor.



- 1 Asegúrese de que el soporte esté conectado al televisor y los componentes conectados (que deben ser compatibles con la función de Control por HDMI) mediante cables HDMI (no suministrado).
- 2 Encienda el soporte, el televisor y los componentes conectados.
- 3 Seleccione la entrada del soporte conectada al componente que desea ver (BD, DVD o SAT) y cambie la entrada HDMI del televisor para que se muestre una imagen del componente conectado.

4 Active la función de Control por HDMI del televisor.

Las funciones de Control por HDMI del soporte y de los componentes conectados se activarán simultáneamente.

Durante el ajuste, aparecerá “SCANNING” en el visor del panel superior. Cuando haya finalizado el ajuste, aparecerá “COMPLETE” en el visor del panel superior. Espere hasta que se complete el ajuste.

Si no aparecen “SCANNING” o “COMPLETE” tras realizar los pasos anteriores

Active individualmente las funciones de Control por HDMI del soporte y de los componentes conectados.

1 Pulse AMP MENU.

2 Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca “SET HDMI” y, a continuación, pulse o →.

3 Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca “CTRL: HDMI” y, a continuación, pulse o →.

4 Pulse ↑/↓ para seleccionar “ON”.

5 Pulse AMP MENU.

El menú AMP se desactivará. La función de Control por HDMI se activará.

6 Active la función de Control por HDMI del componente conectado.

Para obtener información acerca de cómo ajustar el componente conectado, consulte su manual de instrucciones.

7 Seleccione la entrada del soporte conectado al componente para el que desea utilizar la función de Control por HDMI (BD, DVD o SAT) y repita el paso 6.

Si añade o vuelve a conectar el componente

Realice los pasos de “Prepararse para “BRAVIA” Sync” y “Si no aparecen “SCANNING” o “COMPLETE” tras realizar los pasos anteriores” de nuevo.

Notas

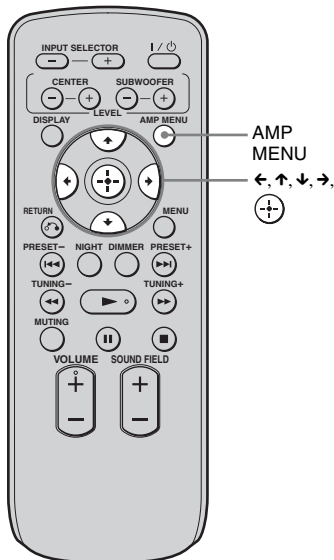
- Durante el ajuste de la función de Control por HDMI del soporte, la función Control de audio del sistema no funcionará.
- Si la función de Control por HDMI del componente conectado no se puede ajustar automáticamente mediante el “CONTROL POR HDMI” del televisor, ajuste la función de Control por HDMI utilizando el menú del componente conectado.
- Para obtener información acerca de cómo ajustar el televisor y los componentes conectados, consulte sus respectivos manuales de instrucciones.

Consejo

- El ajuste predeterminado de la función de Control por HDMI del soporte es “OFF” (desactivado).

Desactivar la función de Control por HDMI de un componente sin tomas HDMI

Para escuchar el sonido del componente sin tomas HDMI cuando la función de Control por HDMI esté activada, desactívela para ese componente de forma individual.



Nota

- Salvo si la función de Control por HDMI está desactivada para un componente sin tomas HDMI, el sonido de ese componente no se emitirá desde el soporte.

Consejo

- Al conectar la salida de vídeo del adaptador DIGITAL MEDIA PORT a la entrada de vídeo del televisor, establezca "DMPORT. CTRL" en "OFF".
Al conectar el adaptador DIGITAL MEDIA PORT sin toma de salida de vídeo, establezca "DMPORT. CTRL" en "ON".

- 1 Pulse AMP MENU.
- 2 Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca "SET HDMI" y, a continuación, pulse o →.
- 3 Pulse ↑/↓ para seleccionar el componente para el que desea desactivar la función de Control por HDMI (DVD CTRL, SAT CTRL o DMPORT. CTRL) y, a continuación, pulse o →.
- 4 Pulse ↑/↓ para seleccionar "OFF".
- 5 Pulse AMP MENU.

El menú AMP se desactivará.

Utilizar Blu-ray Disc/DVD

(Reproducción mediante una pulsación)

Reproduzca un componente conectado.

El soporte y el televisor se encienden automáticamente y cambian a la entrada HDMI adecuada.

Nota

- En función del televisor, es posible que no se reproduzca en principio del contenido.

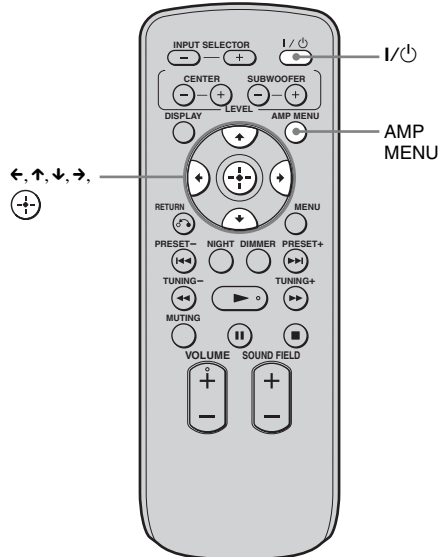
Consejo

- Puede utilizar el reproductor de Blu-ray Disc/DVD (grabadora) conectado al soporte incluso si apaga éste. En ese momento, el indicador POWER/ACTIVE STANDBY se encenderá en ámbar.

Disfrutar el sonido del televisor desde los altavoces

(Control de audio del sistema)

Puede disfrutar del sonido del televisor en los altavoces del soporte mediante una sencilla operación. Para obtener información detallada, consulte el manual de instrucciones del televisor.



Pulse I/Power para encender el soporte.

El sonido se emitirá desde el altavoz del soporte. Si apaga el soporte, el sonido se emitirá desde el altavoz del televisor.

Notas

- Al encender el televisor antes de encender el soporte, el sonido del televisor no se emitirá durante un momento.
- Si conecta un televisor que no disponga de la función Control de audio del sistema, dicha función no funcionará.

Consejo

- Puede ajustar el volumen y apagar el sonido del soporte con el mando a distancia del televisor.

Utilizar la función Límite de volumen

Cuando la función Control de audio del sistema está activa y el método de salida cambia de forma automática del altavoz del televisor al altavoz del soporte, es posible que el volumen del sonido emitido sea muy alto en función del nivel de volumen del soporte. Para evitar que esto suceda, puede limitar el nivel máximo de volumen.

1 Pulse AMP MENU.

2 Pulse \uparrow/\downarrow varias veces hasta que aparezca "SET HDMI" y, a continuación, pulse \oplus o \rightarrow .

3 Pulse \uparrow/\downarrow varias veces hasta que aparezca "VOL LIMIT" y, a continuación, pulse \oplus o \rightarrow .

4 Pulse \uparrow/\downarrow para seleccionar el nivel máximo de volumen que desee.

El nivel máximo de volumen cambia de la siguiente manera:

MAX \leftrightarrow 49 \leftrightarrow 48 2 \leftrightarrow 1 \leftrightarrow MIN

5 Pulse AMP MENU.

El menú AMP se desactivará.

Notas

- Esta función sólo está disponible cuando la función de Control por HDMI está activada.
- Esta función no está disponible cuando el método de salida cambia del altavoz del soporte al del televisor.

Consejos

- Es recomendable que establezca el nivel máximo de volumen un poco por debajo del volumen que suele utilizar.
- Independientemente del nivel máximo de volumen que especifique, es posible utilizar el botón VOLUME +/- del soporte y del mando a distancia.
- Si no desea limitar el nivel máximo de volumen, seleccione "MAX".

Apagar el soporte, el televisor y los componentes conectados

(Apagado del sistema)

Al apagar el televisor con el botón POWER del mando a distancia, el soporte y los componentes conectados se apagan automáticamente.

Nota

- Es posible que los componentes conectados no se apaguen en función del estado. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con los componentes conectados.

Ajustes avanzados

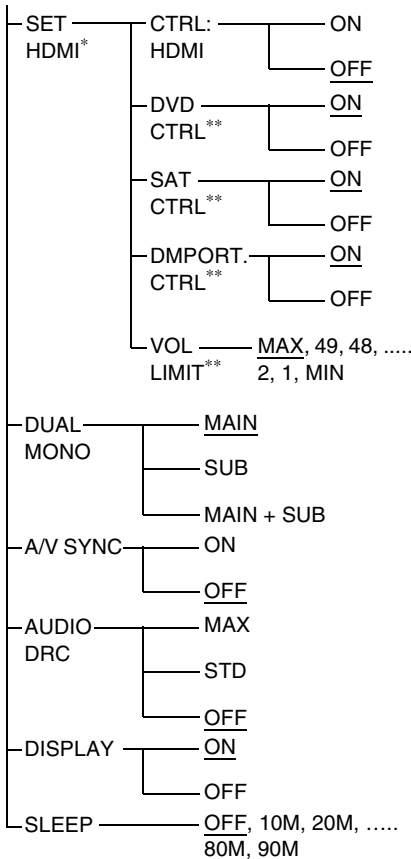
Configuración y ajustes mediante el menú del amplificador

Utilización del menú AMP

Es posible ajustar los siguientes elementos con AMP MENU en el mando a distancia.

Los valores predeterminados aparecerán subrayados.

AMP MENU



* Consulte "Características de "BRAVIA" Sync" (página 29).

** Este ajuste sólo aparece cuando "CTRL: HDMI" esté ajustado en "ON".

- 1** Pulse AMP MENU para acceder al menú AMP.
- 2** Pulse $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ varias veces para seleccionar el elemento y el ajuste.
- 3** Pulse AMP MENU para salir del menú AMP.

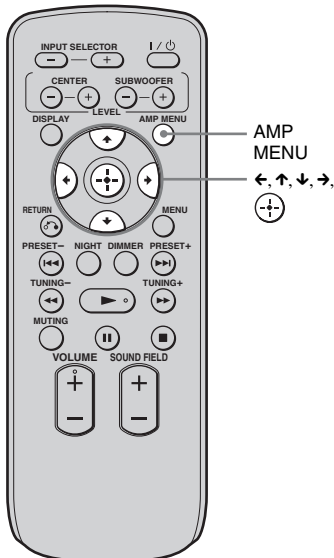
En las siguientes páginas se incluye información detallada de cada ajuste.

Escuchar sonido de emisión multiplex (DUAL MONO)


Puede disfrutar del sonido de emisión multiplex si el soporte recibe la señal de emisión multiplex AC-3.

Nota

- Para recibir la señal AC-3, debe conectar un sintonizador digital vía satélite al soporte mediante un cable óptico o un cable coaxial y establecer el modo de salida digital de dicho sintonizador en AC-3.



- 4 Pulse AMP MENU.**
El menú AMP se desactivará.

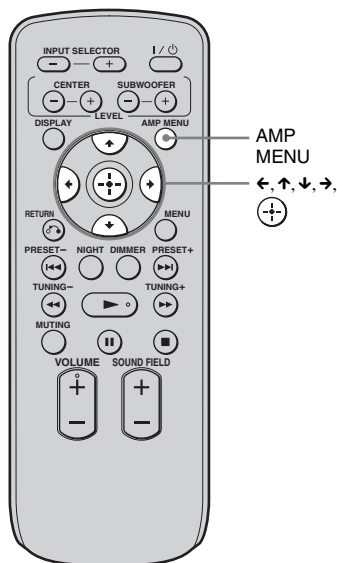
- 1 Pulse AMP MENU.**
- 2 Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca "DUAL MONO" y, a continuación, pulse  o →.**
- 3 Pulse ↑/↓ para seleccionar el sonido que desea.**

- MAIN: solamente se reproducirá el canal principal.
- SUB: solamente se reproducirá el canal secundario.
- MAIN+SUB: el sonido principal se emite desde el altavoz izquierdo y el secundario, desde el derecho.

continúa

Ajuste del retardo entre el sonido y la imagen (A/V SYNC)

Es posible retardar el sonido mediante esta función cuando la imagen es más lenta que el sonido.



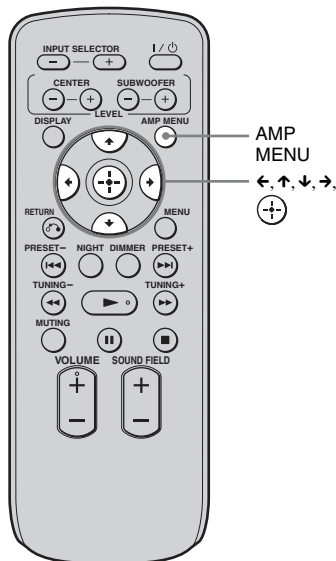
- 1** Pulse AMP MENU.
- 2** Pulse \uparrow/\downarrow varias veces hasta que aparezca "A/V SYNC" y, a continuación, pulse \leftarrow o \rightarrow .
- 3** Pulse \uparrow/\downarrow para seleccionar el ajuste.
 - OFF: no realiza el ajuste.
 - ON: ajusta la diferencia entre la imagen y el sonido.
- 4** Pulse AMP MENU.
El menú AMP se desactivará.

Notas

- Es posible que no pueda ajustar el retardo entre el sonido y la imagen a la perfección mediante esta función.
- Esta función sólo resultará útil para fuentes Dolby Digital, DTS y PCM lineal (2 canales) recibidas mediante una conexión coaxial (audio), óptica (audio) o HDMI.

Disfrutar de sonido Dolby Digital a un volumen moderado (AUDIO DRC)

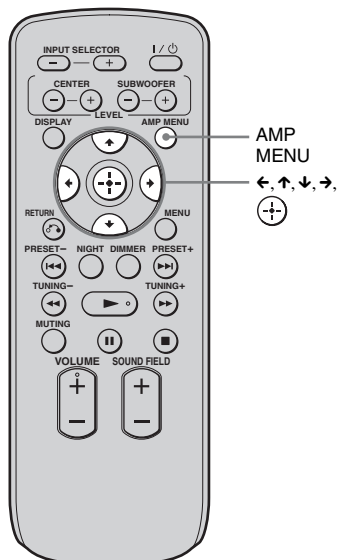
Reduce el rango dinámico de la pista de sonido. Es útil para disfrutar de películas a un volumen moderado. AUDIO DRC sólo funciona con fuentes Dolby Digital.



- 1** Pulse AMP MENU.
- 2** Pulse \uparrow/\downarrow varias veces hasta que aparezca "AUDIO DRC" y, a continuación, pulse \leftarrow o \rightarrow .
- 3** Pulse \uparrow/\downarrow para seleccionar el ajuste.
 - OFF: no comprime el rango dinámico.
 - STD: reproduce la pista de sonido con el tipo de rango dinámico diseñado por el ingeniero de grabación.
 - MAX: comprime totalmente el rango dinámico.
- 4** Pulse AMP MENU.
El menú AMP se desactivará.

Cambio del ajuste del visor (DISPLAY)

Es posible cambiar el ajuste del visor.



- 1 Pulse AMP MENU.
- 2 Pulse \uparrow/\downarrow varias veces hasta que aparezca "DISPLAY" y, a continuación, pulse \uparrow o \downarrow .
- 3 Pulse \uparrow/\downarrow para seleccionar el ajuste del visor del panel superior.
 - ON: el visor aparece permanentemente.
 - OFF: El visor se muestra durante unos segundos cuando se el soporte se pone en funcionamiento.

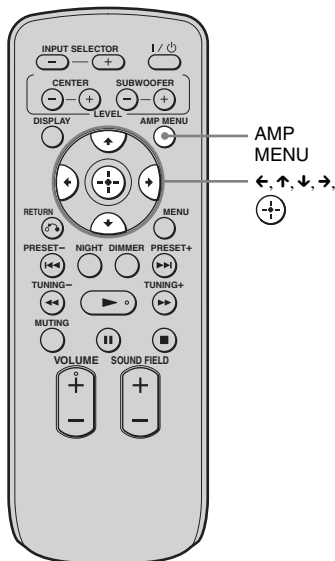
Nota

- El visor aparece permanentemente mientras las funciones de desactivación del sonido o protección están activadas, incluso si se ha ajustado "DISPLAY" en "OFF".

- 4 Pulse AMP MENU.
El menú AMP se desactivará.

Uso del temporizador de apagado

Puede ajustar el soporte para que se apague en un tiempo predeterminado cuando se quede dormido escuchando música. El tiempo puede programarse en intervalos de 10 minutos.



- 1 Pulse AMP MENU.
- 2 Pulse \uparrow/\downarrow varias veces hasta que aparezca "SLEEP" y, a continuación, pulse \uparrow o \downarrow .
- 3 Pulse \uparrow/\downarrow para seleccionar el tiempo predeterminado que desea.

La visualización de minutos (tiempo restante) cambiará de la siguiente forma:

OFF \leftrightarrow 10M \leftrightarrow 20M
 \updownarrow \updownarrow
90M \leftrightarrow 80M 30M

Nota

- Esta función sólo es válida para este soporte, no para el televisor conectado ni para otros componentes.

Información complementaria

Solución de problemas

Si le surge cualquiera de las siguientes dificultades mientras emplea el soporte, utilice esta guía de solución de problemas para resolver el problema antes de solicitar asistencia técnica. Si el problema persiste, consulte con el distribuidor Sony más próximo.

Especificaciones generales

La alimentación no se activa.

- Compruebe que el cable de alimentación de ca está correctamente conectado.

Si aparece alternativamente "PROTECTOR" y "PUSH POWER" en el visor del panel superior.

Pulse I/⏻ para apagar el soporte y compruebe que el elemento que sigue a "STANDBY" desaparece.

- Compruebe que no haya nada que bloquee los orificios de ventilación del soporte. Una vez haya realizado dicha comprobación y solucionado cualquier problema, encienda el soporte. Si no es capaz de detectar la causa del problema incluso después de haber comprobado el elemento anterior, póngase en contacto con su distribuidor Sony más cercano.

El sonido Dolby Digital o DTS multicanal no se reproduce.

- Compruebe si el DVD, Blu-ray Disc o cualquier otro disco que esté reproduciendo se ha grabado en formato Dolby Digital o DTS.
- Cuando conecte el reproductor de DVD, Blu-ray Disc u otros discos a las tomas de entrada digital de este soporte, compruebe el ajuste de audio (los ajustes de la salida de audio) del componente conectado.

No es posible obtener el efecto de sonido envolvente.

- En función de la señal digital, es posible que el procesamiento de sonido envolvente no funcione (página 27).

No hay sonido o sólo se emite sonido muy bajo desde los altavoces.

- Pulse VOLUME + y compruebe el nivel de volumen.
- Pulse MUTE o VOLUME + para cancelar la función de desactivación del sonido.
- Pulse SOUND FIELD +/- y verifique el campo acústico seleccionado.
- Según la fuente, el efecto de sonido de los altavoces puede ser menos perceptible.

El sonido va con retraso respecto a la imagen del televisor.

- Ajuste "A/V SYNC" en "OFF" si "A/V SYNC" está ajustado en "ON".

Componentes conectados

No hay sonido o el que hay es muy bajo, independientemente del componente que se seleccione.

- Compruebe que este soporte y los componentes están correctamente conectados y con firmeza.
- Compruebe que tanto el soporte como el componente seleccionado están encendidos.

El componente seleccionado no emite ningún sonido.

- Verifique que el componente esté conectado correctamente a las tomas de entrada de audio de dicho componente.
- Compruebe que los cables estén totalmente insertados en las tomas del componente y del soporte.
- Compruebe que el componente está correctamente seleccionado.

El sonido se interrumpe o se escucha ruido.

- Consulte los "Formatos compatibles con este soporte" (página 41).

No aparece ninguna imagen en la pantalla del televisor.

- Compruebe que el televisor está correctamente seleccionado.
- Ajuste el televisor en el modo de entrada correcto.
- Compruebe la conexión HDMI.

- Compruebe que los cables estén totalmente insertados en las tomas del componente y del soporte.

Control por HDMI

Si le surge cualquiera de las siguientes dificultades mientras usa “BRAVIA”Sync, consulte esta guía de solución de problemas para resolver el problema.

La función de Control por HDMI no funciona.

- Compruebe la conexión HDMI (página 13).
- Asegúrese de que “CTRL: HDMI” se haya establecido en “ON” en el menú AMP.
- Asegúrese de que el componente conectado sea compatible con la función de Control por HDMI.
- Compruebe los ajustes de Control por HDMI del componente conectado. Consulte el manual de instrucciones del componente conectado suministrado.
- Si cambia la conexión HDMI, conecta o desconecta el cable de alimentación de ca o se produce un fallo de alimentación, repita el procedimiento de “Características de “BRAVIA” Sync” (página 29).
- Es posible que el soporte no funcione correctamente si selecciona un componente que no sea compatible con la función de Control por HDMI en el televisor.
- Asegúrese de que “DVD CTRL”, “SAT CTRL” o “DMPOR. CTRL” se hayan establecido en “ON” en el menú AMP.

No se reproduce ningún sonido en el soporte o en el altavoz del televisor.

- Compruebe el volumen del soporte y del televisor.
- Seleccione la entrada del soporte correctamente.

El sonido se reproduce tanto en el soporte como en el altavoz del televisor.

- Si el la función de Control por HDMI está desactivada o si el componente seleccionado no es compatible con dicha función, apague el sonido del soporte o del televisor.

La función de Apagado del sistema no funciona.

- Cambie el ajuste del televisor para apagar automáticamente los componentes conectados al apagar el televisor. Para obtener información detallada, consulte el manual de instrucciones del televisor.

No aparece ninguna imagen en el televisor.


- Compruebe si HDMI IN y HDMI OUT están conectados del revés.

Aparecerá un mensaje en la pantalla del televisor indicando que el método de salida ha cambiado del soporte al altavoz del televisor.

- La función de Control por HDMI del componente seleccionado está desactivada. Para obtener más información, consulte la página “Conexión de los componentes sin tomas HDMI” (página 15).

OTROS

El mando a distancia no funciona.

- Oriente el mando a distancia hacia el sensor remoto  del soporte.
- Retire cualquier obstáculo que impida la comunicación entre el mando a distancia y el soporte.
- Sustituya las dos pilas del mando a distancia por otras nuevas si ya no tienen carga.
- Verifique que ha seleccionado la entrada correcta en el mando a distancia.

El volumen se apaga al cambiar el método de salida del altavoz del televisor al del altavoz del soporte.

- La función Límite de volumen no funciona. Para obtener más información, consulte la página “Utilizar la función Límite de volumen” (página 33).

Si el soporte sigue sin funcionar después de llevar a cabo las medidas descritas anteriormente, restablezca el soporte del modo siguiente:

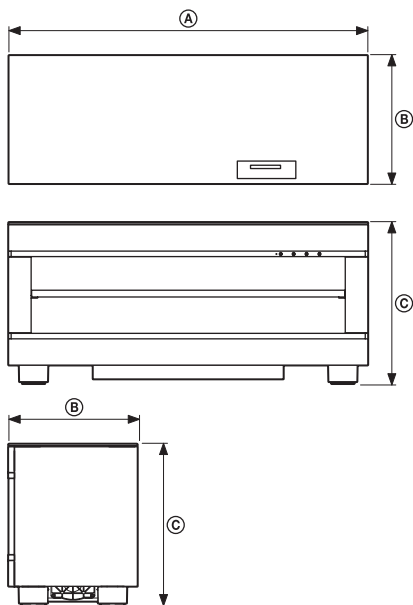
Utilice los botones del soporte para hacerlo.

- 1** Pulse I/⏻ para encender la unidad.
- 2** Pulse I/⏻ mientras pulsa INPUT SELECTOR y VOLUME –.

Aparecerá “COLD RESET” y se restablecerá el soporte. El menú AMP, el campo acústico, etc., vuelven a sus ajustes iniciales.

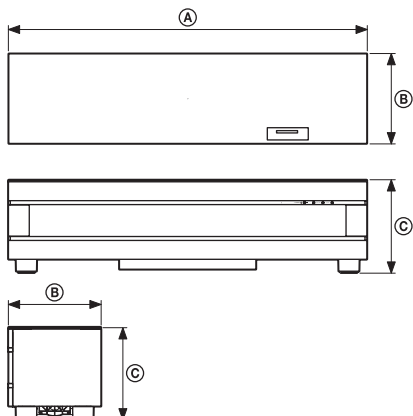
Especificaciones

RHT-G900



Dimensiones: mm (aprox.)	Ⓐ	1.115
	Ⓑ	400
	Ⓒ	500
Peso: kg		54

RHT-G1500



Dimensiones: mm (aprox.)	Ⓐ	1.550
	Ⓑ	400
	Ⓒ	400
Peso: kg		59

Formatos compatibles con este soporte

Los formatos de entrada digital compatibles con este soporte son los siguientes:

Formato	Compatible/No compatible
Dolby Digital	○
DTS	○
PCM lineal de 2 canales*	○
PCM lineal de 7.1 canales 48k* (Sólo en HDMI)	○
PCM lineal de 7.1 canales 96k	×
Dolby Digital Plus	×
Dolby True HD	×
DTS-HD	×

* PCM lineal no acepta frecuencias de muestreo superiores a 48 kHz.

Sección del amplificador

Potencia nominal de salida

Modo estéreo 50 W + 50 W, 6 ohmios,
1 kHz, THD inferior al 1 %

Potencia de salida de referencia

Modo de sonido envolvente

Frontal: 70 W/ca, 6 ohmios,
1 kHz, THD 10 %

Central*: 70 W/ca,
3 ohmios, 1 kHz, THD
10 %

Sonido envolvente*:
70 W/ca, 6 ohmios, 1 kHz,
THD 10%

Altavoz potenciador de
graves: 120 W, 3 ohmios,
100 Hz, THD 10 %

* Es posible que no se emita ningún sonido en función de los ajustes de campo acústico y de la fuente.

Entradas (analógicas)

TV

Sensibilidad: 600 mV

Impedancia: 30 kilohmios

Entradas (digitales)

TV, DVD

Óptico

SAT

Coaxial, óptico

Sección de sintonizador FM

Sistema

Sintonizador digital de cuarzo con sistema PLL

Intervalo de sintonización

87,5 – 108,0 MHz
(paso de 50 kHz)

Antena

Antena monofilar de FM

Terminales de antena

75 ohmios, desequilibradas

Frecuencia intermedia

10,7 MHz

Sección HDMI

Conector

Conector HDMI estándar de 19 contactos

Entradas/salidas de vídeo

BD, DVD, SAT:
640 × 480p@60 Hz
720 × 480p@59,94/60 Hz
1440 × 480p@59,94/60 Hz
(píxel enviado 2 veces)
1280 × 720p@59,94/60 Hz
1920 × 1080i@59,94/
60 Hz
1920 × 1080p@59,94/
60 Hz
720 × 576p@50 Hz
1440 × 576p@50 Hz
(píxel enviado 2 veces)
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz
1920 × 1080p@24 Hz
Entradas de audio
BD, DVD, SAT: PCM
lineal de 7.1 canales/
Dolby Digital/DTS

Altavoces

Unidad del altavoz frontal

Sistema de altavoces

Bidireccional, reflejo de graves, protegido magnéticamente

Altavoces

Altavoz potenciador de graves: tipo cónico de 50 mm
Altavoz de agudos: equilibrado tipo cúpula de 25 mm

Unidad del altavoz central

Sistema de altavoces	Bidireccional, reflejo de graves, protegido magnéticamente
Altavoces	Altavoz potenciador de graves: tipo cónico × 2 de 50 mm Altavoz de agudos: equilibrado tipo cúpula de 25 mm

Unidad del altavoz de sonido envolvente

Sistema de altavoces	Rango completo, suspensión acústica, protegido magnéticamente
Altavoces	Tipo cónico de 50 mm

Unidad del altavoz potenciador de graves

Sistema de altavoces	Reflejo de graves
Altavoces	Tipo cónico × 2 de 100 mm

Especificaciones generales

Requisitos de alimentación Modelo europeo:
220 – 240 V, 50/60 Hz

Consumo de energía

- Encendido: 110 W
- Modo de espera activo (Control por HDMI activado): 1,5 W o más
- Modo de espera (Control por HDMI desactivado): inferior a 0,3 W

Dimensiones (aprox.)

RHT-G900	1.115 × 500 × 400 mm (an/al/prf)
RHT-G1500	1.550 × 400 × 400 mm (an/al/prf)

Peso (aprox.)

RHT-G900	54 kg
RHT-G1500	59 kg

Accesorios suministrados

- Cable óptico (1 m) (1)
- Mando a distancia (RM-ANU032) (1)
- Pilas de tamaño AA (R6) (2)
- Panel superior de cristal (1)
- Protectores de esquinas (4)
- Cinta de sujeción y dos tornillos (pequeño/grande) (1)
- Estantería (1) (sólo RHT-G900)
- Clavijas de apoyo de la estantería (4) (sólo RHT-G900)
- Antena monofilar de FM (1)
- Manual de instrucciones (1)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Glosario

Dolby Digital

Este formato de sonido para salas de cine es más avanzado que el sonido Dolby Surround Pro Logic. En este formato, los altavoces envolventes emiten sonido estéreo con una gama de frecuencias ampliada y se proporciona independientemente un canal de potenciación de graves para obtener graves intensos. Este formato también se denomina "5.1", en el que el canal de potenciación de graves se contabiliza como canal 0.1 (puesto que funciona solamente cuando se necesita un efecto de graves intensos). Los seis canales de este formato se graban por separado para proporcionar una separación óptima entre canales. Además, puesto que todas las señales se procesan digitalmente, se obtiene una degradación menor de las señales.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II crea cinco canales de salida de ancho de banda completo a partir de fuentes de 2 canales. Esto se consigue mediante un avanzado decodificador de sonido envolvente de matriz de alta pureza, que extrae las propiedades espaciales de la grabación original sin añadir sonidos nuevos ni matices tonales.

DTS

Tecnología de compresión de audio digital desarrollada por Digital Theater Systems, Inc. Esta tecnología es compatible con sonido envolvente de 5.1 canales. Este formato incluye un canal posterior estéreo y un canal de potenciación de graves independiente. DTS proporciona los mismos 5.1 canales independientes de sonido digital de alta calidad. La óptima separación entre canales se obtiene gracias a que los datos de todos los canales se registran por separado y se procesan digitalmente.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI es una interfaz que admite vídeo y audio en una sola conexión digital y que le permitirá disfrutar de un sonido y una imagen digitales de alta calidad. La especificación HDMI admite

HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), una tecnología de protección contra copias que incorpora tecnología de codificación para señales de vídeo digitales.

PCM (Pulse Code Modulation, modulación de códigos de pulsos)

Método para convertir audio analógico a digital y disfrutar de sonido digital fácilmente.

S-Force PRO Front Surround

El largo compromiso de Sony con la tecnología de sonido envolvente (y las inmensas cantidades de datos acústicos que se han acumulado como consecuencia) ha conducido al desarrollo de un método de procesamiento totalmente nuevo y un DSP avanzado para poder ocuparse de esta tarea que llamamos S-Force PRO Front Surround de manera efectiva. Comparado con tecnologías de sonido envolvente frontales anteriores, S-Force PRO Front Surround reproduce una sensación de distancia y espacio más convincente, dando como resultado una verdadera experiencia de sonido envolvente sin necesidad de utilizar los altavoces posteriores.

S-Master

S-Master es una tecnología de amplificador digital (all-digital) desarrollada por Sony, que minimiza de manera efectiva las incidencias de fragmentación de sonido e inestabilidad, emitiendo una claridad de los diálogos magnífica y una reproducción fiel del sonido original. La sección del amplificador compacta ostenta una mayor eficacia de potencia y una mejora del rendimiento térmico.

x.v.Colour

x.v.Colour es un término más familiar para el estándar xvYCC propuesto por Sony y es una marca registrada de Sony. xvYCC es un estándar internacional para el espacio de color en vídeo. Este estándar puede expresar una gama de colores más amplia que el estándar de emisión que se utiliza actualmente.

Índice alfabético

A

A/V SYNC 36
AUDIO DRC 36

C

Campo acústico 27

D

DIGITAL MEDIA PORT
conexión 17
DISPLAY 26, 37
DUAL MONO 35

E

Emisoras de radio 23

I

Instalación 10

M

Mando a distancia
antes del uso 9
utilización 20
Menú AMP 34
Modo NIGHT 28

P

“PlayStation 3”
conexión 13

R

Radio 24
Reproductor de Blu-ray Disc (grabadora)
conexión 13
Reproductor de DVD (grabadora)
conexión 13, 15

S

S-Force PRO Front Surround 8
Sintonizador vía satélite
conexión 13, 15

T

Temporizador de apagado 37

X

x.v.Colour 43

ACHTUNG

Um das Risiko eines Feuers oder elektrischen Schlags zu verringern, setzen Sie dieses Gerät keinem Regen und keiner sonstigen Feuchtigkeit aus.

Stellen Sie die Anlage nicht in einem geschlossenen Bücherregal, einem Einbauschrank u. Ä. auf.

Um Feuergefahr zu vermeiden, decken Sie die Lüftungsöffnungen des Geräts nicht mit Zeitungen, Tischdecken, Vorhängen usw. ab. Stellen Sie auch keine brennenden Kerzen auf das Gerät.

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu vermeiden, stellen Sie keine Gefäße mit Flüssigkeiten darin, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.

Batterien und Geräte mit eingelekten Batterien dürfen keiner übermäßigen Hitze wie bei direktem Sonnenlicht, Feuer o. Ä. ausgesetzt werden.



Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem

separaten Sammelsystem für diese Geräte)

Das Symbol auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln ist, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen dieses Produkts schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.



Entsorgung von gebrauchten Batterien und Akkus (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen

Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Produkte)

Das Symbol auf der Batterie/dem Akku oder der Verpackung weist darauf hin, dass diese nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln sind.

Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen dieser Batterien/Akkus schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den

Verbrauch von Rohstoffen zu verringern. Bei Produkten, die auf Grund ihrer Sicherheit, der Funktionalität oder als Sicherung vor Datenverlust eine ständige Verbindung zur eingebauten Batterie benötigen, sollte die Batterie nur durch qualifiziertes Servicepersonal ausgetauscht werden. Um sicherzustellen, dass die Batterie korrekt entsorgt wird, geben Sie das Produkt zwecks Entsorgung an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten ab. Für alle anderen Batterien entnehmen Sie die Batterie bitte entsprechend dem Kapitel über die sichere Entfernung der Batterie. Geben Sie die Batterie an einer Annahmestelle für das Recycling von Batterien/Akkus ab. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts oder der Batterie erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

Der Hersteller dieses Produktes ist Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan. Bevollmächtigter für EMV und Produktsicherheit ist Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Deutschland. Für Kundendienst- oder Garantieangelegenheiten wenden Sie sich bitte an die in Kundendienst- oder Garantiedokumenten genannten Adressen.

Inhalt

ACHTUNG	4
VORSICHT	5
Sicherheitsmaßnahmen	6
Die wichtigsten Merkmale	8
Vorbereitungen	
Mitgeliefertes Zubehör	9
Aufstellen des Racks	10
Anschließen von Komponenten mit HDMI-Buchsen	12
Anschließen von Komponenten ohne HDMI-Buchsen	14
Einrichten der Tonausgabe der angeschlossenen Komponente	15
Anschließen des DIGITAL MEDIA PORT-Adapters	16
Wiedergabeoptionen	
Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente	17
Fernsehempfang	20
Wiedergabe über andere Komponenten	21
Tuner-Funktionen	
Speichern von Radiosendern	22
Radio hören	23
Benennen von Speichersendern	24
Verwenden des Radio Data System (RDS)	25
Raumklang-Funktion	
Wiedergabe mit Raumklangeffekt	26
„BRAVIA“ Sync-Funktionen	
Was ist „BRAVIA“ Sync?	28
Vorbereitungen für „BRAVIA“ Sync	29
Wiedergabe von Blu-ray Disc/DVD	31
(Sofortwiedergabe)	
Wiedergabe des Fernsehtons über die Lautsprecher	32
(Audiosteuerfunktion der Anlage)	

Ausschalten des Racks, Fernsehgeräts und der angeschlossenen Komponenten	33
(Systemausschaltfunktion)	

Weitere Einstellungen

Einstellungen im Verstärkermenü	34
---------------------------------------	----

Weitere Informationen

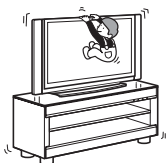
Störungsbehebung	38
Technische Daten	40
Glossar	42
Index	44

Die Anleitungen in diesem Handbuch gelten für die Modelle RHT-G900 und RHT-G1500. Das für die Abbildungen verwendete Modell ist RHT-G900. Auf Unterschiede in der Bedienung wird im Text deutlich hingewiesen, zum Beispiel mit dem Hinweis „nur RHT-G900“.

ACHTUNG

Lehnen und hängen Sie sich nicht an das Fernsehgerät, wenn es auf dem Rack aufgestellt ist.

Das Fernsehgerät kann vom Rack fallen und schwere bzw. tödliche Verletzungen verursachen.



Stellen Sie das Rack nicht um und transportieren Sie es nicht, wenn das Fernsehgerät oder ein anderes Gerät darauf steht.

Nehmen Sie vor dem Umstellen des Racks das Fernsehgerät sowie andere Geräte unbedingt herunter.

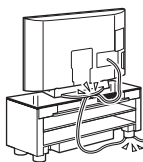
Andernfalls kann das Rack umkippen und schwere Verletzungen verursachen.



Achten Sie darauf, das Netzkabel und das Verbindungskabel nicht zwischen dem Fernsehgerät und dem Rack einzuklemmen.

• Das Netzkabel und das Verbindungskabel könnten beschädigt werden. In diesem Fall besteht Feuergefahr oder die Gefahr eines elektrischen Schlags.

• Achten Sie beim Umstellen des Racks darauf, das Rack nicht auf das Netzkabel oder das Verbindungskabel zu stellen.



Lassen Sie nicht zu, dass Kinder auf dem Rack herumklettern oder zwischen die Böden kriechen.

Wenn Kinder auf das Rack klettern oder zwischen die Böden kriechen, kann es zu schwerwiegenden

Verletzungen oder zum Tod kommen, wenn das Glas bricht oder das Rack umkippt.



Halten Sie das Rack nicht unten fest, wenn Sie es bewegen.

Wenn Sie das Rack bewegen, fassen Sie am unteren Teil des obersten Bodens an. Wenn Sie den Sockelbereich wie in der Abbildung gezeigt festhalten, besteht das Risiko, dass der Sockelbereich sich löst und das Rack herabfällt.

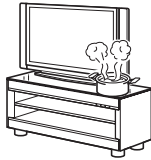


Oberstes Fach

VORSICHT

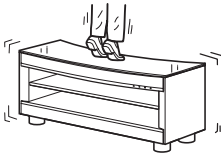
Stellen Sie keine heißen Töpfe, Wasserkessel o. Ä. auf oder in das Rack.

Die obere Glasplatte könnte springen und Verletzungen verursachen. Außerdem könnte das Rack anderweitig beschädigt werden.



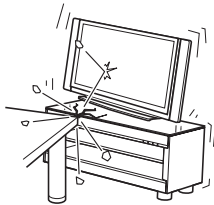
Steigen Sie nicht auf das Rack.

Sie könnten fallen oder das Glas könnte brechen und Verletzungen verursachen.



Schützen Sie die obere Glasplatte vor heftigen Stößen.

Die Glasplatte dieses Racks besteht aus Glas mit einer Beschichtung, die ein Zersplintern des Glases verhindert. Dennoch sollte das Rack mit Sorgfalt behandelt werden. Wenn das



Glas springt, kann es durch Glassplitter zu Verletzungen kommen. Beachten Sie deshalb die folgenden Sicherheitsmaßnahmen.

- Stoßen Sie nicht gegen das Glas und lassen Sie keine spitzen Objekte auf das Glas fallen. Vermeiden Sie übermäßige Erschütterungen.
- Kratzen Sie nicht mit spitzen Objekten über das Glas und stechen Sie mit diesen Objekten nicht auf das Glas.
- Stoßen Sie beim Aufstellen einer Komponente auf oder im Rack nicht an die obere Glasplatte.

Verwenden Sie die obere Glasplatte nicht, wenn sie einen Sprung aufweist.

Verwenden Sie die obere Glasplatte nicht, wenn sie einen Sprung aufweist. Die obere Glasplatte könnte springen und schwere Verletzungen verursachen.

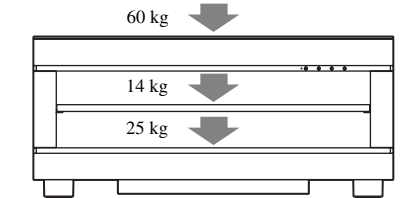
Dieses Rack ist nur für die angegebenen Fernsehgeräte geeignet.

Stellen Sie sicher, dass dieses Rack als unterstütztes Produkt in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts aufgeführt wird.

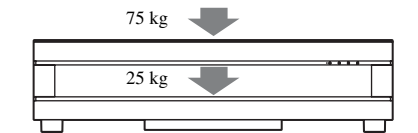
Hinweis zur Tragfähigkeit

Stellen Sie keine Geräte auf das Rack, die das in der Abbildung unten angegebene Maximalgewicht überschreiten. Andernfalls kann das Rack umfallen oder zusammenbrechen.

RHT-G900



RHT-G1500



Hinweise zur Installation

- Achten Sie darauf, sich nicht die Hand oder die Finger zwischen dem Fernsehgerät und dem Rack einzuklemmen.
- Um zu verhindern, dass das Rack sich verzieht, beachten Sie bitte Folgendes:
 - Stellen Sie das Rack auf eine feste und ebene Standfläche.

Fortsetzung

5^{DE}

- Wenn Sie das Rack auf einer weichen Unterlage, wie z. B. einer Matte oder einem Teppich, aufstellen, legen Sie eine feste Platte unter das Rack.
- Stellen Sie das Rack nicht in der Nähe von Heizungen oder an Orten auf, an denen es direktem Sonnenlicht ausgesetzt ist.
- Stellen Sie das Rack nicht an einem sehr warmen oder feuchten Ort oder im Freien auf.
- Zum Umstellen des Racks sind mindestens zwei Personen erforderlich. Nehmen Sie unbedingt das Fernsehgerät herunter, bevor Sie das Rack umstellen. Andernfalls kann das Fernsehgerät herunterfallen und schwere Verletzungen verursachen. Halten Sie das Rack nicht am Gitter. Dieses könnte sich vom Rack lösen, woraufhin es zu schweren Verletzungen kommen kann. Achten Sie darauf, sich beim Umstellen des Racks nicht die Finger einzuklemmen.

Sicherheitsmaßnahmen

Sicherheit

- Stellen Sie keine anderen Gegenstände wie Blumenvasen oder Gefäße auf das Rack.
- Nehmen Sie keine Änderungen am Rack vor.
- Sollten Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Rack gelangen, lösen Sie das Netzkabel. Lassen Sie das Rack von qualifiziertem Fachpersonal überprüfen, bevor Sie es wieder benutzen.

Stromversorgung

- Vergewissern Sie sich vor der Inbetriebnahme des Racks, dass die Betriebsspannung der lokalen Stromversorgungsspannung entspricht. Die Betriebsspannung ist auf dem Typenschild an der Rückseite des Racks angegeben.
- Das Rack bleibt auch in ausgeschaltetem Zustand mit dem Stromnetz verbunden, solange das Netzkabel mit der Netzsteckdose verbunden ist.
- Wenn Sie das Rack für längere Zeit nicht verwenden, ziehen Sie das Netzkabel aus der Netzsteckdose. Ziehen Sie dabei immer am Stecker, niemals am Kabel.
- Ein Stift des Steckers ist aus Sicherheitsgründen breiter als der andere. Es gibt daher nur eine Möglichkeit, den Stecker in die Steckdose zu stecken. Wenn Sie den Stecker nicht ganz in die Dose schieben können, setzen Sie sich mit Ihrem Händler in Verbindung.
- Das Netzkabel darf nur von einem qualifizierten Kundendienst ausgetauscht werden.
- Stellen Sie das Rack so auf, dass das Netzkabel bei etwaigen Störungen sofort aus der Netzsteckdose gezogen werden kann.

Aufstellung

- Stellen Sie das Rack an einem Ort mit ausreichender Luftzufuhr auf, damit sich kein Wärmestau bildet und die Lebensdauer des Racks nicht verkürzt wird.
- Seien Sie vorsichtig, wenn Sie das Rack auf besonders behandelte Oberflächen stellen (mit Wachs, Öl, Politur, usw.). Es kann zu Flecken bzw. Verfärbungen der Oberfläche kommen.
- Der Boden kann beschädigt werden, wenn sich Sand oder andere Fremdkörper unter den Beinen des Racks befinden.

Betrieb

Schalten Sie das Rack unbedingt aus und trennen Sie es von der Netzsteckdose, bevor Sie andere Komponenten anschließen.

Reinigung

Reinigen Sie Rack, Bedienfeld und Bedienelemente mit einem weichen Tuch, das Sie leicht mit einer milden Reinigungslösung angefeuchtet haben.

Verwenden Sie keine Scheuermittel, Scheuerschwämme oder Lösungsmittel wie Alkohol oder Benzin.

Sollten an dem Rack Probleme auftreten oder sollten Sie Fragen haben, wenden Sie sich bitte an Ihren Sony-Händler.

Urheberrechte

Diese Anlage ist mit Dolby* Digital und Pro Logic Surround ausgerüstet und ist DTS** Digital Surround-fähig.

* Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories.

** Hergestellt unter Lizenz. Die US-Patentnummern lauten: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535. Weitere Patente wurden in den USA und weltweit beantragt oder bereits anerkannt. DTS und DTS Digital Surround sind eingetragene Markenzeichen und die DTS-Logos und - Symbole sind Markenzeichen der DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

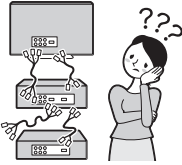
Dieses Rack ist mit HDMI™-Technologie (High-Definition Multimedia Interface) ausgerüstet.

HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Markenzeichen bzw. eingetragene Markenzeichen von HDMI Licensing LLC.

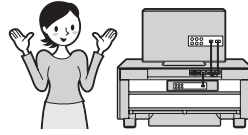
„BRAVIA“ ist ein Markenzeichen der Sony Corporation.

Die wichtigsten Merkmale

► Problemloser Anschluss über HDMI



Verwirrende Verkabelung.

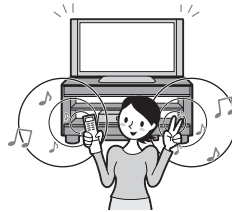


Einfache Anschlüsse (Seite 12).

► Einfache Bedienung mit nur einer einzigen TV-Fernbedienung („BRAVIA“ Sync)

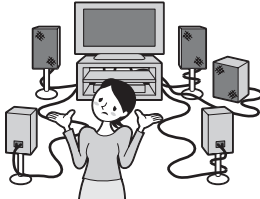


Separate Fernbedienungen für jede Komponente.



Bedienung auf eine Fernbedienung zusammengelegt (Seite 28).

► Problemlose Raumklangeinstellungen



Viele Kabel und Lautsprecher sind erforderlich.



Problemlose Konfiguration mit S-Force PRO Front Surround.

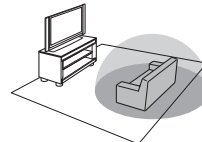
S-Force PRO Front Surround

Auf der Grundlage jahrelanger Erfahrung in Sachen Surround-Technologie (und den damit verbundenen riesigen Archiven von Akustikdaten) hat Sony eine radikal neue Verarbeitungsmethode mit wegweisenden DSPs (digitalen Signalprozessoren) unter der Bezeichnung S-Force PRO Front Surround entwickelt.

Im Vergleich zu bisherigen Frontkanal-Surroundtechnologien bewirkt S-Force PRO Front Surround eine wesentlich überzeugendere Raum- und Positionssimulation und erzeugt auch ohne hintere Lautsprecher ein ungemein realistisches Klangfeld.

Empfohlener Raumklangbereich

Bewirkt Raumklang in den Bereichen, die in der Abbildung schattiert dargestellt sind.



Mitgeliefertes Zubehör

Überprüfen Sie bitte den Packungsinhalt auf Vollständigkeit.

Optisches Kabel (1 m) (1)

Fernbedienung (RM-ANU032) (1)

R6-Batterien der Größe AA (2)

Obere Glasplatte (1)

Eckenschütze (4)

Halteriemer und zwei Schrauben (klein/groß) (1)

Zwischenboden (1) (nur RHT-G900)

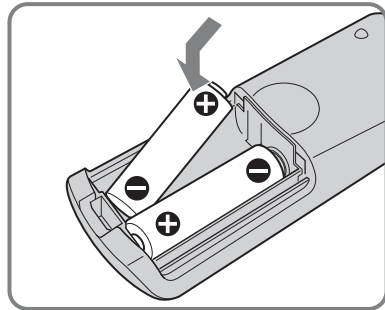
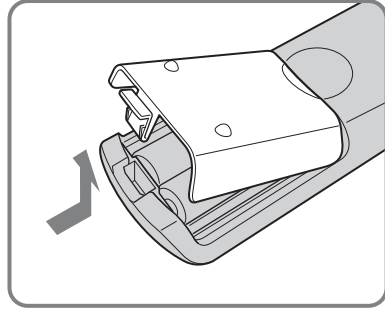
Stützstifte für den Zwischenboden (4) (nur RHT-G900)

UKW-Wurfantenne (1)

Bedienungsanleitung (1)

Einlegen von Batterien in die Fernbedienung

Sie können das Rack mit der mitgelieferten Fernbedienung steuern. Legen Sie zwei R6-Batterien (Größe AA) in das Batteriefach der Fernbedienung ein. Die Ausrichtung der Batterien muss den Markierungen + und – im Batteriefach entsprechen.



Hinweise

- Setzen Sie die Fernbedienung weder großer Hitze noch Feuchtigkeit aus.
- Verwenden Sie nicht eine neue Batterie zusammen mit einer alten.
- Lassen Sie keine Fremdkörper in das Gehäuse der Fernbedienung fallen. Achten Sie besonders beim Austauschen der Batterien darauf.
- Setzen Sie den Fernbedienungssensor keinem direkten Sonnen- oder Lampenlicht aus. Andernfalls könnte es zu einer Fehlfunktion kommen.
- Wenn Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzen wollen, nehmen Sie die Batterien heraus, damit nicht durch auslaufende oder korrodierte Batterien Schäden entstehen.

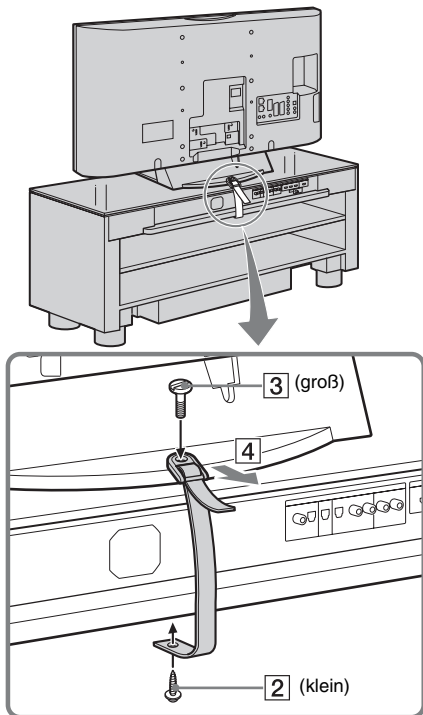
Aufstellen des Racks

Montage der oberen Glasplatte

Lesen Sie dazu die mit diesem Rack gelieferten Anweisungen „So montieren Sie die obere Glasplatte“.

Stabilisieren des Fernsehgeräts

Sichern Sie das Fernsehgerät aus Sicherheitsgründen vor dem Umkippen. Führen Sie aus Sicherheitsgründen bei einem LCD-Fernsehgerät von Sony die folgenden Schritte aus.



1 Stellen Sie das Fernsehgerät mittig auf das Rack.

Installieren Sie das Fernsehgerät so, dass es nicht das Display an der Oberseite des Racks verdeckt.

2 Befestigen Sie den Haltriemen (mitgeliefert) mit der kleinen Schraube (mitgeliefert) am Rack.

Ziehen Sie die Schraube aufwärts gerichtet in dem Loch an der Unterseite fest, wie in der Abbildung gezeigt.

3 Befestigen Sie den Haltriemen am Standfuß des Fernsehgeräts. Ziehen Sie dann die große Schraube (mitgeliefert) mit einem Schraubenzieher, einer Münze usw. fest.

4 Stützen Sie das Fernsehgerät ab und ziehen Sie den Haltriemen an, so dass das Fernsehgerät sicher steht.

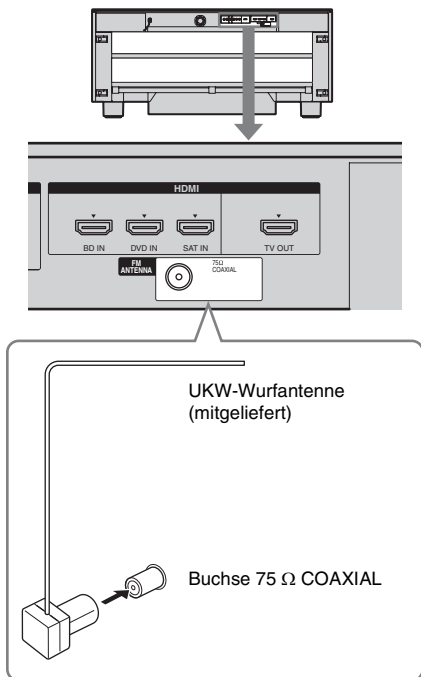
Anbringen des Zwischenbodens (nur RHT-G900)

1 Setzen Sie die Stützstifte für den Zwischenboden (mitgeliefert) in die Bohrungen im Rack ein.

2 Legen Sie den Zwischenboden waagrecht auf die Stützstifte für den Zwischenboden. Dafür sind zwei Personen erforderlich.

Anschließen der UKW-Wurfantenne

Schließen Sie die UKW-Wurfantenne an die Buchse 75 Ω COAXIAL an.

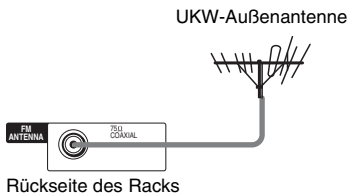


Hinweise

- Achten Sie darauf, dass Sie die UKW-Wurfantenne vollständig ausziehen.
- Halten Sie die UKW-Wurfantenne nach dem Anschließen so waagrecht wie möglich.

Tipp

- Wenn Sie einen schlechten UKW-Empfang haben, verwenden Sie ein Koaxialkabel mit 75 Ohm (nicht mitgeliefert), um die Steuerungseinheit wie gezeigt mit einer UKW-Außenantenne zu verbinden.



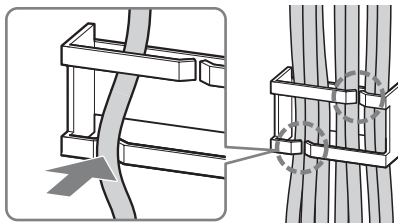
Bündeln der Kabel

1 Schließen Sie die Komponenten an das Rack an.

Näheres dazu finden Sie auf Seite 12 bis 16.

2 Bündeln Sie die Kabel mithilfe der Kabelklemme, damit sie sich nicht verheddern.

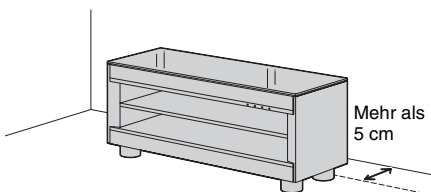
Drücken Sie die Kabel wie in der Abbildung unten dargestellt in die Kabelklemme.



Aufstellen des Racks

Schließen Sie alle Komponenten an das Rack an und stellen Sie es dann an die gewünschte Position.

Stellen Sie das Rack so auf, dass ein Mindestabstand von 5 cm zur Wand besteht. So erzielen Sie eine ausreichende Luftzufuhr und verhindern, dass das Fernsehgerät herunterfällt.



Hinweis

- Achten Sie beim Aufstellen des Fernsehgeräts darauf, sich nicht die Finger einzuklemmen.

Anschließen von Komponenten mit HDMI-Buchsen

Es empfiehlt sich, die Komponenten mit einem HDMI-Kabel an das Rack anzuschließen.

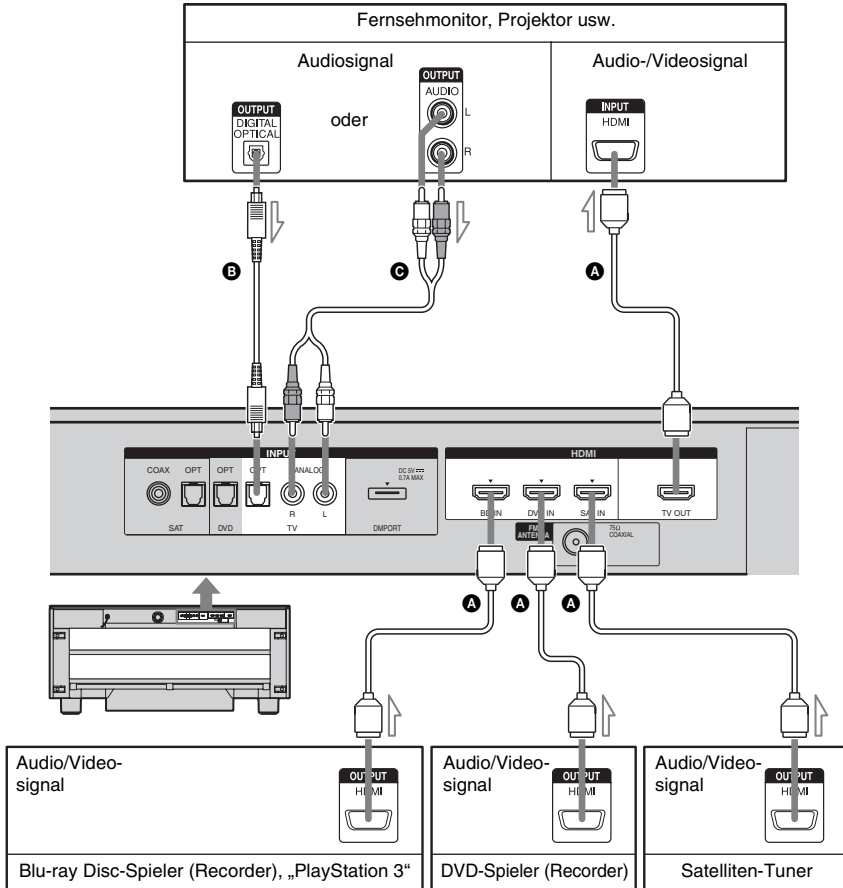
Über HDMI lassen sich Bild und Ton problemlos in hoher Qualität wiedergeben.

Es ist aber notwendig, den Audioausgang des Fernsehgeräts mit dem Audioeingang des Racks über ein optisches- oder Audiokabel zu verbinden, damit Sie über das Rack den Ton des Fernsehgeräts hören können.

Nähere Informationen zur Funktion Steuerung für HDMI finden Sie unter

„BRAVIA“ Sync-Funktionen“ (Seite 28).

Schließen Sie zunächst alle Komponenten an das Rack an, bevor Sie das Netzkabel an die Netzsteckdose anschließen.



- A** HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert)
- B** Optisches Kabel (mitgeliefert)
- C** Audiokabel (nicht mitgeliefert)

↘ : Signalfuss

Hinweise

- Informationen dazu, wie Sie eine Komponente ohne HDMI-Buchse anschließen, finden Sie auf Seite 14.
- Die HDMI-Buchse hat Priorität, wenn Sie Komponenten an INPUT OPT, INPUT COAX und HDMI anschließen.
- Die Buchse INPUT OPT hat Priorität, wenn Sie den Audioausgang des Fernsehgeräts sowohl an die Buchse INPUT OPT als auch INPUT ANALOG des Racks anschließen.

Hinweise zu HDMI-Verbindungen

- Über ein HDMI-Kabel mit HDMI-Logo werden Bilder in hoher Qualität wiedergegeben. Es empfiehlt sich, ein HDMI-Kabel von Sony zu verwenden.
- Überprüfen Sie die Konfiguration der angeschlossenen Komponente, wenn das Bild einer über HDMI-Kabel angeschlossenen Komponente schlecht ist oder kein Ton ausgegeben wird.
- Je nach angeschlossener Komponente sind die über eine HDMI-Buchse übertragenen Audiosignale (Abtastfrequenz, Bitlänge usw.) möglicherweise eingeschränkt.
- Es kann zu Tonaussetzern kommen, wenn die Abtastfrequenz oder die Anzahl der Kanäle der Audio-Ausgangssignale von einer angeschlossenen Komponente wechselt.
- Wenn die angeschlossene Komponente die Urheberrechtsschutztechnologie (HDCP) nicht unterstützt, sind Bild und/oder Ton von der Buchse HDMI TV OUT möglicherweise verzerrt oder werden gar nicht ausgegeben. Überprüfen Sie in diesem Fall die Spezifikationen der angeschlossenen Komponente.
- Die Verwendung eines HDMI-DVI-Adapterkabels ist nicht empfehlenswert.
- Unabhängig davon, welcher Eingang für das Rack ausgewählt ist, werden die Videosignale von der HDMI-Eingangsbuchse (BD, DVD oder SAT), die zuletzt ausgewählt war, über die Buchse HDMI TV OUT ausgegeben.

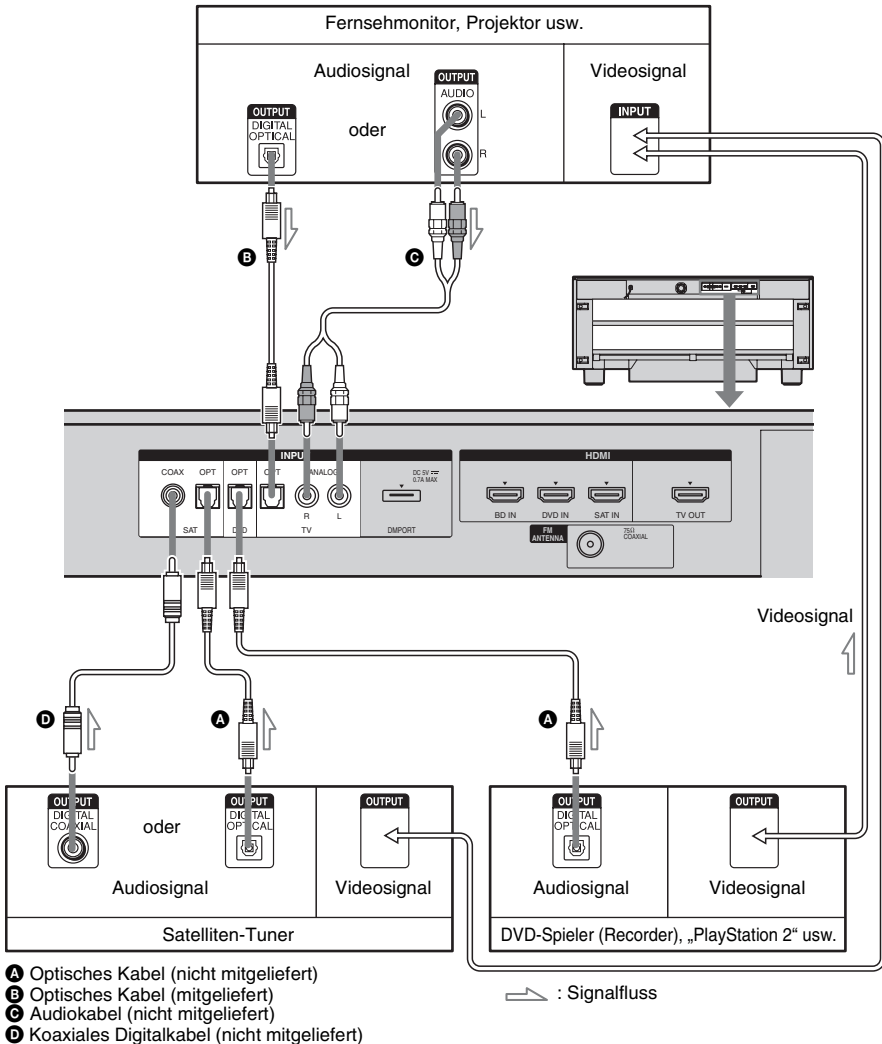
Anschließen von Komponenten ohne HDMI-Buchsen

Wenn Sie einen DVD-Spieler (Recorder), Satelliten-Tuner, eine „PlayStation 2“ usw. anschließen, die nicht über HDMI-Buchsen verfügen, schließen Sie diese über die Buchse INPUT OPT oder INPUT COAX an. Wenn eine Komponente, die an die Buchsen INPUT SAT angeschlossen ist, über keine OPTICAL OUT-Buchse verfügt, schließen Sie

das Rack über die Buchse INPUT COAX an. In diesem Fall brauchen Sie nicht alle Kabel anzuschließen. Wählen Sie die Audioverbindung je nach den Buchsen an den anzuschließenden Komponenten aus.

Schließen Sie das Netzkabel zuletzt an.

* „PlayStation 2“ ist ein Markenzeichen der Sony Computer Entertainment Inc.



Hinweis

- Die Buchse INPUT OPT hat Priorität, wenn Sie den Audioausgang des Fernsehgeräts sowohl an die Buchse INPUT OPT als auch INPUT ANALOG des Racks anschließen.

Wenn Sie eine der Komponenten über die HDMI-Buchsen anschließen und die Funktion Steuerung für HDMI aktiviert ist

Stellen Sie „CTRL: HDMI“ im AMP-Menü des Racks für die Komponente auf „OFF“, die über die Buchse INPUT OPT oder INPUT COAX angeschlossen ist (mit Ausnahme eines Fernsehgeräts). Näheres dazu finden Sie unter „Ausschalten der Funktion Steuerung für HDMI bei einer Komponente ohne HDMI-Buchsen“ (Seite 30).

Einrichten der Tonausgabe der angeschlossenen Komponente

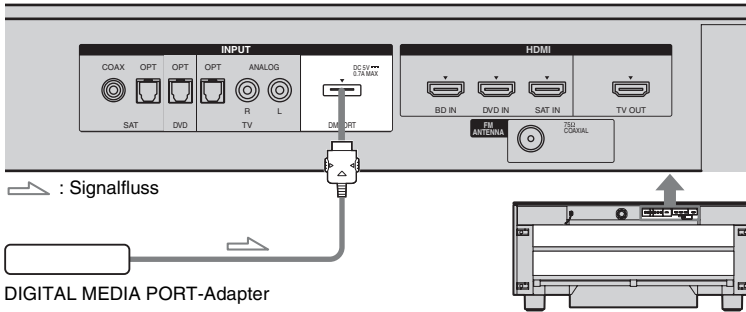
Abhängig von den Audioausgangseinstellungen der angeschlossenen Komponente wird der Ton möglicherweise nur im 2-Kanal-Tonformat ausgegeben. Stellen Sie in diesem Fall die angeschlossene Komponente so ein, dass der Ton im Mehrkanalformat (PCM, DTS, Dolby Digital) ausgegeben wird. Nähere Informationen zu den Audioausgangseinstellungen finden Sie in der Bedienungsanleitung, die mit der angeschlossenen Komponente geliefert wurde.

Anschließen des DIGITAL MEDIA PORT-Adapters

Sie können den Ton der angeschlossenen Komponente über das Rack wiedergeben, wenn

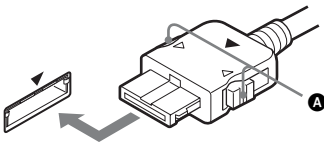
Sie den DIGITAL MEDIA PORT-Adapter anschließen.

Schließen Sie das Netzkabel zuletzt an.



Hinweise

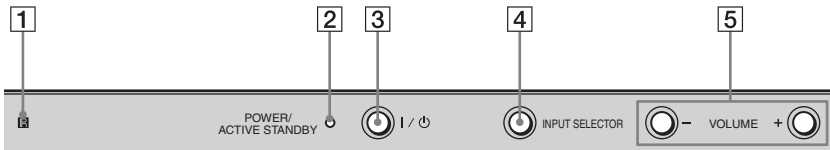
- Schließen Sie den DIGITAL MEDIA PORT-Adapter nicht an das Rack an, während es eingeschaltet ist, und trennen Sie ihn dann auch nicht ab.
- Wenn Sie den DIGITAL MEDIA PORT-Adapter anschließen, stellen Sie sicher, dass der Stecker mit der Pfeilmarkierung zur Pfeilmarkierung der Buchse DMPORT eingesteckt wird. Um den DIGITAL MEDIA PORT-Adapter zu trennen, halten Sie **A** gedrückt und ziehen den Stecker dann heraus.



Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente

Weitere Informationen finden Sie auf den in Klammern angegebenen Seiten.

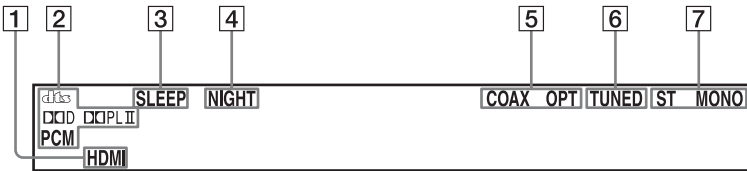
Vorderseite



- 1** **📺 (Fernbedienungssensor) (39)**
Zeigen Sie mit der Fernbedienung auf diesen Sensor.
- 2** **Anzeige POWER/ACTIVE STANDBY**
Leuchtet wie folgt auf:
Grün: Das Rack ist eingeschaltet.
Bernsteinfarben: Die Funktion Steuerung für HDMI ist aktiv während das Rack ausgeschaltet ist.
Aus: Das Rack ist ausgeschaltet und die Funktion Steuerung für HDMI ist nicht aktiv.
- 3** **I/⏻ (ein/bereit)**
Dient zum Ein- bzw. Ausschalten des Racks.
- 4** **INPUT SELECTOR**
Dient zum Auswählen der Eingangsquelle für die Wiedergabe.
- 5** **VOLUME +/-**
Dient zum Einstellen der Lautstärke.

Display an der Oberseite

Anzeigen im Display an der Oberseite



1 HDMI (12, 39)

Leuchtet bei Verwendung eines HDMI-Geräts auf.

2 Leuchtet je nach Audio-Eingangssignalen auf.

3 SLEEP (37)

Blinkt, wenn der Sleep-Timer aktiv ist.

4 NIGHT (27)

Leuchtet im Modus NIGHT auf.

5 COAX/OPT

Leuchtet je nach verwendetem Kabel auf.

6 TUNED (22)

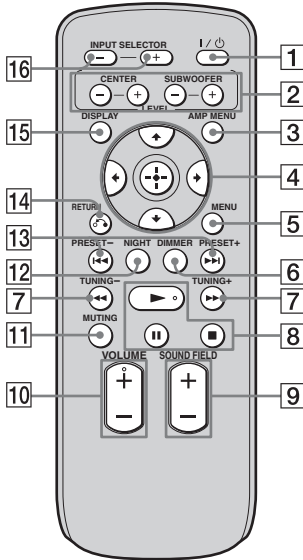
Leuchtet, wenn ein UKW-Sender empfangen wird.

7 ST/MONO (23)

ST: Leuchtet, wenn ein UKW-Stereosender empfangen wird.

MONO: Leuchtet, wenn das Rack auf die Wiedergabe eines UKW-Stereosenders in mono eingestellt ist.

Fernbedienung



Tasten für die Bedienung des Racks

- 1 **I/⏻ (ein/bereit)**
Dient zum Ein- bzw. Ausschalten des Racks.
- 2 **LEVEL**
Drücken Sie die Taste, um den Pegel des mittleren Lautsprechers und des Tiefsttonlautsprechers einzustellen. Diese Einstellung gilt für alle Klangfelder.
- 3 **AMP MENU**
Dient zum Aufrufen des Rack-Menüs (Seite 34).
- 4 **←, ↑, ↓, → oder ⊕**
Mit ←, ↑, ↓ oder → wählen Sie Einstellungen aus. Drücken Sie danach zur Bestätigung der Auswahl ⊕.
- 5 **MENU**
Drücken Sie diese Taste, um einen Radiosender zu speichern oder einen Namen für den gespeicherten Sender einzugeben (Seite 22, 24).

- 6 **DIMMER**
Drücken Sie diese Taste, um die Helligkeit des Displays an der Oberseite auf eine von zwei Einstellungen einzustellen.
- 7 **TUNING +/-**
Drücken Sie diese Taste, um einen Radiosender zu wählen (Seite 22, 23).
- 9 **SOUND FIELD +/-**
Dient zum Auswählen eines Klangfelds (Seite 26).
- 10 **VOLUME +/-**
Dient zum Einstellen der Lautstärke.
- 11 **MUTING**
Drücken Sie diese Taste, um den Ton stummzuschalten.
- 12 **NIGHT**
Dient zum Aktivieren der Funktion NIGHT-Modus (Seite 27).
- 13 **PRESET +/-**
Drücken Sie diese Taste, um einen gespeicherten Radiosender zu wählen (Seite 23).
- 14 **↶ RETURN**
Drücken Sie diese Taste, um zum vorherigen Menü zurückzukehren.
- 15 **DISPLAY**
Drücken Sie diese Taste, um die Informationen im Display an der Oberseite umzuschalten.
- 16 **INPUT SELECTOR +/-**
Drücken Sie diese Taste, um eine Eingangsquelle, wie z. B. den Tuner, oder eine andere angeschlossene Komponente zu wählen.

Tasten für die Bedienung einer über den Anschluss DMPort angeschlossenen Komponente

- 4 **←, ↑, ↓, → oder ⊕**
Drücken Sie diese Taste, um ein Menüelement auszuwählen und die Auswahl zu übernehmen.
- 5 **MENU**
Drücken Sie diese Taste, um das MENU anzuzeigen.

Fortsetzung

7 ◀◀/▶▶

Drücken Sie diese Taste während der Wiedergabe für den schnellen Vor- bzw. Rücklauf der Disc.

8 ▶ (Wiedergabe)/⏸ (Pause)/■ (Stopp)

Wiedergabetasten.

13 ◀◀/▶▶

Drücken Sie diese Taste, um Kapitel zu überspringen.

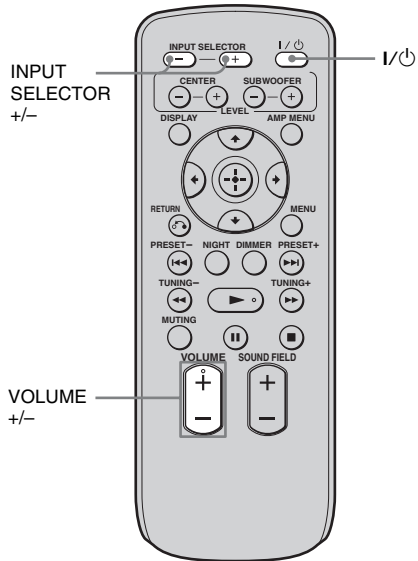
14 ↶ RETURN

Drücken Sie diese Taste, um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

15 DISPLAY

Drücken Sie diese Taste, um die Einstellung des Displays an der Oberseite auszuwählen.

Fernsehempfang



1 Schalten Sie das Fernsehgerät ein und wählen Sie einen Sender.

Näheres dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät.

2 Schalten Sie das Rack ein.

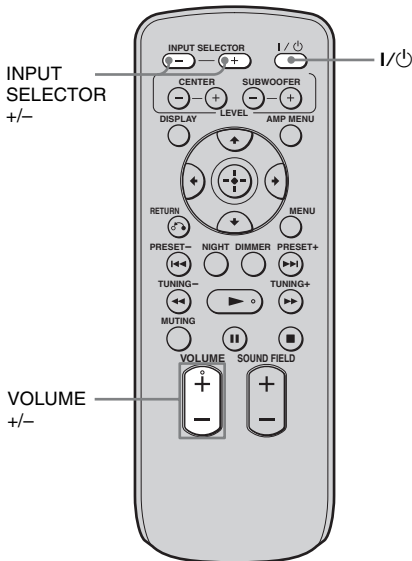
3 Drücken Sie wiederholt INPUT SELECTOR + oder -, bis „TV“ im Display an der Oberseite erscheint.

4 Passen Sie die Lautstärke mit VOLUME +/- an.

Tipp

- Der Ton wird möglicherweise über den Fernsehlautsprecher ausgegeben. Drehen Sie in diesem Fall die Lautstärke des Fernsehgeräts möglichst weit herunter.

Wiedergabe über andere Komponenten



Blu-ray Disc- und DVD-Wiedergabe und Wiedergabe über „PlayStation 2“ und „PlayStation 3“

- 1 Schalten Sie das Fernsehgerät ein.
- 2 Schalten Sie den Blu-ray Disc-/DVD-Spieler (Recorder), die „PlayStation 2“ oder die „PlayStation 3“ und das Rack ein.
- 3 Drücken Sie wiederholt INPUT SELECTOR + oder –, bis „BD“ oder „DVD“ im Display an der Oberseite erscheint.
- 4 Wechseln Sie den Fernsehengang. Näheres dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät.
- 5 Starten Sie die Wiedergabe.

Tipp

- Auch wenn Sie Dolby True HD, Dolby Digital Plus oder DTS HD über eine angeschlossene Komponente wiedergeben, die mit diesen Tonformaten kompatibel ist, nimmt das Rack nur Dolby Digital oder DTS an. Wenn Sie diese qualitativ hochwertigen Tonformate abspielen, stellen Sie die angeschlossene Komponente nach Möglichkeit auf die Ausgabe des Tons in Mehrkanal-PCM ein.

Empfang über Satelliten-Tuner

- 1 Schalten Sie das Fernsehgerät ein. Näheres dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät.
- 2 Schalten Sie den Satelliten-Tuner und das Rack ein.
- 3 Drücken Sie wiederholt INPUT SELECTOR + oder –, bis „SAT“ im Display an der Oberseite erscheint.
- 4 Wechseln Sie den Fernsehengang. Näheres dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät.
- 5 Passen Sie die Lautstärke mit VOLUME +/- an.

Tipp

- Der Ton wird möglicherweise über den Fernhohrsprecher ausgegeben. Drehen Sie in diesem Fall die Lautstärke des Fernsehgeräts möglichst weit herunter.

Wiedergabe einer angeschlossenen Komponente über den DMPORT-Anschluss

- 1 Drücken Sie wiederholt INPUT SELECTOR + oder –, bis „DMPORT“ im Display an der Oberseite erscheint.
- 2 Starten Sie bei der angeschlossenen Komponente die Wiedergabe.

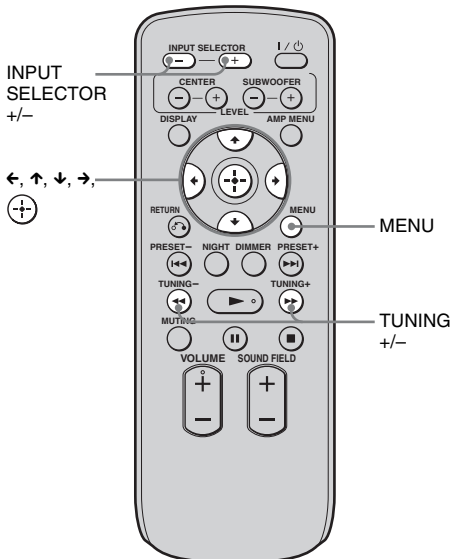
Hinweis

- Zusammen mit dem Effekt des Portable Audio Enhancer können Sie von tragbaren Audiokomponenten die optimale Tonqualität in jedem Klangfeld außer „STANDARD“ genießen.

Tuner-Funktionen

Speichern von Radiosendern

Sie können 20 UKW-Sender speichern. Stellen Sie vor dem Einstellen sicher, dass die Lautstärke auf den Minimalpegel eingestellt ist.



- 1 Drücken Sie wiederholt INPUT SELECTOR + oder -, bis „FM“ im Display an der Oberseite erscheint.**
- 2 Halten Sie TUNING + oder - gedrückt, bis der automatische Suchvorgang startet.**

Der Suchvorgang stoppt, wenn das Rack einen Sender eingestellt hat. „TUNED“ leuchtet im Display an der Oberseite.
- 3 Drücken Sie MENU.**
- 4 Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis „Memory?“ im Display an der Oberseite erscheint.**

- 5 Drücken Sie ⊕.**

Im Display an der Oberseite erscheint die Speichernummer.



- 6 Wählen Sie mit ↑/↓ die gewünschte Speichernummer aus.**



- 7 Drücken Sie ⊕.**

„Complete!“ erscheint im Display an der Oberseite und der Sender wurde gespeichert.



- 8 Drücken Sie MENU.**

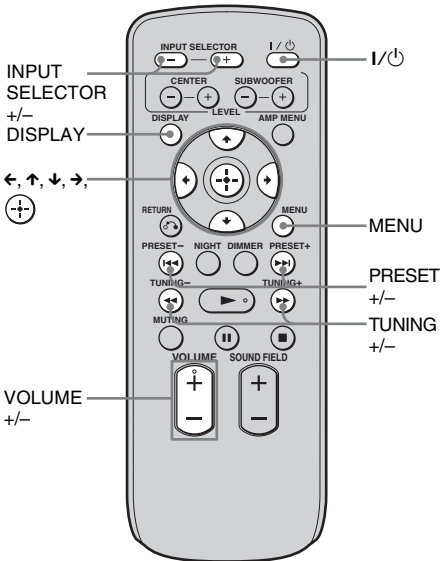
- 9 Wiederholen Sie Schritt 2 bis 8, um andere Sender zu speichern.**

So ändern Sie die Speichernummer

Führen Sie den Vorgang ab Schritt 3 durch.

Radio hören

Speichern Sie zuerst die Radiosender im Speicher des Racks (siehe „Speichern von Radiosendern“ (Seite 22)).



- 1 Drücken Sie wiederholt INPUT SELECTOR + oder -, bis „FM“ im Display an der Oberseite erscheint.**
Der letzte empfangene Sender wird eingestellt.
- 2 Drücken Sie wiederholt PRESET + oder -, um den gespeicherten Sender auszuwählen.**
Jedes Mal, wenn Sie die Taste drücken, stellt das Rack einen anderen Speichersender ein.
- 3 Passen Sie die Lautstärke mit VOLUME +/- an.**

So schalten Sie das Radio aus

Drücken Sie **I/⏻**, um das Rack auszuschalten.
Um zu einer anderen Funktion zu wechseln, drücken Sie INPUT SELEKTOR + oder -.

So stellen Sie nicht gespeicherte Radiosender ein

Verwenden Sie in Schritt 2 die manuelle oder automatische Einstellung.

Zur manuellen Einstellung drücken Sie wiederholt TUNING + oder -.

Zur automatischen Einstellung halten Sie

TUNING + oder - gedrückt. Die automatische Einstellung stoppt, wenn das Rack einen Sender eingestellt hat. Um die automatische Einstellung manuell zu stoppen, drücken Sie TUNING + oder -.

Wenn ein UKW-Sender Rauschen erzeugt

Wenn ein UKW-Sender Rauschen erzeugt, wählen Sie den Monoempfang. Es gibt dann keinen Stereoeffekt, aber der Empfang verbessert sich.

- 1 Drücken Sie MENU.**
- 2 Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis „FM Mode?“ im Display an der Oberseite erscheint, und drücken Sie dann (FM) oder →.**
- 3 Wählen Sie „MONO“ mit ↑/↓ aus.**
 - STEREO: Stereoempfang.
 - MONO: Monoempfang.
- 4 Drücken Sie (FM).**
Die Einstellung wird übernommen.
- 5 Drücken Sie MENU.**

Tip

- Richten Sie die UKW-Wurfantenne (mitgeliefert) neu aus, um den Empfang zu verbessern.

Benennen von Speichersendern

Sie können für Speichersender einen Namen eingeben. Diese Namen (z. B. „XYZ“) erscheinen im Display an der Oberseite, wenn ein Sender ausgewählt wird.

Beachten Sie, dass für jeden Speichersender nur ein Name eingegeben werden kann.

1 Drücken Sie wiederholt INPUT SELECTOR + oder -, bis „FM“ im Display an der Oberseite erscheint.

Der letzte empfangene Sender wird eingestellt.

2 Drücken Sie wiederholt PRESET + oder -, um den Speichersender zu wählen, für den Sie einen Namen eingeben möchten.

3 Drücken Sie MENU.

4 Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis „Name In?“ im Display an der Oberseite erscheint.



5 Drücken Sie (+/-).

6 Geben Sie den Namen über die Tasten ←/↑/↓/→ ein.

Drücken Sie ↑/↓ zur Auswahl eines Zeichens, und drücken Sie dann →, um den Cursor zur nächsten Position zu bewegen. Buchstaben, Ziffern und andere Symbole können für den Radiosendernamen eingegeben werden.

Wenn Sie ein falsches Zeichen eingegeben haben

Drücken Sie wiederholt ←/→, bis das zu ändernde Zeichen blinkt, und drücken Sie dann ↑/↓, um das gewünschte Zeichen auszuwählen.

7 Drücken Sie (+/-).

„Complete!“ erscheint im Display an der Oberseite und der Sendername wurde gespeichert.



8 Drücken Sie MENU.

Tipps

- Sie können die Frequenz im Display an der Oberseite überprüfen, indem Sie wiederholt DISPLAY drücken (Seite 24).

Anzeigen des Sendernamens oder der Frequenz im Display an der Oberseite

Wenn das Rack auf „FM“ eingestellt ist, können Sie die Frequenz über das Display an der Oberseite überprüfen.

Drücken Sie DISPLAY.

Jedes Mal, wenn Sie DISPLAY drücken, wechselt die Anzeige im Display an der Oberseite zwischen Sendername und Frequenz.

Tipps

- Der Sendername wird angezeigt, wenn Sie einen Namen für den Speichersender eingegeben haben.
- Die Frequenz im Display an der Oberseite wechselt nach einigen Sekunden wieder zum Sendernamen.

Verwenden des Radio Data System (RDS)

Was ist das Radio Data System?

Das Radio Data System (RDS) ist ein Sendedienst, mit dem Radiosender zusätzliche Informationen zusammen mit dem regulären Programmsignal senden können. Dieser Tuner bietet praktische RDS-Funktionen, wie z. B. die Sendernamenanzeige. RDS ist nur für UKW-Sender verfügbar.*

Hinweis

- RDS funktioniert möglicherweise nicht richtig, wenn der eingestellte Sender das RDS-Signal nicht richtig überträgt oder die Signalstärke zu schwach ist.
- * Nicht alle UKW-Sender bieten den RDS-Dienst an und es bieten auch nicht alle Sender die gleichen Dienstarten an. Wenn Sie mit dem RDS-System nicht vertraut sind, informieren Sie sich bei Ihren Radiosendern vor Ort über die RDS-Dienste in Ihrem Gebiet.

Empfang von RDS-Sendern

Wählen Sie einfach einen Sender aus dem UKW-Band aus.

Wenn Sie einen Sender einstellen, der RDS-Dienste bietet, wechselt die Frequenzanzeige im Display an der Oberseite zum Sendernamen*.

- * Wenn kein RDS-Sender empfangen wird, erscheint kein Sendername im Display an der Oberseite.

Tipp

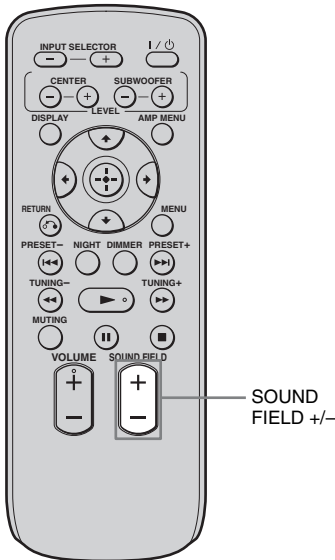
- Wenn ein Sendername angezeigt wird, können Sie die Frequenz überprüfen, indem Sie wiederholt DISPLAY drücken.

Raumklang-Funktion

Wiedergabe mit Raumklangeffekt

Auswählen eines Klangfeldes

Dieses Rack kann Mehrkanal-Raumklang erzeugen. Sie können eines der optimierten, vorprogrammierten Soundfelder des Racks wählen.



Drücken Sie SOUND FIELD +/-.

Das aktuelle Klangfeld erscheint im Display an der Oberseite.

Mit jedem Tastendruck auf SOUND FIELD +/- wechselt die Anzeige im Display wie folgt:
STANDARD ↔ MOVIE ↔ NEWS ↔
SPORTS ↔ GAME ↔ MUSIC ↔ JAZZ
↔ CLASSIC ↔ ROCK ↔ POP ↔
DANCE ↔ FLAT ↔ STANDARD

Drücken Sie wiederholt SOUND FIELD +/- und wählen Sie das gewünschte Klangfeld aus.



Verfügbare Klangfelder

Klangfeld	Wirkung
STANDARD	Dies ist die Standardeinstellung.
MOVIE*	Erzeugt kräftigen und realistischen Ton sowie klare Dialoge.
NEWS*	Gibt die Stimme des Sprechers klar wieder.
SPORTS*	Gibt die Sportkommentare klar und mit realistischem Ton mit Raumklangeffekten, wie z. B. Jubeln, usw. wieder.
GAME*	Erzeugt kräftigen und realistischen Ton, der am besten zum Spielen von Videospielen geeignet ist.
MUSIC*	Erzeugt Musik mit optimalen Raumklangeffekten.
JAZZ	Schafft die Atmosphäre eines Jazz-Clubs.
CLASSIC	Schafft die Atmosphäre eines Konzertsaals.
ROCK	Erzeugt kräftigen Ton, der am besten für das Hören von Rockmusik geeignet ist.
POP	Erzeugt erhebenden Ton, der am besten für das Hören von Popmusik geeignet ist.
DANCE	Schafft die Atmosphäre eines Tanzsaals.
FLAT	Gibt Musik in Stereo ohne jegliche Effekte wieder.

* Diese Klangfelder erscheinen nicht, wenn „DMPORT“ für INPUT SELECTOR ausgewählt ist.

Hinweis

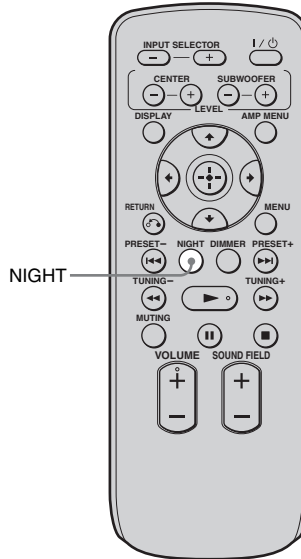
- Bei „MOVIE“, „SPORTS“, „GAME“ und „MUSIC“ wird der gesamte Ton in Raumklang abgespielt. Mehrkanalton wird bei „STANDARD“ und „NEWS“ als Raumklang wiedergegeben. In den anderen Modi wird der Ton in Stereo wiedergegeben.

Tipps

- Die Klangfelder werden für jeden Eingang gespeichert und bleiben auch dann erhalten, wenn Sie das Netzkabel lösen.
- Mehrkanalton wird mithilfe der in allen Klangfeldern integrierten Raumklangfunktion verarbeitet. Außerdem wird Mehrkanalton mit der Raumklangfunktion bei allen Tonquellen in „MOVIE“ oder „SPORTS“ verarbeitet.

Wiedergabe mit guter Klangqualität bei niedriger Lautstärke (Modus NIGHT)

Mit dieser Funktion sind selbst bei niedriger Lautstärke Klangeffekte deutlich zu hören und Dialoge gut zu verstehen. Besonders nützlich ist diese Funktion nachts.

**Drücken Sie NIGHT.**

Um den Nachtmodus zu deaktivieren, drücken Sie NIGHT erneut.

Tipps

- Mit AUDIO DRC können Sie Dolby Digital-Ton bei niedriger Lautstärke genießen (Seite 36).

Was ist „BRAVIA“ Sync?

Indem Sie Sony-Komponenten, die mit „BRAVIA“ Sync kompatibel sind, über ein HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert) anschließen, lässt sich die Bedienung wie im Folgenden erläutern vereinfachen:

- **Sofortwiedergabe:** Wenn Sie eine Komponente wie z. B. einen Blu-ray Disc-/DVD-Spieler (Recorder) abspielen, werden das Rack und das Fernsehgerät automatisch eingeschaltet und auf den entsprechenden HDMI-Eingang umgeschaltet.
- **Audiosteuerfunktion der Anlage:** Während Sie fernsehen, können Sie den Ton über die Fernsehlautsprecher oder die Lautsprecher des Racks ausgeben.
- **Systemausschaltfunktion:** Wenn Sie das Fernsehgerät ausschalten, werden gleichzeitig das Rack und die angeschlossenen Komponenten ausgeschaltet.

„BRAVIA“ Sync ist kompatibel mit einem Fernsehgerät, Blu-ray Disc-/DVD-Spieler, AV-Verstärker usw. von Sony, die über die Funktion Steuerung für HDMI verfügen.

STEUERUNG FÜR HDMI ist ein gemeinsamer Standard für die Steuerungsfunktion, der von der CEC (Consumer Electronics Control) für HDMI (High-Definition Multimedia Interface) verwendet wird.

In den folgenden Fällen funktioniert die Funktion Steuerung für HDMI nicht:

- Wenn Sie dieses Rack an eine Komponente anschließen, die nicht mit der Funktion Steuerung für HDMI kompatibel ist.
- Wenn Sie das Rack und Komponenten über eine andere Methode als die HDMI-Verbindung verbinden.

Wir empfehlen die Verbindung des Racks mit Produkten, die „BRAVIA“ Sync bieten.

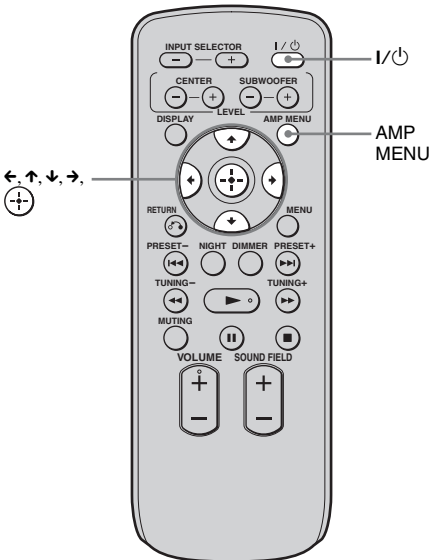
Hinweis

- Abhängig von der angeschlossenen Komponente funktioniert die Funktion Steuerung für HDMI möglicherweise nicht. Schlagen Sie in der Bedienungsanleitung der jeweiligen Komponente nach.

Vorbereitungen für „BRAVIA“ Sync

Um „BRAVIA“ Sync zu nutzen, aktivieren Sie die Funktion Steuerung für HDMI am Rack und an der angeschlossenen Komponente.

Wenn Sie ein Fernsehgerät von Sony mit der Funktion Steuerung für HDMI anschließen, kann die Funktion Steuerung für HDMI für das Rack und die angeschlossene Komponente gleichzeitig eingeschaltet werden, indem Sie die Funktion Steuerung für HDMI am Fernsehgerät einschalten.



- 1** Stellen Sie sicher, dass das Rack über HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert) mit dem Fernsehgerät und den angeschlossenen Komponenten (die mit der Funktion Steuerung für HDMI kompatibel sein sollten) verbunden ist.
- 2** Schalten Sie das Rack, das Fernsehgerät und die angeschlossenen Komponenten ein.

- 3** Wählen Sie den Eingang am Rack, an den die Komponente angeschlossen ist, die Sie wiedergeben möchten (BD, DVD, SAT) und schalten Sie den HDMI-Eingang des Fernsehgeräts um, sodass das Bild der angeschlossenen Komponente angezeigt wird.

- 4** Schalten Sie am Fernsehgerät die Funktion Steuerung für HDMI ein.

Die Funktion Steuerung für HDMI wird gleichzeitig auch für das Rack und die angeschlossene Komponente eingeschaltet.

Während der Einstellung wird „SCANNING“ im Display an der Oberseite angezeigt. Nachdem Sie Einstellung beendet haben, wird „COMPLETE“ im Display an der Oberseite angezeigt. Warten Sie, bis die Einstellung abgeschlossen wurde.

Wenn „SCANNING“ oder „COMPLETE“ nach der Durchführung der Schritte nicht erscheint

Schalten Sie die Funktion Steuerung für HDMI für das Rack und die angeschlossene Komponente einzeln ein.

- 1** Drücken Sie AMP MENU.
- 2** Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis „SET HDMI“ erscheint. Drücken Sie dann ⏻ oder →.
- 3** Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis „CTRL: HDMI“ erscheint. Drücken Sie dann ⏻ oder →.
- 4** Wählen Sie „ON“ mit ↑/↓ aus.
- 5** Drücken Sie AMP MENU.
Das Menü AMP wird ausgeblendet. Die Funktion Steuerung für HDMI wird eingeschaltet.

6 Schalten Sie die Funktion Steuerung für HDMI an der angeschlossenen Komponente ein.

Nähere Informationen zur Einrichtung der angeschlossenen Komponente finden Sie in der Bedienungsanleitung des Geräts.

7 Wählen Sie den Eingang des Racks, der mit der Komponente verbunden ist, für die Sie die Funktion Steuerung für HDMI nutzen möchten (BD, DVD, SAT), und wiederholen Sie Schritt 6.

Wenn Sie die Komponente anschließen oder erneut anschließen

Führen Sie die Schritte „Vorbereitungen für „BRAVIA“ Sync“ und „Wenn „SCANNING“ oder „COMPLETE“ nach der Durchführung der Schritte nicht erscheint“ erneut durch.

Hinweise

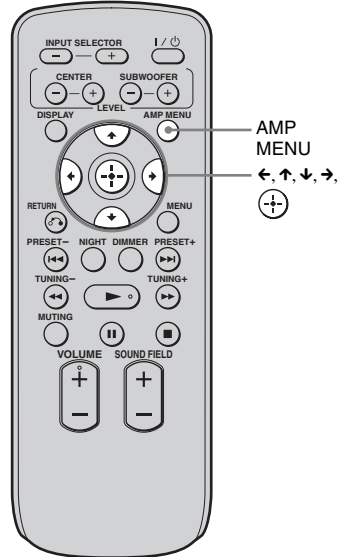
- Während der Einrichtung der Funktion Steuerung für HDMI für das Rack funktioniert die Audiosteuerfunktion der Anlage nicht.
- Wenn die Funktion Steuerung für HDMI für die angeschlossene Komponente nicht gleichzeitig durch die Aktivierung von „STEUERUNG FÜR HDMI“ am Fernsehgerät eingeschaltet werden kann, schalten Sie die Funktion Steuerung für HDMI über das Menü der angeschlossenen Komponente ein.
- Nähere Informationen zur Einrichtung des Fernsehgeräts und der angeschlossenen Komponenten finden Sie in der jeweiligen Bedienungsanleitung des Geräts.

Tipp

- Die Standardeinstellung für die Funktion Steuerung für HDMI am Rack ist „OFF“.

Ausschalten der Funktion Steuerung für HDMI bei einer Komponente ohne HDMI-Buchsen

Um den Ton einer Komponente ohne HDMI-Buchsen wiederzugeben, wenn die Funktion Steuerung für HDMI eingeschaltet ist, schalten Sie sie für die entsprechende Komponente aus.



- 1 Drücken Sie AMP MENU.
- 2 Drücken Sie wiederholt \uparrow/\downarrow , bis „SET HDMI“ erscheint. Drücken Sie dann $\left(\begin{smallmatrix} \oplus \\ \ominus \end{smallmatrix}\right)$ oder \rightarrow .
- 3 Wählen Sie mit \uparrow/\downarrow die Komponente, für die Sie die Funktion Steuerung für HDMI ausschalten möchten (DVD CTRL, SAT CTRL oder DMPORT. CTRL), und drücken Sie dann $\left(\begin{smallmatrix} \oplus \\ \ominus \end{smallmatrix}\right)$ oder \rightarrow .
- 4 Wählen Sie „OFF“ mit \uparrow/\downarrow aus.
- 5 Drücken Sie AMP MENU.
Das Menü AMP wird ausgeblendet.

Hinweis

- Wenn die Funktion Steuerung für HDMI nicht für eine Komponente ohne HDMI-Buchsen ausgeschaltet wird, wird der Ton der Komponente nicht über das Rack ausgegeben.

Tipp

- Wenn Sie den Videoausgang des DIGITAL MEDIA PORT-Adapters an den Videoeingang des Fernsehgeräts anschließen, setzen Sie „DMPORT. CTRL“ auf „OFF“.
Wenn Sie den DIGITAL MEDIA PORT-Adapter ohne Videoausgangs-Buchse anschließen, stellen Sie „DMPORT. CTRL“ auf „ON“.

Wiedergabe von Blu-ray Disc/DVD

(Sofortwiedergabe)

Wiedergabe einer angeschlossenen Komponente

Das Rack und das Fernsehgerät werden automatisch eingeschaltet und auf den entsprechenden HDMI-Eingang umgeschaltet.

Hinweis

- Abhängig vom Fernsehgerät wird möglicherweise der Anfang des Inhalts nicht ausgegeben.

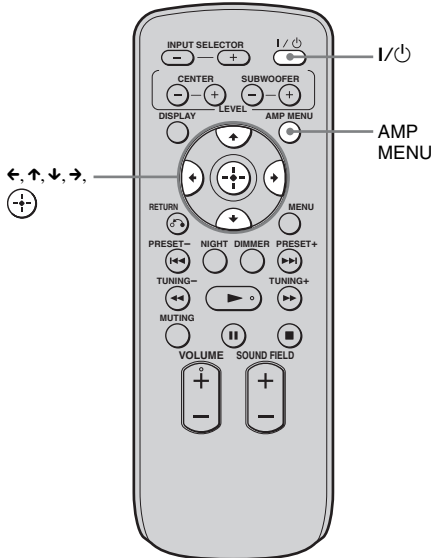
Tipp

- Sie können Inhalt über den Blu-ray Disc-/DVD-Spieler (Recorder) wiedergeben, der an das Rack angeschlossen ist, auch wenn Sie das Rack ausschalten. In diesem Fall leuchtet die Anzeige POWER/ACTIVE STANDBY bernsteinfarben.

Wiedergabe des Fernsehtons über die Lautsprecher

(Audiosteuerfunktion der Anlage)

Sie können den Ton des Fernsehgeräts mit einem einfachen Schritt über die Lautsprecher des Racks wiedergeben. Nähere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts.



Schalten Sie das Rack mit I/⏻ ein.

Der Ton wird über die Lautsprecher des Racks ausgegeben. Der Ton wird über die Lautsprecher des Fernsehgeräts wiedergegeben, wenn Sie das Rack ausschalten.

Hinweise

- Wenn das Fernsehgerät vor dem Rack eingeschaltet wird, wird der Ton des Fernsehgeräts einen Moment lang nicht wiedergegeben.
- Wenn Sie ein Fernsehgerät anschließen, das nicht über die Funktion Audiosteuerfunktion der Anlage verfügt, funktioniert die Audiosteuerfunktion der Anlage nicht.

Tipp

- Sie können die Lautstärke des Racks über die Fernbedienung des Fernsehgeräts regulieren oder den Ton ganz ausschalten.

Die Funktion Lautstärkebegrenzung

Wenn die Funktion Audiosteuerfunktion der Anlage aktiviert ist und die Ausgabe vom Fernsehlautsprecher automatisch zum Lautsprecher des Racks umschaltet, wird abhängig vom Lautstärkepegel des Racks möglicherweise der Ton sehr laut ausgegeben. Das können Sie verhindern, indem Sie den maximalen Lautstärkepegel begrenzen.

- 1 Drücken Sie AMP MENU.
- 2 Drücken Sie wiederholt \uparrow/\downarrow , bis „SET HDMI“ erscheint. Drücken Sie dann \oplus oder \rightarrow .
- 3 Drücken Sie wiederholt \uparrow/\downarrow , bis „VOL LIMIT“ erscheint. Drücken Sie dann \oplus oder \rightarrow .
- 4 Wählen Sie mit \uparrow/\downarrow den gewünschten maximalen Lautstärkepegel.

Der maximale Lautstärkepegel ändert sich wie folgt:

MAX \leftrightarrow 49 \leftrightarrow 48 2 \leftrightarrow 1 \leftrightarrow MIN

- 5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP wird ausgeblendet.

Hinweise

- Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn die Funktion Steuerung für HDMI eingeschaltet ist.
- Diese Funktion ist nicht verfügbar, wenn die Wiedergabe von den Lautsprechern des Racks zu den Lautsprechern des Fernsehgeräts wechselt.

Tipps

- Wir empfehlen, dass Sie den maximalen Lautstärkepegel etwas niedriger als den Lautstärkepegel einstellen, den Sie normalerweise eingestellt haben.
- Die Taste VOLUME +/- am Rack und auf der Fernbedienung kann unabhängig vom eingestellten maximalen Lautstärkepegel verwendet werden.
- Wenn Sie den maximalen Lautstärkepegel nicht einschränken möchten, wählen Sie „MAX“.

Ausschalten des Racks, Fernsehgeräts und der angeschlossenen Komponenten

(Systemausschaltfunktion)

Wenn Sie das Fernsehgerät über die POWER-Taste auf der Fernbedienung des Fernsehgeräts ausschalten, werden das Rack und die angeschlossenen Komponenten automatisch ausgeschaltet.

Hinweis

- Abhängig vom Status werden die angeschlossenen Komponenten möglicherweise nicht ausgeschaltet. Nähere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung im Lieferumfang der angeschlossenen Komponenten.

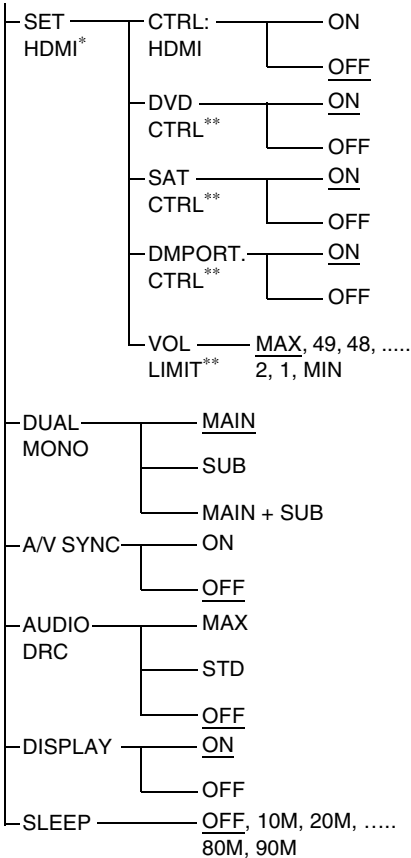
Weitere Einstellungen

Einstellungen im Verstärkermenü

Verwenden des Menüs AMP

Sie können die folgenden Optionen mit AMP MENU auf der Fernbedienung einstellen. Die Standardeinstellungen sind unterstrichen.

AMP MENU



* Näheres dazu finden Sie unter „BRAVIA“ Sync-Funktionen“ (Seite 28).

** Diese Einstellung erscheint nur, wenn „CTRL: HDMI“ auf „ON“ geschaltet ist.

- 1 Drücken Sie AMP MENU, um das Menü AMP aufzurufen.
- 2 Drücken Sie wiederholt $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, um Funktion und Einstellung zu wählen.
- 3 Drücken Sie AMP MENU, um das Menü AMP zu verlassen.

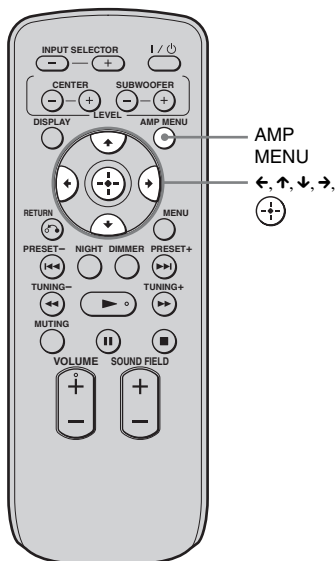
Die folgenden Seiten zeigen die Details zu jeder Einstellung.

Wiedergeben von Multiplex-Ton (DUAL MONO)

Multiplex-Ton kann wiedergegeben werden, wenn das Rack Multiplex-Sendesignale im Format AC-3 empfängt.

Hinweis

- Für den Empfang von Signalen im Format AC-3 müssen Sie einen digitalen Satelliten-Tuner über ein optisches Kabel oder Koaxialkabel an das Rack anschließen und den digitalen Ausgabemodus am digitalen Satelliten-Tuner auf AC-3 einstellen.

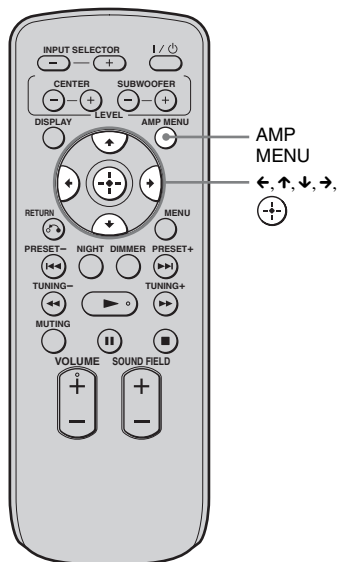


- 4 Drücken Sie AMP MENU.
Das Menü AMP wird ausgeblendet.

- 1 Drücken Sie AMP MENU.
- 2 Drücken Sie wiederholt \uparrow/\downarrow , bis „DUAL MONO“ erscheint. Drücken Sie dann $\left(\begin{smallmatrix} + \\ - \end{smallmatrix}\right)$ oder \rightarrow .
- 3 Wählen Sie mit \uparrow/\downarrow den gewünschten Ton aus.
 - MAIN: Nur der Hauptkanal wird wiedergegeben.
 - SUB: Nur der Nebkanal wird wiedergegeben.
 - MAIN+SUB: Der Ton des Hauptkanals wird über den linken, der Ton des Nebkanals über den rechten Lautsprecher ausgegeben.

Anpassen der Verzögerung zwischen Bild und Ton (A/V SYNC)

Wenn das Bild im Vergleich zum Ton verzögert ausgegeben wird, können Sie die Verzögerung mit dieser Funktion korrigieren.



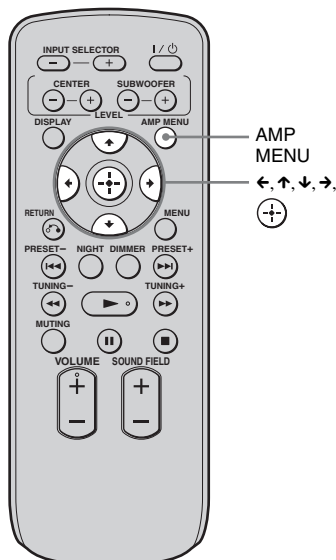
- 1 Drücken Sie AMP MENU.
- 2 Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis „A/V SYNC“ erscheint. Drücken Sie dann ⊕ oder →.
- 3 Wählen Sie die Einstellung mit ↑/↓ aus.
 - OFF: Es erfolgt keine Anpassung.
 - ON: Die Verzögerung zwischen Bild und Ton wird korrigiert.
- 4 Drücken Sie AMP MENU.
Das Menü AMP wird ausgeblendet.

Hinweise

- Die Verzögerung zwischen Bild und Ton lässt sich mit dieser Funktion möglicherweise nicht vollständig korrigieren.
- Diese Funktion kann nur bei Dolby Digital-, DTS- und Lineares PCM (2-Kanal)-Eingangssignalen über die Koaxial- (Audio), optische (Audio) oder HDMI-Verbindung verwendet werden.

Wiedergabe von Dolby Digital-Ton bei niedriger Lautstärke (AUDIO DRC)

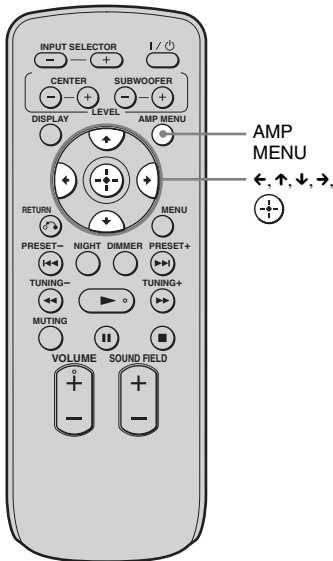
Diese Funktion begrenzt den Dynamikbereich des Soundtracks. So können Sie auch mit niedriger Lautstärke Filme in guter Klangqualität wiedergeben lassen. AUDIO DRC funktioniert nur bei Dolby Digital-Tonquellen.



- 1 Drücken Sie AMP MENU.
- 2 Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis „AUDIO DRC“ erscheint. Drücken Sie dann ⊕ oder →.
- 3 Wählen Sie die Einstellung mit ↑/↓ aus.
 - OFF: Der Dynamikbereich wird nicht begrenzt.
 - STD: Der Soundtrack wird mit dem Dynamikbereich reproduziert, der bei der Aufnahme eingestellt war.
 - MAX: Der Dynamikbereich wird maximal begrenzt.
- 4 Drücken Sie AMP MENU.
Das Menü AMP wird ausgeblendet.

Ändern der Display-Einstellung (DISPLAY)

Sie können die Einstellung für das Display ändern.



- 1 Drücken Sie AMP MENU.
- 2 Drücken Sie wiederholt \uparrow/\downarrow , bis „DISPLAY“ erscheint. Drücken Sie dann \leftarrow oder \rightarrow .
- 3 Wählen Sie mit \uparrow/\downarrow die Einstellung für das Display an der Oberseite aus.
 - ON: Die Anzeige im Display ist immer zu sehen.
 - OFF: Die Anzeige erscheint einige Sekunden lang, wenn Sie das Rack bedienen.

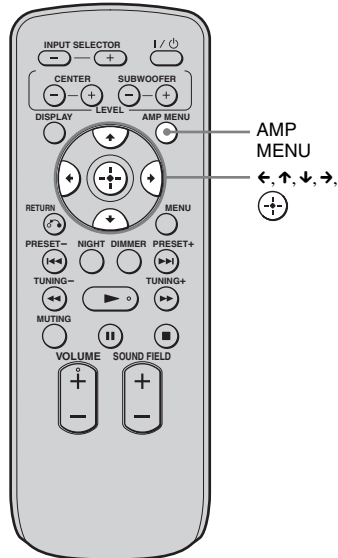
Hinweis

- Die Anzeige im Display ist bei aktivierter Stummschalt- oder Schutzfunktion immer zu sehen, auch wenn Sie „DISPLAY“ auf „OFF“ gesetzt haben.

- 4 Drücken Sie AMP MENU.
Das Menü AMP wird ausgeblendet.

Der Sleep-Timer

Sie können das Rack so einstellen, dass es sich nach einer voreingestellten Zeit automatisch ausschaltet. Auf diese Weise können Sie beim Einschlafen Musik hören. Die Dauer können Sie in Schritten von 10 Minuten einstellen.



- 1 Drücken Sie AMP MENU.
- 2 Drücken Sie wiederholt \uparrow/\downarrow , bis „SLEEP“ erscheint. Drücken Sie dann \leftarrow oder \rightarrow .
- 3 Wählen Sie mit \downarrow/\uparrow die gewünschte Zeit aus.
Die Minutenanzeige (verbleibende Zeit) ändert sich wie folgt:

OFF \leftrightarrow 10M \leftrightarrow 20M
 \updownarrow
90M \leftrightarrow 80M 30M

Hinweis

- Diese Funktion betrifft nur dieses Rack und nicht das angeschlossene Fernsehgerät oder andere Komponenten.

Weitere Informationen

Störungsbehebung

Sollten am Rack Störungen auftreten, versuchen Sie, diese anhand der folgenden Checkliste zu beheben, bevor Sie das Rack zur Reparatur bringen. Sollte die Störung bestehen bleiben, wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler.

Allgemeines

Das Rack lässt sich nicht einschalten.

- Überprüfen Sie, ob das Netzkabel korrekt angeschlossen ist.

„PROTECTOR“ und „PUSH POWER“ erscheinen abwechselnd im Display an der Oberseite.

Schalten Sie das Rack mit I/⏻ aus, warten Sie, bis „STANDBY“ ausgeblendet wird, und überprüfen Sie dann Folgendes.

- Sind die Lüftungsöffnungen am Rack blockiert?

Beheben Sie gegebenenfalls das oben genannte Problem und schalten Sie das Rack ein. Wenn die Störung damit nicht behoben werden kann, wenden Sie sich an den nächsten Sony-Händler.

Dolby Digital- bzw. DTS-Mehrkanalton wird nicht wiedergegeben.

- Überprüfen Sie, ob die Blu-ray Disc, DVD usw. im Dolby Digital- oder DTS-Format aufgezeichnet wurde.
- Wenn ein Blu-ray Disc-, DVD-Spieler usw. an die digitalen Eingangsbuchsen des Racks angeschlossen ist, überprüfen Sie die Audioeinstellung (Einstellungen für den Audioausgang) der angeschlossenen Komponente.

Der Raumklangeffekt fehlt.

- Je nach digitalem Signal funktioniert die Raumklangverarbeitung unter Umständen nicht (Seite 26).

Von den Lautsprechern ist kein Ton oder nur sehr leiser Ton zu hören.

- Drücken Sie VOLUME + und überprüfen Sie den Lautstärkepegel.
- Drücken Sie MUTE oder VOLUME +, um die Stummschaltfunktion auszuschalten.
- Drücken Sie SOUND FIELD +/- und überprüfen Sie das ausgewählte Klangfeld.
- Je nach Tonquelle ist der Klangeffekt der Lautsprecher unter Umständen kaum wahrnehmbar.

Der Ton ist gegenüber dem Fernsehbild verzögert.

- Setzen Sie „A/V SYNC“ auf „OFF“, wenn „A/V SYNC“ auf „ON“ gesetzt ist.

Angeschlossene Komponenten

Von den angeschlossenen Komponenten ist kein Ton oder nur sehr leiser Ton zu hören.

- Überprüfen Sie, ob das Rack und die Komponenten korrekt und fest angeschlossen sind.
- Überprüfen Sie, ob das Rack und die ausgewählte Komponente eingeschaltet sind.

Von der ausgewählten Komponente ist kein Ton zu hören.

- Überprüfen Sie, ob die Komponente korrekt an die Audio-Eingangsbuchsen für diese Komponente angeschlossen ist.
- Überprüfen Sie, ob die Kabel ganz in die Buchsen an der Komponente und am Rack eingesteckt sind.
- Überprüfen Sie, ob die Komponente korrekt ausgewählt ist.

Es kommt zu Tonaussetzern bzw. Rauschen.

- Überprüfen Sie „Vom Rack unterstützte Formate“ (Seite 41).

Auf dem Fernsehbildschirm erscheint kein Bild.

- Überprüfen Sie, ob das Fernsehgerät korrekt ausgewählt ist.
- Stellen Sie am Fernsehgerät den richtigen Eingang ein.
- Überprüfen Sie die HDMI-Verbindung.

- Überprüfen Sie, ob die Kabel ganz in die Buchsen an der Komponente und am Rack eingesteckt sind.

Steuerung für HDMI

Wenn Sie bei der Verwendung von „BRAVIA“ Sync auf die folgenden Probleme stoßen, versuchen Sie, diese anhand der folgenden Checkliste zu beheben.

Die Funktion Steuerung für HDMI funktioniert nicht.

- Überprüfen Sie die HDMI-Verbindung (Seite 12).
- Stellen Sie sicher, dass „CTRL: HDMI“ im AMP-Menü auf „ON“ gesetzt ist.
- Stellen Sie sicher, dass die angeschlossene Komponente mit der Funktion Steuerung für HDMI kompatibel ist.
- Überprüfen Sie die Einstellungen der angeschlossenen Komponente für Steuerung für HDMI. Schlagen Sie in der Bedienungsanleitung der jeweiligen angeschlossenen Komponente nach.
- Wenn Sie die HDMI-Verbindung wechseln, das Netzkabel anschließen/trennen oder es zu einem Stromausfall kommt, wiederholen Sie die Schritte unter „BRAVIA“ Sync-Funktionen“ (Seite 28).
- Das Rack funktioniert möglicherweise nicht richtig, wenn Sie eine Komponente wählen, die nicht mit der Funktion Steuerung für HDMI des Fernsehers kompatibel ist.
- Stellen Sie sicher, dass „DVD CTRL“, „SAT CTRL“ oder „DMPORT. CTRL“ im AMP-Menü auf „ON“ gesetzt ist.

Über das Rack und die Lautsprecher des Fernsehgeräts wird kein Ton ausgegeben.

- Überprüfen Sie die Lautstärke am Rack und am Fernsehgerät.
- Wählen Sie den richtigen Eingang des Racks.

Der Ton wird sowohl vom Rack als auch vom Fernsehgerät ausgegeben.

- Wenn die Funktion Steuerung für HDMI ausgeschaltet ist oder die ausgewählte Komponente nicht mit der Funktion

Steuerung für HDMI kompatibel ist, schalten Sie den Ton am Rack oder am Fernsehgerät aus.

Die Systemausschaltfunktion funktioniert nicht.

- Ändern Sie die Einstellung am Fernsehgerät so, dass angeschlossene Komponenten automatisch ausgeschaltet werden, wenn Sie das Fernsehgerät ausschalten. Nähere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts.

Am Fernsehgerät erscheint kein Bild.


- Überprüfen Sie, ob HDMI IN und HDMI OUT möglicherweise verkehrt herum angeschlossen wurden.

Auf dem Fernsehbildschirm erscheint eine Meldung, dass das Wiedergabeverfahren vom Rack-Lautsprecher zum Lautsprecher des Fernsehgeräts umgeschaltet wurde.

- Die Funktion Steuerung für HDMI für die ausgewählte Komponente ist ausgeschaltet. Näheres dazu finden Sie unter „Anschließen von Komponenten ohne HDMI-Buchsen“ (Seite 14).

SONSTIGES

Die Fernbedienung funktioniert nicht.

- Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor  am Rack.
- Entfernen Sie Hindernisse zwischen Fernbedienung und Rack.
- Tauschen Sie beide Batterien in der Fernbedienung gegen neue aus, wenn sie zu schwach sind.
- Vergewissern Sie sich, dass Sie auf der Fernbedienung den korrekten Eingang ausgewählt haben.

Wenn die Ausgabe vom Lautsprecher des Fernsehgeräts zum Rack-Lautsprecher umgeschaltet wird, verringert sich die Lautstärke.

- Die Funktion Lautstärkebegrenzung ist aktiv. Näheres dazu finden Sie unter „Die Funktion Lautstärkebegrenzung“ (Seite 32).

Falls das Rack nach den oben genannten Maßnahmen immer noch nicht ordnungsgemäß funktioniert, setzen Sie es wie folgt zurück:

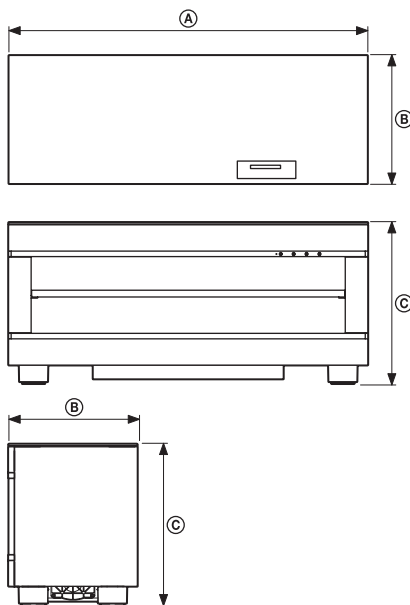
Verwenden Sie die Tasten auf der Fernbedienung.

- 1** Schalten Sie das Rack mit I/⏻ ein.
- 2** Drücken Sie I/⏻, während Sie INPUT SELECTOR und VOLUME – gedrückt halten.

„COLD RESET“ erscheint und das Rack wird zurückgesetzt. Das Menü AMP, das Klangfeld usw. werden auf die Standardwerte zurückgesetzt.

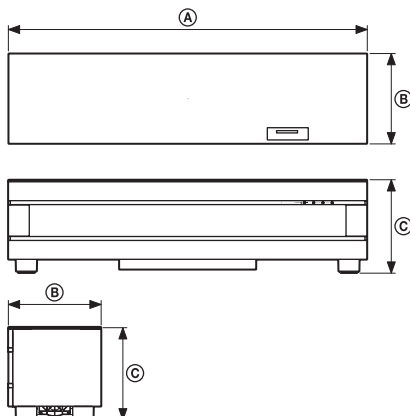
Technische Daten

RHT-G900



Abmessungen: mm (ca.)	Ⓐ	1.115
	Ⓑ	400
	Ⓒ	500
Gewicht: kg		54

RHT-G1500



Abmessungen: mm (ca.)	Ⓐ	1.550
	Ⓑ	400
	Ⓒ	400
Gewicht: kg		59

Vom Rack unterstützte Formate

Das Rack unterstützt die folgenden digitalen Eingangsformate.

Format	Unterstützt/nicht unterstützt
Dolby Digital	○
DTS	○
Lineares PCM mit 2 Kanälen*	○
Lineares PCM mit 7.1 Kanälen, 48k* (nur bei HDMI)	○
Lineares PCM mit 7.1 Kanälen, 96k	×
Dolby Digital Plus	×
Dolby True HD	×
DTS-HD	×

* Linear PCM akzeptiert nur Abtastfrequenzen von maximal 48 kHz.

Verstärker

Nennleistungsabgabe

Stereomodus 50 W + 50 W, 6 Ohm,
1 kHz, THD weniger als
1 %

Referenzleistungsabgabe

Raumklangmodus Vorderer Lautsprecher:
70 W/Kanal, 6 Ohm,
1 kHz, THD 10 %
Mittlerer Lautsprecher*:
70 W/Kanal, 3 Ohm, 1 kHz,
THD 10 %
Raumklanglautsprecher*:
70 W/Kanal, 6 Ohm, 1 kHz,
THD 10 %
Subwoofer: 120 W, 3 Ohm,
100 Hz, THD 10 %

* Je nach Klangfeldeinstellungen und Programmquelle wird möglicherweise kein Ton ausgegeben.

Eingänge (analog)

TV

Empfindlichkeit: 600 mV

Impedanz: 30 kOhm

Eingänge (digital)

TV, DVD

Optisch

SAT

Koaxial, optisch

UKW-Tuner

System

PLL-Digitalsynthesizer
(quartzgesteuert)

Einstellbereich

87,5 – 108,0 MHz
(Empfangsintervall von 50 kHz)

Antenne

UKW-Wurfantenne

Antennenanschlüsse

75 Ohm, unsymmetrisch

Zwischenfrequenz

10,7 MHz

HDMI-System

Anschluss

19-poliger HDMI-
Standardanschluss

Videoeingänge/-ausgänge

BD, DVD, SAT:

640 × 480p@60 Hz

720 × 480p@59,94/60 Hz

1440 × 480p@59,94/60 Hz

(Pixel werden zweimal
gesendet)

1280 × 720p@59,94/60 Hz

1920 × 1080i@59,94/

60 Hz

1920 × 1080p@59,94/

60 Hz

720 × 576p@50 Hz

1440 × 576p@50 Hz (Pixel

werden zweimal gesendet)

1280 × 720p@50 Hz

1920 × 1080i@50 Hz

1920 × 1080p@50 Hz

1920 × 1080p@24 Hz

Audioeingänge

BD, DVD, SAT: lineares

PCM mit 7.1 Kanälen/

Dolby Digital/DTS

Lautsprecher

Vordere Lautsprechereinheit

Lautsprechersystem

2-Wege, Bassreflex,
magnetisch abgeschirmt

Lautsprechereinheit

Tieftöner: 50 mm (Konus)

Hochtöner: 25 mm,

Kalotte, symmetrisch

Mittlere Lautsprechereinheit

Lautsprechersystem

2-Wege, Bassreflex,
magnetisch abgeschirmt

Fortsetzung

Lautsprechereinheit	Tieftöner: 50 mm (Konus) × 2 Hochtöner: 25 mm, Kalotte, symmetrisch
---------------------	--

Raumklanglautsprechereinheit

Lautsprechersystem	Vollbereich, akustische Aufhängung, magnetisch abgeschirmt
Lautsprechereinheit	50 mm (Konus)

Subwoofer-Einheit

Lautsprechersystem	Bassreflex
Lautsprechereinheit	100 mm (Konus) × 2

Allgemeines

Betriebsspannung	Modell für Europa: 220 – 240 V, 50/60 Hz
------------------	---

Betriebsspannung

- Eingeschaltet: 110 W
- Aktiver Bereitschaftsmodus (Steuerung für HDMI ist eingeschaltet): mindestens 1,5 W
- Bereitschaftsmodus (Steuerung für HDMI ist ausgeschaltet): weniger als 0,3 W

Abmessungen (ca.)

RHT-G900	1.115 × 500 × 400 mm (B × H × T)
RHT-G1500	1.550 × 400 × 400 mm (B × H × T)

Gewicht (ca.)

RHT-G900	54 kg
RHT-G1500	59 kg

Mitgeliefertes Zubehör

- Optisches Kabel (1 m) (1)
- Fernbedienung (RM-ANU032) (1)
- R6-Batterien der Größe AA (2)
- Obere Glasplatte (1)
- Eckenschütze (4)
- Halteriemmen und zwei Schrauben (klein/groß) (1)
- Zwischenboden (1) (nur RHT-G900)
- Stützstifte für den Zwischenboden (4) (nur RHT-G900)
- UKW-Wurfantenne (1)
- Bedienungsanleitung (1)

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

Glossar

Dolby Digital

Ein Raumklangformat für Kinos, das moderner und besser ist als Dolby Surround Pro Logic. Bei diesem Format erzeugen die Raumklanglautsprecher Stereoklang mit einem erweiterten Frequenzbereich und für tiefe Bässe steht ein unabhängiger Subwooferkanal zur Verfügung. Dieses Format bezeichnet man auch als „5.1“-Format. Der Subwooferkanal wird dabei als Kanal 0.1 bezeichnet, da er nur dann gebraucht wird, wenn sehr tiefe Bässe erzeugt werden müssen. Alle sechs Kanäle dieses Formats werden separat aufgezeichnet. Auf diese Weise ergibt sich eine hervorragende Kanaltrennung. Da alle Kanäle digital verarbeitet werden, lassen sich die Qualitätseinbußen der einzelnen Tonsignale auf ein Minimum beschränken.

Dolby Pro Logic II

Mit Dolby Pro Logic II wird Ton im 2-Kanal-Format in voller Bandbreite auf fünf Ausgabekanäle verteilt. Dies erfolgt mithilfe eines hochentwickelten Surround-Decoders mit einer Matrix von hoher Klarheit, der die Raumklangeigenschaften der ursprünglichen Aufnahme reproduziert, ohne sie durch neue Klänge oder Klangspektren zu verfälschen.

DTS

Digitale Komprimierungstechnologie für Tondaten, entwickelt von Digital Theater Systems, Inc. Diese Technologie entspricht dem 5.1-Kanal-Raumklang. Bei diesem Format gibt es einen hinteren Kanal in Stereo und einen separaten Subwooferkanal. DTS bietet ein 5.1-Kanalformat mit sehr guter Kanaltrennung, wie sie auch bei der digitalen Audiotechnologie von hoher Qualität Verwendung findet. Da die Daten für alle Kanäle separat aufgezeichnet und digital verarbeitet werden, wird eine hervorragende Kanaltrennung erreicht.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Bei der HDMI-Schnittstelle werden Bild- und Tondaten über eine einzige digitale Verbindung

übertragen, so dass sich eine hohe Bild- und Tonqualität erzielen lässt. Die HDMI-Spezifikation unterstützt HDCP (High-Bandwidth Digital Contents Protection), eine Kopierschutztechnik, die eine Codiertechnologie für digitale Videosignale beinhaltet.

PCM (Pulse Code Modulation)

Ein Verfahren zum Konvertieren analoger in digitale Audiosignale, das eine problemlose Digitaltonwiedergabe ermöglicht.

S-Force PRO Front Surround

Auf der Grundlage jahrelanger Erfahrung in Sachen Surround-Technologie (und den damit verbundenen riesigen Archiven von Akustikdaten) hat Sony eine radikal neue Verarbeitungsmethode mit wegweisenden DSPs (digitalen Signalprozessoren) unter der Bezeichnung S-Force PRO Front Surround entwickelt. Im Vergleich zu bisherigen Frontkanal-Surroundtechnologien bewirkt S-Force PRO Front Surround eine wesentlich überzeugendere Raum- und Positionssimulation und erzeugt auch ohne hintere Lautsprecher ein ungemein realistisches Klangfeld.

S-Master

S-Master ist eine von Sony entwickelte, voll digitalisierte Verstärkertechnologie, die das Auftreten von Klangfragmentierung und -instabilität wirkungsvoll minimiert. Auf diese Weise sind eine originalgetreue Klangwiedergabe und bei gesprochener Sprache eine hervorragende Tonqualität gewährleistet. Die kompakte Verstärkerstufe zeichnet sich durch eine höhere Leistungseffizienz und eine verbesserte Wärmefestigkeit aus.

x.v.Colour

x.v.Colour ist ein Markenzeichen von Sony und eine bekanntere Bezeichnung für den Standard xvYCC, der von Sony vorgeschlagen wurde. xvYCC ist ein internationaler Standard für den Farbraum bei Video. Dieser Standard kann einen breiteren Farbraum als die derzeit verwendeten Sendestandards wiedergeben.

Index

A

A/V SYNC 36
AMP, Menü 34
AUDIO DRC 36
Aufstellung 10

B

Blu-ray Disc-Spieler (Recorder)
Anschluss 12

D

DIGITAL MEDIA PORT
Anschluss 16
DISPLAY 24, 37
DUAL MONO 35
DVD-Spieler (Recorder)
Anschluss 12, 14

F

Fernbedienung
Verwendung 19
Vorbereitungen 9

K

Klangfeld 26

N

NIGHT, Modus 27

P

„PlayStation 3“
Anschluss 12

R

Radio 23
Radiosender 22

S

Satelliten-Tuner
Anschluss 12, 14
S-Force PRO Front Surround 8
Sleep-Timer 37

X

x.v.Colour 43



* 3 2 9 1 7 3 0 3 1 * (1)

Free Manuals Download Website

<http://myh66.com>

<http://usermanuals.us>

<http://www.somanuals.com>

<http://www.4manuals.cc>

<http://www.manual-lib.com>

<http://www.404manual.com>

<http://www.luxmanual.com>

<http://aubethermostatmanual.com>

Golf course search by state

<http://golfingnear.com>

Email search by domain

<http://emailbydomain.com>

Auto manuals search

<http://auto.somanuals.com>

TV manuals search

<http://tv.somanuals.com>