
SOUNDSTREAM

T E C H N O L O G I E S

LIL' WONDER II

LW2.240 / LW4.480 / LW5.830



Owner's Manual
Installation Guide

Bedienungsanleitung
Installationshinweise

INDEX

| | |
|--|----|
| <i>Specifications</i> | 4 |
| <i>Wiring & Installation</i> | 5 |
| <i>Trouble Shooting</i> | 12 |
| LW2.240 | |
| <i>Inputs & Controls</i> | 6 |
| <i>Speaker Connections 2 Channel Stereo</i> | 7 |
| <i>Speaker Connections Bridged Mode 1 Channel Mono</i> | 7 |
| LW4.480 | |
| <i>Inputs & Controls</i> | 8 |
| <i>Speaker Connections 4 Channel Stereo</i> | 9 |
| <i>Speaker Connections Bridged Mode 2 Channel Stereo</i> | 9 |
| LW5.830 | |
| <i>Inputs & Controls</i> | 10 |
| <i>Speaker Connections 4 Channel Stereo + Subwoofer</i> | 11 |

INHALT

| | |
|---|----|
| <i>Technische Daten</i> | 14 |
| <i>Elektrische Anschlüsse & Installationshinweise</i> | 15 |
| <i>Fehlerbehebung</i> | 22 |
| LW2.240 | |
| <i>Anschlüsse und Bedienelemente</i> | 16 |
| <i>Lautsprecher Anschlüsse 2 Kanal Stereo</i> | 17 |
| <i>Lautsprecher Anschlüsse 1 Kanal Mono gebrückt</i> | 17 |
| LW4.480 | |
| <i>Anschlüsse und Bedienelemente</i> | 18 |
| <i>Lautsprecher Anschlüsse 4 Kanal Stereo</i> | 19 |
| <i>Lautsprecher Anschlüsse 2 Kanal Stereo gebrückt</i> | 19 |
| LW5.830 | |
| <i>Anschlüsse und Bedienelemente</i> | 20 |
| <i>Lautsprecher Anschlüsse 4 Kanal Stereo + Subwoofer</i> | 21 |

SPECIFICATIONS

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| Frequency response | ±1dB 10Hz – 30kHz |
| Signal to noise ratio | >92dB |
| Input Voltage Range | 11 - 16 Volts DC |
| High Pass Filter | 50 Hz - 650 Hz |
| Low Pass Filter | 50 Hz - 650 Hz |
| Low Pass Filter @ CH 5 (only LW5.830) | 50 Hz - 250 Hz |
| Phase Shift @ CH 5 (only LW5.830) | 0 – 180° |
| High Impedance RCA/Line | |
| Level Input Impedance | 47 kOhms |

A High/Low Selector switch is also provided for the Bandpass-Mode (BP), allowing you to choose either the low range (LOW 50 Hz - 650 Hz) or the high range (HIGH 500 Hz - 6.5 kHz).

LW2.240

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| Output Power: | |
| 4 ohms | 2 x 60 watts |
| 2 ohms | 2 x 120 watts |
| 4 ohms bridged | 1 x 240 watts |
| Recommended fuse size | 1 x 30A |
| Dimensions W x H x L | 200 x 55 x 200/240 mm |

LW4.480

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| Output Power: | |
| 4 ohms | 4 x 60 watts |
| 2 ohms | 4 x 120 watts |
| 4 ohms bridged | 1 x 480 watts |
| Recommended fuse size | 2 x 30A |
| Dimensions W x H x L | 200 x 55 x 300/340 mm |

LW5.830

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| Output Power: | |
| 4 ohms | 4 x 70 + 1 x 180 watts |
| 2 ohms | 4 x 120 + 1 x 360 watts |
| 4 ohms bridged | 1 x 480 watts |
| Recommended fuse size | 3 x 30A |
| Dimensions W x H x L mm | 200 x 55 x 450/490 mm |

WIRING & INSTALLATION

Before beginning, disconnect the negative (-) terminal of the battery prior to working on the positive (+) terminal to prevent a short to ground. This is important to avoid serious damage to your car audio system and your car electrics. Reconnect the negative terminal only after all connections have been made.

Factory Ground wire may need to be replaced if it is small, frayed, or broken

Positive Battery Terminal

Fuse must be installed within 18" of battery

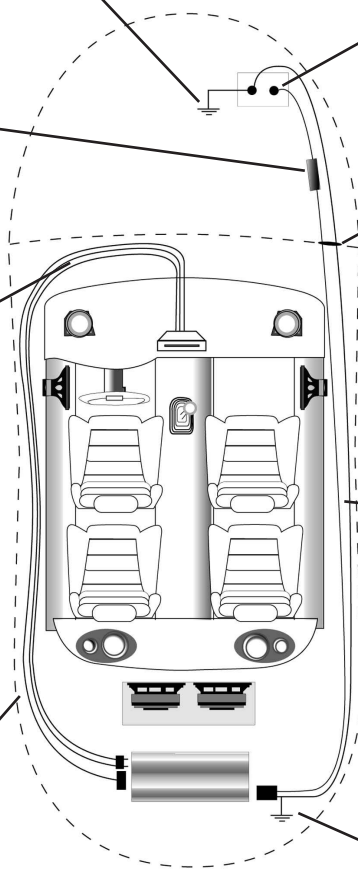
Drill a hole in the firewall and use a rubber grommet to keep wire from shortings

Run signal cables (RCAs) and remote turn-on lead down the opposite side of the vehicle of the power wire to avoid radiated noise

Run the cables under the carpet near the side of the vehicle. Be careful not to drill or screw into the wires when you replace the trim.

Avoid sharp edges that could chafe through the insulation

Ground wire to solid metal of rear chassis



LW2.240

INPUTS & CONTROLS

Gain Control:

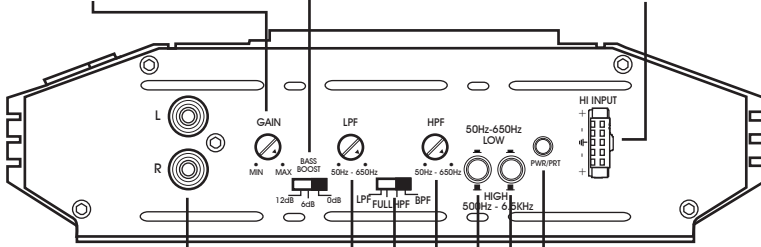
Used to adjust gain to match source unit

Bass Boost:

Switch 0 /+6 /+12dB

High Input L / R:

High Level Input from source unit via speaker output



RCA Input L / R:

Input from source unit via Cinch/RCA output

Crossover-Switch:

Low Pass Filter / Full Range Mode / High Pass Filter / Band Pass Filter

Low Pass Filter (LPF):

Frequency adjustment 50 Hz to 650 Hz

High Pass Filter (HPF):

Frequency adjustment 50 Hz to 650 Hz

Frequency Range (HIGH/LOW) for Bandpass-Mode (BP):

Switch frequency from 50 Hz to 650 Hz (LOW) or from 500 Hz to 6.5 kHz (HIGH) on Channel L/R

Power LED:

Green: power on
Red: protection mode

CAUTION: Please never use the RCA/Cinch Inputs and the High Level Inputs at the same time. Otherwise your amplifier will get damaged.

Speaker Output:

Left and right speaker connections. Use Left Positive (+) and Right Negative (-) for bridged output

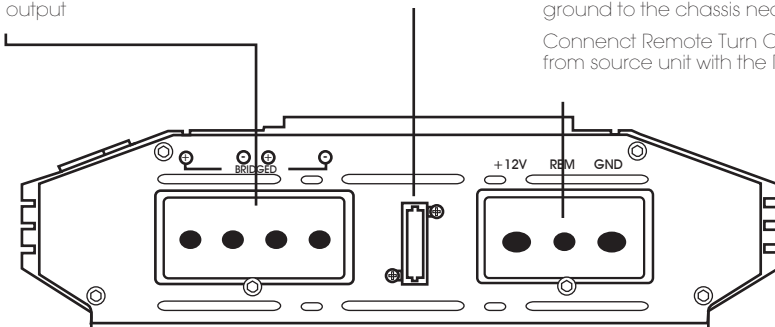
Fuse:

Never replace with a fuse greater than specified

Power Terminal:

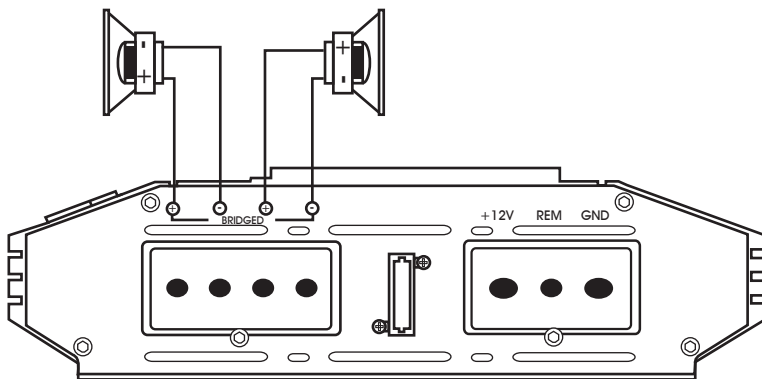
Connect heavy (8 gauge / 10 sqmm) stranded wire to the 12 volt and grounded source. Connect the ground to the chassis near the amp

Connect Remote Turn On wire from source unit with the REM input



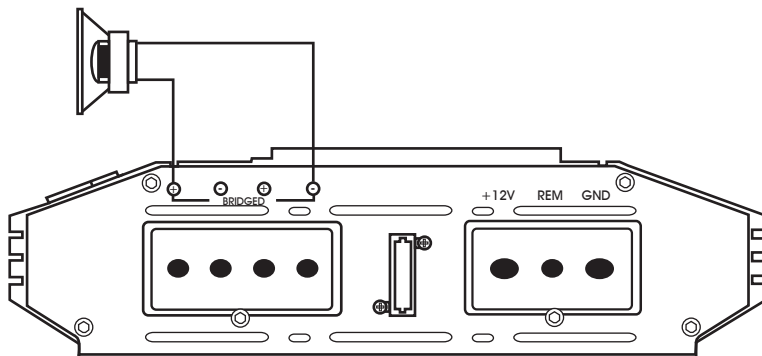
CAUTION: Please observe speaker channel and polarity as printed by the speaker terminal block. Incorrect phasing of the speakers results in total loss of bass response.

LW2.240

**SPEAKER CONNECTIONS
2 CHANNEL STEREO**

CAUTION: Please observe speaker channel and polarity as printed by the speaker terminal block. Incorrect phasing of the speakers results in total loss of bass response.

LW2.240

**BRIDGED MODE
1 CHANNEL MONO**

CAUTION: Please observe speaker channel and polarity as printed by the speaker terminal block. Incorrect phasing of the speakers results in total loss of bass response.

LW4.480

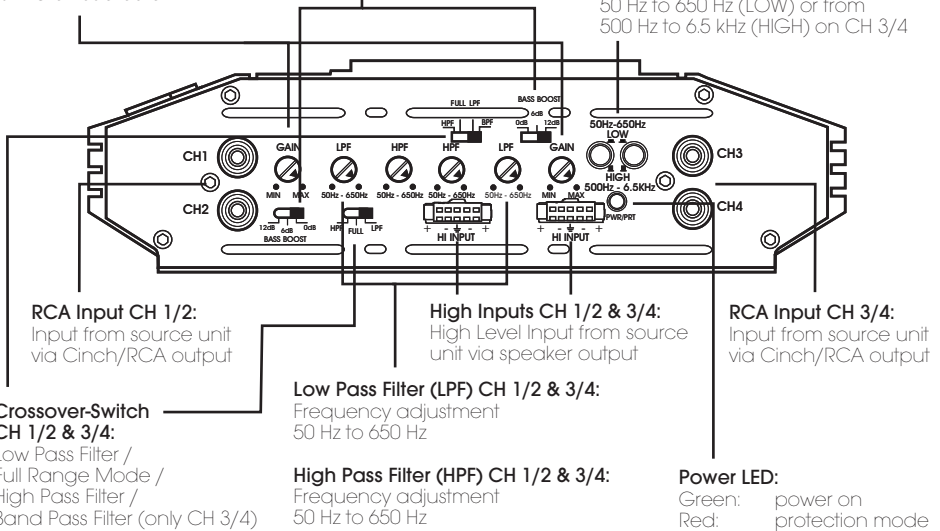
INPUTS & CONTROLS

Gain Control CH 1/2 & 3/4:
Used to adjust gain to match source unit

Bass Boost CH 1/2 & 3/4:
Switch 0 /+6 /+12dB

Frequency Range (HIGH/LOW) for Bandpass-Mode (BP):

Switch frequency from 50 Hz to 650 Hz (LOW) or from 500 Hz to 6.5 kHz (HIGH) on CH 3/4



RCA Input CH 1/2:
Input from source unit via Cinch/RCA output

High Inputs CH 1/2 & 3/4:
High Level Input from source unit via speaker output

RCA Input CH 3/4:
Input from source unit via Cinch/RCA output

Crossover-Switch CH 1/2 & 3/4:
Low Pass Filter / Full Range Mode / High Pass Filter / Band Pass Filter (only CH 3/4)

Low Pass Filter (LPF) CH 1/2 & 3/4:
Frequency adjustment 50 Hz to 650 Hz

High Pass Filter (HPF) CH 1/2 & 3/4:
Frequency adjustment 50 Hz to 650 Hz

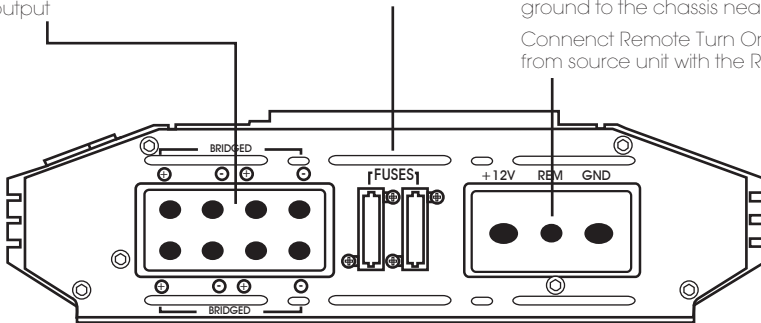
Power LED:
Green: power on
Red: protection mode

CAUTION: Please never use the RCA/Cinch Inputs and the High Level Inputs at the same time. Otherwise your amplifier will get damaged.

Speaker Output:
Left and right speaker connections. Use Left Positive(+) and Right Negative (-) for bridged output

Fuses:
Never replace with a fuse greater than specified

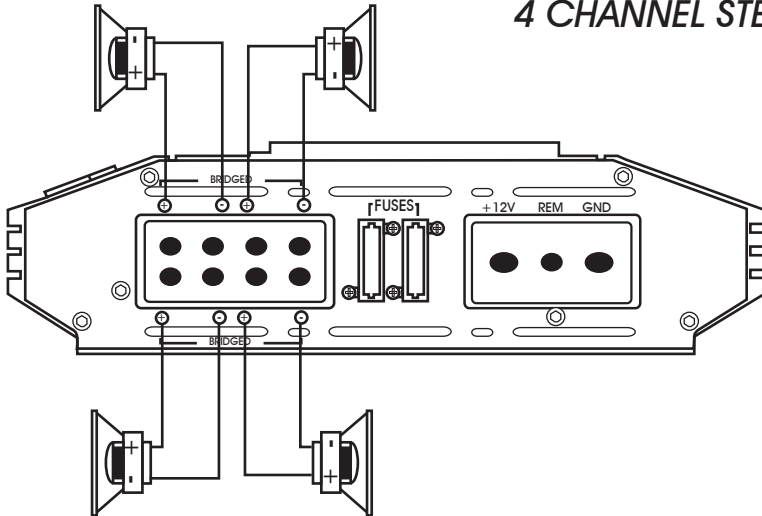
Power Terminal:
Connect heavy (8 gauge / 10 sqmm) stranded wire to the 12 volt and grounded source. Connect the ground to the chassis near the amp
Connect Remote Turn On wire from source unit with the REM input



CAUTION: Please observe speaker channel and polarity as printed by the speaker terminal block. Incorrect phasing of the speakers results in total loss of bass response.

LW4.480

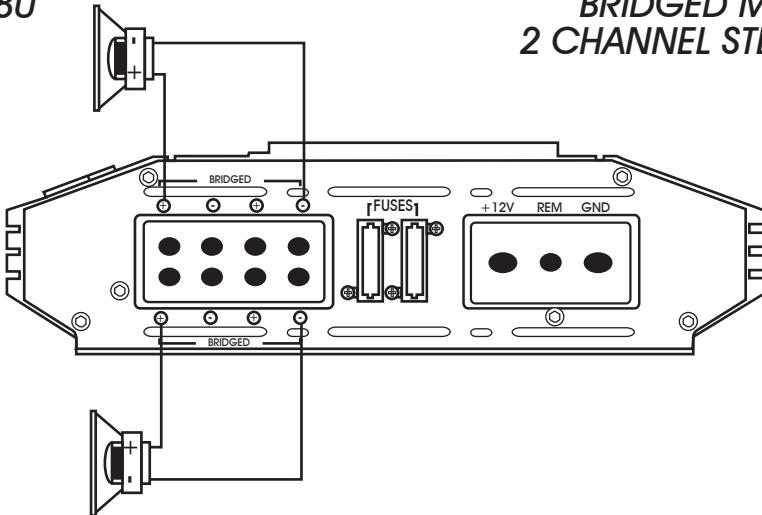
SPEAKER CONNECTIONS 4 CHANNEL STEREO



CAUTION: Please observe speaker channel and polarity as printed by the speaker terminal block. Incorrect phasing of the speakers results in total loss of bass response.

LW4.480

BRIDGED MODE 2 CHANNEL STEREO



CAUTION: Please observe speaker channel and polarity as printed by the speaker terminal block. Incorrect phasing of the speakers results in total loss of bass response.

LW5.830

INPUTS & CONTROLS

Subwoofer Switch (SUB on/off):

Activates CH 5 for subwoofer mode

Low Pass Filter (LPF) CH 1/2 & 3/4:

Frequency adjustment 50 Hz to 650 Hz

Bass Boost CH 5:

Adjust Bass Boost 0 – 18dB

Gain Control:

Used to adjust gain to match source unit

High Pass Filter (HPF) CH 1/2 & 3/4:

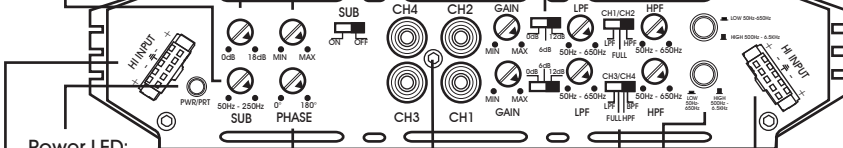
Frequency adjustment 50 Hz to 650 Hz

Low Pass Filter (LPF):

Freq. adjustment 50 to 250 Hz

Bass Boost CH 1/2 & 3/4:

Switch 0 /+6 /+12dB



Power LED:

Green: power on
Red: protection mode

High Inputs CH 1/2:

High Level Input from source unit via speaker output

RCA Input CH 1/2 & CH 3/4:

Input from source unit via Cinch/RCA output

High Inputs CH 3/4:
High Level Input from source unit via speaker output

Phase Shift:

Adjust the acoustic Phase Shift from 0 – 180°

Crossover-Switch CH 1/2 & 3/4:

Low Pass Filter / Full Range Mode / High Pass Filter / Band Pass Filter (only CH 3/4)

Frequency Range (HIGH/LOW) for Bandpass-Mode (BP):

Switch frequency from 50 Hz to 650 Hz (LOW) or from 500 Hz to 6.5 kHz (HIGH) on CH 3/4

CAUTION: Please never use the RCA/Cinch Inputs and the High Level Inputs at the same time. Otherwise your amplifier will get damaged.

Fuses (located inside):

Never replace with a fuse greater than specified

Speaker Output:

Left and right speaker connections. Use Left Positive (+) and Right Negative (-) for bridged output

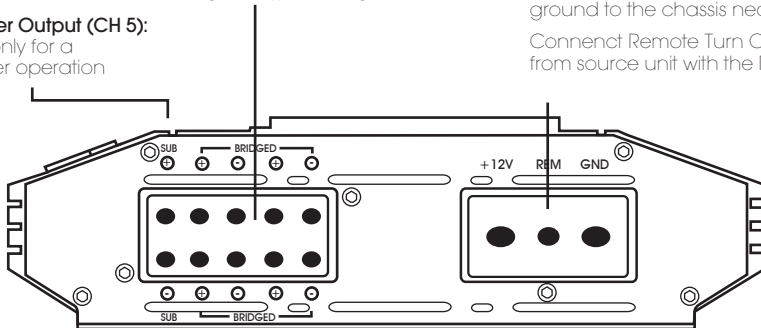
Power Terminal:

Connect heavy (2 gauge / 35 sqmm) stranded wire to the 12 volt and grounded source. Connect the ground to the chassis near the amp

Subwoofer Output (CH 5):

Use SUB only for a subwoofer operation

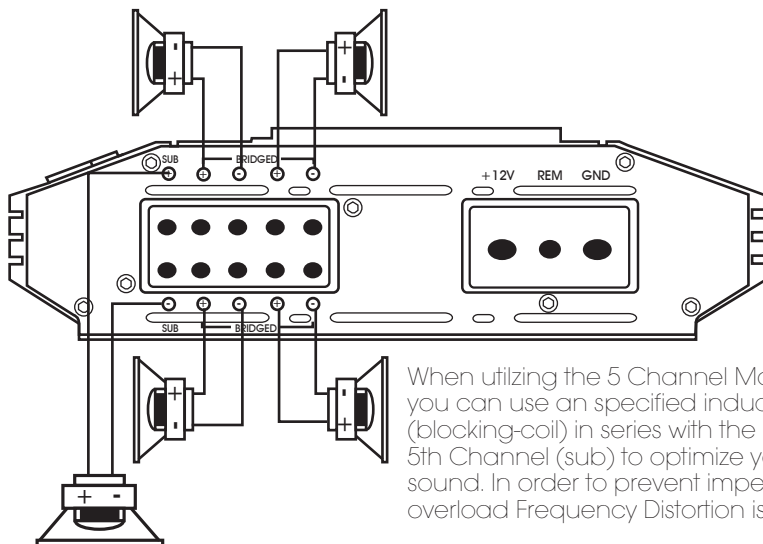
Connect Remote Turn On wire from source unit with the REM input



CAUTION: Please observe speaker channel and polarity as printed by the speaker terminal block. Incorrect phasing of the speakers results in total loss of bass response.

LW5.830

SPEAKER CONNECTIONS 4 CHANNEL STEREO + SUBWOOFER



When utilizing the 5 Channel Mode, you can use an specified inductor (blocking-coil) in series with the 5th Channel (sub) to optimize your sound. In order to prevent impedance overload Frequency Distortion issues.

CAUTION: Please observe speaker channel and polarity as printed by the speaker terminal block. Incorrect phasing of the speakers results in total loss of bass response.

TROUBLE SHOOTING

| SYMPTOMS | CHECK | REMEDY |
|-------------------------|--|---|
| NO SOUND | Is the power LED illuminated? (NO) | Check all fuses to amplifier. Be sure Turn-on lead is connected check signal leads. Check gain control. Check Tuner/Deck volume level. Clean contacts on fuse holders. |
| | Is the Diagnostic LED illuminated? (YES) | Check for speaker short or amplifier overheating. |
| AMP NOT SWITCHING ON | No power to power wire | Repair power wire or connections. |
| | No power to remote wire with receiver on | Check connections to radio. |
| | Burnt or broken fuse | Replace fuse |
| NO SOUND IN ONE CHANNEL | Check Speaker Leads | Inspect for short circuit or an open connection. |
| | Check Audio Leads | Reverse Left and Right RCA inputs to determine if the problem is occurring before the amp. |
| AMP TURNING OFF | Check Speaker load impedance | Be sure proper speaker load impedance recommendations are observed. |
| PROTECTION LAMP ON | Shut down | Turn radio down wait for Amp to cool down |
| | Speaker wires shorted | Separate speaker wires and insulate |

DEUTSCH
Bedienungsanleitung
Installationshinweise

TECHNISCHE DATEN

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| Frequenzgang | ±1 dB 10Hz – 30kHz |
| Betriebsspannung | 11 - 16 Volts DC |
| High Pass Filter | 50 Hz - 650 Hz |
| Low Pass Filter | 50 Hz - 650 Hz |
| Low Pass Filter @ CH 5 (nur LW5.830) | 50 Hz - 250 Hz |
| Phase Shift @ CH 5 (nur LW5.830) | 0 – 180° |
| Eingangsimpedanz RCA/Cinch | 47 kOhms |

Ein High/Low Wahlschalter für den Bandpass-Betrieb (BP) ist ebenfalls integriert. Dieser ermöglicht zwischen dem tieffrequenten Bereich (LOW 50 Hz - 650 Hz) oder dem hochfrequenten Bereich (HIGH 500 Hz - 6.5 KHz) zu wählen.

LW2.240

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| Ausgangsleistung: | |
| 4 ohm | 2 x 60 watt |
| 2 ohm | 2 x 120 watt |
| 4 ohm gebrückt | 1 x 240 watt |
| empfohlene Sicherung | 1 x 30A |
| Abmessungen B x H x L | 200 x 55 x 200/240 mm |

LW4.480

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| Ausgangsleistung: | |
| 4 ohm | 4 x 60 watt |
| 2 ohm | 4 x 120 watt |
| 4 ohm gebrückt | 1 x 480 watt |
| empfohlene Sicherung | 2 x 30A |
| Abmessungen B x H x L | 200 x 55 x 300/340 mm |

LW5.830

| | |
|-----------------------|------------------------|
| Ausgangsleistung: | |
| 4 ohm | 4 x 70 + 1 x 180 watt |
| 2 ohm | 4 x 120 + 1 x 360 watt |
| 4 ohm gebrückt | 1 x 480 watt |
| empfohlene Sicherung | 3 x 30A |
| Abmessungen B x H x L | 200 x 55 x 450/490 mm |

ELEKTRISCHE ANSCHLÜSSE & INSTALLATIONSHINWEISE

Achten Sie bei der Installation darauf, dass keine serienmäßig im Kfz vorhandenen Teile wie z.B. Kabel, Tank oder ähnliche Teile beschädigt werden. Vergewissern Sie sich, dass der Verstärker an dem Montageort genügend Kühlung erhält. Montieren Sie das Gerät nicht in zu kleine, abgeschlossene Gehäuse ohne Luftzirkulation. Bevor Sie mit der Installation des Verstärkers beginnen, entfernen Sie bitte den Minuspol der Batterie um Kurzschlüsse bei der Installation zu vermeiden. Schließen Sie das Minuskabel erst wieder an die Batterie an, nachdem Sie die Installation abgeschlossen haben.

Falls das Kabel zu klein oder beschädigt ist, müssen Sie es gegen ein geeignetes Kabel ersetzen.

Kabelsicherung mit Abstand max. 30cm von Batterie installieren.

Verlegen Sie die Cinch-Kabel und Remoteleitung auf der gegenüberliegenden Fahrzeugseite um Störgeräusche zu vermeiden

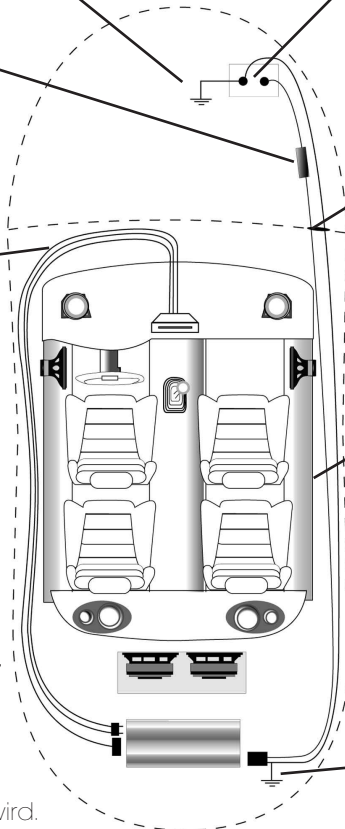
Achten Sie bei dem Verlegen der Kabel darauf, dass Sie diese nicht über scharfkantige Blechkanten führen, damit die Isolation der Kabel nicht beschädigt wird.

Batterieanschluss
+12V

Kabeldurchbruch durch die Spritzwand mit Gummitülle schützen. Kurzschlussgefahr!

Verlegen Sie das Pluskabel unter dem Teppich. Achten Sie beim Verschrauben der Teppichleiste darauf, dass Sie das Kabel nicht beschädigen.

Verbinden Sie das Kabel mit der Fahrzeugkarosserie



LW2.240

ANSCHLÜSSE & BEDIENELEMENTE

Gain Regler:

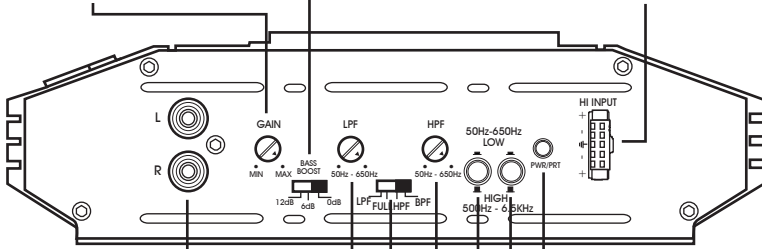
Zum Anpassen des Signals vom Autoradio/Steuergerät

Bass Boost:

Schaltbar 0 /+6 /+12dB

High Input L / R:

Hochpegeleingänge für LS-Kabel aus der Steuereinheit



Cinch/RCA L / R:

Eingänge für Cinch/RCA Ausgänge des Autoradios/Steuergeräts

Frequenzweichen-Schalter:

Low Pass Filter / Full Range Modus / High Pass Filter / Band Pass Filter

Low Pass Filter (LPF):

Frequenzregelung 50 Hz bis 650 Hz

High Pass Filter (HPF):

Frequenzregelung 50 Hz bis 650 Hz

HIGH / LOW Schalter für Bandpass-Betrieb (BP):

Schaltet den Frequenzbereich auf Kanal L/R von 50 Hz bis 650 Hz (LOW) auf 500 Hz bis 6.5 kHz (HIGH) um

Power LED:

Grün: Eingeschaltet
Rot: Schutzmodus aktiv

ACHTUNG: Bitte benutzen Sie niemals die RCA/Cinch-Eingänge zur gleichen Zeit wie die Hi-Level Eingänge. Andernfalls könnte das Gerät ernsthaft beschädigt werden.

Lautsprecher Ausgang:

Linke und rechte LS-Anschlüsse. Benutzen Sie Links (+) und Rechts (-) für gebrückten Anschluss

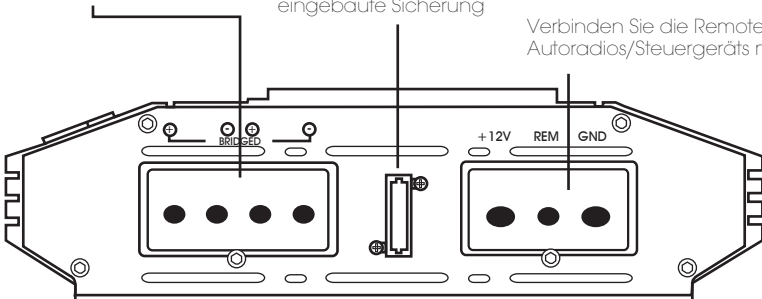
Sicherung:

Ersetzen Sie niemals eine Sicherung gegen eine mit einem höheren Wert, als die serienmäßig eingebaute Sicherung

Stromanschlüsse:

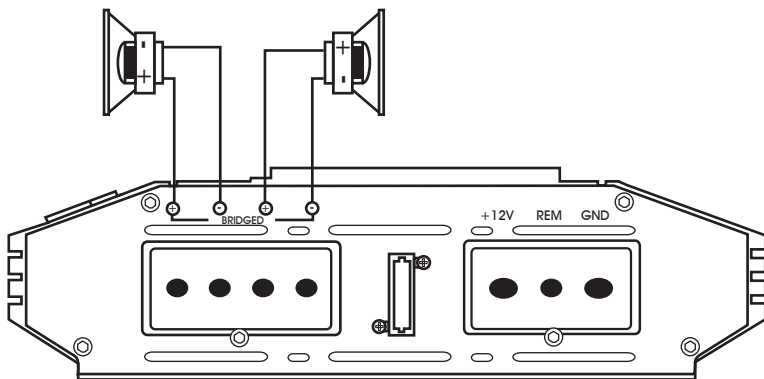
Benutzen Sie nur starke (min. 10 qmm) Kabel für den 12 Volt und Masseanschluss. Verbinden Sie Masse mit dem Chassis des Autos.

Verbinden Sie die Remoteleitung des Autoradios/Steuergeräts mit REM



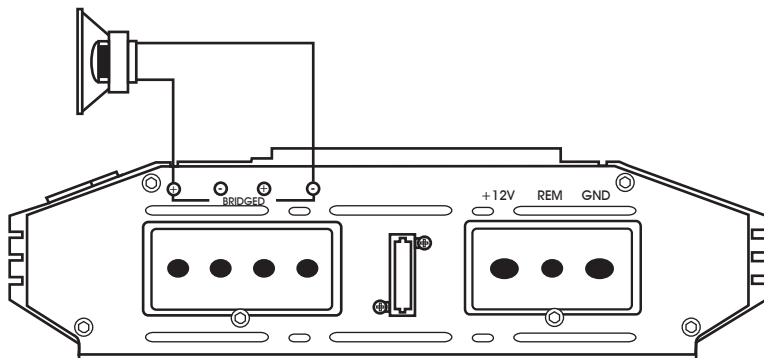
ACHTUNG: Bitte vergewissern Sie sich, dass die Polarität der Anschlüsse laut den Beschriftungen übereinstimmt. Fehlerhafter Anschluss verursacht den Verlust des Bass-Signals.

LW2.240

LAUTSPRECHER ANSCHLÜSSE
2 KANAL STEREO

ACHTUNG: Bitte vergewissern Sie sich, dass die Polarität der Anschlüsse laut den Beschriftungen übereinstimmt. Fehlerhafter Anschluss verursacht den Verlust des Bass-Signals.

LW2.240

GEBRÜCKT
1 KANAL MONO

ACHTUNG: Bitte vergewissern Sie sich, dass die Polarität der Anschlüsse laut den Beschriftungen übereinstimmt. Fehlerhafter Anschluss verursacht den Verlust des Bass-Signals.

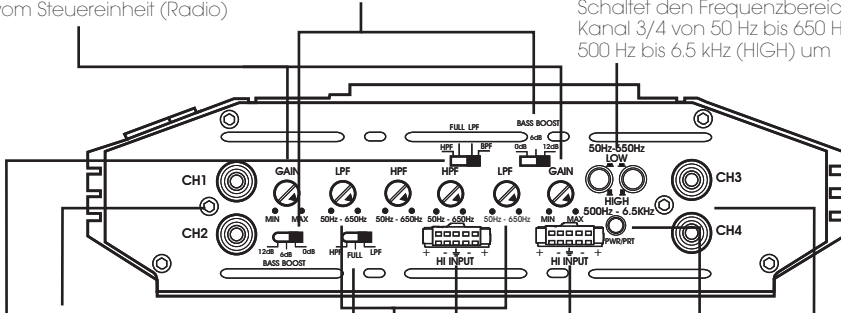
LW4.480

ANSCHLÜSSE & BEDIENELEMENTE

Gain Regler CH 1/2 & 3/4:
Zum Anpassen des Signals vom Steuereinheit (Radio)

Bass Boost:
Schaltbar 0/+6/+12dB

HIGH / LOW Schalter für Bandpass-Betrieb (BP):
Schaltet den Frequenzbereich auf Kanal 3/4 von 50 Hz bis 650 Hz (LOW) auf 500 Hz bis 6.5 kHz (HIGH) um



Cinch/RCA CH 1/2:
Eingänge für Cinchy/RCA Ausgänge der Steuereinheit (Radio)

High Input L / R:
Hochpegelgänge für LS-Kabel aus der Steuereinheit

Cinch/RCA CH 3/4:
Eingänge für Cinchy/RCA Ausgänge der Steuereinheit (Radio)

Frequenzweichen-Schalter CH 1/2 & CH 3/4:
Tief Pass Filter / Vollbereich Modus / Hoch Pass Filter / Band Pass Filter (nur CH 3/4)

Tief Pass Filter CH 1/2 & CH 3/4 (LPF):
Frequenzregelung 50 Hz bis 650 Hz

Hoch Pass Filter CH 1/2 & CH 3/4 (HPF):
Frequenzregelung 50 Hz bis 650 Hz

Power LED:
Grün: Eingeschaltet
Rot: Schutzmodus aktiv

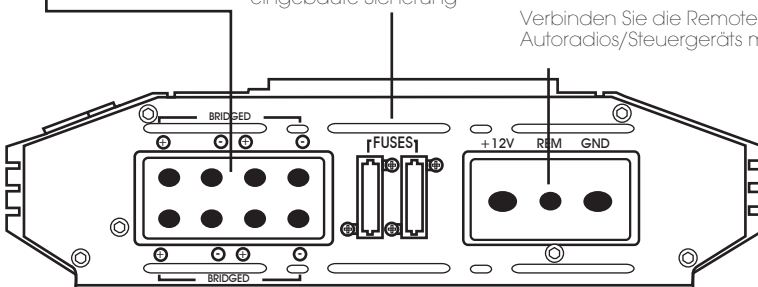
ACHTUNG: Bitte benutzen Sie niemals die RCA/Cinch-Eingänge zur gleichen Zeit wie die Hi-Level Eingänge. Andernfalls könnte das Gerät ernsthaft beschädigt werden.

Lautsprecher Ausgang:
Linke und rechte LS-Anschlüsse. Benutzen Sie Links (+) und Rechts (-) für gebrückten Anschluss

Sicherung:
Ersetzen Sie niemals eine Sicherung gegen eine mit einem höheren Wert, als die serienmäßig eingebaute Sicherung

Stromanschlüsse:
Benutzen Sie nur starke (min. 25 qmm) Kabel für den 12 Volt und Masseanschluss. Verbinden Sie Masse mit dem Chassis des Autos.

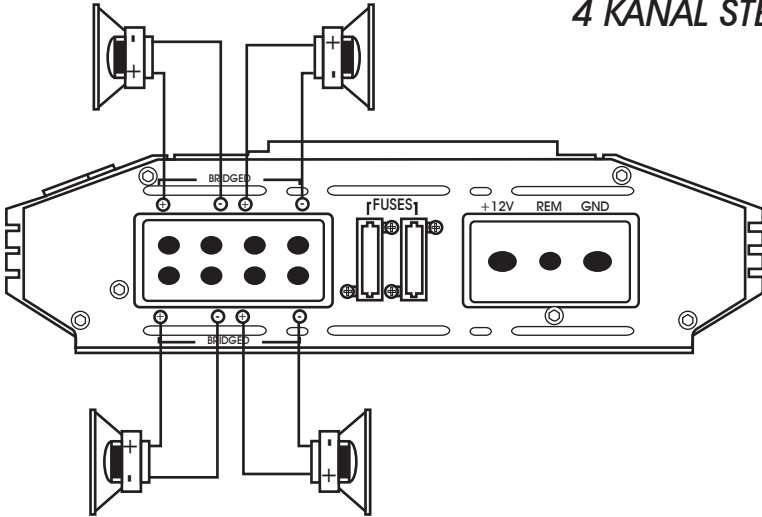
Verbinden Sie die Remoteleitung des Autoradios/Steuergärts mit REM



ACHTUNG: Bitte vergewissern Sie sich, dass die Polarität der Anschlüsse laut den Beschriftungen übereinstimmt. Fehlerhafter Anschluss verursacht den Verlust des Bass-Signals.

LW4.480

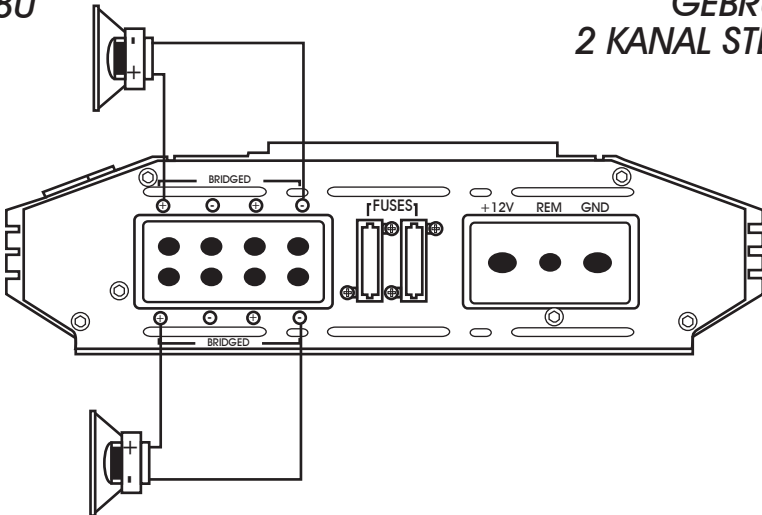
LAUTSPRECHER ANSCHLÜSSE
4 KANAL STEREO



ACHTUNG: Bitte vergewissern Sie sich, dass die Polarität der Anschlüsse laut den Beschriftungen übereinstimmt. Fehlerhafter Anschluss verursacht den Verlust des Bass-Signals.

LW4.480

GEBRÜCKT
2 KANAL STEREO



ACHTUNG: Bitte vergewissern Sie sich, dass die Polarität der Anschlüsse laut den Beschriftungen übereinstimmt. Fehlerhafter Anschluss verursacht den Verlust des Bass-Signals.

LW5.830

ANSCHLÜSSE & BEDIENELEMENTE

Subwoofer Schalter (SUB on/off):

Schaltet CH 5 aktiv bei Subwoofer-Betrieb

Tief Pass Filter CH 1/2 & CH 3/4 (LPF):

Frequenzregelung 50 Hz bis 650 Hz

Bass Boost:

Einstellbar 0 – 18dB

Gain Regler:

Zum Anpassen des Signals vom Steuereinheit (Radio)

Hoch Pass Filter CH 1/2 & CH 3/4 (HPF):

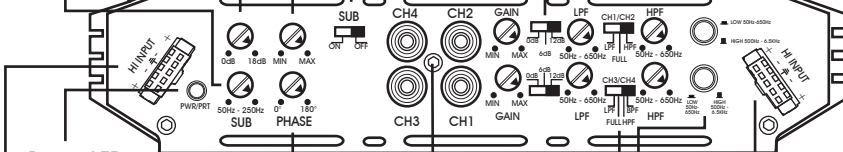
Frequenzregelung 50 Hz bis 650 Hz

Tief Pass Filter (LPF):

Frequenzregelung 50 bis 250 Hz

Bass Boost:

Schaltbar 0 / +6 / +12dB



Power LED:

Grün: Eingeschaltet
Rot: Schutzmodus aktiv

High Input CH 1/2:

Hochpegeleingänge für LS-Kabel aus der Steuereinheit

Cinch/RCA CH 1/2 & CH 3/4:

Eingänge für Cinch/RCA Ausgänge der Steuereinheit (Radio)

High Input CH 3/4:

Hochpegeleingänge für LS-Kabel aus der Steuereinheit

Phase Shift:

Akustische Phasen-Drehung von 0 – 180°

Frequenzweichen-Schalter:

CH 1/2 & CH 3/4
Tief Pass Filter /
Vollbereich Modus /
Hoch Pass Filter /
Band Pass Filter (nur CH 3/4)

HIGH / LOW Schalter für Bandpass-Betrieb (BP):

Schaltet den Frequenzbereich auf Kanal 3/4 von 50 Hz bis 650 Hz (LOW) auf 500 Hz bis 6.5 kHz (HIGH) um

ACHTUNG: Bitte benutzen Sie niemals die RCA/Cinch-Eingänge zur gleichen Zeit wie die Hi-Level Eingänge. Andernfalls könnte das Gerät ernsthaft beschädigt werden.

Sicherung (Innenliegend):

Ersetzen Sie niemals eine Sicherung gegen eine mit einem höheren Wert, als die serienmäßig eingebaute Sicherung

Lautsprecher Ausgang:

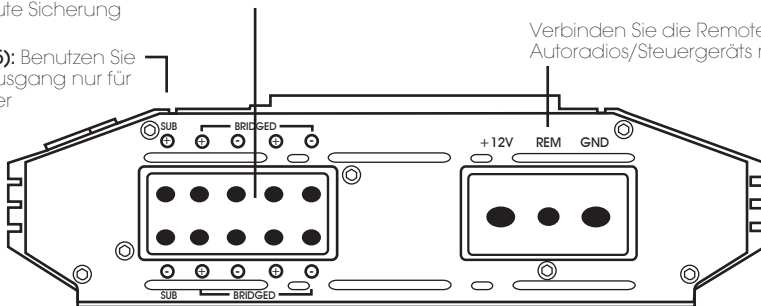
Linke und rechte LS-Anschlüsse. Benutzen Sie Links (+) und Rechts (-) für gebückten Anschluss

Stromanschlüsse:

Benutzen Sie nur starke (min. 35 qmm) Kabel für den 12 Volt und Masseanschluss. Verbinden Sie Masse mit dem Chassis des Autos.

SUB (CH 5): Benutzen Sie diesen Ausgang nur für Subwoofer

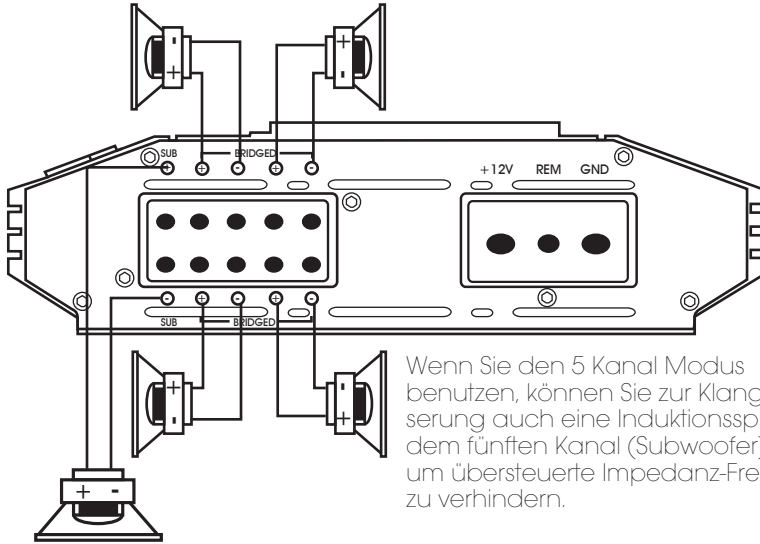
Verbinden Sie die Remoteleitung des Autoradios/Steuergeräts mit REM



ACHTUNG: Bitte vergewissern Sie sich, dass die Polarität der Anschlüsse laut den Beschriftungen übereinstimmt. Fehlerhafter Anschluss verursacht den Verlust des Bass-Signals.

LW5.830

LAUTSPRECHER ANSCHLÜSSE 4 KANAL STEREO + SUBWOOFER



Wenn Sie den 5 Kanal Modus benutzen, können Sie zur Klangverbesserung auch eine Induktionsspule mit dem fünften Kanal (Subwoofer) in Reihe, um übersteuerte Impedanz-Frequenzen zu verhindern.

ACHTUNG: Bitte vergewissern Sie sich, dass die Polarität der Anschlüsse laut den Beschriftungen übereinstimmt. Fehlerhafter Anschluss verursacht den Verlust des Bass-Signals.

FEHLERBEHEBUNG

| FEHLER | NACHPRÜFEN | FEHLERBEHEBUNG |
|-----------------------------------|---|--|
| KEINE FUNKTION | Leuchtet die Funktions- anzeige (grüne LED)? (NEIN) | Überprüfen Sie alle Sicherungen Überprüfen Sie die Steuerleitung (REM) Überprüfen Sie die Stromanschlüsse Überprüfen Sie den GAIN-Regler Überprüfen Sie die Lautstärke Ihrer Steuereinheit (Autoradio) Reinigen Sie die Kontakte der Anschlüsse und Sicherungen |
| | Leuchtet die Sicherungs- anzeige (rote LED)? | Überprüfen Sie die Lautsprecherkabel auf Kurzschluss |
| VERSTÄRKER GEHT NICHT AN | Verstärker hat keine Betriebsspannung Steuerleitung des Radios funktioniert nicht Defekte Sicherung | Überprüfen Sie die Stromanschlüsse und Kabel Überprüfen Sie die Anschlüsse der Steuerleitung Sicherung austauschen |
| KEINE LEISTUNG AUF EINEM KANAL | Lautsprecherkabel ist defekt oder falsch angeschlossen Audiokabel ist defekt oder falsch angeschlossen | Überprüfen Sie die Kabel und Anschlüsse auf Kurzschlüsse oder offene Stellen Ziehen Sie nacheinander das linke und dann das rechte RCA Cinch-Kabel um den Fehler einzugrenzen Überprüfen Sie die Kabel und Anschlüsse auf Kurzschlüsse oder offene Stellen |
| VERSTÄRKER SCHALTET AB | Lautsprecher Impedanz ist zu hoch oder niedrig | Sorgen Sie für die passenden Impedanzen bei den angeschlossenen Lautsprechern Falls Sie ein Ohmmeter zur Messung benutzen, beachten Sie bitte, dass Gleichstrom auf dem Messgerät eingestellt ist. |
| ROTE PROTECTION LEDLEUCHTET | Temperaturprobleme Kurzschluss in den Lautsprecherkabeln | Schalten Sie die Anlage ab und warten bis der Verstärker abgekühlt ist Überprüfen Sie die Lautsprecherkabel auf defekte Isolierung |

SOUNDSTREAM

TECHNOLOGIES

1550 S. Maple Avenue., Montebello, CA 90640 U.S.A.
Phone 323-724-4600 Fax. 323-722-8125
www.soundstream.com



DISTRIBUTOR FOR GERMANY, AUSTRIA AND SWITZERLAND

Audio Design GmbH · www.audiodesign.de
Am Breilingsweg 3 · D-76709 Kronau (Germany)
Tel. +49 (0)7253 - 9465-0 · Fax +49 (0)7253 - 946510

Free Manuals Download Website

<http://myh66.com>

<http://usermanuals.us>

<http://www.somanuals.com>

<http://www.4manuals.cc>

<http://www.manual-lib.com>

<http://www.404manual.com>

<http://www.luxmanual.com>

<http://aubethermostatmanual.com>

Golf course search by state

<http://golfingnear.com>

Email search by domain

<http://emailbydomain.com>

Auto manuals search

<http://auto.somanuals.com>

TV manuals search

<http://tv.somanuals.com>