



---

# PROFILE LP

## VINYL-ARCHIVING TURNTABLE

### **QUICKSTART GUIDE**

ENGLISH ( 2 – 4 )

### **MANUAL DE INICIO RÁPIDO**

ESPAÑOL ( 5 – 7 )

### **GUIDE D'UTILISATION RAPIDE**

FRANÇAIS ( 9 – 10 )

### **KURZANLEITUNG**

DEUTSCH ( 11 – 13 )

### **MANUALE RAPIDO DI UTILIZZAZIONE**

ITALIANO ( 14 – 16 )

### **SNELSTARTGIDS**

NEDERLANDS ( 17 – 19 )

## QUICKSTART GUIDE

- o Make sure that the items listed below are included in the box:
  - PROFILE LP Turntable
  - CD
  - Slipmat
  - Quickstart Guide
  - 45 RPM Adapter
  - Safety Instructions & Warranty Information
  - USB Cable
- o **READ SAFETY INSTRUCTION BOOKLET BEFORE USING THE PRODUCT**
- o Go to <http://www.ion-audio.com> for product registration.

## INTRODUCTION

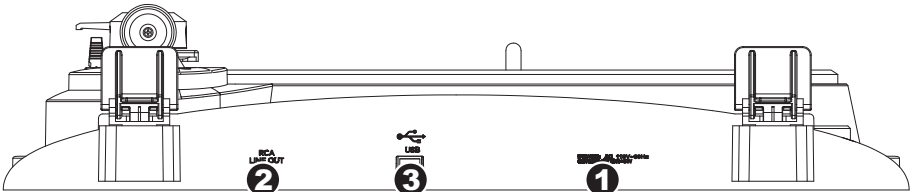
PROFILE LP connects directly to your computer to turn your treasured vinyl recordings into digital music. We have included several software packages to aid you in converting your vinyl recordings. You should install one of the following applications to take advantage of computer recording:

- **EZ Vinyl/Tape Converter (PC only)** is the quickest and easiest way to turn your recordings into digital media. EZ Vinyl/Tape Converter conveniently saves your recordings in your iTunes\* library. Novice users may find this application preferable. We have included a handy Software Quickstart Guide with step-by-step instructions on software installation and operation.
- **EZ Audio Converter (Mac only)** is a basic converter application for Mac OS X and is ideal for novice users. Please refer to the included Software Quickstart Guide for step-by-step instructions on software installation and operation.

To install the software: simply insert the included CD into your computer and follow the on-screen instructions. After you finish converting your vinyl, you can then burn to CD or load onto portable media devices.

\* iTunes and iPod are trademarks of Apple, Inc., registered in the U.S.A. and other countries.

## REAR PANEL FEATURES

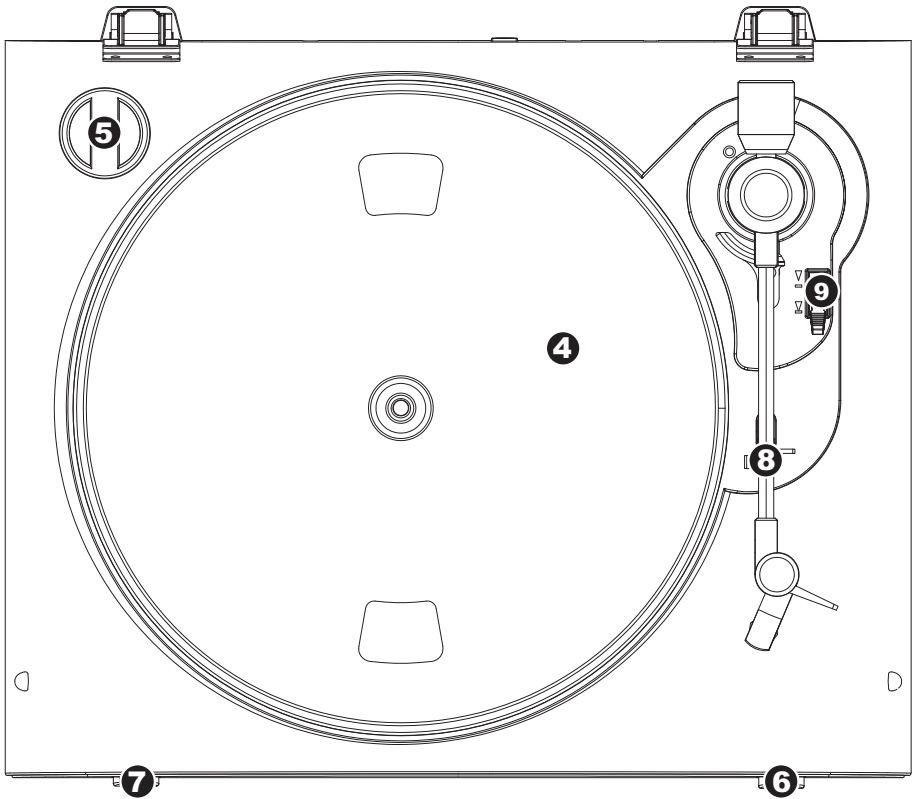


1. **Power Cable:** This power cable should be plugged into a wall receptacle **AFTER** all audio connections are made.
2. **RCA Audio Output Cables:** These cables should be plugged into the audio inputs of your home stereo system. (Please note: you can still copy records to your iPod or computer, even if the audio outputs of the turntable are not connected to a stereo system).

**IMPORTANT WARNING: The RCA cables are LINE level. Please only connect these cables to LINE level inputs. You may damage your receiver if you plug in a LINE level into a PHONO input.**

3. **USB Audio Output:** Use the included USB Cable to connect your turntable to your computer. The USB connection will provide audio from the turntable and stereo input to your computer. For transferring your vinyl records to your computer, we have provided two different software packages on the included CD. EZ Vinyl/Tape Converter (PC) and EZ Audio Converter (Mac) are the easiest and quickest ways to transfer your vinyl records and should be used if you are a beginner.

## GENERAL CONTROLS



4. **Platter:** This platter must be securely fastened to the turntable prior to operation. The Motor Drive Belt can be found on the drive ring underneath the platter.
5. **45 RPM Adapter Holder:** Holds the included 45 RPM adapter. When not using the adapter, please place it in this holder.
6. **Stop Button:** This button stops the turntable motor.
7. **33 / 45 RPM Button:** This button controls the RPM of the turntable platter.
8. **Arm Clip:** This specially designed arm clip secures the tone arm while at rest or when not in use. The arm clip has been designed to remain in the up position while unlocked.
9. **Raise / Lower Lever –** Raises and lowers the tonearm.

### IMPORTANT

Make sure that the slipmat is always placed on top of the platter while using the turntable. Failure to use the slipmat may cause damage to your media as well as damage to the turntable.

Remove the plastic cartridge cover (needle cover) before operating the turntable.

## TROUBLESHOOTING

Refer to the following troubleshooting scenarios if you experience difficulty recording your vinyl to your computer.

PROBLEM	CAUSE	SOLUTION
I am not hearing any audio when I am recording.	Needle is not on the record.	Place the needle on the record.
	Turntable not powered.	Make sure that the turntable is connected to a live power outlet and that it is powered on.
	RCA outputs not connected to speaker system.	Make sure you have connected the turntable's RCA outputs to a speaker system and that the speaker system is powered on.
I am experiencing poor sound quality.	Cartridge connection is not secure.	Cartridge must be securely connected to the tonearm whenever you are using the turntable.
	Vinyl record is dirty or scratched.	Try dusting off and gently wiping the surface of the record before playing it.
When recording into my computer on Windows Vista, my recordings are mono instead of stereo.	Recording input properties in Vista not set to "stereo".	In Vista, you may need to manually specify "stereo" for the recording input. Go to <b>Start ► Control Panel ► Sound</b> (in Classic View). Then, click on the <b>Recording</b> tab and highlight the <b>Microphone</b> input (USB Audio Codec). Click on <b>Properties</b> to bring up the input settings. Next, click on the <b>Advanced</b> tab and select " <b>2 channel, 16 bit, 44100 Hz (CD quality)</b> " in the <b>Default Format</b> pull-down menu. Lastly, click <b>Apply</b> to accept the settings.
My music is playing at a strange pitch.	Incorrect speed selected on the turntable.	Make sure that you are playing your records at the speed they were intended to be played. Select between the two different speeds by pressing <b>33RPM</b> or <b>45RPM</b> .

**BEFORE RETURNING THE PRODUCT, please contact ION Audio or your retailer for technical support. Contact information can be found in the Safety Instruction Booklet included with this product.**

## GUÍA DE INICIO RÁPIDO

- o Asegúrese de que todos los elementos abajo indicados estén incluidos en la caja.
 

Giradiscos PROFILE LP	CD
Alfombrilla Antideslizante	Guía de inicio rápido
Adaptador para 45 RPM	Folleto de información sobre la seguridad y la garantía
Cable USB	
- o **LEA EL FOLLETO DE INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD ANTES DE UTILIZAR EL PRODUCTO.**
- o Visite <http://www.ion-audio.com> para registrar el producto.

## INTRODUCCIÓN

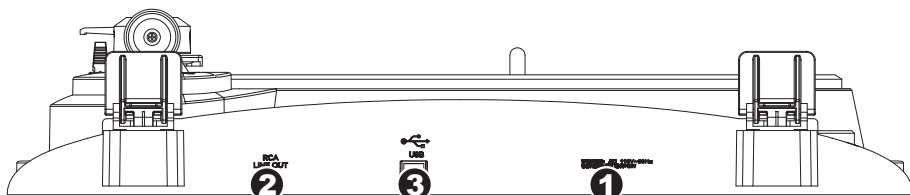
PROFILE LP se conecta directamente a su computadora para convertir sus valiosos vinilos en música digital. Hemos incluido software EZ Vinyl Converter para ayudarle a convertir sus grabaciones de vinilo. Debe instalar una de las siguientes aplicaciones para aprovechar la función de grabación de su computadora:

- **EZ Vinyl/Tape Converter** (PC únicamente) es la forma más rápida y fácil de convertir las grabaciones en medios digitales. Este software guarda convenientemente sus grabaciones en la biblioteca de iTunes\*. Es posible que los usuarios novicios prefieran esta aplicación. Incluimos una práctica Guía de inicio rápido con instrucciones paso a paso sobre la instalación y la operación del software.
- **EZ Audio Converter** (Mac únicamente) es una aplicación de convertidor básica para Mac OS X, ideal para usuarios novicios. Consulte en la Guía de inicio rápido del software incluida las instrucciones detalladas sobre la instalación y la operación del software.

Para instalar el software: inserte simplemente el CD incluido en la computadora y siga las instrucciones de la pantalla. Después de terminar de convertir su vinilo, puede quemarlo en CD o cargarlo en dispositivos de medios portátiles.

\* iTunes e iPod son marcas registradas de Apple, Inc., registradas en EE.UU. y otros países.

## CARACTERÍSTICAS DEL PANEL TRASERO

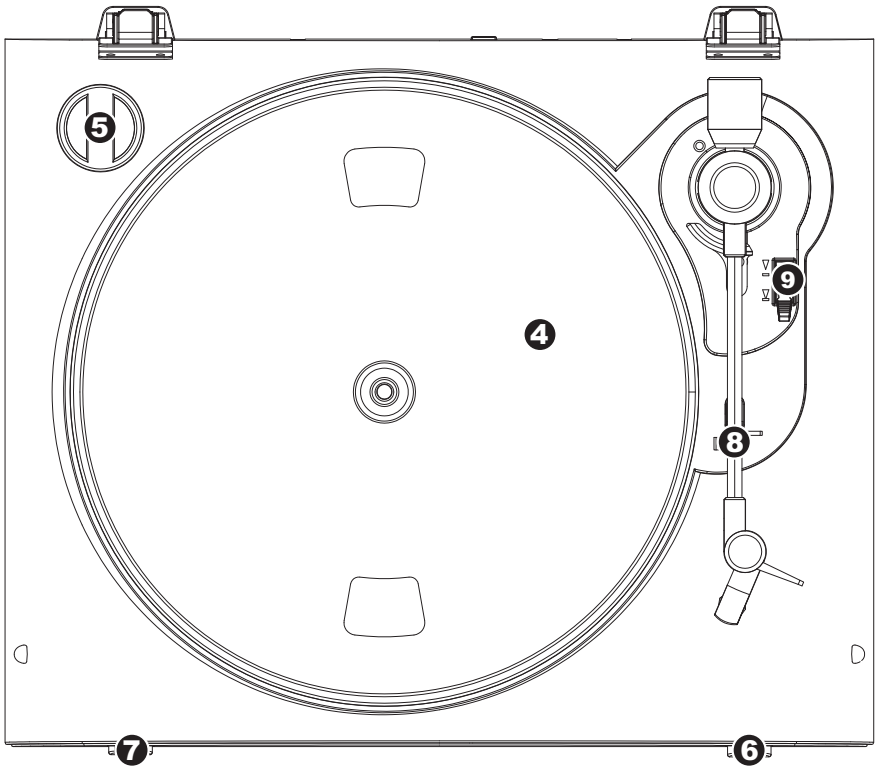


1. **Cable de alimentación:** Este cable de alimentación se debe enchufar a un tomacorriente en la pared **DESPUÉS** de que se hagan todas las conexiones de audio.
2. **Cables RCA de salida de audio:** Estos cables se deben enchufar en las entradas de audio de su sistema estéreo hogareño. (Para tener en cuenta: igualmente se pueden copiar discos en su iPod o computadora, incluso si las salidas de audio del giradiscos no están conectadas a un sistema estéreo).

**ADVERTENCIA IMPORTANTE:** Los cables RCA son para nivel de **LÍNEA**. Conecte estos cables sólo a las entradas de nivel de línea (LINE). Puede dañar el receptor si enchufa un nivel de línea en una entrada fonográfica.

3. **Salida de audio USB:** Use el cable USB incluido para conectar el giradiscos a su computadora. La conexión USB proporciona audio proveniente del giradiscos y señal estéreo a la computadora. Para transferir sus discos de vinilo a la computadora, proporcionamos dos paquetes de software diferentes en el CD incluido. EZ Vinyl/Tape Converter (PC) y EZ Audio Converter (Mac) representan la manera más rápida y sencilla para transferir sus discos de vinilo y los principiantes deben usarlos.

## CONTROLES GENERALES



4. **Plato:** Este plato se debe ajustar firmemente al giradiscos antes de hacerlo funcionar. La correa de transmisión del motor se puede encontrar en el aro impulsor debajo del plato.
5. **Soporte del Adaptador de 45 RPM:** Sostiene el adaptador de 45 RPM incluido. Cuando no use el adaptador, póngalo en este soporte.
6. **Botón Stop:** Con este botón se detiene el motor del giradiscos.
7. **Botón de 33 / 45 RPM:** Este botón controla las RPM del plato del giradiscos.
8. **Clip del brazo:** Este *clip* diseñado especialmente fija el brazo mientras está en reposo o no se usa. El clip ha sido diseñado para que permanezca hacia arriba mientras está desbloqueado.
9. **Palanca de Subir / Bajar:** Levanta y baja el brazo de lectura.

### IMPORTANTE :

Asegúrese de que la alfombrilla esté siempre colocada sobre el plato cuando se usa el giradiscos. Si no se usa la alfombrilla, puede dañarse el medio, así como el giradiscos.

Retire la cubierta plástica de la cápsula (cubierta de la púa) antes de hacer funcionar el giradiscos.

## SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si experimenta dificultades al grabar sus vinilos en su computadora, consulte los siguientes escenarios de solución de problemas.

PROBLEMA	CAUSA	SOLUCIÓN
No oigo ningún audio mientras grabo.	La púa no está sobre el disco.	Coloque la púa sobre el disco.
	El giradiscos no está encendido.	Asegúrese de que el giradiscos esté conectado a un tomacorriente alimentado y que esté encendido.
	Las salidas RCA no están conectadas al sistema de altavoces.	Asegúrese de haber conectado las salidas RCA del giradiscos a un sistema de altavoces y que dicho sistema esté encendido.
Experimento un sonido de baja calidad.	La conexión de la cápsula no es firme.	La cápsula debe estar conectada firmemente al brazo toda vez que use el giradiscos.
	El disco de vinilo está sucio o rayado.	Pruebe desempolvando y limpiando suavemente la superficie del disco antes de reproducirlo.
Cuando grabo en la computadora bajo Windows Vista, mis grabaciones son mono en lugar de estéreo.	Propiedades de entrada de grabación en Vista no configuradas a "stereo" (estéreo).	En Vista, es posible que sea necesario especificar manualmente "stereo" para la entrada de grabación. Vaya a <b>Start ► Control Panel ► Sound</b> (Inicio > Panel de Control > Sonido) (en la vista clásica). Luego, haga clic en la pestaña <b>Recording</b> (Grabación) y resalte la entrada <b>Microphone</b> (USB Audio Codec). Haga clic en <b>Properties</b> (Propiedades) para activar la configuración de la entrada. Luego, haga clic en la pestaña <b>Advanced</b> (Avanzadas) y seleccione " <b>2_channel, 16_bit, 44100_Hz (CD_quality)</b> " (2 canales, 16 bits, 44100 Hz (calidad de CD)) en el menú desplegable <b>Default Format</b> (Formato por defecto). Finalmente, haga clic en <b>Apply</b> (Aplicar) para aceptar los valores de configuración.
La música se reproduce con un pitch extraño.	Velocidad incorrecta seleccionada en el giradiscos.	Asegúrese de que esté reproduciendo sus discos a la velocidad a la que están previstos. Seleccione entre las dos velocidades diferentes pulsando <b>33RPM</b> o <b>45RPM</b> .

**ANTES DE DEVOLVER EL PRODUCTO, comuníquese con ION Audio o con su vendedor minorista para solicitar soporte técnico. La información de contacto se encuentra en el folleto de instrucciones de seguridad incluido con este producto.**

## GUIDE D'UTILISATION RAPIDE

- Veuillez vous assurer que les articles suivants sont dans la boîte.
 

Tourne-disque PROFILE LP	CD
Tapis	Guide d'utilisation rapide
Adaptateur 45 t/min	Câble USB
- Le livret des consignes de sécurité et des informations concernant la garantie
- **VEUILLEZ LIRE LE LIVRET DES CONSIGNES DE SÉCURITÉ AVANT D'UTILISER LE PRODUIT.**
- Allez à <http://www.ion-audio.com> pour enregistrer le produit.

## INTRODUCTION

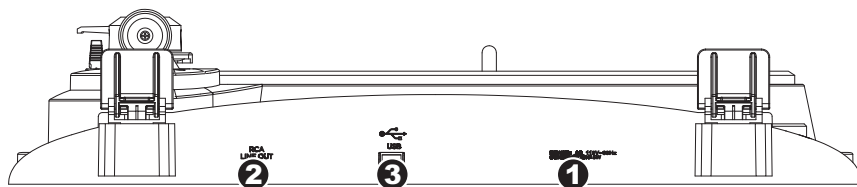
PROFILE LP se branche directement à un ordinateur afin de transférer vos précieux vinyles au numérique. Plusieurs logiciels sont inclus afin de vous aider à faire la conversion des enregistrements de vos disques de vinyle. Vous devez installer une des applications suivantes afin d'enregistrer sur ordinateur :

- Le **EZ Vinyl/Tape Converter** (PC seulement) est la façon la plus rapide et la plus simple de convertir vos enregistrements au média numérique. Le EZ Vinyl/Tape Converter permet de sauvegarder vos enregistrements dans votre bibliothèque iTunes\*. L'utilisateur débutant préférera peut-être cette application pour sa simplicité d'utilisation. Nous avons inclus un guide d'utilisation simplifié avec des instructions détaillées sur l'installation et le fonctionnement du logiciel.
- Le **EZ Audio Converter** (Mac seulement) est un logiciel de conversion pour Mac OS X idéal pour l'utilisateur débutant. Veuillez consulter le guide de démarrage rapide du logiciel pour les instructions étape par étape sur l'installation et l'utilisation.

Installation du logiciel : Insérez simplement le CD dans le lecteur de votre ordinateur et suivez les instructions à l'écran. Lorsque vous avez terminé la conversion du vinyle, vous le pouvez graver sur un CD ou le télécharger sur des lecteurs multimédia portables.

\* © iTunes et iPod sont des marques de commerce enregistrées de Apple, Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays.

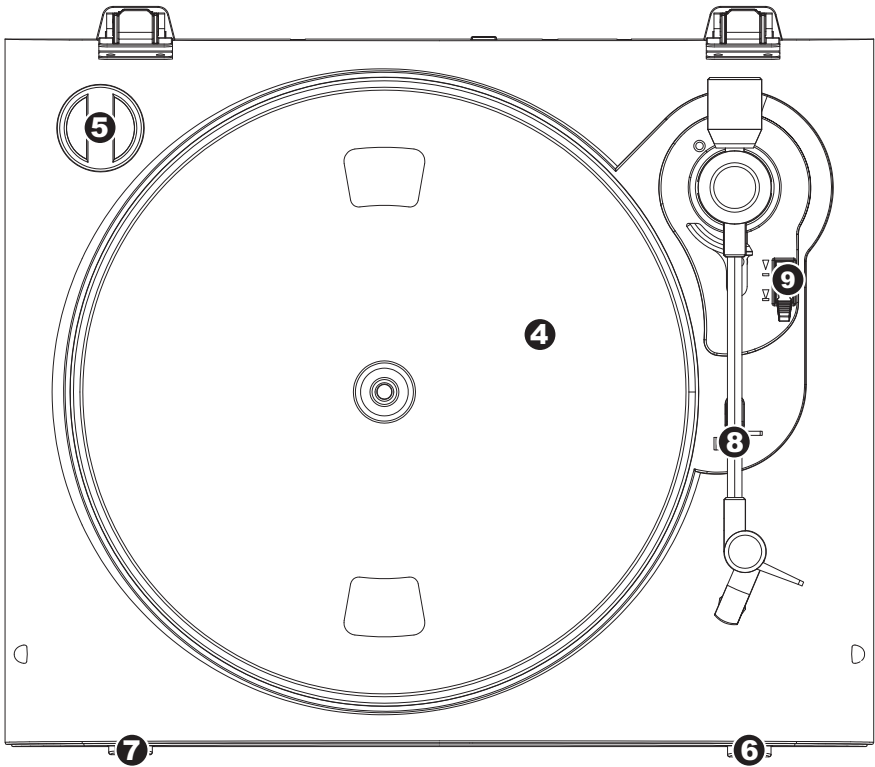
## CARACTÉRISTIQUES DU PANNEAU ARRIÈRE



1. **Câble d'alimentation** : Ce câble d'alimentation doit être branché dans la prise murale APRÈS avoir effectué tous les autres branchements.
2. **Câbles stéréo RCA** : Ces câbles doivent être branchés dans les entrées audio de votre système stéréo. (Remarque : vous pouvez copier des albums sur votre ordinateur même si les sorties audio du tourne-disque ne sont pas branchées à un système stéréo.)  
**MISE EN GARDE** : Les câbles RCA sont à niveau ligne (LINE). Veuillez brancher ces câbles uniquement à des entrées à niveau ligne (LINE). Vous pourriez endommager votre récepteur si vous branchez un câble niveau ligne (LINE) dans une entrée PHONO.
3. **Sortie audio USB** : Branchez le tourne-disque à votre ordinateur en utilisant le câble USB fourni. La connexion USB permet d'acheminer un signal audio de la table tournante et du système stéréo à l'ordinateur. Pour transférer vos disques vinyle sur votre ordinateur, nous vous avons fourni deux logiciels différents sur le CD. Les logiciels EZ Vinyl/Tape Converter (PC) et EZ Audio Converter (Mac) sont la façon la plus simple et la plus rapide de transférer des disques de vinyle sur ordinateur et nous vous recommandons de les utiliser si vous êtes un utilisateur débutant.



## COMMANDES PRINCIPALES



4. **Plateau** : Le plateau doit être fixé fermement au tourne-disque avant de pouvoir l'utiliser. La courroie d'entraînement se trouve sur l'anneau d'entraînement sous le plateau. Voir les **CONSIGNES D'INSTALLATION** pour de plus amples informations sur l'installation de la courroie d'entraînement.
5. **Emplacement de l'Adaptateur 45 tr/min** : Permet de ranger l'adaptateur pour disques 45 tr/min. Lorsqu'il n'est pas utilisé, veuillez mettre l'adaptateur dans cet emplacement.
6. **Interrupteur Arrêt** : Permet d'arrêter le moteur du tourne-disque.
7. **Sélecteur de vitesses de lecture 33/45 (t/min)** : Ce bouton contrôle le nombre de tours/minute du plateau du tourne-disque.
8. **Serre-bras** : Le serre-bras est conçu spécialement pour maintenir le bras de lecture en place. Le serre-bras est conçu pour demeurer en position élevée lorsqu'il n'est pas verrouillé.
9. **Levier** : Permet de lever ou abaisser le bras de lecture.

### IMPORTANT

Assurez-vous que le tapis est toujours placé sur le plateau lors de l'utilisation du tourne-disque. À défaut de respecter cette condition, vous pourriez endommager le support ainsi que le tourne-disque.

Assurez-vous de retirer le protège-cartouche en plastique (protège-aiguille) avant de faire fonctionner le tourne-disque.

## DÉPANNAGE

Veillez consulter les scénarios suivants si vous avez des problèmes lors de l'enregistrement de vos vinyles.

PROBLÈME	CAUSE	SOLUTION
Je n'entends pas de signal audio lors de l'enregistrement.	L'aiguille n'est pas déposée sur le vinyle.	Déposez l'aiguille sur le vinyle.
	La table tournante n'est pas branchée.	Assurez-vous que le tourne-disque est branché à prise d'alimentation et qu'il est sous tension.
	Les sorties RCA ne sont pas branchées à un système de sonorisation.	Assurez-vous que les sorties RCA du tourne-disque sont branchées à un système de sonorisation et que ce dernier est sous tension.
Le son est de mauvaise qualité.	La cartouche n'est pas fixée correctement.	La cartouche doit être fixée correctement au bras de lecture.
	Le vinyle est peut-être sale ou égratigné.	Essayez de retirer toute poussière ou marque de doigts en l'essuyant avant de le remettre sur la table tournante.
Lorsque je fais l'enregistrement sur mon ordinateur avec Windows Vista, mes enregistrements sont en mono plutôt qu'en stéréo.	Les paramètres d'entrée pour l'enregistrement ne sont pas réglés à « stéréo ».	Dans Vista, il se peut que vous deviez régler manuellement l'entrée d'enregistrement à « stéréo ». Allez à <b>Démarrer ► Panneau de configuration ► Son</b> (mode de visualisation classique). Cliquez ensuite sur l'onglet <b>Enregistrement</b> et mettez l'entrée <b>Microphone</b> en surbrillance (USB Audio Codec). Cliquez sur <b>Propriétés</b> pour voir les paramètres d'entrée. Cliquez ensuite sur l'onglet <b>Avancé</b> et sélectionnez « 2 canaux, 16 bits, 44100 Hz (qualité CD) » dans le menu déroulant <b>Format par défaut</b> . Puis, cliquez sur <b>Appliquez</b> pour confirmer les réglages.
La musique joue à une vitesse étrange.	La vitesse sélectionnée sur le tourne-disque est incorrecte.	Assurez-vous de faire jouer les disques à la vitesse appropriée. Sélectionnez la vitesse appropriée, soit <b>33RPM</b> ou <b>45RPM</b> .

**AVANT DE RETOURNER CE PRODUIT, veuillez contacter ION Audio ou votre détaillant pour du soutien technique. Toutes les coordonnées se trouvent dans le livret des consignes de sécurité inclus avec de produit.**

## KURZANLEITUNG

- Überprüfen Sie bitte, dass sich die in der unteren Abbildung aufgeführten Gegenstände in der Produktverpackung befinden.
 

PROFILE LP	CD
Slipmat	Kurzanleitung
45 RPM Adapter	Broschüre mit den Sicherheits- und Garantierichtlinien
USB-Kabel	
- **LESEN SIE BITTE DIE SICHERHEITSHINWEISE, BEVOR SIE DAS PRODUKT VERWENDEN**
- Registrieren Sie Ihr Produkt online auf <http://www.ion-audio.com>.

## EINFÜHRUNG

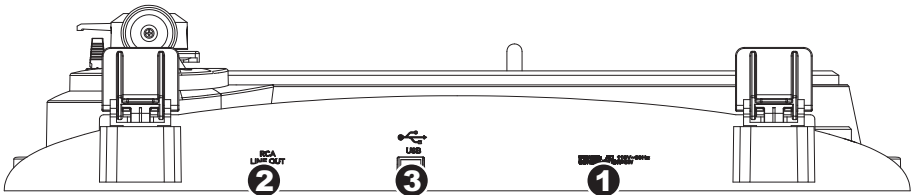
Wir haben mehrere Softwarepakete beigefügt, die Sie beim Konvertieren Ihrer Vinylaufnahmen unterstützen sollen. Sie sollten eine der folgenden Anwendungen installieren, um die Vorteile von Computeraufnahmen zu nutzen:

- **EZ Vinyl/Tape Converter** (nur für PC) ist die schnellste und einfachste Lösung überhaupt, um Ihre Schallplatten in das digitale Format umzuwandeln. EZ Vinyl/Tape Converter speichert Ihre Aufnahmen für Sie direkt in Ihrer iTunes\* Bibliothek. Gerade Anwender, die zum ersten Mal Schallplatten digitalisieren lieben diese Software. Sie finden in einer handlichen Kurzanleitung schrittweise Anleitungen zur Softwareinstallation und zur Bedienung des Programms.
- **EZ Audio Converter** (nur für Mac) ist ein grundlegendes Converter-Programm für Mac OS X und ideal für Neueinsteiger. Softwareinstallation und Betrieb sind Schritt für Schritt in der beigefügten Software-Kurzanleitung erklärt.

Um die Softwareprogramme zu installieren, legen Sie einfach die mitgelieferte CD in das Laufwerk Ihres Computers ein und folgen den Bildschirmanweisungen. Nachdem Sie Ihre Schallplatten digitalisiert haben, können Sie aus den Titeln eine CD brennen oder die Songs auf einen portablen MP3-Player laden.

\* iTunes und iPod sind geschützte Warenzeichen von Apple, Inc., registriert in den U.S.A. und anderen Ländern.

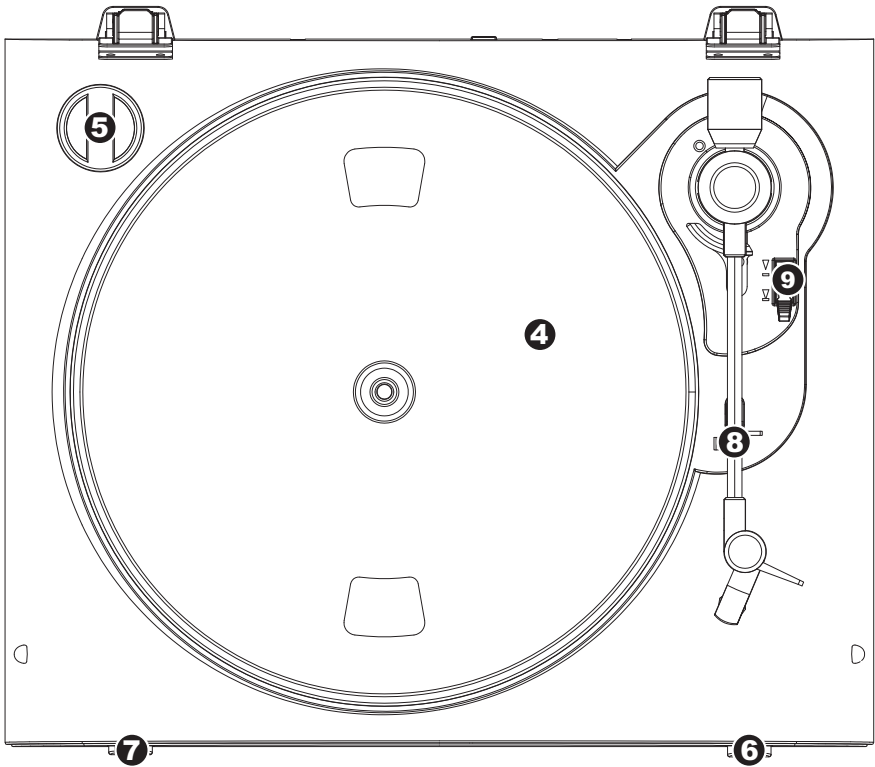
## ÜBERSICHT ÜBER DIE ZURÜCK



1. **Netzkabel:** Das Netzkabel verbinden Sie mit einer Steckdose, NACHDEM Sie alle Audioverbindungen hergestellt haben.
2. **RCA Audioausgang:** Diese Kabel schließen Sie an die Audioeingänge Ihrer Stereoanlage an. (Beachten Sie bitte: Sie können auch dann noch Musik auf Ihren iPod oder Computer kopieren, wenn die Audioausgänge des Gerätes nicht mit Ihrer Stereoanlage verbunden sind).

**WICHTIGER HINWEIS:** Die RCA Kabel führen einen LINE Pegel. Schließen Sie diese Kabel nur an LINE-Pegel Eingänge an. Wenn Sie einen Linepegel an PHONO-Eingänge anschließen, könnten Sie Ihren Receiver beschädigen.

3. **USB Audio Ausgang:** Mit dem beiliegenden USB Kabel können Sie diesen USB Port mit Ihrem Computer verbinden. Die USB Verbindung transportiert das digitale Audiosignal vom Plattenspieler und dem Stereoeingang zum Computer. Zur Übertragung Ihrer Schallplatten auf den Computer haben wir zwei Programme beigelegt. EZ Vinyl/Tape Converter (PC) bzw. EZ Audio Converter (Mac) sind die einfachste und schnellste Methode, um Ihre Vinyl-Aufnahmen zu übertragen. Wenn Sie Neueinsteiger sind, sollten Sie diese Programme benutzen.



4. **Plattenteller:** Der Plattenteller sollte sicher auf dem Plattenspieler montiert werden, bevor Sie das Gerät verwenden.
5. **45 RPM Adapter Ablage** – Ablage für den beiliegenden 45 RPM Adapter. Legen Sie den Adapter hier ab, wenn Sie ihn nicht verwenden.
6. **Stop Taste:** Diese Taste stoppt den Motor des Schallplattenspielers.
7. **33 / 45 RPM Taste:** Diese Taste steuert die Drehzahl des Plattentellers.
8. **Arm Clip:** Dieser speziell entworfene Arm-Clip sichert den Tonarm während Pausen und bei Nichtgebrauch. Der Arm-Clip wurde so entworfen, dass er in der aufrechten Stellung verbleibt solange er geöffnet ist.
9. **Tonarmlift:** Hebt und senkt den tonarm.

### WICHTIG

Achten Sie immer darauf, dass die Slipmat im auf dem Plattenteller liegt, wenn Sie den Schallplattenspieler verwenden. Anderenfalls könnten Sie sowohl Ihre Schallplatten als auch den Plattenspieler beschädigen.

Bitte entfernen Sie die Nadelabdeckung aus Plastik, bevor Sie den Plattenspieler verwenden.

## FEHLERHILFE

Sollten Sie bei der Verwendung Ihres USB Plattenspieler auf Probleme stoßen, können Sie die folgende Fehlersuchtable verwenden, um eine Lösung zu finden.

PROBLEM	URSACHE	LÖSUNG
Ich höre bei der Aufnahme kein Audiosignal.	Nadel liegt nicht auf der Schallplatte.	Legen Sie die Nadel auf die Schallplatte auf.
	Plattenspieler hat kein Strom.	Vergewissern Sie sich, dass der Schallplattenspieler mit einer funktionierenden Stromquelle verbunden und eingeschaltet ist.
	RCA Ausgänge sind nicht mit einem Lautsprechersystem verbunden.	Überprüfen Sie, dass die RCA Ausgänge des Plattenspielers mit einem Lautsprechersystem verbunden sind und dieses eingeschaltet ist.
Der Klang, den ich höre, ist sehr schlecht.	Das System sitzt nicht richtig.	Das Tonabnehmersystem muss fest am Tonarm sitzen, wenn Sie den Plattenspieler verwenden.
	Die Schallplatte ist schmutzig oder verkratzt.	Wischen Sie die Oberfläche der Schallplatte mit einem antistatischen Tuch vorsichtig ab.
Unter Windows Vista sind meine Aufnahmen nur in Mono anstatt in Stereo.	Aufnahmeeinstellungen in Vista stehen nicht auf "Stereo".	In Vista müssen Sie möglicherweise für den Aufnahmeeingang den Stereo-Mode manuell auswählen. Gehen Sie auf <b>Start ► Systemsteuerung ► Sound</b> (in der klassischen Ansicht). Klicken Sie dann auf den <b>Aufnahme</b> Tab und wählen Sie den <b>Mikrofon</b> Eingang (USB Audio Codec) an. Klicken Sie auf <b>Eigenschaften..</b> Klicken Sie dann auf den <b>Erweitert</b> Tab und wählen Sie <b>"2 Kanal, 16 Bit, 44100 Hz (CD Qualität)"</b> im <b>Standardformat</b> Aufklappenmenü aus. Drücken Sie dann auf <b>Übernehmen</b> , um die Änderung zu bestätigen.
Meine Musik wird in der falschen Tonhöhe abgespielt.	Falsche Geschwindigkeit am Plattenspieler ausgewählt.	Achten Sie darauf, dass die Schallplatten in der vorgesehenen Geschwindigkeit abgespielt werden. Sie können mit den Tasten <b>33RPM</b> oder <b>45RPM</b> zwischen zwei Geschwindigkeiten wählen.

**BEVOR SIE DIESES PROKT ZURÜCK SENDEN nehmen Sie bitte Kontakt mit ION Audio oder Ihrem Fachhändler zur Behebung eines Problems auf. Die Kontaktinformationen finden Sie in der Broschüre mit den Sicherheitshinweisen, die diesem Produkt beiliegt.**

## GUIDA RAPIDA

- Assicurarsi che gli elementi elencati di seguito siano contenuti nella confezione.
 

Giradischi PROFILE LP	CD
Tappetino	Guida rapida
Adattatore 45 giri	Libretto di istruzioni di sicurezza e garanzia
Cavo USB	
- **LEGGERE ATTENTAMENTE IL LIBRETTO DI ISTRUZIONI PRIMA DI UTILIZZARE IL PRODOTTO**
- Recarsi alla pagina <http://www.ion-audio.com> per la registrazione del prodotto.

## INTRODUZIONE

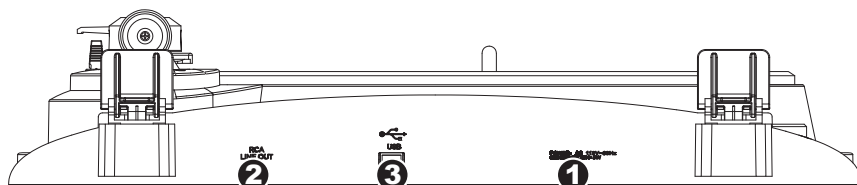
PROFILE LP si collega direttamente al computer per trasformare i vostri preziosi dischi in vinile in musica digitale. Per aiutarvi nella conversione dei dischi in vinile, abbiamo incluso diversi pacchetti software. Sarà necessario installare una delle seguenti applicazioni per sfruttare la registrazione su computer:

- **EZ Vinyl/Tape Converter** (solo PC) è il modo più facile e veloce di trasformare le vostre registrazioni in media digitali. EZ Vinyl/Tape Converter salva comodamente le vostre registrazioni nella libreria iTunes\*. Questa è probabilmente l'applicazione preferibile per gli utenti alle prime armi. Abbiamo allegato una comoda Guida Rapida con istruzioni passo passo circa l'installazione e l'uso del software.
- **EZ Audio Converter** (solo Mac) è un applicativo base di conversione per Mac OS X ed è l'ideale per utenti principianti. Fate riferimento alla comoda Guida Rapida allegata, recante le istruzioni passo passo circa l'installazione e l'uso del software.

Per installare il software: inserire il CD in dotazione nel computer e seguire le istruzioni da schermo. Una volta terminato di convertire il vinile, lo si può masterizzare su un CD o caricare su dispositivi media portatili.

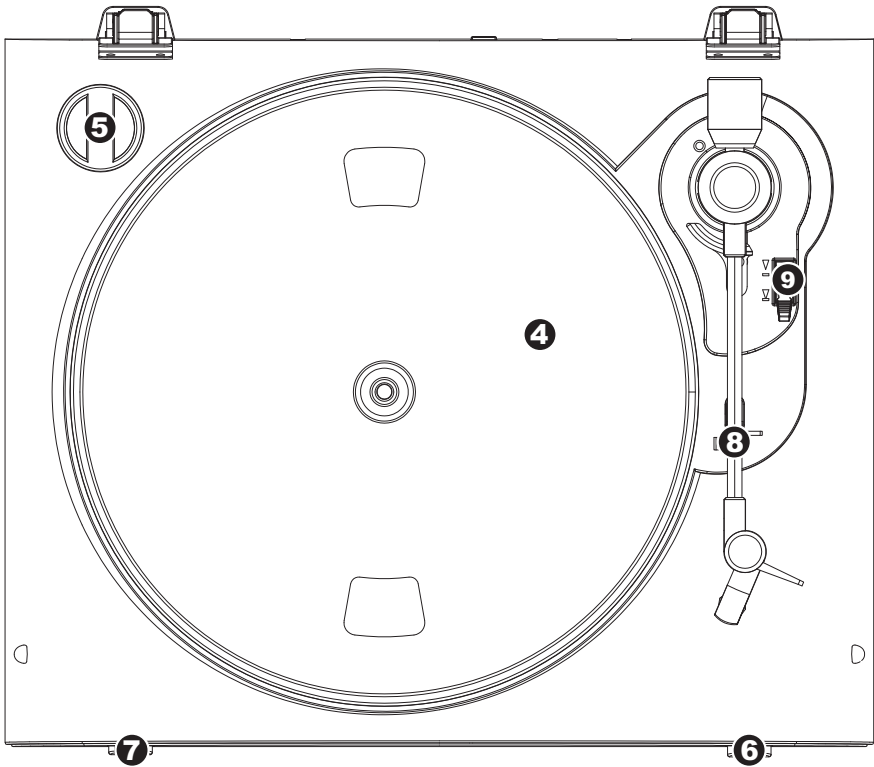
\* iTunes e iPod sono marchi di fabbrica di Apple, Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri paesi.

## CARATTERISTICHE PANNELLO POSTERIORE



1. **Cavo di alimentazione:** questo cavo di alimentazione va inserito in una presa a muro **DOPO** aver effettuato tutti i collegamenti audio.
2. **Cavi di uscita RCA Audio:** questi cavi vanno collegati a livello degli ingressi audio dell'impianto home stereo (Nota bene: si possono copiare dischi sull'iPod o sul computer, anche se le uscite audio del giradischi non sono collegate ad un impianto stereo).  
**AVVERTENZA IMPORTANTE:** i cavi RCA sono a livello di LINEA. Collegare questi cavi unicamente a ingressi a livello di LINEA. Collegando un ingresso a livello di LINEA ad un ingresso PHONO si rischia di danneggiare il ricevitore.
3. **Uscita audio USB:** servirsi del cavo USB in dotazione per collegare il giradischi al computer. Il collegamento USB fornirà l'audio dal giradischi e dall'ingresso stereo al computer. Per il trasferimento dei dischi in vinile al computer, abbiamo previsto due diversi pacchetti software nel CD incluso. L'EZ Vinyl/Tape Converter e l'EZ Audio Converter (Mac) sono il modo più semplice e veloce di trasferire i vostri dischi in vinile ed è preferibile che vengano utilizzati dai principianti.

## COMANDI GENERALI



4. **Piatto:** il piatto va fissato bene al giradischi prima dell'uso. La cinghia di trazione motore si trova sull'apposito anello posto sotto al piatto.
5. **Supporto Adattatore 45 Giri:** Regge l'incluso adattatore per 45 giri. Quando l'adattatore non è in uso, può essere collocato a questo livello.
6. **Tasto Stop:** questo tasto ferma il motore del giradischi.
7. **Tasto 33 / 45 giri:** questo tasto controlla il numero di giri al minuto del piatto del giradischi.
8. **Ferma braccio:** questo ferma braccio dal design speciale fissa il braccio quando è a riposo o quando non è in uso. Il ferma braccio è stato progettato in modo che resti sollevato quando sbloccato.
9. **Levetta di Sollevamento / Abbassamento:** Alza e abbassa il braccio.

### IMPORTANTE

Quando si usa il giradischi, assicurarsi sempre che il tappetino sia posto sul piatto. Il mancato utilizzo del tappetino può provocare danni al disco, oltre a danneggiare il giradischi stesso.

Rimuovere il cappuccio della cartuccia (copripuntina) prima di utilizzare il giradischi.

## RISOLUZIONE DI PROBLEMI

Fare riferimento ai seguenti casi di risoluzione di problemi nel caso in cui si avessero difficoltà a registrare i vinili sul computer.

PROBLEMA	CAUSA	SOLUZIONE
Non si sente l'audio mentre registro.	La puntina non è sul disco.	Appoggiare la puntina sul disco.
	Il giradischi non è alimentato.	Assicurarsi che il giradischi sia collegato ad una presa di alimentazione funzionante e che sia acceso.
	Le uscite RCA non sono collegate all'impianto delle casse.	Assicurarsi di aver collegato le uscite RCA del giradischi ad un impianto di casse e che questo sia acceso.
Scarsa qualità sonora.	Il collegamento della cartuccia non è ben fisso.	La cartuccia va fissata saldamente al braccio ogni volta che si utilizza il giradischi.
	Il vinile è sporco o graffiato.	Provare a spolverare delicatamente con un panno la superficie del disco prima di riprodurlo.
Quando registro sul mio computer con Windows Vista, le mie registrazioni risultano mono anziché stereo.	Le proprietà di ingresso di registrazione in Vista non sono impostate su "stereo".	In Vista, va specificato "stereo" per l'ingresso di registrazione. Recarsi su <b>Start ► Pannello di controllo ► Suono</b> (in Visuale Classica). Quindi, cliccare sulla linguetta <b>Registrazione</b> ed evidenziare l'ingresso <b>Microfono</b> (USB Audio Codec). Cliccare su <b>Proprietà</b> per richiamare le impostazioni di ingresso. Quindi, cliccare sulla linguetta <b>Avanzate</b> e selezionare " <b>2 canali, 16 bit, 44100 Hz (qualità CD)</b> " nel menu a tendina <b>Formato predefinito</b> . Infine, cliccare su <b>Applica</b> per accettare le impostazioni.
La mia musica suona in una tonalità strana.	Sul giradischi è stata selezionata la velocità sbagliata.	Assicurarsi di riprodurre i dischi alla velocità per cui sono stati creati. Scegliere tra le due diverse velocità premendo <b>33RPM</b> o <b>45RPM (33 o 45 giri)</b> .

**PRIMA DI RESTITUIRE IL PRODOTTO, si prega di contattare ION Audio o il vostro rivenditore per ottenere assistenza tecnica. Le informazioni di contatto sono reperibili nel libretto di istruzioni di sicurezza in dotazione con questo prodotto.**



## SNELSTARTGIDS

- o Controleer of onderstaande onderdelen in de doos zitten.
 

PROFILE LP draaitafel	CD
Slijpmat	Snelstartgids
45 TPM adapter	Veiligheids- en garantie-informatie
USB Kabel	
- o **LEES DE VEILIGHEIDSLNSTRUCTIES VOOR HET PRODUCT GEBRUIKT WORDT**
- o Bezoek <http://www.ion-audio.com> voor productregistratie.

## INTRODUCTIE

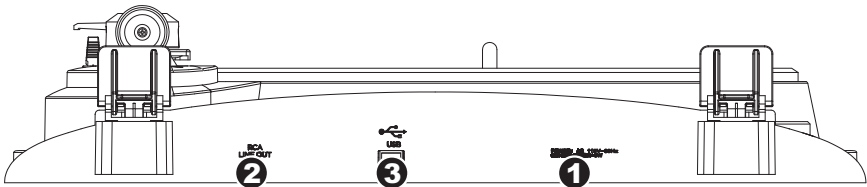
PROFILE LP maakt rechtstreeks verbinding met uw computer naar uw vinyl opnames converteren naar een digitale muziek. Er zijn diverse softwarepakketten meegeleverd om u te helpen uw vinyl platen te converteren. Wanneer u wilt genieten van de voordelen van opname naar een PC zou u echter één van de volgende toepassingen moeten installeren:

- **EZ Vinyl/Tape Converter** (alleen voor PC) is de snelste en makkelijkste manier om uw opnamen om te zetten in digitale media. EZ Vinyl/Tape Converter bewaart uw opnamen voor uw gemak in uw iTunes\*-bibliotheek. Voor nieuwe gebruikers geniet deze toepassing de voorkeur. We hebben een handige snelstartgids meegeleverd met stap voor stap instructies voor installatie en werking van de software.
- **EZ Audio Converter** (alleen voor Mac) is een basistoepassing voor conversie voor Mac OS X en is ideaal voor beginners. Raadpleeg de bijgesloten snelstartgids voor de software voor stap voor stap instructies over installatie en bediening van de software.

Om de software te installeren kunt u eenvoudig de meegeleverde CD in de hiervoor geschikte drive op uw computer invoeren waarna u de instructies op het scherm volgt. Na conversie van uw platen kunt u de opnamen op CD branden of op draagbare media-apparatuur laden.

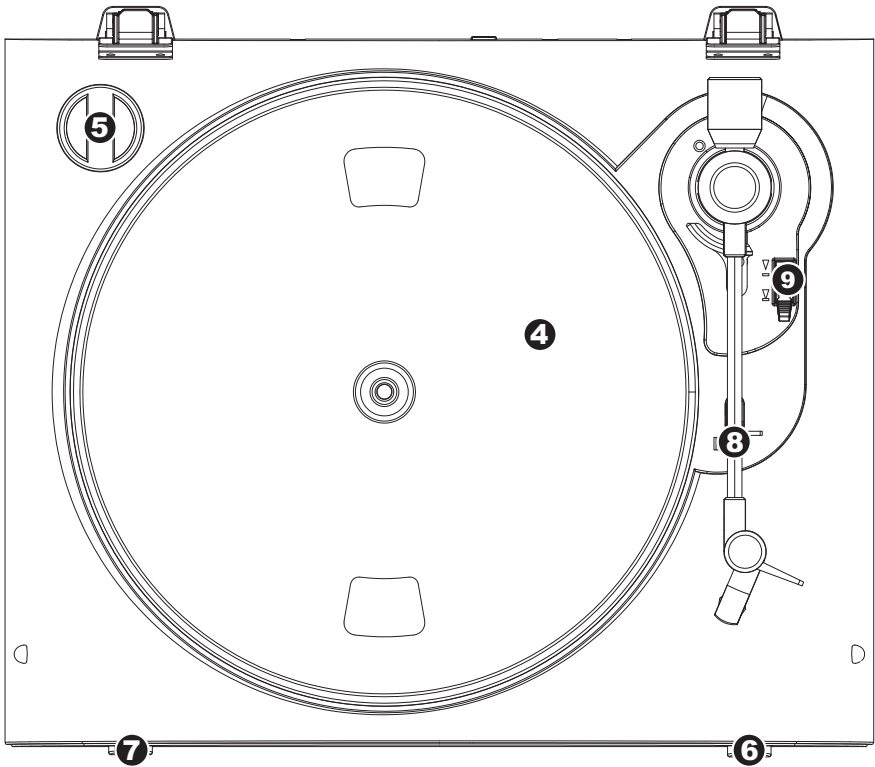
\* iTunes en iPod zijn handelsmerken van Apple, Inc., geregistreerd in de V.S. en andere landen.

## OVERZICHT ACHTERPANEEL



1. **Netsnoer:** Deze kabel dient in een stopcontact te worden gestoken NADAT alle audio-aansluitingen zijn gemaakt.
2. **RCA Audio uitgangskabels:** Deze kabels worden in de audio-ingangen van uw stereosysteem gestoken. (N.B.: u kunt platen naar uw iPod of computer blijven opnemen, ook wanneer de audio-uitgangen van de draaitafel niet aangesloten zijn naar een stereosysteem).  
**BELANGRIJKE WAARSCHUWING: De RCA-kabels zijn LINE-niveau. Gelieve alleen verbinding deze kabels naar niveau ingangen LINE. U kan uw ontvanger als u de stekker in een LINE-niveau in een PHONO ingang.**
3. **USB Audio Output:** Gebruik de meegeleverde USB-kabel voor het aansluiten van de draaitafel op uw computer. De USB-aansluiting zorgt voor geluid uit de draaitafel en stereo input naar uw computer. Voor het overzetten van uw vinyl platen naar uw computer worden twee verschillende softwarepakketten meegeleverd op de bijgeleverde CD. EZ Vinyl/Tape Converter (PC) en EZ Audio Converter (Mac) zijn de meest gemakkelijke en snelle manier voor het omzetten van vinyl platen voor beginners.

## ALGEMENE BEDIENING



4. **Plateau:** Dit plateau dient vóór gebruik stevig bevestigd te zijn op de draaitafel. De aandrijfriem voor de motor vindt u op de ring onder het plateau.
5. **45 TPM Adapterhouder:** Voor de meegeleverde 45 TPM-adapter. Wanneer de adapter niet gebruikt wordt, kan deze in de houder worden geplaatst.
6. **Stopknop:** Deze knop stopt de motor van de draaitafel.
7. **33 / 45 RPM knoppen:** Deze knop regelt het toerental (RPM) van het plateau van de draaitafel.
8. **Armklep:** Deze speciaal ontworpen armklep zorgt ervoor dat de toonarm in positie blijft wanneer deze niet wordt gebruikt. De klem is ontworpen om in opwaartse positie te blijven staan wanneer ontgrendeld.
9. **Hendel voor Optillen / Neerlaten:** Tilt de toonarm op en laat deze neer.

### BELANGRIJK

Zorg ervoor dat de slipmat altijd op het plateau ligt bij gebruik van de draaitafel. Het niet gebruiken van deze slipmat kan zowel uw media als de draaitafel beschadigen.

Verwijder het plastic elementkapje (naaldbescherming) voor gebruik van de draaitafel.

## PROBLEEMOPLOSSING

Raadpleeg de volgende probleemoplossingen wanneer u moeilijkheden ondervindt bij het opnemen van uw platen naar uw iPod of computer.

PROBLEEM	OORZAAK	OPLOSSING
Ik hoor geen geluid wanneer ik aan het opnemen ben.	Naald staat niet op de plaat.	Plaats de naald op de plaat.
	Draaitafel heeft geen stroom.	Zorg ervoor dat de draaitafel aangesloten is op een actief stopcontact en dat deze is ingeschakeld.
	RCA-uitgangen niet aangesloten op speakersysteem.	Zorg ervoor dat de RCA-uitgangen van de draaitafel aangesloten zijn op een speakersysteem en dat het speakersysteem is ingeschakeld.
De geluidskwaliteit is slecht.	Aansluiting van het element is niet in orde.	Element dient stevig bevestigd te zijn aan de toonarm wanneer de draaitafel in gebruik is.
	Vinyl plaat is vuil of beschadigd.	Stof de plaat af en veeg het oppervlak voorzichtig schoon voordat de plaat afgespeeld wordt.
Bij het opnemen van platen naar mijn computer met Windows Vista zijn de opnamen mono in plaats van stereo.	Ingangseigenschappen voor opname onder Vista zijn niet ingesteld op "stereo".	In Vista kan het nodig zijn handmatig "stereo" te selecteren voor opnemen. Ga naar <b>Start ► Configuratiescherm ► Geluid</b> (in Klassieke weergave). Klik op tab <b>Opnemen</b> en kies <b>Microfoon</b> -ingang (USB Audio Codec). Klik op <b>Eigenschappen</b> om de ingangsinstellingen te laten zien. Klik hierna op tab <b>Geavanceerd</b> en selecteer " <u>2</u> kanalen, 16 bit, 44100 Hz (CD-kwaliteit)" in het keuzemenu <b>Standaard opmaak</b> . Als laatste klikt u op <b>Toepassen</b> om de instellingen te bevestigen.
Mijn muziek speelt af op een vreemde toonhoogte	Onjuiste snelheid geselecteerd op de draaitafel.	Zorg ervoor dat u uw platen op dezelfde snelheid afspeelt als die waarvoor deze bedoeld zijn. Selecteer één van de twee snelheden door te drukken op <b>33RPM</b> of <b>45RPM</b> .

**Voor technische ondersteuning wordt u verzocht VÓÓR RETOURNERING VAN HET PRODUCT contact te zoeken met ION Audio of uw verkooppunt. Contactinformatie vindt u in de Veiligheidsinstructies die bij het product geleverd worden.**

---

[www.ion-audio.com](http://www.ion-audio.com)

## Free Manuals Download Website

<http://myh66.com>

<http://usermanuals.us>

<http://www.somanuals.com>

<http://www.4manuals.cc>

<http://www.manual-lib.com>

<http://www.404manual.com>

<http://www.luxmanual.com>

<http://aubethermostatmanual.com>

Golf course search by state

<http://golfingnear.com>

Email search by domain

<http://emailbydomain.com>

Auto manuals search

<http://auto.somanuals.com>

TV manuals search

<http://tv.somanuals.com>