

# HP LCD HDTV User's Guide

**HP LC3260N 32-Inch (81-Centimeter) LCD High-Definition Television**



The only warranties for HP products and services are set forth in the express warranty statements accompanying such products and services. Nothing herein should be construed as constituting an additional warranty. HP shall not be liable for technical or editorial errors or omissions contained herein.

HP assumes no responsibility for the use or reliability of its software on equipment that is not furnished by HP.


This document contains proprietary information that is protected by copyright. No part of this document may be photocopied, reproduced, or translated to another language without the prior written consent of HP.

Hewlett-Packard Company  
P.O. Box 4010  
Cupertino, CA 95015-4010  
USA

Copyright © 2006 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

May be licensed in the United States by one or both of U.S. Patents Nos. 4,930,158 and 4,930,160 until August 28, 2008.

Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

WOW, SRS and the  symbol are trademarks of SRS Labs, Inc. SRS WOW technology is incorporated under license from SRS Labs, Inc.

HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.

ENERGY STAR is a registered trademark owned by the U.S. government.

HP supports lawful use of technology and does not endorse or encourage the use of our products for purposes other than those permitted by copyright law.

The information in this document is subject to change without notice.



**Text set off in this manner indicates information you need.**



**Text set off in this manner indicates important information you need.**



**CAUTION: Text set off in this manner indicates that failure to follow directions could result in damage to equipment or loss of information.**



**WARNING: This symbol is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.**



**DANGEROUS VOLTAGE: Text set off in this manner indicates the presence of uninsulated voltages within the product enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electrical shock to persons.**

## Important Safeguards

**WARNING:** TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRICAL SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

---

 **CAUTION: RISK OF ELECTRICAL SHOCK**   
**DO NOT OPEN**

**CAUTION:** TO REDUCE THE RISK OF ELECTRICAL SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



THIS SYMBOL IS INTENDED TO ALERT THE USER TO THE PRESENCE OF UNINSULATED "DANGEROUS VOLTAGES" WITHIN THE PRODUCT'S ENCLOSURE THAT MAY BE OF SUFFICIENT MAGNITUDE TO CONSTITUTE A RISK OF ELECTRICAL SHOCK TO PERSONS. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



THIS SYMBOL IS INTENDED TO ALERT THE USER TO THE PRESENCE OF IMPORTANT OPERATING AND MAINTENANCE (SERVICING) INSTRUCTIONS IN THE LITERATURE ACCOMPANYING THE APPLIANCE.

**CAUTION:** TO PREVENT ELECTRICAL SHOCK, DO NOT USE THIS POLARIZED AC PLUG WITH AN EXTENSION CORD, RECEPTACLE, OR OTHER OUTLET UNLESS THE BLADES CAN BE FULLY INSERTED TO PREVENT BLADE EXPOSURE.

**CAUTION:** TO PREVENT ELECTRICAL SHOCK, MATCH WIDE BLADE OR PLUG TO WIDE SLOT, AND FULLY INSERT.

**CAUTION:** DO NOT PLACE THIS PRODUCT ON AN UNSTABLE CART, STAND, TRIPOD, BRACKET, OR TABLE. THE PRODUCT MAY FALL CAUSING SERIOUS PERSONAL INJURY AND SERIOUS DAMAGE TO THE PRODUCT. USE ONLY WITH A CART, STAND, TRIPOD, BRACKET, OR TABLE RECOMMENDED BY THE MANUFACTURER OR SOLD WITH THE PRODUCT. FOLLOW THE MANUFACTURER'S INSTRUCTIONS WHEN INSTALLING THE PRODUCT AND USE MOUNTING ACCESSORIES RECOMMENDED BY THE MANUFACTURER. A PRODUCT AND CART COMBINATION SHOULD BE MOVED WITH CARE. QUICK STOPS, EXCESSIVE FORCE, AND UNEVEN SURFACES MAY CAUSE THE PRODUCT AND CART COMBINATION TO OVERTURN.



## INFORMATION:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

## Closed caption notice

This television receiver provides display of television closed captioning in accordance with § 15.119 of the FCC Rules.

## FCC Radiation Exposure Statement

This equipment complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This equipment should be installed and operated with a minimum distance of 20 cm between the radiator and your body.

## Modifications

The FCC requires the user to be notified that any changes or modifications made to this device that are not expressly approved by Hewlett-Packard Company may void the authority to operate the equipment.

## Cables

Connections to this device must be made with shielded cables with metallic RFI/EMI connector hoods in order to maintain compliance with FCC Rules and Regulations.


---

### RESPONSIBLE PARTY:

Hewlett-Packard Company  
Attn: Product Regulations Manager  
10955 Tantau Avenue  
Building 45NL  
Cupertino, CA 95014 USA

## Important Safety Instructions

Electricity is used to perform many useful functions, but it can also cause personal injuries and property damage if improperly handled. This product has been engineered and manufactured with the highest priority on safety. However, improper use can result in electric shock and/or fire. In order to prevent potential danger, please observe the following instructions when installing, operating, and cleaning the product. To ensure your safety and prolong the service life of your television, please read the following precautions carefully before using the product.

- 1** Read these instructions.
- 2** Keep these instructions.
- 3** Heed all warnings.
- 4** Follow all instructions.
- 5** Do not use this apparatus near water.
- 6** Clean only with dry cloth.
- 7** Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8** Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9** Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10** Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11** Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12** Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over. 
- 13** Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14** Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, the power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
- 15** Power sources — This product should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your product dealer or local power company. For products intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.
- 16** Overloading — Do not overload wall outlets, extension cords, or integral convenience receptacles as this can result in a risk of fire or electric shock.
- 17** Replacement parts — When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.
- 18** Safety check — Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in proper operating condition.
- 19** The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and that no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on apparatus.

**20 WARNING:** Plug the power cord into a power outlet where access to the power cord connector is readily accessible in case power disconnection is required.

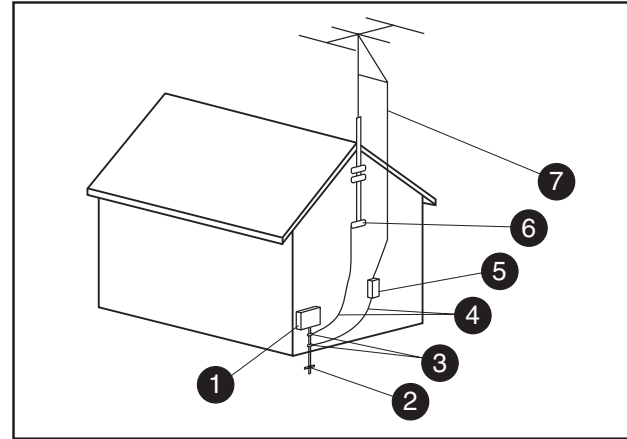
**21 Servicing:** The user should not attempt to service the appliance beyond that described in the operating instructions. All other servicing should be referred to qualified service personnel.

- Water and moisture — Do not use this product near water; for example, near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub; in a wet basement; or near a swimming pool; and the like.
- Stand — Do not place the product on an unstable cart, stand, tripod, or table. Placing the product on an unstable base can cause the product to fall, resulting in serious personal injuries as well as damage to the product. Use only a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer or sold with the product.
- Selecting the location — Select a place with no direct sunlight and good ventilation.
- Ventilation — The vents and other openings in the cabinet are designed for ventilation. Do not cover or block these vents and openings since insufficient ventilation can cause overheating and/or shorten the life of the product. Do not place the product on a bed, sofa, rug, or other similar surface, since they can block ventilation openings. This product is not designed for built-in installation; do not place the product in an enclosed place such as a bookcase or rack, unless proper ventilation is provided or the manufacturer's instructions are followed.
- The display panel used in this product is made of glass. Therefore, it can break when the product is dropped or applied with impact. Be careful not to be injured by broken glass pieces in case the panel breaks.
- Heat — The product should be situated away from heat sources such as fireplaces, chimneys, radiators, heat registers, stoves, or other products (including amplifiers) that produce heat.
- Occasionally, a few non-active pixels may appear on the screen as a fixed point of blue, green, or red. Please note that this does not affect the performance of your product.
- Cautions regarding use in high and low temperature environments:  
When the unit is used in low-temperature space (e.g., room, office), the picture may leave trails or appear slightly delayed. This is not a malfunction, and the unit will recover when the temperature returns to normal.

Do not leave the unit in a hot or cold location. Also, do not leave the unit in a location exposed to direct sunlight or near a heater, as this may cause the cabinet to deform and the display panel to malfunction. Storage temperature:  $-4^{\circ}\text{F}$  to  $+140^{\circ}\text{F}$  ( $-20^{\circ}\text{C}$  to  $+60^{\circ}\text{C}$ ).

- Precautions when transporting the TV — When transporting the TV, be sure to always carry the TV by two people holding it with two hands — one hand on each side of the Display.
- Lightning — For added protection for this television equipment during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna. This will prevent damage to the equipment due to lightning and power-line surges.
- Power lines — An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electric light or power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal.

- **Outdoor Antenna Grounding** — If an outside antenna is connected to the television equipment, be sure the antenna system is grounded so as to provide some protection against voltage surges and built-up static charges. Article 810 of the National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, provides information with regard to proper grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size of grounding conductors, location of antenna-discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode.



Antenna Grounding

**Antenna Grounding**

Reference	Grounding Component
1	Electric Service Equipment
2	Power Service Grounding Electrode System (NEC Art 250, Part H)
3	Ground Clamps
4	Grounding Conductors (NEC Section 810-21)
5	Antenna Discharge Unit (NEC Section 810-20)
6	Ground Clamp
7	Antenna Lead in Wire

- To prevent fire, never place any type of candle or flames on the top or near the TV set.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this product to dripping or splashing. No objects filled with liquids, such as vases, should be placed on the product.
- To prevent fire or shock hazard, do not place the AC power cord under the TV set or other heavy items.
- Turn off the main power and unplug the AC cord from the wall outlet before handling.
- Use a soft cloth and gently wipe the surface of the TV panel. Using a hard cloth may scratch the panel surface.
- Use a soft damp cloth to gently wipe the panel when it is really dirty. (It may scratch the panel surface when wiped strongly.)
- If the panel is dusty, use an anti-static brush, which is commercially available, to clean it.
- To protect the panel, do not use a dirty cloth, liquid cleaners, or chemical cloth to clean it; such materials may damage the panel surface.

## Important Information

The TV must be serviced by an authorized service technician. The TV is not user serviceable.

Changes can damage your TV and void your warranty. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

## Recycling Information

For information about how to recycle this product through HP, see:

<http://www.hp.com/recycle>

Other recycling options may also be available in your area. If located within the U.S. and Canada, you may also call (1) (888) 485-1849.

## Materials disposal

This HP product contains the following materials that might require special handling at end-of-life:

- Mercury in the fluorescent lamp in the LCD.

Disposal of mercury may be regulated because of environmental considerations. For disposal or recycling information, please contact your local authorities or the Electronic Industries Alliance (EIA) (<http://www.eia.org>).

## ENERGY STAR Compliance



Products marked with the ENERGY STAR logo on the packaging box qualify with the U.S. Environmental Protection Agency's ENERGY STAR guidelines for energy efficiency.

Products with the ENERGY STAR label are designed to use less energy, help you save money on utility bills, and help protect the environment.

ENERGY STAR is a registered trademark owned by the U.S. government.

## Cleaning precautions

Unplug the TV before cleaning the screen.

Using solvents, such as alcohol, or abrasive material, such as a premoistened or chemically treated towel, may affect the TV or bezel paint.

Do not expose the product to volatile gas or fluid such as a pesticide.

Do not put the TV in contact with vinyl or rubber products for a long period of time. Extended contact may result in the removal of or degradation of the surface.

## Lifting precautions

The TV is heavy; be sure to use ergonomically correct lifting procedures when moving the TV.

Due to the size and weight of the TV, it is recommended that a minimum of two people move it.

For transport, grasp the display in the area under and above the screen.

Never place the display with the glass screen facing downward, unless it is protected with pads.



# Table of Contents

Important Safeguards .....	iii	<b>Turning On the TV.....</b>	<b>17</b>
Modifications .....	iv	Turning the TV On and Off (Standby) .....	17
Cables .....	iv	<b>Using the First-Time Setup.....</b>	<b>19</b>
Important Safety Instructions .....	v	Initial Setup .....	19
Important Information .....	viii	<b>Using the Remote Control .....</b>	<b>21</b>
<b>Getting to Know Your TV.....</b>	<b>1</b>	Operating the TV .....	21
Identifying Items in the Box .....	2	Using universal remote controls.....	21
Locating TV Buttons and Connectors.....	3	Installing or replacing remote control	
Cleaning .....	6	batteries.....	21
Cleaning precautions .....	6	Identifying the remote control buttons.....	22
Cleaning the TV.....	6	Adjusting the Volume .....	24
<b>Setting Up.....</b>	<b>7</b>	Muting the sound .....	24
Selecting a Good Location.....	7	Changing the Picture Mode.....	24
Lifting the TV .....	8	Changing Channels .....	24
Attaching or removing the stand .....	8	Selecting the last channel .....	24
Setting Up the TV.....	9	Displaying program information.....	24
Connecting the TV signal sources.....	9	Selecting the Input Source .....	25
Connecting the cable TV or the air		Changing the View with the Aspect Button .....	25
broadcast antenna.....	10	Turning On Captions.....	25
Connecting cable or satellite with a		Setting SAP/MTS stereo mode.....	25
set-top box .....	10	Changing Audio Mode.....	26
Connecting a DVD player, VCR, DVR,		Setting the Sleep Timer .....	26
game console, or camcorder.....	12	Adjusting TV Settings.....	26
Connecting a VCR for recording.....	14	Opening and exiting the OSD .....	26
Connecting an external sound system.....	15		
Connecting power to the TV.....	15		

**Changing the TV Settings.....27**

Using the OSD Menus..... 27

Using the Picture Menu..... 28

    Adjusting the picture settings ..... 28

Using the Audio Menu ..... 29

    Adjusting the audio..... 29

Using the Setup Menu ..... 30

    Searching for channels..... 30

    Selecting Closed Caption ..... 31

    Setting View Mode and Aspect ..... 32

    Setting Picture Scroll..... 32

    Setting Cinema Mode ..... 32

    Using Signal Meter ..... 32

    Setting Back Lighting ..... 32

Using the Option Menu ..... 32

    Changing a channel or video label..... 33

Using the Locks Menu ..... 33

    Using the Password..... 34

    Setting Parental Controls..... 34

    How to temporarily release a blocked  
    program ..... 38

    Reactivating parental controls after a  
    temporary release..... 38

**Finding Answers to Questions ..... 39**

Understanding TV Terms ..... 39

    What are analog TV, digital TV, and  
    high-definition (HDTV)? ..... 39

    What is the difference between progressive  
    and interlaced signal formats for digital TVs? ... 39

    What is variable aspect ratio? ..... 39

    What is HDMI?..... 40

Identifying Cable Usage ..... 40

**Specifications ..... 43**

**Troubleshooting ..... 45**

# Getting to Know Your TV

Thank you for purchasing an HP LCD High-Definition Television. HP's array of high-definition televisions delivers a world-class picture in a design that is sleek and stylish.

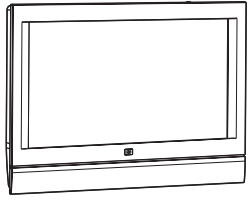
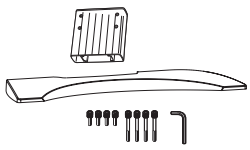

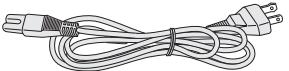

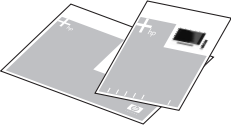
## Features:

- Premium LCD panel technology delivers contrast ratio of up to 1,200:1 for rich detail, and as fast as 6 ms response time for no-smear motion video and ultra wide viewing angles with a minimum of color shift. HP LCD TVs deliver the detail and color that HP is known for.
- Fantastic sound emanates from the integrated speaker design that provides 20 watts of power. HP's high-fidelity speaker system is complemented by SRS WOW audio processing technology, which enhances vocal clarity and bass performance for an immersive sound experience.
- A comprehensive array of digital and analog inputs, including an integrated HDTV tuner, two HDMI, and two component video ports. Analog and digital audio output connectors enable seamless connectivity to external audio speakers or an audio receiver.
- Dolby Digital 5.1 channel digital audio output enables a full home theater sound experience when attached to an external Dolby Digital decoder and a multi-channel amplifier.
- A classic black-finish panel that blends with any décor. The tabletop stand is sleek and stylish, and is detachable.
- 3D Color Enrichment System reproduces vibrant colors and natural skin tones.
- Photorealistic Sharpness Enhancement yields crystal-clear and sharp pictures.
- Dynamic contrast adaptation, which enables picture quality adjustment on a scene-by-scene basis.
- Advanced scaling and film-processing technology, which enables enjoyment of DVDs and standard-definition TV on a big screen.
- Integrated digital HDTV/analog tuner — for HD shows from cable or off-the-air sources.
- HDMI port that provides digital video and audio through a single cable.
- Ultra-long-life panel provides up to 60,000 hours of operation.

All specifications represent the typical specifications provided by HP's component manufacturers; actual performance may vary either higher or lower.

The panel life is determined as the time at which luminance is 50% compared to that of initial value at the typical lamp current on condition of continuous operation at 25 +/- ° C. 60,000 hours equates to more than twenty-three years at seven hours a day viewing.

## Identifying Items in the Box

	Television (with stand detached)
	TV stand (two pieces) with mounting hardware and tool
	Remote control unit
	AC cord
	Cable clamp
	Documentation

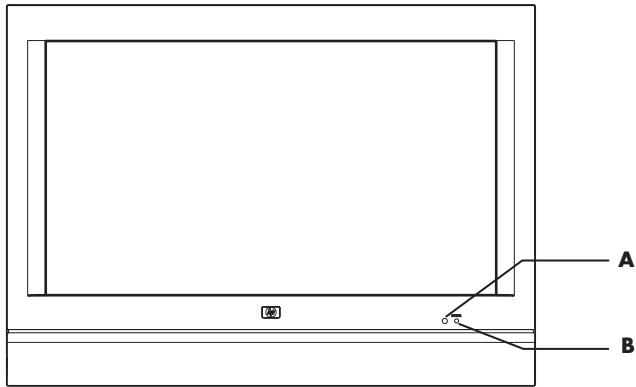
## 2 HP LCD HDTV User's Guide

# Locating TV Buttons and Connectors

The TV contains controls, indicators, and connectors.

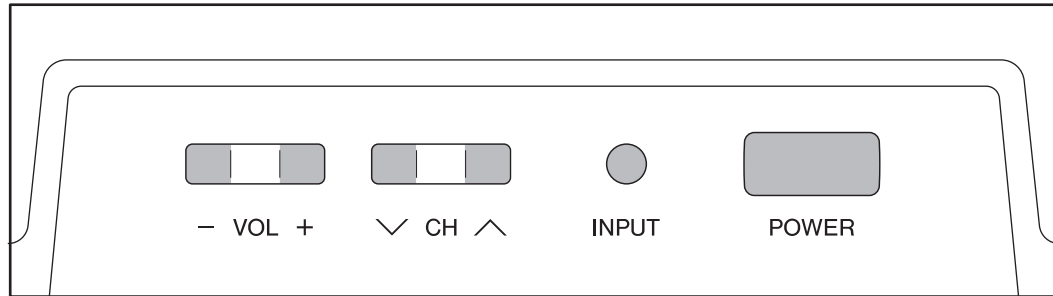
The TV indicators are located on the front of the TV, and the controls are located on the top.

## TV Front



TV front	Description
<b>A:</b> Remote control sensor	<b>Remote control sensor</b> is the location where to point the remote control unit.
<b>B:</b> Power indicator	<b>Power indicator light</b> is green when TV is on, and is red when TV is in off/standby mode.

## Top TV controls

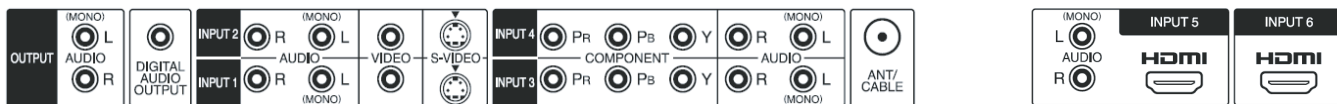
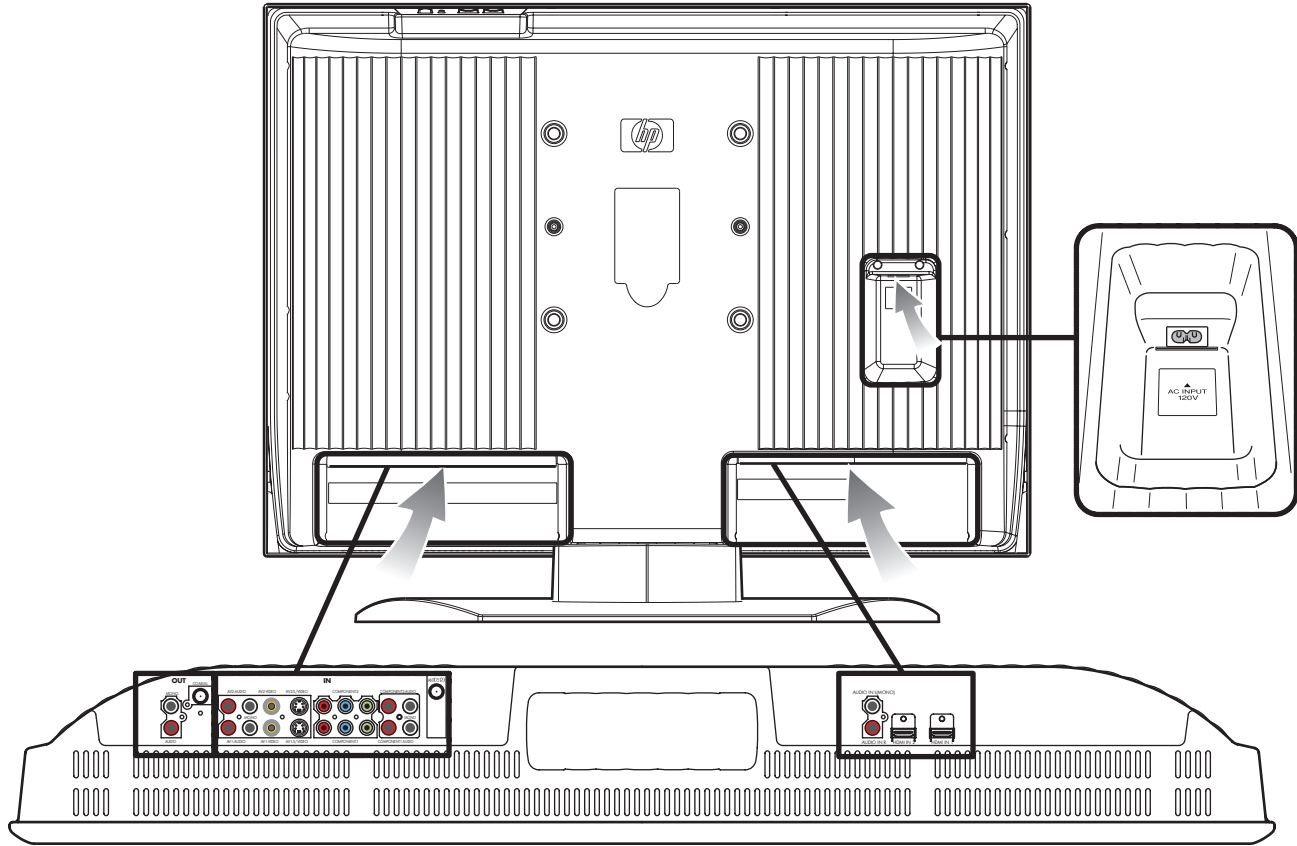


TV top control	Description
<b>VOL</b>	<b>Volume</b> lowers or raises the sound level.
<b>CH</b>	<b>Channel</b> selects the next lower or higher channel.
<b>Input</b>	<b>Input</b> selects the TV input source.
<b>Power</b>	<b>Power</b> turns on the TV or places it in standby mode.

Getting to Know Your TV

## Rear TV connectors

The connectors are located on the rear of the TV.



<b>TV (rear) connector</b>	<b>Item name</b>	<b>Description</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Audio Output</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Audio output, analog</li> </ul>	<p><b>Audio output, analog:</b> Connect left and right audio cables for analog stereo sound out to an optional external audio system. Use the left (white) connector for mono sound (single cable).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Coaxial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Audio output, digital</li> </ul>	<p><b>Coaxial audio output, digital:</b> Connect a coaxial cable for digital sound out to an optional external digital audio system.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ AV1-Audio AV1-Video AV1-S/Video</li> <li>■ AV2-Audio AV2-Video AV2-S/Video</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Input 1</li> <li>■ Input 2</li> </ul>	<p><b>Audiovisual in:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Connect a composite video cable and left-right audio cables from optional equipment.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Or</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Connect an S-video cable and left-right audio cables from optional equipment.</li> </ul> <p>(Audio connectors are shared.)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Component-1, Component1-Audio</li> <li>■ Component-2, Component2-Audio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Input 3</li> <li>■ Input 4</li> </ul>	<p><b>Component in:</b> Connect a component video cables and left-right audio cables from optional equipment. Supports standard inputs 480i, 480p, 720p, and 1080i. Some set-top boxes must be set for a specific resolution out.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ANT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ant/ Cable</li> </ul>	<p><b>Antenna or cable in:</b> Connect a coaxial cable from an air antenna or a cable signal source as the TV input signal.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Audio R Audio L</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Input 5 Audio</li> </ul>	<p><b>Audio in:</b> Connect left and right audio cables from audio out of optional DVI equipment that is connected using an DVI-to-HDMI adapter at HDMI In 2 (Input 5). Use the left (white) connector for mono sound (single cable).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ HDMI In 2</li> <li>■ HDMI In 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Input 5 HDMI</li> <li>■ Input 6 HDMI</li> </ul>	<p><b>HDMI in:</b> Connect an HDMI cable from optional digital, high-definition equipment.</p> <p>Use Audio R/L when using an DVI-to-HDMI adapter at Input 5 HDMI (only).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ AC Input</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ AC power</li> </ul>	<p><b>AC power:</b> Connect the included power cord. Note: Use only the provided power cord.</p>

# Cleaning

## Cleaning precautions

Unplug the TV before cleaning the screen.

A special antiglare coating is applied to the screen of your TV. Using solvents, such as alcohol, or abrasive material, such as a premoistened or chemically treated towel, may affect the screen coating or bezel paint.

Do not expose the product to volatile gas or fluid such as a pesticide.

Do not put the TV in contact with vinyl or rubber products for a long period of time. Extended contact may result in the removal of the coating or degradation of the surface.

## Cleaning the TV

Clean the screen by spraying a soft lint-free cloth with water to lightly moisten it. Gently wipe the screen, and avoid pressing on the screen.

To clean the outer cabinet, use the same method.

Do not use liquid or aerosol cleaners.



# Setting Up

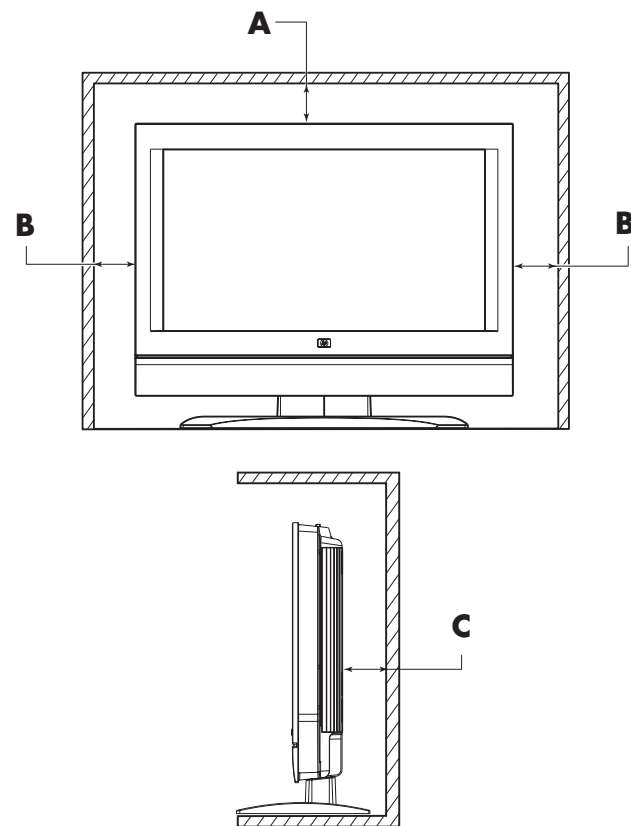
HP recommends professional installation from an authorized installer to ensure maximum enjoyment of your HP LCD HDTV. Be sure to read all the safety information and precautions before starting installation. See these topics:

- "Important Safeguards" on page iii
- "Important Information" on page viii
- "Important Safety Instructions" on page v

## Selecting a Good Location

Select the location for your HP LCD HDTV. Consider the following situations when positioning the TV:

- Power cord length: Choose a location with easy access to an AC power outlet.
- Cable lengths and distances to attached units: Check that cables can reach the TV.
- Do not install the TV on an unstable cart or stand; the unit may fall over and cause injury.
- Do not install the TV where it has a protruding edge, such as on a small table where the display overhangs the table surface.
- Do not hang the TV from the ceiling; the unit may fall and cause injury.
- Avoid direct sunlight that may damage the display or interfere with the operation of the remote control.
- Avoid areas of high humidity or damp conditions that may cause fire or electrical shock.
- Do not install TV near appliances, such as a microwave, or near a heat source, such as a fireplace or radiator.
- Provide adequate ventilation clearance around the TV.



**A 1.4 in. (3.5 cm) minimum above TV**

**B 1.4 in. (3.5 cm) minimum at sides**

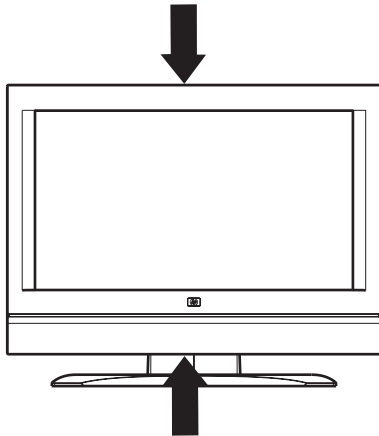
**C 1.4 in. (3.5 cm) minimum behind TV**

## Lifting the TV

The TV is heavy; be sure to use ergonomically correct lifting procedures when moving the TV.

Due to the size and weight of the TV, it is recommended that a minimum of two people move it.

To transport the TV, grasp the display in the area under and above the screen.



Move the product gently. Never place the TV with the glass screen facing downward, unless it is protected with pads.

## Attaching or removing the stand

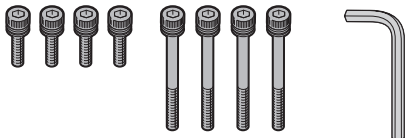
Your TV comes with a stand that must be attached to the display. Reverse these steps to remove the stand.



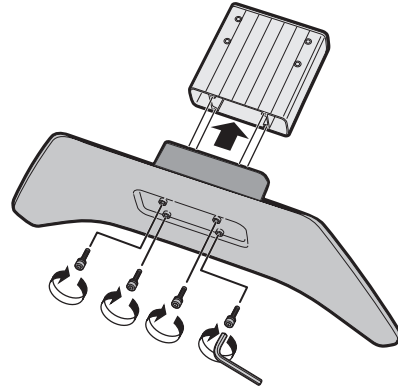
**CAUTION: Use two people to assemble the TV.**

Before attaching the stand, unplug the AC cord from the AC input.

- 1 Locate the TV stand (two pieces), eight screws of mounting hardware, and tool from the box.



- 2 Place the base onto the pedestal, insert four short screws, and tighten using the provided tool.

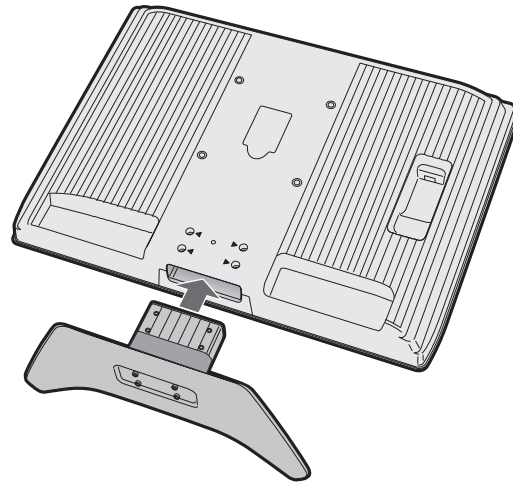


- 3 Carefully place the TV panel with the glass screen facing downward on a padded, stable table. Position the bottom of the TV near the edge of the table.

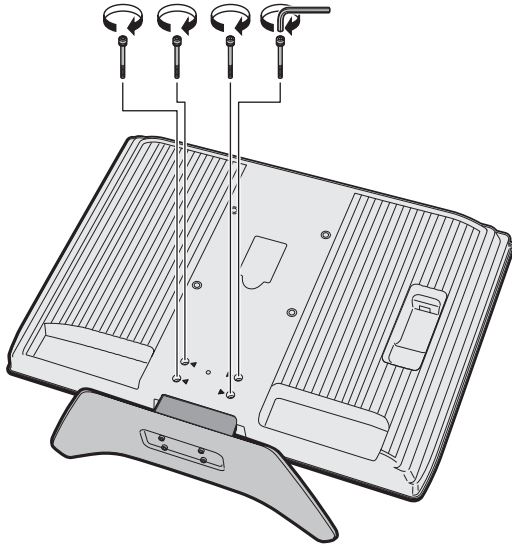


**WARNING: Do not drop the stand onto the TV.**

- 4 Insert the assembled stand into the opening on the bottom of the TV.



- 5 Insert four long screws into the holes on the back of the TV and tighten using the provided tool.



- 6 Carefully lift the TV and set it upright.

## Setting Up the TV

Set up the TV by connecting cables, and connecting the power cord.

### Connecting the TV signal sources



**WARNING:** Before connecting the TV to any other electronic device, unplug the TV and electronic device AC cords from the AC input.

The following is an explanation of the types of connections that are used for a coaxial cable. If your outdoor antenna uses a 75-ohm coaxial cable with an F-type connector, screw it onto the Ant/Cable connector at the rear of the TV set.

- A 75-ohm system is generally a round cable with an F-type connector that can easily be attached to a connector without tools (sold separately).
- A 300-ohm system is a flat, twin-lead cable that can be attached to a 75-ohm connector through a 300/75-ohm adapter (sold separately).



**An F-type connector should be finger-tightened only. When connecting the RF cable to the TV set, do not use tools to tighten the F-type connector, as it may cause damage to your TV set.**



- A: 75-ohm coaxial cable, round**  
**B: 300-ohm twin-lead cable, flat**  
**C: F-type connector**

Connect the input sources to the TV according to the type of connection:

- Antenna or basic cable (TV cable or satellite) without using a set-top box: See "Connecting the cable TV or the air broadcast antenna" on page 10.
- Cable or satellite with a separate set-top box: See "Connecting cable or satellite with a set-top box" on page 10.



- **To connect an external sound system, see "Connecting an external sound system" on page 15.**
- **To connect a device that records TV, see "Connecting a VCR for recording" on page 14.**

## About the Emergency Alert System (EAS)

- In the case of a national emergency, natural disaster, or other emergency situation, an EAS message broadcasts. When this unit receives an EAS message, if the level of emergency is comparatively low, an alert text message displays on screen. If the level of emergency is high, the receiver is forced-tuned to a details channel.
- Alert text messages display, and forced tuning occurs, even during paid programming. Even when forced tuning is active, the user can still change the channel.
- If the unit is forced-tuned to a channel that has been blocked by Parental Control, the Parental Control setting is given priority, and the EAS message is not broadcast.
- EAS messages may be broadcast not only through digital cable, but also through analog cable or over-the-air analog transmission.

## Connecting the cable TV or the air broadcast antenna

Use standard 75-ohm coaxial cable to connect a ground antenna or cable TV input source to the TV. Use shielded coaxial cable to reduce radio frequency (RF) interference.

Optional equipment, cable TV service, and all cables are sold separately.



**CAUTION: Unplug power for the TV and all connected components before connecting the antenna or cable.**

- 1 Connect the input source coaxial cable to the Ant/Cable connector on the back of the TV.



- 2 Connect power to the TV; see "Connecting power to the TV" on page 15.
- 3 Turn on the TV; see "Turning the TV On and Off (Standby)" on page 17.

## Connecting cable or satellite with a set-top box

Connecting your TV directly to the audio and video output of your set-top box assures a more vivid picture and enhances your viewing enjoyment.

Optional equipment and all cables are sold separately.

You can connect a digital TV set-top box (air or cable) and other audiovisual equipment by using:

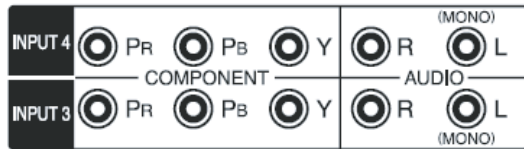
- Component video and audio cables connected to Component-1 (Input 3) or Component-2 (Input 4) connectors and Component-Audio connectors on the TV.
- S-video and audio cables connected to AV1-S/Video (Input 1) or AV2-S/Video (Input 2) connectors and AV-Audio connectors on the TV.
- Video (composite) and audio cables connected to AV1-Video (Input 1) or AV2-Video (Input 2) and AV-Audio connectors on the TV.
- HDMI cable connected to the HDMI In 1 (Input 6) or HDMI In 2 (Input 5) connectors on the TV.
- DVI video cable with a DVI-to-HDMI adapter and audio cables connected to the HDMI In 2 (Input 5) connector and Audio In connectors on the TV.



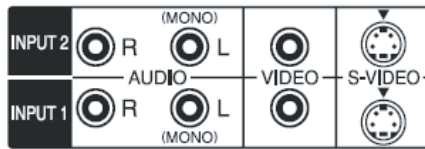
**CAUTION: Unplug power for the TV and all connected components before connecting the set-top box.**

1 Connect the set-top box input source cable(s) to the back of the TV using one of the connector sets:

- Component video and audio cables connected to Component-1 (Input 3) or Component-2 (Input 4) connectors and Component-Audio connectors on the TV.

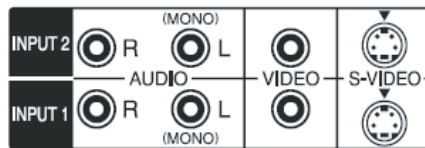


- S-video and audio cables connected to AV1-S/Video (Input 1) or AV2-S/Video (Input 2) connectors and AV-Audio connectors on the TV.



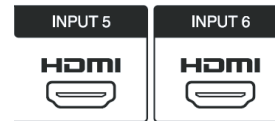
**The AV-S/Video and AV-Video connectors share the audio connectors in the input connector set. If cables are connected to both video connectors in a set, the S/Video connector has priority over the Video connector.**

- Video (composite) and audio cables connected to AV1-Video (Input 1) or AV2-Video (Input 2) and AV-Audio connectors on the TV.

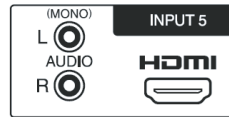


**The AV-S/Video and AV-Video connectors share the audio connectors in the input connector set. If cables are connected to both video connectors in a set, the S/Video connector has priority over the Video connector.**

- HDMI cable connected to the HDMI In 1 (Input 6) or HDMI In 2 (Input 5) connectors on the TV.



- DVI video cable with a DVI-to-HDMI adapter and audio cables connected to the HDMI In 2 (Input 5) connector and Audio In connectors on the TV.



- 2 Connect the cables to the set-top box.
- 3 Turn on the set-top box.
- 4 Connect power to the TV; see "Connecting power to the TV" on page 15.
- 5 Turn on the TV; see "Turning the TV On and Off (Standby)" on page 17.
- 6 Open the OSD and set the HDMI audio option in the Audio menu to **DVI** when using the HDMI 2 connector with DVI equipment. See "Selecting HDMI audio mode" on page 29.



**The HDMI connector does not support PC timing. If you connect a PC using the HDMI connector on the TV, the PC may not function properly.**

## Connecting a DVD player, VCR, DVR, game console, or camcorder

You can connect optional equipment (sold separately), such as a DVD player, VCR, DVR, and so on, to the TV by using the AV input connectors.

Optional equipment, including an external sound system, and all cables are sold separately.

You can connect a DVD by using:

- Component video and audio cables connected to Component-1 (Input 3) or Component-2 (Input 4) connectors and Component-Audio connectors on the TV.
- S-video and audio cables connected to AV1-S/Video (Input 1) or AV2-S/Video (Input 2) connectors and AV-Audio connectors on the TV.
- Video (composite) and audio cables connected to AV1-Video (Input 1) or AV2-Video (Input 2) and AV-Audio connectors on the TV.
- HDMI cable connected to the HDMI In 1 (Input 6) or HDMI In 2 (Input 5) connectors on the TV.
- DVI video cable with a DVI-to-HDMI adapter and audio cables connected to the HDMI In 2 (Input 5) connector and Audio In connectors on the TV.

You can connect a VCR for playback by using either S-video or Video (composite) connections (Input 1 or Input 2). To connect a VCR or other device for recording TV (input to the VCR), see "Connecting a VCR for recording" on page 14.

You can connect a game console, camcorder, and some other AV equipment by using either S-video or Video (composite) connections (Input 1 or Input 2).

You can connect HDMI equipment by using the HDMI connector (Input 5 or Input 6).

You can connect DVI equipment by using a DVI video cable with a DVI-to-HDMI adapter and audio cables connected to the HDMI In 2 (Input 5) connector and Audio In connectors.

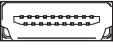


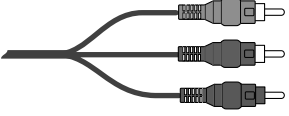
### Choosing the AV connection to use




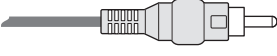
When connecting optional equipment as signal sources, the connectors on the equipment may limit the type of connection you can use.

When your optional equipment has more than one type of output connector, choose the connection that provides the best-quality play-back image.


For best results, choose the best-quality connection type that is supported by your optional equipment.

The following table lists the available optional AV equipment connections on the TV.

AV connection to use, listed from best to good video playback		
Connection description	TV connector	Cable plug
<b>HDMI</b> transmits an all digital signal and is the recommended choice for playback from a digital DVD or DVR.		
<b>Component</b> video (Y, Pb, Pr) transmits video as separate red, green, and blue signals. Use this connection for high-definition video signals in 480i, 480p, 720p, or 1080i format from a progressive scan DVD or other equipment.		

<b>AV connection to use, listed from best to good video playback (Continued)</b>		
<b>Connection description</b>	<b>TV connector</b>	<b>Cable plug</b>
<b>S-video</b> transmits video in separate color and black-and-white image signals and delivers a sharper image than a composite video connection.		
<b>Video In</b> (composite video) transmits video as a single signal.		

The procedures that follow, presented in the order listed in the table, describe connecting optional equipment including the audio connections when applicable.



**CAUTION: Unplug power for the TV and all connected components before connecting optional equipment. Ensure that the optional equipment is powered off.**

### Connecting an HDMI device

This is the recommended connection for video and audio. The HDMI cable is sold separately.

- 1 Connect the HDMI cable to HDMI In 1 (Input 6) or HDMI In 2 (Input 5) on the back of the TV. (There are no separate audio inputs for HDMI.)

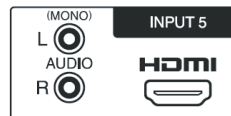


- 2 Connect the cable to the HDMI device.
- 3 Turn on the device, and start play.
- 4 Connect power to the TV; see "Connecting power to the TV" on page 15.
- 5 Turn on the TV; see "Turning the TV On and Off (Standby)" on page 17.

### Connecting a DVI device

The DVI cable, DVI-to-HDMI adapter, and the audio cables are sold separately.

- 1 Connect the DVI-I cable to the DVI device and attach the DVI-to-HDMI adapter to the cable and then to the TV HDMI In 2 (Input 5) connector.



- 2 Connect the audio cable to the DVI device and to the TV Audio In (Input 5) connectors.
- 3 Turn on the device, and start play.
- 4 Connect power to the TV; see "Connecting power to the TV" on page 15.
- 5 Turn on the TV; see "Turning the TV On and Off (Standby)" on page 17.
- 6 Open the OSD and set the HDMI audio option in the Audio menu to **DVI**. See "Selecting HDMI audio mode" on page 29.

## Connecting a component device

Cables are sold separately.

- 1 Connect the component cable (Y, Pb, Pr) to the Component-1 (Input 3) or Component-2 (Input 4) connectors (G, BL, R) on the TV.



- 2 Connect the component audio cable to the left and right Component1-Audio (Input 3) or Component2-Audio (Input 4) connectors on the TV.
- 3 Connect the cables to the device.
- 4 Turn on the device, and start play.
- 5 Connect power to the TV; see "Connecting power to the TV" on page 15.
- 6 Turn on the TV; see "Turning the TV On and Off (Standby)" on page 17.

## Connecting an S-video or Video device

A VCR, game console, camcorder, or some other audiovisual equipment can be connected using S-video or Video (composite) (Input 1 or Input 2) connectors.

Cables are sold separately.

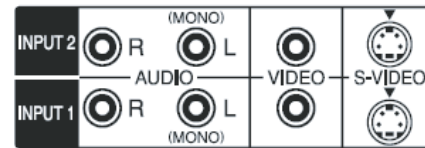
**! Both AV-S/Video and AV-Video connectors share the audio connectors in the input connector set. If cables are connected to both video connectors in a set, the S/Video connector has priority over the Video connector. Connect only one video input.**

- 1 Connect the video equipment to the TV (Input 1 or Input 2) connectors:

- For a VCR, DVR, or other device that has an S-video connector, use an S-video cable with the AV-S/Video connector set.

Or

- For a VCR, DVR, or other device that has a composite connector, use a composite cable with the AV-Video connector set.



- 2 Connect the audio cable connectors to the left and right audio connectors for the connector set.
- 3 Connect the cables to the device.
- 4 Turn on the device, and start play.
- 5 Connect power to the TV; see "Connecting power to the TV" on page 15.
- 6 Turn on the TV; see "Turning the TV On and Off (Standby)" on page 17.

## Connecting a VCR for recording

The TV does not output a signal for recording.

Connect a VCR or other device for recording to the signal source (antenna or cable) and then connect the device to the Ant/Cable connector on the TV. (See "Connecting the cable TV or the air broadcast antenna" on page 10.) Use the recording device to tune to the channel you want to record.



## Connecting an external sound system

You can connect an external sound system to the TV using a digital audio or an analog audio signal.

- Use the Coaxial (digital audio out) connector on the back of the TV to provide a digital audio signal to an optional external sound system, such as a digital receiver or a surround sound system. To hear analog sound from an analog source on your digital audio system, you must connect the Audio Out left and right connectors on the TV to your sound system.
- Use the Audio Out (analog audio out) left and right connectors on the back of the TV to provide an analog audio signal to an optional external sound system, such as an analog amplifier or stereo system.

Cables are sold separately.



**CAUTION: Unplug power for the TV and all connected components before connecting an external sound system. Ensure that the external sound system is powered off.**

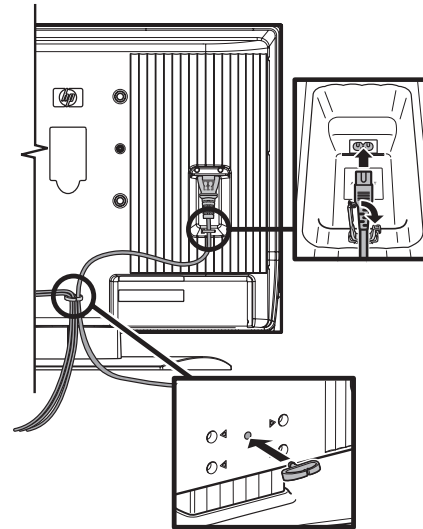
- 1 Connect the external sound system to the TV:
    - For a digital audio connection, connect a coaxial cable to the Coaxial audio connector (Digital Audio Output) on the back of the TV and to an external sound system.
- Or
- For an analog connection, connect audio cables to the Audio Out left and right connectors on the back of the TV and to an external sound system.



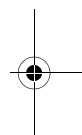
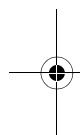
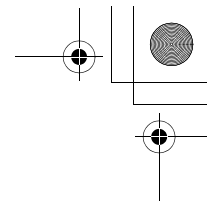
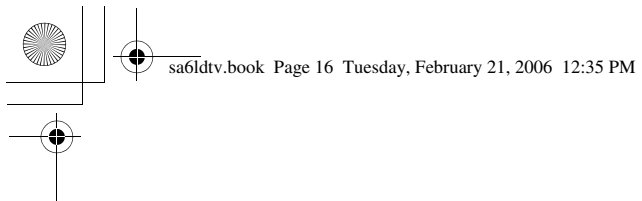
- 2 Connect power to the TV; see "Connecting power to the TV" on page 15.
- 3 Turn on the TV; see "Turning the TV On and Off (Standby)" on page 17.
- 4 Connect power and turn on the external sound system.
- 5 To turn off the display speakers, select **Off** for the Speakers option in the onscreen display Audio menu; refer to "Turning speakers off" on page 29.
- 6 For a digital connection, select the digital audio format in the onscreen display Audio menu; refer to "Choosing the Digital Output mode" on page 30.

## Connecting power to the TV

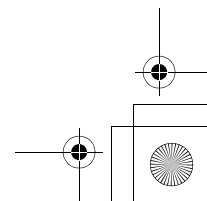
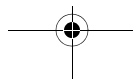
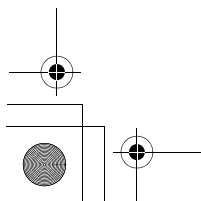
- 1 Connect the power cord to the connector on the back of the TV.
- 2 Place the AC cord into the clamp, as shown in the figure below.



- 3 Insert the cable clamp from the box into the hole on the back of the TV.
- 4 Route the cords through the cable clamp and bundle the cords properly.
- 5 Connect the power cord to the AC power outlet.



**16** *HP LCD HDTV User's Guide*

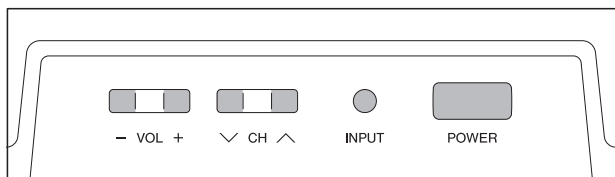


# Turning On the TV

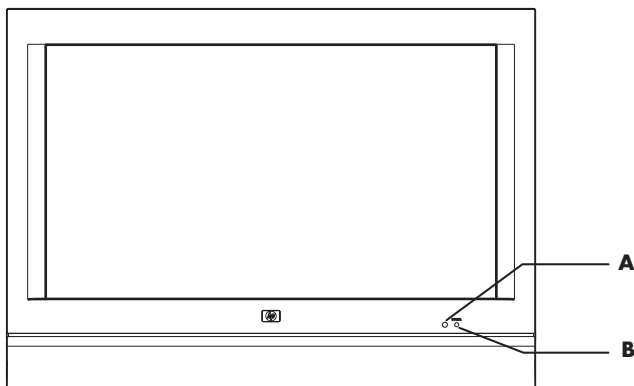
## Turning the TV On and Off (Standby)

The TV has a Power button on the top of the display. You can also use the remote control Power button to turn on the TV.

Pressing the Power button either turns the TV on or places it into standby, which is a reduced power state.



The Power indicator light on the front of the TV shows the power status of the TV.



**A: Remote control sensor**

**B: Power indicator**

Power indicator	Power status
Red	Standby (off)
Lights green	Ready (on)

If the TV is not used for an extended period of time, press the Power button to place the TV into standby, and then unplug the power cord.

### Using the TV buttons

- 1 Press the Power button on the top of the TV.  
The TV is on or in standby.
- 2 Press the Input button as needed to select the TV input source to view.

### Using the remote control buttons

- 1 Point the remote control at the remote control sensor on the display, and press the remote control Power button.

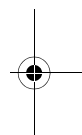
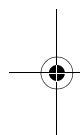
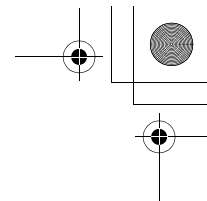
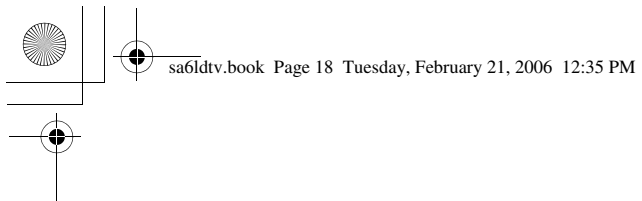


The TV is on or in standby.

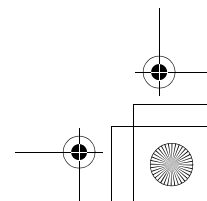
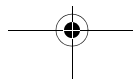
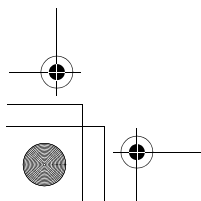
- 2 Press the Source button as needed to select the TV input source to view.



**The initial setup starts when the TV powers on for the first time. If the TV has been turned on before, the initial setup does not start. See "Using the First-Time Setup" on page 19.**



**18** *HP LCD HDTV User's Guide*



# Using the First-Time Setup

## Initial Setup

When turning on the TV for the first time, an initial setup walks you through the following:

- Setting the onscreen display language.
- Setting the clock time.
- Selecting the signal source (antenna or cable)
- Automatically searching for and memorizing the available channels.

If the TV has been turned on before, the initial setup does not start. In this case, use the onscreen display (OSD) menus to set the language and scan for channels; refer to "Changing the TV Settings" on page 27.

### Preparing

Perform the following steps before you press TV Power on the remote control unit.

- 1 Insert the batteries into the remote control unit.
- 2 Connect the antenna cable to the TV.
- 3 Plug in the AC cord to the AC outlet.

### Turning on the TV

Press the power button on the TV or on the remote control; refer to "Turning On the TV" on page 17.

### Language setting

Press the arrow buttons on the remote control to select the desired screen language. Select from among three languages: **English**, **French**, and **Spanish**.

### Clock setting

- 1 Press the arrow buttons on the remote control to select **Clock Set**, and then press the right arrow button. The Clock Set menu screen appears.
- 2 Press the left or right arrow buttons to set the Month entry, and then press the down arrow button to move to the next item.
- 3 Repeat step 2 to set each of the Day, Year, and Time (hour and minutes) entries.
- 4 Press OK.

### Antenna setting

Select the type of TV input source you connected to the Ant/Cable connector.

- 1 Press the arrow buttons to select **Air/Cable**, and then press the right arrow button.
- 2 Press the left arrow or right arrow buttons to select **Air** (antenna) or **Cable**.

## Channel scanning

The Auto Ch (channel) Memory option automatically searches for a signal from all available channels.

- 1 Press the down arrow button to select **Auto Ch Memory**.
- 2 Press the right arrow button to begin the scan for channels.

Wait for the search to complete. It may take several minutes to find all the channels.

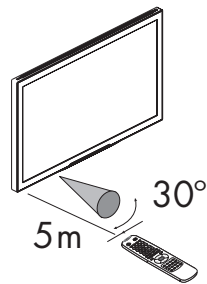


**If no channel is found, check the input connection to your TV, and start the scan for channels again from the onscreen display menu; see "Searching for channels" on page 30.**

# Using the Remote Control

## Operating the TV

The remote control operates the TV. To use the remote control, point the remote control at the remote control sensor on the display.



**Use the remote control within a distance of 16.4 feet (5 meters) from the front of the TV remote control sensor window and at the maximum horizontal and vertical angles of 30 degrees.**

## Using universal remote controls

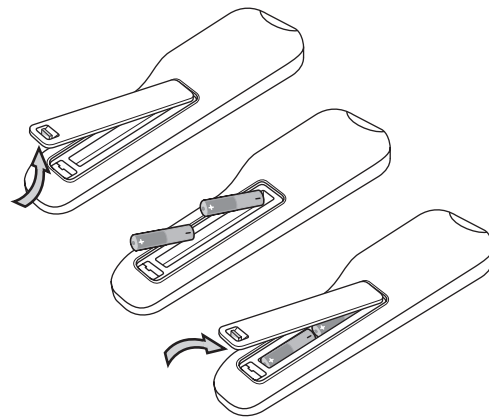
When you want to program a universal remote control to operate your HP TV, if HP is not listed in the supported brand codes, use a Philips TV code. The HP remote control transmits Philips-licensed remote control codes.

After programming your universal remote control with a Philips TV code, it can operate your HP TV functions for: Volume, mute, power, and input source.

## Installing or replacing remote control batteries

Insert two AAA non-rechargeable batteries into the remote control, ensuring that you place them with the proper polarity.

- 1 Press and open the cover on the back of the remote control.
- 2 Insert the batteries into the remote control, and make sure that you match polarities.
- 3 Close the cover.



Do not mix different types of batteries together (for example, alkaline and carbon-zinc) or old batteries with fresh ones.

Be sure to follow the correct polarity when installing the batteries as indicated in the battery compartment. Reversed batteries may cause damage to the device.

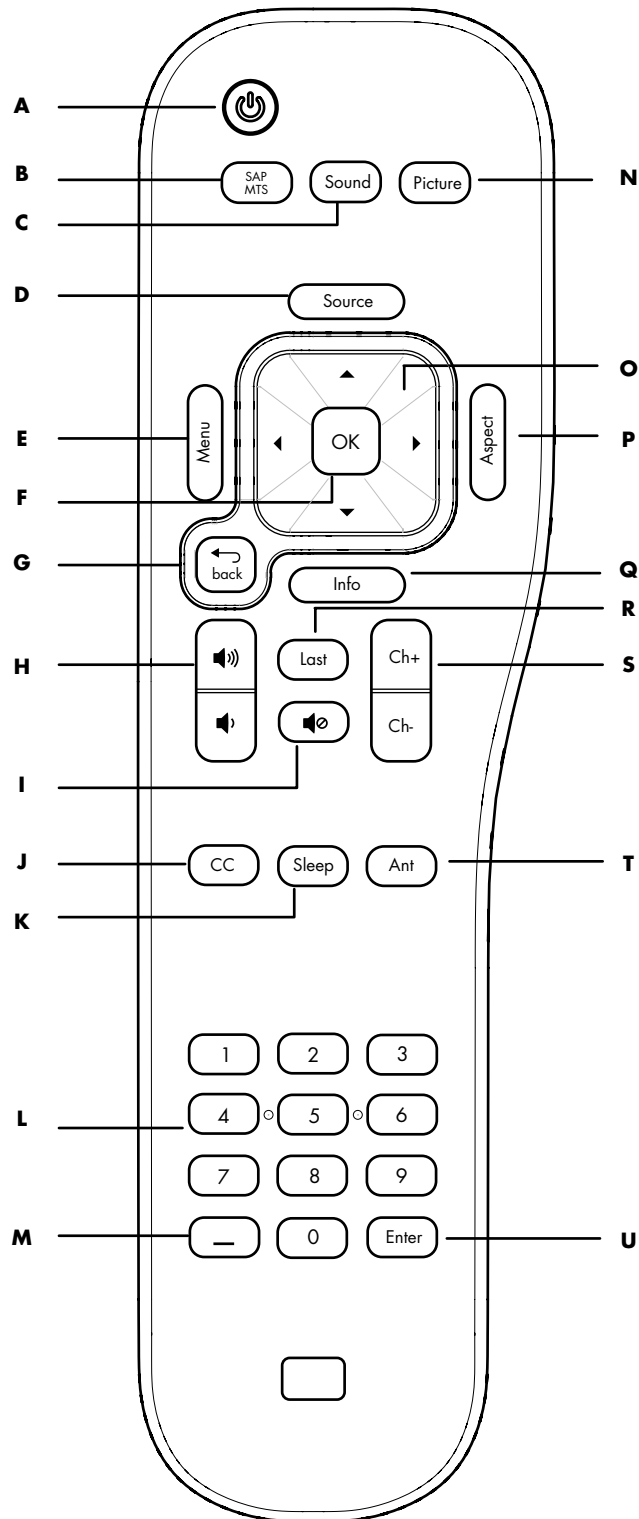
When not using the remote for a long period of time, remove the batteries to prevent damage or injury from possible battery leakage.

Do not try to recharge batteries that are not intended to be recharged; they can overheat and rupture. Follow the battery manufacturer's directions for the batteries you are using.

Always remove batteries as soon as they become weak. Weak batteries can leak and severely damage the unit. The battery life depends on how much the remote control is used. Replace batteries when remote control operation becomes erratic.






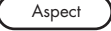
Do not take apart the batteries, heat them, or throw them into a fire.






## Identifying the remote control buttons



Name	Description	Icon
<b>A Power</b>	Press Power to turn the TV on or off.	
<b>B SAP/MTS</b>	Press SAP/MTS to select an available secondary audio program.	
<b>C Sound</b>	Press Sound to select an audio mode.	
<b>D Source</b>	Press Source to open the input source list. Press Source as needed to select the desired input source.	
<b>E Menu</b>	Press Menu to open the onscreen display (OSD). Press Menu again to exit the menu and return to your TV display.	
<b>F OK</b>	Press OK to choose the current menu option.	
<b>G Back</b>	Press Back to go back one level within a menu.	
<b>H Vol</b>	Press a Volume button to raise (or lower) the sound.	
<b>I Mute</b>	Press Mute to turn sound off or on.	
<b>J CC</b>	Press CC to select the closed caption mode, and then press OK.	



Name	Description	Icon
<b>K Sleep</b>	Press Sleep to open the timer; press Sleep again as needed to set the time before sleep in 10 minute increments.	
<b>L Number</b>	Press number buttons (0-9) to directly select the channel, and then press Enter.	
<b>M - (Dash)</b>	Press - (dash) to enter a dash for a subchannel number of a digital channel. For example, channel 14-2.	
<b>N Picture</b>	Press Picture to select the AV Mode: Sports, Standard, Movie, or Memory.	
<b>O Up/down/left/right arrows</b>	Press the arrow keys to move the cursor in the menu screens.	
<b>P Aspect</b>	Press Aspect to change the dimensions of your picture image. The options depend on the current input source.	

Name	Description	Icon
<b>Q Info</b>	Press Info to view a channel banner containing information on your current program. Press Info again to see more information.	
<b>R Last</b>	Press Last to recall the previous channel you were viewing.	
<b>S Ch+ Ch-</b>	Press Ch+ (or Ch-) to select the next higher (or lower) channel.	
<b>T Ant</b>	Press Ant to view TV if currently viewing DVD or other input source.	
<b>U Enter</b>	Press Enter after entering a channel number.	

## Adjusting the Volume

Press the volume buttons on the remote control to increase or decrease the sound. The indicator bar on the TV shows the increase or decrease.

### Muting the sound

- 1 Press the Mute button to temporarily turn off the sound.
- 2 Press the Mute button again to restore the sound back to the previous level.

## Changing the Picture Mode

Pressing the Picture button displays the AV Mode currently selected. Keep pressing the Picture button or right arrow to change the video mode until you reach a desired picture.

- **Sports:** Enhances contrast and sharpness for a clear image in a well-lit room, useful for viewing sports.
- **Standard:** Good for normal viewing conditions with normal room lighting.
- **Movie:** Good for watching movies in a darkened room.
- **Memory:** Displays the custom settings you configured in the OSD. For more information on defining the picture settings, see "Using the Picture Menu" on page 28.

## Changing Channels

Press the Ch+ or Ch- buttons on the remote control to change the channel up or down. The TV allows you to select up to 125 channels (1 to 125). To select a channel, enter a one-digit, two-digit, or three-digit number, or use the channel up or down buttons.

To select a channel number (for example, channel 25):  
Complete the following procedure within 4 seconds.

- 1 Press the 2 button on the remote control.
- 2 Press the 5 button.
- 3 Press Enter.

To select a subchannel number, such as 14-2, complete the following procedure within 4 seconds:

- 1 Press the 1 button on the remote control.
- 2 Press the 4 button.
- 3 Press the - (dash) button.
- 4 Press the 2 button.
- 5 Press Enter.

### Selecting the last channel

Press the Last button on your remote control to view the previous channel you were viewing.

### Displaying program information

Pressing the Info button displays a banner with information about the current program you are viewing.



**Sometimes the name of the program is not included in the broadcast. In that case, the program name is not displayed.**

## Selecting the Input Source

- 1 Pressing the Source button displays a list of input sources.
- 2 Choose the source:
  - Press the Source button as needed to highlight the desired input on the list.

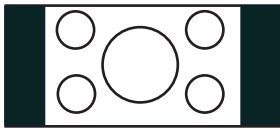
Or

  - Press the number listed for the source.
- 3 Press OK.

## Changing the View with the Aspect Button

Pressing the Aspect button scrolls through the Aspect modes. The options depend on the current input source.

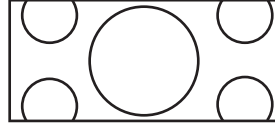
- **Side Bar:** Shows the standard 4:3 ratio picture image in the center of the TV with dark bars on the left and right.



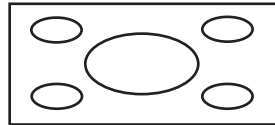
- **Smart Stretch (S.Stretch):** Horizontally stretches the TV picture to fill the screen. Suitable for stretching normal 4:3 programs to fill the screen.



- **Zoom:** Proportionally stretches the TV picture, but clips the top and bottom of the image to fit the screen. Eliminates black bars.



- **Stretch:** Shows high-definition TV in its normal format.



## Turning On Captions

Press the CC button to select the caption mode. With the desired option selected press OK, and then press Menu.

To assign your preferences for captions, see "Using the Setup Menu" on page 30.

## Setting SAP/MTS stereo mode

Pressing the SAP/MTS button scrolls through the available Secondary Audio Programs (SAP)/ Multi-channel Television Sound (MTS) features: STR (stereo), SAP, or Mono.

MTS receives mono sound, stereo sound, and Secondary Audio Programs. The SAP feature allows a TV station to broadcast other information, such as another language or weather information.

You can enjoy hi-fi stereo sound or SAP broadcasts where available.

- **Stereo broadcasts**

Hear programs such as live sporting events, shows, and concerts in dynamic stereo sound.

- **SAP broadcasts**

Select to hear either Main or SAP sound.

**Main sound:** The normal program soundtrack (either in mono or stereo).

**SAP sound:** Listen to second language, supplementary commentary, and other information. (SAP is mono sound.)

If stereo sound is difficult to hear, obtain a clearer sound by manually switching to fixed mono-sound mode.



**MTS operates only while in TV mode.**

## Changing Audio Mode

Pressing the Sound button displays the Audio menu. For more information, see "Adjusting the audio" on page 29.

## Setting the Sleep Timer

Press the Sleep button to start a timer for the TV to automatically turn off. Press Sleep again as needed to set the time before sleep in 10-minute increments up to 120 minutes. Setting the Sleep Timer to 30 means your TV automatically turns off in 30 minutes.

To clear the timer, set the time to zero minutes.

## Adjusting TV Settings

Use the onscreen display to adjust your picture, audio, and other settings. For more information, see "Using the OSD Menus" on page 27.

## Opening and exiting the OSD

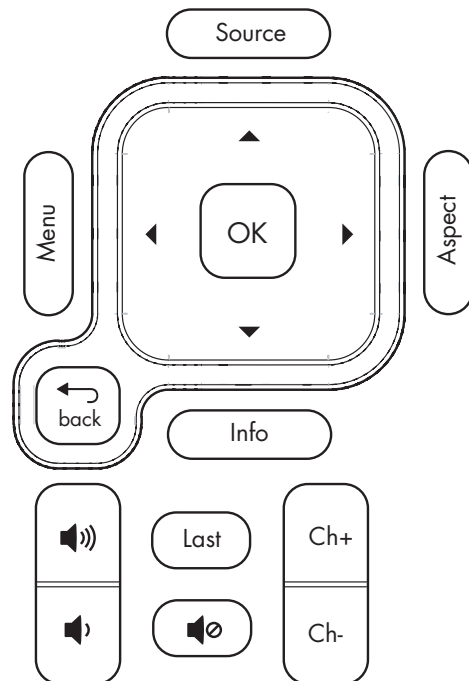
Pressing Menu displays the OSD menu. Pressing the Menu button again, leaves the current menu and returns you to the TV display. Pressing Back within a submenu takes you back one menu level.

# Changing the TV Settings

Change the TV settings by using the onscreen display (OSD) menus.

## Using the OSD Menus

Operate the OSD menus using the buttons on the remote control to highlight, adjust, and enter items as described here.



Remote control	Description
<b>Menu</b>	<b>Menu</b> (Exit) displays (or closes) the OSD.
<b>OK</b>	<b>OK</b> selects highlighted item in the OSD.
<b>Arrow buttons</b>	The <b>Arrow buttons</b> move right, left, up, or down in the menu or adjusts an item.
<b>Source</b>	<b>Source</b> selects the input source. Choose the input before displaying the OSD.
<b>Back</b>	<b>Back</b> moves up (back) one item or menu level.

- 1 Press the Source button as needed to select the Input signal source for the TV. The OSD menus and options you see depend on the type of input selected.
- 2 Open the OSD by pressing the Menu button. The available menus appear as a list.
- 3 Press the direction buttons to highlight the menu you want, and then press the OK button to move to it.
- 4 Press the direction buttons to move within the menu and highlight an option, and then press the OK button to move into the option.
- 5 Continue using the direction buttons to highlight and adjust an item and the OK button to enter the change. You can press the Source button to move out of an option or to move up one menu level.
- 6 When you are finished, press the Menu button to close the menu.

**!**  
**IMPORTANT: Reset the TV to return all settings to the defaults values, including the password. To reset the TV:**

- **Press and hold down the -VOL (Volume down) button on top of the TV, point the remote control at the TV, and press the Zero button for one second.**

**Pressing this combination of buttons clears the password and all other settings to the default values.**

The OSD menus are:

- Picture
- Audio
- Setup
- Option
- Locks (Parental Control)

In the following topics, a table lists each menu and the available options.

## Using the Picture Menu

The Picture menu controls the look of the image on the screen for the selected input source. For example, when you adjust Brightness, the screen image changes as you adjust the scale.

Because the Picture menu maintains settings for each input, select (view) the input source, and then make Picture menu changes.

The following table show the Picture menu.

Picture menu	Options
AV Mode	Sports/Standard/Movie/Memory
Brightness	[scale]
Contrast	[scale]
Color	[scale]
Tint	[scale]
Sharpness	[scale]
Color Temperature	Cool/Medium/Warm
Reset	Reset (returns all Picture options to default)

## Adjusting the picture settings

These settings adjust the image you are watching, so select the correct AV input source before adjusting values.

- **AV Mode** sets the picture adjustments to a preset value (**Sports**, **Standard**, **Movie**) or to **Memory** for individual adjustment of Contrast, Brightness, and so on. **Standard** is the default value.
- **Brightness** sets the image brightness.
- **Contrast** sets the image contrast.
- **Color** sets the image color intensity.
- **Tint** sets tones; decrease to make tones more purple, or increase to make tones more green.
- **Sharpness** sets the image sharpness.
- **Color Temperature** selects different color temperature settings: **Cool** (blueish), **Medium** (neutral), and **Warm** (reddish).
- **Reset** option resets all Picture options to default values. To reset, highlight **Reset** and press OK.

## Using the Audio Menu

The Audio menu sets the audio mode, the sound levels, the mode for the digital audio out signal, the audio mode for the HDMI 2 connector (Input 5), and the mode and values for the SRS WOW settings for the display speakers. The Speakers option can turn the display speakers off when using an external sound system.

Audio menu	Options
MTS	STR (Stereo)/SAP/Mono
Bass	[scale]
Treble	[scale]
Balance	[scale]
Speakers	On/Off
WOW	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ SRS 3D [On/Off]</li> <li>■ Focus [On/Off]</li> <li>■ TruBass [On/Off]</li> </ul>
HDMI	HDMI/DVI
Audio Language	(selection)
Digital Output	PCM/Digital Dolby
Reset	Reset (returns all Audio options to default)

### Adjusting the audio

In the Audio menu, select the MTS (Multi-channel Television Sound) mode: **Stereo**, **SAP** (second audio program) or **Mono**.

MTS receives mono sound, stereo sound, and Secondary Audio Programs. The SAP feature allows a TV station to broadcast other information, such as another language or weather information. You can also press the SAP/MTS button on the remote control to select an available secondary audio program.

Adjust the audio by selecting **Bass**, **Treble**, or **Balance** and making adjustments.

### Turning speakers off

Use the Speakers option to turn off the display speakers when using an external sound system. Refer to "Connecting an external sound system" on page 15.

### Selecting surround sound

You can enjoy emulated surround sound from the display speakers. To do so, in the Audio/WOW menu choose the **On** option for SRS 3D, or press the Sound button on the remote control and choose SRS WOW.

In the Audio/SRS WOW menu you can make the following selections:

- **SRS 3D Stereo** provides 3D elements to the audio.
- **Focus** provides clarity improvement and elevation to the audio.
- **TruBass** provides bass enhancement to the audio.



- **You can also choose SRS WOW by pressing the Sound button on the remote control.**
- **For some discs, setup may be required on your DVD player; refer to the operation manual of your DVD player.**

### Selecting HDMI audio mode

The HDMI option selects the audio signal type at the HDMI 2 (Input 5) connector. When connected to DVI equipment, set this option to **DVI** so that the TV uses the audio from the Audio In connectors.

### Selecting Audio Language

This option is for digital channels only. Use Audio Language to select the audio language for digital signals that include two or more audio languages.

## Choosing the Digital Output mode

You must be watching a digital TV channel to access the Audio/Digital Output menu.

In the Audio/Digital Output menu, select the mode for the signal provided on the Coaxial digital audio output connector: **PCM** or **Digital Dolby**. Digital Dolby is a digital signal. Choose the PCM option when your external digital audio system does not support surround sound.

To hear analog sound from an analog source on your digital audio system, you must connect the Audio Out left and right connectors on the TV to your sound system.

## Resetting the Audio options

Selecting the **Reset** option resets all Audio options to default values. To reset, highlight **Reset** and press OK.

## Using the Setup Menu

The Setup menu options define the language for the OSD menus, and time, channel setup (scan), closed caption, aspect, and other values. The first-time setup initially sets many of these values, but you can define them by using the Setup menu.

Setup menu	Options
Language	English/Francais/Espanol
Clock Set	12:00 AM
Air/Cable	Air/Cable
Auto Ch Memory	(scan for channels)
Add/Delete	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Channel</li> <li>■ Signal: Analog/Digital</li> <li>■ Delete/Add</li> <li>■ Return</li> </ul>
Closed Caption	C1/C2/T1/T2/Off

Setup menu	Options (Continued)
CC Advanced	(Digital) CC Advanced: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Text Size: Auto/Small/Standard/Large</li> <li>■ Text Type</li> <li>■ Text Edge</li> <li>■ Text Color</li> <li>■ Background Color</li> </ul>
View Mode	Side bar/Stretch/Zoom/S.Stretch
Picture Scroll	[scale]
Cinema Mode	Film/Video
Aspect	On/Off
Signal Meter	Signal level (digital)
Back Lighting	Brighter/Darker

## Searching for channels

If you skipped the channel scanning during initial setup, or if the initial setup does not find all the channels, use the Setup menu to scan and find the channels. The scan continues until the channel is found or confirmed no signal.

- 1** In the Air/Cable option, select **Air** or **Cable**.
- 2** Select **Auto Ch Memory**, and press the right arrow to begin the scan for channels.

The scan continues until each channel is found or confirmed as no signal. Wait for the search to complete. It may take several minutes to find all the channels.



## Editing the channel listing

In the Add/Delete option, you can add or delete channels from the channel listing. When you delete a channel, the channel is removed from the list and does not display when using the Channel buttons. When you add a channel to the list, it displays when using the Channel buttons.

- 1 Select **Add/Delete** in the Setup menu, and press the right arrow button.
  - To remove all channels from the channel memory, select **Clear All** and press the right arrow button.
- 2 Select **Add/Delete**, and press the right arrow button. The channel list is now selectable.
- 3 Press the arrow buttons to select the channel you want to skip.
- 4 Press the arrow buttons to select **Delete** for the channel.
  - To include a channel in the list, select **Add** for the channel.
- 5 Press **Menu** to close the menu.

## Selecting Closed Caption

Use the Closed Caption option to select options or turn off caption display. You can also use the remote control button CC to turn caption display on or off. Use the CC Advanced option to define setting for digital closed caption.

Your TV is equipped with an internal closed caption decoder. It allows you to view conversations, narration and sound effects as subtitles on your TV. Closed captions are available on some TV programs, and on some VHS home video tapes, at the election of the program provider.

Digital Closed Caption service is a caption service available only on digital TV programs (also at the election of the service provider). It is a more flexible system than the original closed caption system, because it allows a variety of caption sizes and font styles. When the Digital Closed Caption service is in use, it is indicated by a three-letter abbreviation that also indicates the language of the Digital Closed Captions: ENG (English) or SPA (Spanish) or FRA (French), or other language codes.

Not all programs and VHS videotapes offer closed captioning. Look for the symbol to ensure that captions appear.



**When you have the signal source equipment connected using an HDMI or a component video connection, closed caption information may not always be available because the source equipment may not pass the information to the TV across these connectors.**

In the closed caption system, there can be more than one caption service provided. Each is identified by its own number. CC1 through CC4 services display subtitles of TV programs superimposed over the program picture.

In the closed caption system, the T1 through T4 services display text that is unrelated to the program being viewed, such as weather or news. These services are also superimposed over the program currently being viewed.

- Depending on the number of caption services in the signal being received, you will see information such as 1/2 or 1/4 displayed. 1/2 means "the first of two services."
- Example: If a program has three services (Digital CC (ENG), CC1, and Text1), the closed caption display toggles in sequence.
- The CC button keeps a record of the last service selected in its memory. If the last closed caption mode you selected is not available for the next program, or on another channel, the closed caption service that is available is automatically selected, and this service appears in parentheses. Closed caption services that appear in parentheses is not retained in the CC button memory as your last selected service. Only services that you have selected with the CC button are retained.



**When the program contains no closed caption, "--" displays in the closed caption information.**

**If the language code, such as ENG, is not found on digital TV programs, "--" is shown.**

**All types of closed caption service (CC1, T1, and so on) are potentially available, but a broadcast may contain none or only some of these services, at the election of the program provider.**

The defaults for CC may be specified by broadcasting station.

## Setting View Mode and Aspect

In the Aspect option, you select to turn Aspect on or off. With Aspect set to **On**, when the TV receives a 480i signal, the View Mode automatically selects the picture size, as described in the following table.

Aspect ratio of the input signal source	View Mode used (with Aspect On)
4:3 Normal	Side bar
16:9 Full	Stretch
4:3 Letter box	Stretch

You can select any of the aspect modes for View Mode. See "Changing the View with the Aspect Button" on page 25 for descriptions of the Aspect picture sizes.

## Setting Picture Scroll

Picture Scroll adjusts the vertical position of the image on the screen when the selected Aspect is **S.Stretch** or **Zoom** modes. Picture Scroll does not work when the Aspect mode is **Side Bar** or **Stretch**.

See "Changing the View with the Aspect Button" on page 25 for descriptions of the Aspect options.

## Setting Cinema Mode

In the Cinema Mode option, select **Film** or **Video**. The Film mode smooths motion; choose Film when you view a DVD from a DVD player connected through a component connection (Input 3 or 4).

## Using Signal Meter

The Signal Meter option displays the strength of the air digital channel you are viewing, so that you can adjust your antenna to obtain the maximum signal strength.

## Setting Back Lighting

The Back Lighting option selects the amount of back lighting for the screen.

## Using the Option Menu

Use the Option menu to change labels for channels and video source names.

Option menu	Options
Ch Label	[list]
Video Label	[list]

## Changing a channel or video label

In the CH Label or the Video Label option, you can select the label that displays for the channel or the video source.

- For CH Label, you enter the characters of the label.
- For Video Label, you select from a list of terms. You cannot change the Ant label.

To change the label for a channel:

- 1** In the Option menu, select **CH Label** and press the right arrow button. The CH Label menu appears.
- 2** Press the arrow buttons to select **Set/Clear**. Press the right arrow button to select **Set**, and then press OK.
- 3** Press the arrow buttons to enter the first character space.
- 4** Press the arrow button again as needed until you see the character you want on the screen, and then press OK. The character sequence is:
  - (dash), 0–9, A–Z.
- 5** Repeat step 4 for the other characters, and then press OK.
- 6** Press Menu to close the menu.

## Using the Locks Menu

The Locks menu enables and defines parental controls for TV and movies. Use it to turn on the V-chip feature, select a password, and set the values for parental controls by rating.

Locks menu	Options
V-Chip Set	On/Off
TV Rating (TV Guidelines)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ TV-Y</li> <li>■ TV-Y7</li> <li>■ TV-G</li> <li>■ TV-PG</li> <li>■ TV-14</li> <li>■ TV-MA</li> <li>■ OFF</li> </ul>
Movie Rating (MPAA, movie ratings by Motion Picture Association of America)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ G</li> <li>■ PG</li> <li>■ PG-13</li> <li>■ R</li> <li>■ NC-17</li> <li>■ X</li> <li>■ Off</li> </ul>
CE rating (Canadian English)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C</li> <li>■ C8+</li> <li>■ G</li> <li>■ PG</li> <li>■ 14+</li> <li>■ 18+</li> </ul>
CF rating (Canadian French)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ G</li> <li>■ 8ans +</li> <li>■ 13ans +</li> <li>■ 16ans +</li> <li>■ 18ans +</li> </ul>
Password	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ New Password</li> <li>■ Confirm Password</li> <li>■ Clear Password (button)</li> </ul>

## Using the Password

The Locks menu allows you to use a password to protect certain settings from being accidentally changed.

**IMPORTANT:** These conditions must be met to enable parental controls:

- V-chip option is set to On.
- Password is set.
- Rating settings have been made.

Enter the password when prompted.

### Setting a password

In the Lock/Password menu, select **New Password**, and then enter the new 4-digit password number by using the 0–9 buttons on the remote control. Enter the same digits for Confirm Password, and then press OK.

**As a precautionary measure, write down your password and keep it in a familiar place.**

### Changing the password

New Password in the Locks/Password menu allows you to change the password.

## Clearing the password

The Clear Password button in the Locks/Password menu allows you to clear the password.

**IMPORTANT:** If you lose or forget your password, you must reset the TV returning all settings to the defaults values, including the password. To reset the TV:

- Press and hold down the **-VOL (Volume down)** button on top of the TV, point the remote control at the TV, and press the **Zero** button for one second.

**Pressing this combination of buttons clears the password and all other settings to the default values.**

## Setting Parental Controls

The parental controls use a V-Chip, which is an electronic filtering device built into your TV. This tool gives parents a great degree of control over broadcasts accessed by their children. It allows parents to select programs judged suitable for child viewing while blocking ones judged not suitable. It does so automatically once you select a password and set the values for parental controls.

The U.S. has two rating systems for viewing content: TV Parental Guidelines and movie ratings.

- The TV Parental Guidelines help parents screen out inappropriate television shows from their children.
- Movie ratings are used for original movies rated by the Motion Picture Association of America (MPAA) as watched on cable TV and not edited for television. Options can also be set to block MPAA-rated movies.

## Voluntary movie rating system (MPAA)

The setting automatically enters Block for any ratings below your selection.

MPAA rating		Description
<b>Age</b>	<b>G</b>	General audiences. All ages admitted.
	<b>PG</b>	Parental guidance suggested. Some material may not be suitable for children.
	<b>PG-13</b>	Parents strongly cautioned. Some material may be inappropriate for children under 13.
	<b>R</b>	Restricted. Under 17 requires accompanying parent or adult guardian (age varies in some jurisdictions).
	<b>NC-17</b>	No one 17 and under admitted.
	<b>X</b>	X is an older rating that is unified with NC-17 but may be encoded in the data of older movies.

Example:

If you select PG-13, this automatically blocks the higher ratings R, NC-17, and X.



**Voluntary movie rating system uses only an age-based rating.**

## TV ratings (TV Guidelines)

The setting automatically enters Block for any ratings below your selection.

You can set an individual content-based rating item.

TV Guidelines rating		Content				
		FV (Fantasy violence)	V (Violence)	S (Sexual situation)	L (Adult language)	D (Sexually suggestive dialogue)
<b>Suggested age</b>	<b>TV-Y</b> (All children)					
	<b>TV-Y7</b> (Directed to older children)	Rating can be set				
	<b>TV-G</b> (General audience)					
	<b>TV-PG</b> (Parental guidance suggested)		Rating can be set	Rating can be set	Rating can be set	Rating can be set
	<b>TV-14</b> (Parents strongly cautioned)		Rating can be set	Rating can be set	Rating can be set	Rating can be set
	<b>TV-MA</b> (Mature audience only)		Rating can be set	Rating can be set	Rating can be set	

## Canadian Rating Systems

The TV rating systems in Canada are based on the Canadian Radio-Television and Telecommunications Commission (CRTC) policy on violence in television programming.

While violence is the most important content element to be rated, the structure developed takes into consideration other program content like language, nudity, sexuality, and mature themes.

When setting controls on the Canadian system you can choose either the Canadian English ratings or the Canadian French ratings.

### Canadian English ratings

CE rating		Description
Age	<b>E</b>	Exempt: Includes news, sports, documentaries, and other information programming.
	<b>C</b>	Children: Intended for younger children under the age of 8 years. Pays careful attention to themes that could threaten their sense of security and well-being.
	<b>C8+</b>	Children over 8 years old: Contains no portrayal of violence as the preferred, acceptable, or only way to resolve conflict; does not encourage children to imitate dangerous acts that they may see on the screen.
	<b>G</b>	General: Considered acceptable for all age groups. Appropriate viewing for the entire family; contains very little violence—physical, verbal, or emotional.
	<b>PG</b>	Parental guidance: Intended for a general audience, but may not be suitable for younger children (under the age of 8) because it could contain controversial themes or issues.
	<b>14+</b>	Over 14 years: Could contain themes where violence is one of the dominant elements of the storyline, but it must be integral to the development of plot or character. Language usage could be profane and nudity present within the context of the theme.
	<b>18+</b>	Adults: Intended for viewers 18 years and older and might contain depictions of violence, which while related to the development of plot, character, or themes, are intended for adult viewing. Could contain graphic language and portrayals of sex and nudity.

## Canadian French ratings

CF rating		Description
Age	<b>E</b>	Exempt programming.
	<b>G</b>	General: All ages and children; contains minimal direct violence, but may be integrated into the plot in a humorous or unrealistic manner.
	<b>8ans +</b>	General but inadvisable for young children: May be viewed by a wide public audience, but could contain scenes disturbing to children under 8 who cannot distinguish between imaginary and real situations. Recommended for viewing with parent.
	<b>13ans +</b>	Over 13 years: Could contain frequent violent scenes and therefore recommended for viewing with parent.
	<b>16ans +</b>	Over 16 years: Could contain frequent violent scenes and intense violence.
	<b>18ans +</b>	Over 18 years: Only for adult viewing. Could contain frequent violent scenes and extreme violence.

### How to temporarily release a blocked program

When the Parental Controls rating censors a broadcast, a message displays.

- 1 Press OK, and then the password setting menu displays.
- 2 Enter your 4-digit password, and then press OK to temporarily releases the program lock.

### Reactivating parental controls after a temporary release

You can reactivate parental controls for a temporarily released program:

- Change the channel.
- Turn off the TV power.



# Finding Answers to Questions

## Understanding TV Terms

### What are analog TV, digital TV, and high-definition (HDTV)?

Devices such as monitors, tuners, and integrated monitor/tuner combinations are designed to handle any of the 18 formats officially sanctioned by the industry-led standard setting, Advanced Television Systems Committee (ATSC), for the *digital* transmission of video signals. There are three subgroups of digital televisions depending on their capabilities: High-definition (HDTV), enhanced-definition (EDTV), and standard-definition (SDTV).

In contrast, US *analog* television has been available for over 50 years in the single National Television Standards Committee (NTSC) format. This is the signal that has been broadcast over the air and through cable systems. NTSC television offers slightly more than 480 interlaced lines of resolution.

### What is the difference between progressive and interlaced signal formats for digital TVs?

There are 18 standard digital TV signal formats. Each one provides a different picture quality. Digital TV formats are named using a number followed by either progressive (p) or interlaced (i). The letter refers to the way the TV uses the signals to create the picture:

- Progressive (p) scanning presents all the horizontal lines of the picture in one frame. This provides a sharper picture to the eye and looks much better than an interlaced image of the same resolution.

- Interlaced (i) means that the picture appears in two segments: Every other horizontal line of the picture is displayed in one frame, and the other half of the horizontal lines are drawn in the next frame of the picture. This works because it happens so fast that the eye is deceived into believing that only one picture is being shown.

The number refers to the number of lines of resolution, and generally the higher the number, the better the picture. For example, with digital TV (DTV) there are two progressive formats for broadcasters to choose from: 480p and 720p. A 480p image is much sharper than a regular TV broadcast, although it is only considered a DTV signal and not a true high-definition signal. 720p has 720 horizontal scan lines and is considered to be true HDTV. 720p can rival a 1080i picture, which is 1080 horizontal scan lines displayed as an interlaced image. This is because of the sharper and more accurate (progressive) 720p picture, even though a 1080i picture has many more scan lines and a much higher resolution.

### What is variable aspect ratio?

The *aspect ratio* describes the relationship of screen width to screen height. Standard TV signals are based on the aspect ratio of 4:3 (four units wide by three units high). HDTV signals are based on the aspect ratio of 16:9, making the image 33 percent wider than a normal TV and allowing viewing TV and movies as if you were watching them in a theater.

In addition, many DVDs look better on the widescreen display because most movies made in the last 50 years were filmed in an aspect ratio of either 1.85:1 (very close to 16:9, which is equal to 1.78:1) or 2.35:1 (even wider than 16:9).

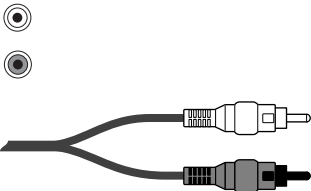
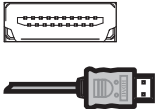
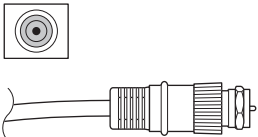
Variable aspect ratio support enables scaling of 4:3 and anamorphic video to fill the screen.

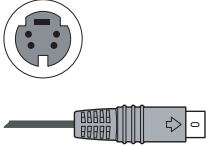
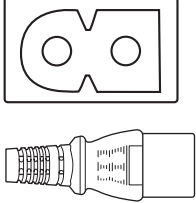
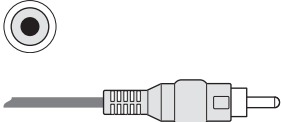
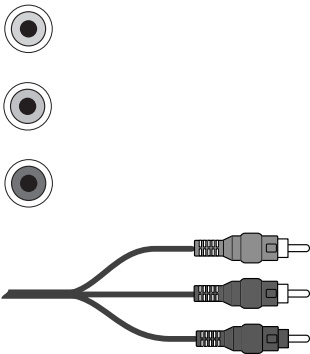
## What is HDMI?

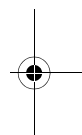
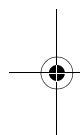
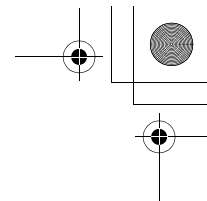
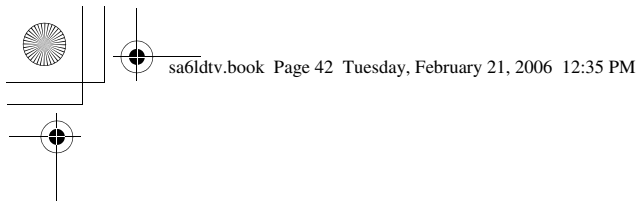
High-Definition Multimedia Interface (HDMI) is the first industry-supported, uncompressed, all-digital audio/video interface. HDMI components can transmit both digital audio and video over a single cable with improved quality over traditional analog connections due to an all-digital transmission. Transferring digital sources to display such as DVDs and HDTV programming can now be done without analog conversions that can degrade the original signal.

## Identifying Cable Usage

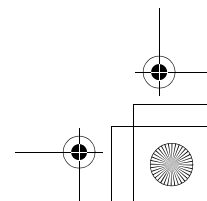
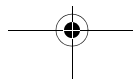
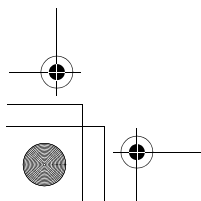
The following section lists all of the cable types available for the TV. It shows a side view of each with its respective connector.

Cable type/ connection	Description
<p style="text-align: center;"><b>RCA</b></p> 	<p>Red and white audio connectors connect to the red and white (L &amp; R) audio inputs.</p>
<p style="text-align: center;"><b>HDMI</b></p> 	<p>HDMI is capable of transmitting both uncompressed digital audio and digital video signals because it has video, audio, and control signals.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Coaxial antenna</b></p> 	<p>RF or coaxial used mainly for antennas, or for digital audio. Often used with cable TV, or a cable or satellite decoder set-top box. May be used with set-top boxes if no other choice is available.</p>

<b>Cable type/ connection</b>	<b>Description (Continued)</b>
<p data-bbox="407 404 513 433"><b>S-video</b></p> 	<p data-bbox="658 404 1628 468">Used with equipment such as DVD players, VCRs, cable or satellite tuner/decoders, camcorders, and digital cable boxes. Cable plugs into S-video output.</p>
<p data-bbox="378 633 542 663"><b>Power cord</b></p> 	<p data-bbox="658 633 1078 663">Connects the TV to the power outlet.</p>
<p data-bbox="388 925 533 955"><b>Composite</b></p> 	<p data-bbox="658 925 1605 955">Used with equipment such as a VCR or DVD. Cable plugs into AV input or output.</p>
<p data-bbox="378 1131 542 1161"><b>Component</b></p> 	<p data-bbox="658 1131 1628 1260">Three- or five-headed cable: One red for Pr signal, one green for Y signal, and one blue for Pb signal. Some component cables also come with red and white audio cables attached. Used for HDTV receivers, DVD players, and other devices equipped with a YPbPr component output connector.</p>



**42** *HP LCD HDTV User's Guide*



# Specifications

## HP LC3260N 32-Inch (81-Centimeter) LCD High-Definition Television

Display	
LCD panel	32 in. Advanced Super View & Black TFT LCD
Dimensions with stand (h x w x d)	26.3 in. (66.9 cm) x 32.4 in. (82.3 cm) x 11.0 in. (28.0 cm)
Dimensions without stand (h x w x d)	23.3 in. (59.2 cm) x 32.4 in. (82.3 cm) x 4.6 in. (11.6 cm)
Number of pixels	Up to 3,147,264
Picture resolution	1366 x 768
Brightness	Up to 450 cd/m <sup>2</sup>
Backlight life	Up to 60,000 hours (at backlight standard position)
Viewing angles	H: 176° V: 176°
Audio out	20 W
OSD language	English/French/Spanish
Power requirement	AC 120 V $\sqrt{}$ , 60 Hz
Power consumption	170 W
Ventilation clearance requirements	1.4 in. (3.5 cm)

TV function	
TV standard (CCIR)	American TV Standard ATSC/NTSC system
Receiving channel	VHF: 2–13 UHF: 14–69 CATV: 1–125 Digital Terrestrial Broadcast (8VSB): 2–69 Digital cable (64/256 QAM): 1–135
Audio multiplex	BTSC system

Rear connectors	
Component-1 (Input 3)	Component input
Component-2 (Input 4)	Component input

<b>Rear connectors (Continued)</b>	
Component 1-Audio (Input 3)	Audio input (use with Component-1)
Component 2-Audio (Input 4)	Audio input (use with Component-2)
AV1-Video (Input 1)	Composite input
AV1-S/Video (Input 1)	S-video input
AV1-Audio (L/R) (Input 1)	Audio input (use with AV1-Video or AV1-S/Video)
AV2-Video (Input 2)	Composite input
AV2-S/Video (Input 2)	S-video input
AV2-Audio (L/R) (Input 2)	Audio input (use with AV2-Video or AV2-S/Video)
Audio (L/R)	Analog audio output
Digital Audio Output (Coaxial)	Digital audio output (PCM/Dolby Digital)
ANT (Ant/Cable)	75-ohm unbalance, F-type for antenna or cable VHF/UHF/CATV input signals
HDMI In 1 (Input 6)	HDMI input (Type A) with HDCP
HDMI In 2 (Input 5)	HDMI input (Type A) with HDCP
Audio In (L/R) (Input 5)	Audio input for use with HDMI In 2 when it has an DVI-to-HDMI adapter connected for video

<b>Weight</b>	
TV (no stand)	37.5 lb. (17.0 kg)
TV with stand	43.0 lb. (19.5 kg)

<b>Accessories</b>	
In the box	Documentation, remote control unit, AC cord, cable clamp
Recommended solution additions	HP Digital Entertainment Center HP Media Center PC HP Media Center Extender
Certification and compliance	UL, C-UL, FCC, BETS-7, ENERGY STAR qualified TV
Warranty	1 year, parts and labor

All specifications represent the typical specifications provided by HP's component manufacturers; actual performance may vary either higher or lower.

The panel life is determined as the time at which luminance is 50% compared to that of initial value at the typical lamp current on condition of continuous operation at 25 +/- °C. 60,000 hours equates to more than twenty-three years at seven hours a day viewing.

#### **44** HP LCD User's Guide

# Troubleshooting

Refer to this section if you have viewing, picture, sound, remote, or startup problems with your TV.

## Startup questions

Symptom	Remedy
I do not hear sound at power-on even though there is an image.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Is the volume too low? Press the Volume Up button.</li> <li>■ Is mute turned on? Press the Mute button, or the Vol+ button.</li> <li>■ Is an external sound system connected and turned on? Are the speakers turned off in the OSD Audio menu?</li> </ul>
I do not see an image at power-on.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Are the connections to the input signal source component correct? Double-check that the cables are properly inserted in the color-coded connectors.</li> <li>■ Is the input source powered on? Turn on the set-top box, DVD player, or other component you are trying to view.</li> <li>■ Is the correct input signal source selected? Press the source button on the remote control to display the source list. Use the up and down arrow buttons to highlight a source and press OK.</li> <li>■ Press the Menu button on the remote control.           <ul style="list-style-type: none"> <li>■ If the OSD appears, check the cables to the input source and press the source button on the remote control to choose the input source.</li> <li>■ If the OSD does not display, see the next symptom, "There is no power."</li> </ul> </li> </ul>
There is no power.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Press the Power button on the remote control unit.</li> <li>■ If the indicator on the TV is red, press the Power button on the TV.</li> <li>■ Is the AC cord disconnected? Make sure both ends of the power cord are plugged in.</li> <li>■ Is there power coming from the outlet? Plug in a functional lamp or other electrical device into the same outlet as the TV to make sure there is power coming from the outlet.</li> <li>■ If using a power strip, make sure it is turned on.</li> </ul>

Symptom (Continued)	Remedy
The unit cannot be operated.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ External influences such as lightning and static electricity may cause improper operation. In this case, operate the unit after first turning on the power of the TV or unplugging the AC cord and replugging it in after 1 or 2 minutes.</li> </ul>
The color is strange, faded, or misaligned.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Adjust the picture tone.</li> <li>■ Is the room too bright? The picture may look dark in a room that is too bright.</li> <li>■ Check the input signal setting.</li> <li>■ If watching a component device, make sure the red, blue, and green cables are fully inserted into the proper connectors on both ends.</li> </ul>
The power suddenly turned off.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Is the sleep timer set?</li> <li>■ Check the power control settings.</li> <li>■ The unit's internal temperature has increased. Remove any objects blocking the vent, or clean the vent.</li> </ul>

### Viewing questions

Symptom	Remedy
I get a poor picture with video signal input.	Check the following: Improper control setting. Local interference. Cable interconnections. Adjust picture control as needed. Try another location for the TV. Be sure that all connections are secure.
There is no picture or a black screen, and I have an external device controlling the TV.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Press the Source button on the remote control and confirm the source is selected.</li> <li>■ Verify that the external device power is turned on.</li> <li>■ Check to see whether the source component is connected.</li> <li>■ Check the power management function. Is it in standby mode?</li> <li>■ Connect the source to the TV. Operate the external device.</li> </ul>
The picture, with a component input source connected, is too red, blue, or green.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Check to make sure each cable is plugged into the correct color-coded connector on the TV connectors and input source connectors.</li> <li>■ Make sure the cables are plugged in all the way.</li> </ul>

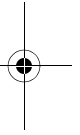
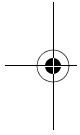
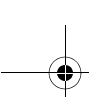


### Picture quality questions

Symptom	Remedy
Part of my picture is cut off, or the picture is not centered.	Check the position adjustment settings, and adjust the screen settings accordingly.
My picture image is too large or too small.	Press the Aspect button on the remote control, and adjust properly.
My picture is unstable.	Verify that the external device resolution setting is correct. Adjust to the appropriate resolution.
There are bright spots on my screen.	In some cases, an LCD panel may have pixels that do not operate properly. This is common to all LCD displays used in products supplied by all vendors and is not specific to this product.

### Remote control questions

Symptom	Remedy
The remote control does not work.	Check the following, and try the proposed solution: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Batteries are inserted with polarity aligned.</li> <li>■ Make sure the remote control batteries are fresh. If they are worn out, replace the batteries with new batteries.</li> <li>■ Make sure the remote control is within correct operating range.</li> <li>■ Make sure the remote sensor window is not under too much light, direct sunlight, or strong artificial light.</li> <li>■ Make sure there are no obstacles; check that there is nothing between the remote control and the sensor window on the display.</li> <li>■ Make sure the remote control is aimed at your TV and is not farther than 16.4 feet (5 meters) away.</li> </ul>
The remote control does not control other home entertainment equipment.	This is not a universal remote control. It only works with your HP television.
My universal remote control does not find an HP TV code.	When you want to program a universal remote control to operate your HP TV, if HP is not listed in the supported brand codes, use a Philips TV code. The HP remote control transmits Philips-licensed remote control codes.  After programming your universal remote control with a Philips TV code, it can operate your HP TV functions for: Volume, mute, power, and input source.



# Téléviseur HDTV LCD HP Manuel de l'utilisateur

Téléviseur haute définition LCD 32 pouces (81 centimètres) HP LC3260N



Les garanties des produits et services HP sont exclusivement présentées dans les déclarations expresses de garantie accompagnant ces produits et services. Aucun élément de ce document ne peut être considéré comme une garantie supplémentaire. La société HP ne saurait être tenue pour responsable des erreurs ou omissions de nature technique ou rédactionnelle qui pourraient subsister dans ce document.

La société HP n'assume aucune responsabilité quant à l'utilisation ou à la fiabilité de ses logiciels sur un matériel qui n'est pas fourni par HP.

Ce document contient des informations en propriété exclusive protégées par copyright. Aucune partie de ce document ne peut être photocopiée, reproduite ou traduite dans une autre langue sans l'autorisation écrite préalable de HP.

Hewlett-Packard Company  
P.O. Box 4010  
Cupertino, CA 95015-4010  
États-Unis

Copyright © 2006 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Le produit peut faire l'objet d'une licence aux États-Unis en vertu d'un ou de plusieurs des brevets américains numéros 4 930 158 et 4 930 160 jusqu'au 28 août 2008.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic et le symbole du double-D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

WOW, SRS et le symbole  sont des marques de commerce de SRS Labs, Inc. La technologie SRS WOW est incorporée sous licence de SRS Labs, Inc.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

ENERGY STAR est une marque déposée du gouvernement des États-Unis.

HP est en faveur d'une utilisation licite des technologies et n'appuie pas ni n'encourage l'utilisation de produits pour d'autres fins que celles autorisées par la loi sur les droits d'auteur.

Les informations contenues dans ce document peuvent être modifiées sans préavis.



**Cet encadré apporte les informations qui vous sont nécessaires.**



**Cet encadré apporte des informations importantes qui vous sont nécessaires.**



**ATTENTION : le non-respect de ces instructions présente des risques pour le matériel et les informations qu'il contient.**



**AVERTISSEMENT : Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence d'instructions d'utilisation et d'entretien (dépannage) importantes dans la documentation accompagnant l'appareil.**



**TENSION DANGEREUSE : Cet encadré indique la présence, dans le boîtier de l'appareil, de tensions non isolées suffisamment élevées pour constituer un risque d'électrocution des personnes.**

## Mesures de protection importantes

**AVERTISSEMENT :** POUR LIMITER LES RISQUES D'INCENDIE OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, MAINTENEZ CET APPAREIL À L'ABRI DE LA PLUIE ET DE L'HUMIDITÉ.

 **ATTENTION : RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE**   
**NE PAS OUVRIR**

**ATTENTION :** POUR LIMITER LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'ENLEVEZ PAS LE CAPOT (NI LE PANNEAU ARRIÈRE).  
CE TÉLÉVISEUR NE CONTIENT AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR.  
CONTACTEZ UN PERSONNEL TECHNIQUE QUALIFIÉ POUR TOUTE RÉPARATION.



CE SYMBOLE AVERTIT L'UTILISATEUR DE LA PRÉSENCE DANS LE BOÎTIER DE L'APPAREIL DE « TENSIONS NON ISOLÉES » SUFFISAMMENT ÉLEVÉES POUR CONSTITUER UN RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE POUR LES PERSONNES.  
CONTACTEZ UN PERSONNEL TECHNIQUE QUALIFIÉ POUR TOUTE RÉPARATION.



CE SYMBOLE AVERTIT L'UTILISATEUR DE LA PRÉSENCE D'INSTRUCTIONS D'UTILISATION ET D'ENTRETIEN (DÉPANNAGE) IMPORTANTES DANS LA DOCUMENTATION ACCOMPAGNANT L'APPAREIL.

**ATTENTION :** POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'UTILISEZ CETTE PRISE D'ALIMENTATION POLARISÉE AVEC UNE RALLONGE, UNE PRISE MURALE OU TOUTE PRISE DE COURANT QUE SI SES LAMES PEUVENT ÊTRE ENFONCÉES ENTIÈREMENT SANS ÊTRE EXPOSÉES À NU.

**ATTENTION :** POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, FAITES CORRESPONDRE LA LAME OU LA BROCHE LA PLUS LARGE AVEC LA FENTE LA PLUS LARGE, PUIS ENFONCEZ INTÉGRALEMENT.

**ATTENTION :** NE PLACEZ PAS CE PRODUIT SUR UN CHARIOT, UN SUPPORT, UN TRÉPIED, UNE BRIDE OU UNE TABLE INSTABLE. IL POURRAIT TOMBER ET CAUSER DES BLESSURES GRAVES ET SUBIR DES DOMMAGES IMPORTANTS. UTILISEZ-LE UNIQUEMENT AVEC UN CHARIOT, UN SUPPORT, UN TRÉPIED, UNE BRIDE OU UNE TABLE RECOMMANDÉS PAR LE FABRICANT OU VENDUS AVEC L'APPAREIL. SUIVEZ LES INSTRUCTIONS DU FABRICANT POUR INSTALLER L'APPAREIL ET MONTER LES ACCESSOIRES QU'IL RECOMMANDE. L'ENSEMBLE APPAREIL/SUPPORT DOIT ÊTRE DÉPLACÉ AVEC SOIN. LES ARRÊTS INTEMPESTIFS, LA TROP GRANDE FORCE ET LES SURFACES INÉGALES PEUVENT FAIRE BASCULER CET ENSEMBLE.



## INFORMATIONS :

Cet équipement a été testé et trouvé conforme aux limites concernant les appareils numériques de classe B, selon les dispositions de la partie 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour offrir une protection raisonnable contre les interférences dans une installation résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut émettre de l'énergie sous forme de radiofréquences. S'il n'est pas utilisé conformément aux instructions, il peut produire des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'existe aucune garantie assurant qu'il n'y aura pas d'interférence dans une installation particulière. Si l'utilisateur constate des interférences lors de la réception d'émissions de radio ou de télévision (il suffit pour le vérifier d'allumer et d'éteindre successivement l'appareil), il devra prendre l'une ou plusieurs des mesures suivantes pour les éliminer. À cette fin, il devra :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher le matériel sur un circuit autre que celui du récepteur.
- Consulter le distributeur ou demander l'aide d'un technicien de radiotélévision expérimenté.

### Avis concernant le sous-titrage codé

Ce récepteur de télévision affiche le sous-titrage codé conformément aux dispositions de l'alinéa 15.119 de la réglementation FCC.

### Déclaration de la FCC relative à l'Exposition aux Radiations

Cet équipement est conforme aux limitations de la FCC relatives à l'exposition aux radiations dans un environnement non contrôlé. Cet équipement doit être installé et utilisé en observant une distance minimum de 20 cm entre l'élément rayonnant et l'utilisateur.

## Modifications

La FCC requiert que l'utilisateur soit averti que toute modification de cet équipement non approuvée expressément par la société Hewlett-Packard pourrait annuler le droit d'utilisation de l'équipement.

## Câbles

Les câbles branchés à cet équipement doivent être blindés et comporter des capots de connecteur métalliques de type RFI/EMI pour être conformes aux règles et réglementations de la FCC.


---

### PARTIE RESPONSABLE :

Hewlett-Packard Company  
Attn : Product Regulations Manager  
10955 Tantau Avenue  
Building 45NL  
Cupertino, CA 95014 — États-Unis

## Consignes de sécurité importantes

L'électricité remplit de nombreuses fonctions utiles, mais si on l'utilise mal, elle peut occasionner des blessures et des dégâts matériels. La conception et la fabrication de ce produit ont été prioritairement axées sur une sécurité optimale. Toutefois, une mauvaise utilisation de l'appareil peut entraîner des risques de choc électrique ou d'incendie. Pour ne pas courir de tels dangers, respectez les consignes ci-dessous lors de l'installation, de l'utilisation ou du nettoyage du téléviseur. Par mesure de sécurité et pour prolonger la durée de vie de votre téléviseur, veuillez, avant de l'utiliser, lire attentivement les consignes de sécurité suivantes.

- 1** Lisez ces instructions.
- 2** Conservez ces instructions.
- 3** Tenez compte de tous les avertissements.
- 4** Suivez toutes les consignes.
- 5** N'utilisez pas ce téléviseur à proximité de l'eau.
- 6** Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
- 7** N'obstruez pas les ouvertures d'aération. Installez cet appareil conformément aux instructions du fabricant.
- 8** N'effectuez pas d'installation près de sources de chaleur telles que radiateurs, grilles de chauffage, poêles ou autres appareils (y compris les amplificateurs) dégageant de la chaleur.
- 9** N'ignorez pas la consigne de sécurité relative à la prise polarisée ou avec mise à la terre. Une prise polarisée comporte deux lames dont l'une est plus large. Une prise avec mise à la terre comporte deux lames et une broche pour la mise à la terre. La prise comporte une lame plus large ou une broche de mise à la terre pour votre sécurité. Si la prise fournie ne peut pas être branchée sur prise de courant, consultez un électricien afin qu'il remplace la prise inadaptée.
- 10** Veillez à ce que l'on ne marche pas sur le cordon d'alimentation ou qu'on ne l'écrase pas, plus particulièrement aux alentours des raccordements électriques et des prises de courant et à sa sortie de l'appareil.
- 11** Utilisez uniquement les fixations ou accessoires spécifiés par le fabricant.
- 12** Utilisez uniquement avec les meubles roulants, supports, trépieds, fixations ou tables recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Lorsqu'un chariot est utilisé, veillez à déplacer l'ensemble chariot/téléviseur avec soin, afin d'éviter qu'il ne bascule.
 
- 13** Débranchez le téléviseur pendant les orages électriques ou s'il risque de ne pas être utilisé pendant une longue période.
- 14** Contactez un personnel technique qualifié pour toute réparation. Une réparation est nécessaire si le téléviseur a subi des dommages, si le cordon d'alimentation ou la prise a été endommagé, si un liquide a été renversé sur le téléviseur, si des objets sont tombés dans le téléviseur, si le téléviseur a été exposé à la pluie ou l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou s'il est tombé.
- 15** Sources d'énergie — l'alimentation en courant électrique de cet appareil doit être du type spécifié sur l'étiquette signalétique. Si vous n'êtes pas sûr du type d'alimentation en courant électrique de votre domicile, consultez le distributeur de votre produit ou l'entreprise locale de distribution du courant électrique. Pour les appareils alimentés par des piles ou par d'autres sources d'alimentation, consultez le mode d'emploi.
- 16** Surcharge électrique — ne surchargez pas la capacité électrique des prises murales, des rallonges ou des prises multiples intégrées pour ne pas générer de risques d'incendie ou de choc électrique.
- 17** Pièces de rechange — si des pièces doivent être remplacées, assurez-vous que le technicien utilise bien les pièces de rechange prescrites par le fabricant ou ayant les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. L'utilisation de pièces non autorisées peut occasionner des risques d'incendie, de choc électrique et d'autres dangers.
- 18** Vérification de sécurité — après une opération de maintenance ou de réparation du téléviseur, demandez au technicien d'effectuer les vérifications de sécurité nécessaires pour vous assurer que l'appareil est en bon état de fonctionnement.
- 19** L'appareil ne doit pas être exposé à des fuites ou à des projections de liquide, et aucun objet contenant un liquide, tel que des vases, ne doit être placé sur le téléviseur.

**v**

**20 AVERTISSEMENT :** Branchez le cordon d'alimentation à une prise de courant électrique dans un endroit où le connecteur du cordon d'alimentation est accessible facilement, dans le cas où l'alimentation devrait être débranchée.

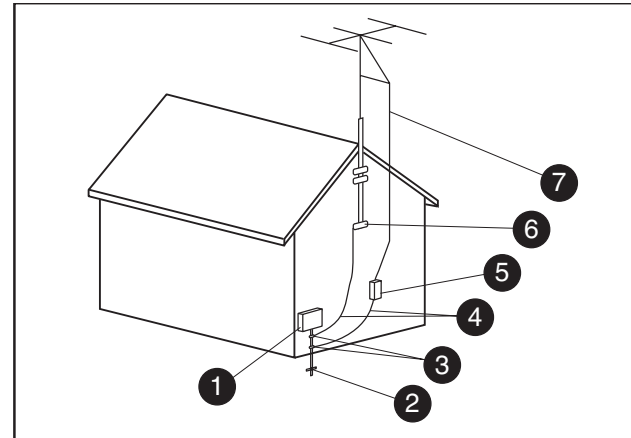
**21 Entretien et réparation :** L'utilisateur ne doit pas tenter d'entretenir ou réparer l'appareil en dehors des consignes du mode d'emploi. Contactez un personnel technique qualifié pour toute autre opération d'entretien ou de réparation.

- Eau et humidité — ne pas utiliser cet appareil près de l'eau, comme par exemple une baignoire, une bassine, un évier de cuisine, un bac de buanderie, dans une cave humide, près d'une piscine, ou dans tout autre endroit de ce type.
- Support — ne placez pas ce produit sur un chariot, un support, un trépied, une bride ou une table instable. S'il est placé sur une base instable, l'appareil peut tomber et provoquer des blessures graves ou être endommagé. Utilisez uniquement un meuble roulant, un support, un trépied, une fixation ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil.
- Sélection de l'emplacement — sélectionnez un emplacement à l'abri de la lumière directe du soleil et bien ventilé.
- Aération — les événements et autres ouvertures d'aération du cadre sont destinés à l'aération uniquement. Ne les recouvrez pas et ne les obstruez pas car une aération insuffisante risquerait de provoquer une surchauffe ou réduire la durée de vie de l'appareil. Ne placez pas l'appareil sur un lit, un canapé, un tapis ou toute autre surface similaire qui risque d'obstruer les ouvertures d'aération. Ce produit n'est pas prévu pour être encastré. Il ne doit pas être placé dans un endroit fermé tel qu'une bibliothèque ou un rack, sauf avec une ventilation adéquate ou en cas d'instructions spécifiques du fabricant.
- Le panneau d'affichage de cet appareil est en verre. Il risque donc de se briser s'il tombe ou s'il subit un choc. Faites attention à ne pas vous blesser sur les éclats de verre en cas de casse du panneau d'affichage.
- Chaleur — Cet appareil doit être placé loin de sources de chaleur telles que cheminées, radiateurs, grilles de chauffage, poêles ou autres appareils (y compris les amplificateurs) dégageant de la chaleur.
- Un petit nombre de pixels non actifs peut occasionnellement apparaître à l'écran sous forme de points fixes bleu, vert ou rouge. Notez que cela n'affecte en rien les performances de l'appareil.
- Précautions d'utilisation dans des environnements de température élevée ou basse :  
Lorsque l'appareil est utilisé dans un espace à température ambiante basse (par ex. une pièce, un bureau), l'image peut laisser des traces ou apparaître légèrement différée. Il ne s'agit pas d'un fonctionnement défectueux ; l'appareil fonctionnera de nouveau normalement dès que la température redeviendra normale.  
Ne laissez pas l'appareil dans un endroit chaud ou froid. De la même manière, n'exposez pas l'appareil à la lumière directe du soleil et ne le laissez pas à proximité d'un appareil de chauffage, leur rayonnement pouvant entraîner la déformation du cadre et un dysfonctionnement du panneau d'affichage. Température de stockage: -4° F à +140° F (-20° C à +60° C).
- Précautions lors du transport du téléviseur — ne transportez le téléviseur qu'avec l'aide d'une seconde personne et placez les deux mains de chaque côté de l'écran.
- Foudre — pour mieux protéger ce téléviseur pendant un orage électrique ou lorsqu'il doit rester longtemps sans surveillance ou inutilisé, débranchez-le de la prise murale et déconnectez l'antenne. Cela protégera votre équipement contre les dommages dus aux orages et aux pics de tension.
- Lignes électriques — aucun système d'antenne extérieure ne doit être installé à proximité de lignes électriques aériennes ou d'autres appareils électriques installés en hauteur, ni dans un endroit où l'antenne pourrait tomber sur de telles installations électriques. Lors de la pose d'une antenne extérieure, prenez toutes les précautions nécessaires afin d'éviter tout contact avec les lignes à haute-tension ou divers circuits électriques, un tel contact pourrait s'avérer fatal.

**vi** Manuel de l'utilisateur du téléviseur HDTV LCD HP



- Mise à la terre de l'antenne extérieure — si une antenne extérieure est connectée à cet appareil, assurez-vous que l'antenne est électriquement mise à la terre, de façon à vous protéger contre les surtensions et l'accumulation de charges d'électricité statique. L'article 810 du code national de l'électricité (National Electrical Code) des États-Unis, ANSI/NFPA 70, fournit des informations sur la mise à la terre correcte du mât d'antenne et de sa structure de base, sur la mise à la terre de la descente d'antenne à une unité de décharge d'antenne, sur la section des conducteurs de mise à la terre, sur l'emplacement de l'unité de décharge d'antenne, sur le raccordement des électrodes de mise à la terre et sur les spécifications requises de l'électrode de mise à la terre.



Mise à la terre de l'antenne

## Mise à la terre de l'antenne

Référence	Matériel de mise à la terre
1	Boîtier de distribution électrique
2	Systèmes d'électrodes de mise à la terre du réseau électrique (art. 250 du NEC, Partie H)
3	Pince de mise à la terre
4	Conducteurs de mise à la masse (Section 810-21 du NEC)
5	Unité de décharge d'antenne (Section 810-20 du NEC)
6	Pince de mise à la terre
7	Fil conducteur de l'antenne

- Afin d'éviter les risques d'incendies, ne jamais placer une bougie ou tout autre type de flamme au dessus ou à proximité du téléviseur.
- Pour éviter les risques d'incendie ou de choc électrique, veillez à ne pas exposer cet appareil à des fuites ou à des projections de liquide. Aucun objet contenant du liquide, tel qu'un vase, ne doit être placé sur cet appareil.
- Afin d'éviter tout risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas placer le cordon d'alimentation sous le téléviseur ou tout autre objet lourd.
- Mettez l'alimentation principale hors tension et débranchez le cordon secteur de la prise murale avant toute manipulation.
- Utilisez un chiffon doux et essuyez délicatement la surface de l'écran du téléviseur. Un chiffon abrasif risquerait de rayer l'écran.
- Utilisez un chiffon doux et mouillé pour essuyer délicatement l'écran s'il est vraiment sale. (Si vous frottez fort, vous risquez de rayer la surface de l'écran.)
- Si l'écran est poussiéreux, nettoyez -le en utilisant une brosse antistatique en vente dans le commerce.
- Pour préserver l'écran, n'utilisez pas de chiffon sale, de détergents liquides ou de chiffons abrasifs pour le nettoyer, car de telles substances risqueraient d'endommager sa surface.

## Informations importantes

Ce téléviseur ne peut être entretenu et réparé que par un technicien de maintenance autorisé. Le téléviseur ne peut pas être entretenu ou réparé par l'utilisateur.

Toute modification apportée à votre téléviseur est susceptible d'annuler votre garantie. Tout changement ou modification effectué sans l'autorisation expresse du fabricant est susceptible d'annuler le droit reconnu à l'utilisateur d'utiliser l'équipement.

### Informations sur le recyclage

Pour obtenir des informations sur les conditions de recyclage de votre téléviseur par HP, reportez-vous à la rubrique :

**<http://www.hp.com/recycle>**

D'autres possibilités de recyclage sont peut-être disponibles dans votre région. Si vous êtes basé aux États-Unis ou au Canada, vous pouvez également appeler gratuitement le (1) (888) 485-1849.

### Élimination et traitement de certains matériaux

Ce téléviseur HP contient des matériaux qui requièrent un traitement spécial à la fin de leur cycle de vie :

- Au sujet du mercure contenu dans la lampe fluorescente de l'écran LCD.

Il se peut que l'élimination et le traitement de cette substance soient réglementés en raison de considérations environnementales. Pour obtenir des informations sur l'élimination et le traitement de cette substance, veuillez contacter les autorités locales concernées ou l'Electronic Industries Alliance (EIA) (<http://www.eia.org>).

### Homologation ENERGY STAR



Les produits dont l'emballage porte le logo ENERGY STAR respectent les directives ENERGY STAR de l'agence américaine de protection de l'environnement concernant le rendement énergétique.

**viii** *Manuel de l'utilisateur du téléviseur HDTV LCD HP*

Les produits portant le logo ENERGY STAR sont conçus pour utiliser moins d'énergie, ce qui vous permet de réduire votre facture d'électricité et de protéger l'environnement.

ENERGY STAR est une marque déposée du gouvernement des États-Unis.

### Précautions de nettoyage

Débranchez le téléviseur avant de nettoyer l'écran.

L'utilisation de solvants, comme l'alcool, ou de matières abrasives comme les lingettes humidifiées ou traitées chimiquement, peut altérer le téléviseur ou la peinture du cache.

Ne pas exposer le produit à un gaz volatil ou à des fluides comme les pesticides.

Le téléviseur ne doit pas être mis en contact avec des produits en vinyle ou en caoutchouc pendant une longue période de temps. Un contact prolongé peut entraîner le retrait ou la dégradation de la surface.

### Précautions de manipulation

Le téléviseur est très lourd ; veillez à adopter une position ergonomique lors de sa manipulation.

En raison de sa taille et de son poids, un minimum de deux personnes est recommandé pour déplacer le téléviseur.

Pour le transporter, tenez l'écran par ses parties inférieures et supérieures.

Ne jamais poser l'écran sur sa surface vitrée, à moins d'utiliser des tampons pour le protéger.

# Table des matières

Mesures de protection importantes.....	iii	<b>Mise en marche du téléviseur .....</b>	<b>17</b>
Modifications .....	iv	Mise du téléviseur sur marche ou sur arrêt (veille) ...	17
Câbles .....	iv	<b>Utilisation de l'assistant.....</b>	<b>19</b>
Consignes de sécurité importantes .....	v	Installation initiale .....	19
Informations importantes.....	viii	<b>Utilisation de la télécommande .....</b>	<b>21</b>
<b>Découvrir votre téléviseur .....</b>	<b>1</b>	Contrôle du téléviseur .....	21
Identification des éléments compris		Utilisation d'une télécommande universelle.....	21
dans la livraison .....	2	Installation ou remplacement des piles de la	
Emplacements des boutons et des connecteurs du		télécommande .....	21
téléviseur .....	3	Identification des touches de la télécommande..	22
Nettoyage .....	6	Réglage du volume .....	24
Précautions de nettoyage.....	6	Mise en sourdine .....	24
Nettoyage du téléviseur.....	6	Modification du mode Image .....	24
<b>Installation .....</b>	<b>7</b>	Changement de canal .....	24
Choix d'un bon emplacement .....	7	Sélection du dernier canal.....	24
Manipulation du téléviseur .....	8	Affichage des informations sur les	
Fixation ou démontage du socle .....	8	programmes.....	24
Installation du téléviseur .....	9	Sélection de la source d'entrée .....	25
Raccordement des sources de signal du		Modification de l'affichage avec la touche Aspect ..	25
téléviseur .....	9	Activation des sous-titres .....	25
Raccordement de la télévision par câble ou d'une		Réglage du mode stéréo SAP/MTS .....	25
antenne hertzienne .....	10	Changement de mode Audio .....	26
Connexion du câble ou du satellite à l'aide d'un		Réglage de la minuterie d'extinction (SLEEP).....	26
boîtier décodeur .....	10	Ajustement des paramètres du téléviseur .....	26
Raccordement d'un lecteur de DVD, d'un		Activation et désactivation de l'affichage à	
magnétoscope, d'une console de jeu ou d'un		l'écran (OSD) .....	26
caméscope .....	12		
Raccordement d'un magnétoscope pour			
l'enregistrement .....	14		
Raccordement d'un système audio externe .....	15		
Mise sous tension du téléviseur .....	15		

## **Modification des paramètres du téléviseur .....27**

Utilisation des menus OSD.....	27
Utilisation du menu Image .....	28
Réglage des paramètres de l'image .....	28
Utilisation du Menu Audio .....	29
Ajustement audio.....	29
Utilisation du menu de configuration .....	30
Recherche de chaînes .....	30
Sélection des sous-titres .....	31
Réglage des modes Affichage et Aspect.....	32
Réglage du défilement de l'écran .....	32
Réglage du mode Cinéma .....	32
Utilisation du fréquence mètre .....	32
Réglage du rétro-éclairage.....	32
Utilisation du menu Options.....	32
Modification d'un nom de canal ou de source vidéo .....	33
Utilisation du menu Verrouillage.....	33
Utilisation du mot de passe .....	34
Réglage de la fonction Contrôle parental.....	34
Désactivation provisoire du blocage d'un programme.....	38
Réactivation du contrôle parental après une désactivation temporaire .....	38

## **Réponses aux questions..... 39**

Compréhension de la terminologie de la télévision .	39
Qu'est-ce que la télévision analogique, la télévision numérique et la télévision haute définition (HDTV) ? .....	39
Quelle est la différence, pour la télévision numérique, entre le format de signaux entrelacés et le format des signaux progressifs ? .....	39
Qu'est-ce qu'un rapport d'affichage variable ? .	39
Qu'est-ce que la technologie HDMI ? .....	40
Identification l'utilisation du câble .....	40

## **Caractéristiques techniques ..... 43**

## **Dépannage ..... 45**

**x** *Manuel de l'utilisateur du téléviseur HDTV LCD HP*

# Découvrir votre téléviseur

Nous vous remercions d'avoir acheté un téléviseur haute définition LCD HP. La gamme HP de téléviseurs haute définition vous offre une qualité d'image exceptionnelle dans un design élégant et stylisé.

Caractéristiques :

- La technologie avancée du panneau LCD vous offre un rapport de contraste pouvant atteindre jusqu'à 1 200 :1 et une finition au niveau des détails, ainsi des temps de réponse très rapides (6 ms), vous garantissant une grande netteté à l'affichage des films vidéo, des angles de vue ultra-larges et un décalage minimal des couleurs. Les téléviseurs LCD HP vous offrent une finition au niveau des détails et une qualité de couleur qui font la réputation d'HP.
- Les haut-parleurs intégrés, fournissant une puissance de 20 watts, se distinguent par la diffusion d'un son de qualité supérieure. Le système de haut-parleurs haute fidélité HP est optimisé par une technologie de traitement audio SRS WOW, qui améliore la clarté vocale et les performances des graves, créant ainsi un paysage acoustique dense et proche.
- Une gamme étendue d'entrées numériques et analogiques, comprenant un syntoniseur HDTV intégré, deux ports HDMI et deux ports vidéo en composantes. Des connecteurs de sortie audio analogiques et numériques permettent une connectivité transparente à des haut-parleurs audio externes ou à un récepteur audio.
- La sortie numérique Dolby Digital 5.1 canaux garantit une expérience audio optimale, de qualité home cinéma, lorsqu'elle est associée à un décodeur Dolby Digital et à un amplificateur multi-canaux.
- Un panneau de finition noire classique qui s'harmonise à n'importe quel décor. Le support de plateau détachable est élégant et stylisé.
- Le système d'optimisation des couleurs riches et profondes, ainsi qu'un rendu naturel de la peau.
- L'amélioration de la netteté photoréaliste produit des images nettes et claires comme du cristal.
- L'adaptation dynamique du contraste, qui permet de régler la qualité d'image scène par scène.
- La technologie avancée de redimensionnement et de traitement de film, qui permet de regarder des DVD et des programmes TV de définition standard sur un grand écran.
- Un syntoniseur analogique/HDTV numérique intégré — pour des programmes haute définition à partir de sources par câble ou par voie hertzienne.
- Un port HDMI permet l'entrée de contenus vidéo et audio numériques par un seul câble.
- Le panneau ultra-longue durée assure jusqu'à 60 000 heures de fonctionnement.

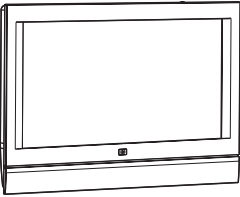
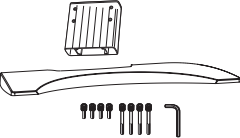

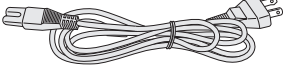

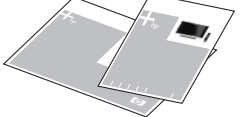
Toutes les indications de performance représentent le niveau type atteint par les fabricants de composants pour HP ; les performances constatées peuvent varier par rapport à ce niveau.

La durée de vie du panneau est définie comme la période écoulée jusqu'à ce que la luminosité soit descendue à 50 % de la valeur de luminosité initiale, pour une alimentation électrique de la lampe à intensité nominale et un fonctionnement en continu à 25 +/- ° C. 60 000 heures correspondent à plus de vingt-trois années de fonctionnement à raison de sept heures par jour.

Découvrir votre téléviseur

Découvrir votre téléviseur 1

## Identification des éléments compris dans la livraison

	Téléviseur (socle détaché)
	Socle (en deux pièces) avec accessoires et outil de montage
	Télécommande
	Cordon secteur
	Serre-câbles
	Documentation

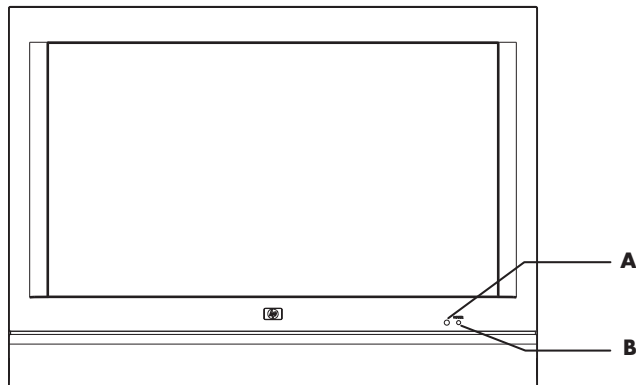
### 2 Manuel de l'utilisateur du téléviseur HDTV LCD HP

# Emplacements des boutons et des connecteurs du téléviseur

Le téléviseur est équipé de commandes, de voyants et de connecteurs.

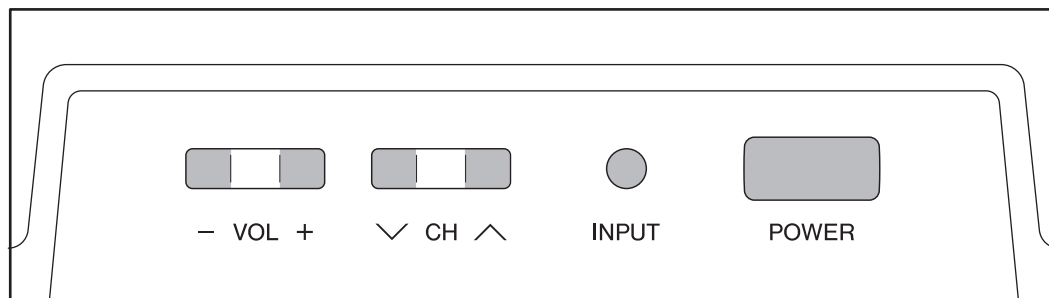
Les voyants se trouvent sur la face avant du téléviseur et les commandes sur sa partie supérieure.

## Face avant du téléviseur



Face avant du téléviseur	Description
<b>A</b> : Télécapteur	<b>Le télécapteur</b> est le point sur lequel la télécommande doit être dirigée.
<b>B</b> : Indicateur d'alimentation	<b>Le voyant d'alimentation</b> est vert lorsque le téléviseur est en marche et rouge lorsque celui-ci est éteint ou en veille.

## Commandes de la partie supérieure du téléviseur

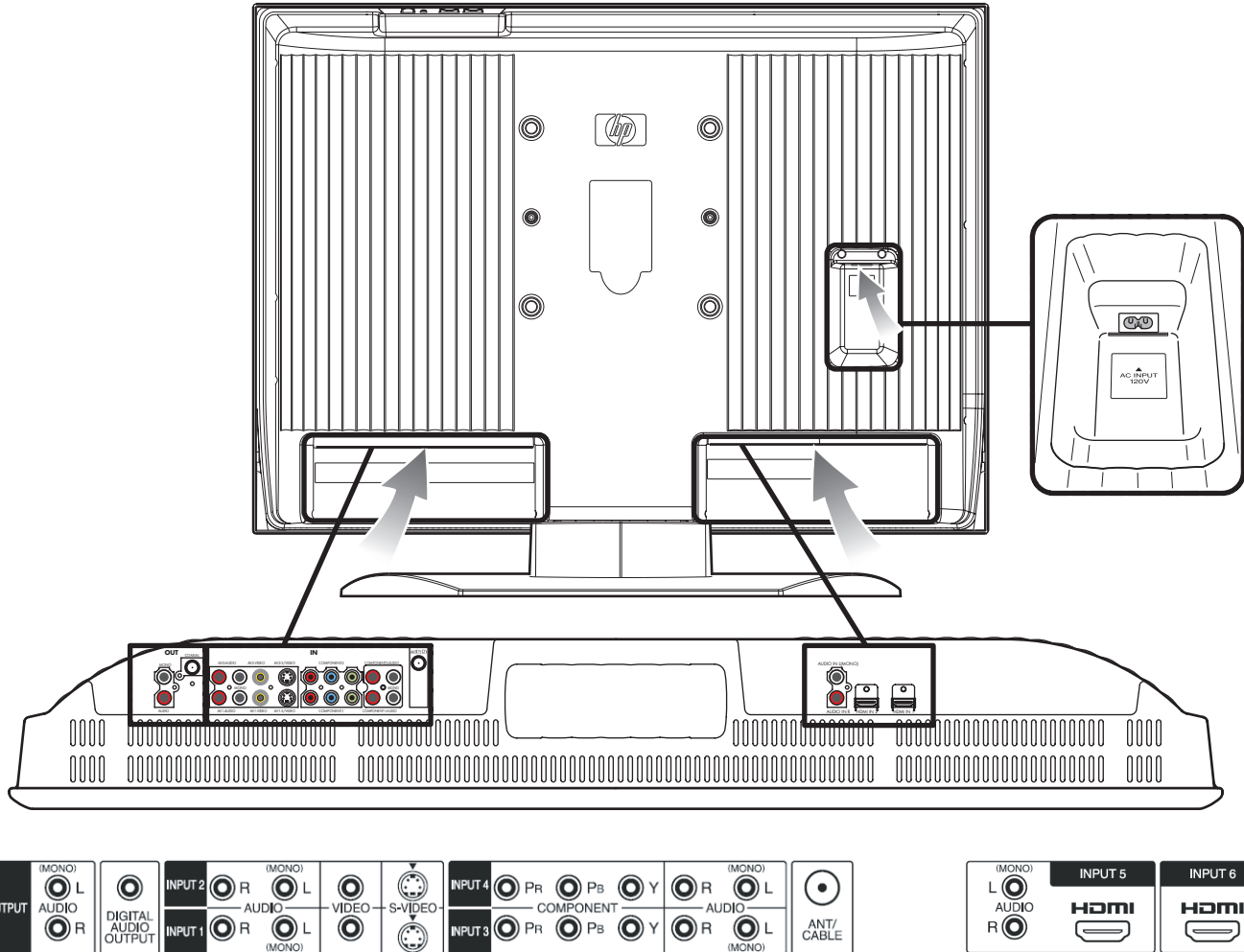


Commande de la partie supérieure du téléviseur	Description
<b>VOL</b>	<b>Volume</b> diminue ou augmente le niveau sonore.
<b>CH</b>	<b>Canal</b> sélectionne le canal inférieur ou supérieur suivant.
<b>Entrée</b>	<b>Entrée</b> sélectionne la source d'entrée TV.
<b>Power</b>	<b>Marche/Arrêt</b> met le téléviseur en marche ou en mode Veille.

Découvrir votre téléviseur

## Connecteurs à l'arrière du téléviseur

Les connecteurs sont placés à l'arrière du téléviseur.



## 4 Manuel de l'utilisateur du téléviseur HDTV LCD HP



<b>Connecteur (face arrière)</b>	<b>Nom</b>	<b>Description</b>
■ Sortie audio	■ Sortie audio, analogique	<b>Sortie audio, analogique :</b> Pour connecter les câbles gauche et droit de la sortie stéréo analogique à un système audio externe en option. Utilisez le connecteur gauche (blanc) pour un son mono (un seul câble).
■ Coaxial	■ Sortie audio, numérique	<b>Sortie audio numérique, coaxiale :</b> Pour connecter la sortie audio numérique via un câble coaxial à un système audio numérique externe en option.
■ AV1-Audio AV1-Video AV1-S/Video ■ AV2-Audio AV2-Video AV2-S/Video	■ Entrée 1 ■ Entrée 2	<b>Entrée audiovisuelle :</b> ■ Branchez un câble vidéo composite et les câbles audio droite-gauche de l'équipement en option. – ou – ■ Branchez un câble S-vidéo et les câbles audio droite-gauche de l'équipement en option. (Les connecteurs audio sont partagés.)
■ Component-1, Component1-Audio ■ Component-2, Component2-Audio	■ Entrée 3 ■ Entrée 4	<b>Entrée composantes :</b> Pour brancher les câbles vidéo en composantes et les câbles audio droite-gauche de l'équipement en option. Prend en charge les entrées standard au format 480p, 720p et 1080p. Certains boîtiers décodeurs doivent être réglés pour une sortie d'une résolution spécifique.
■ ANT	■ Ant/Câble	<b>Entrée d'antenne ou de câble :</b> Pour connecter le câble coaxial d'une antenne hertzienne ou d'une source de signal par câble comme signal d'entrée TV.
■ Audio R Audio L	■ Entrée 5 Audio	<b>Entrée audio :</b> Pour connecter les câbles audio gauche et droite de la sortie audio d'un équipement DVI en option à l'aide d'un adaptateur DVI-HDMI via HDMI In 2 (Entrée 5). Utilisez le connecteur gauche (blanc) pour un son mono (câble unique).
■ HDMI In 2 ■ HDMI In 1	■ Entrée 5 HDMI ■ Entrée 6 HDMI	<b>Entrée HDMI :</b> Pour connecter un câble HDMI à un équipement numérique haute définition en option. Choisissez les connecteurs Audio R/L (droite/gauche) lorsque vous utilisez un adaptateur DVI-HDMI branché à l'Entrée 5 HDMI (uniquement).
■ Entrée C.A.	■ Alimentation c.a.	<b>Alimentation c.a. :</b> Branchez le cordon d'alimentation fourni. Remarque: N'utilisez que le cordon d'alimentation fourni.

# Nettoyage

## Précautions de nettoyage

Débranchez le téléviseur avant de nettoyer l'écran.

L'écran de votre téléviseur est traité avec un revêtement antireflet spécial. L'utilisation de solvants, comme l'alcool, ou de matières abrasives comme les lingettes humidifiées ou traitées chimiquement, peut altérer le revêtement de l'écran ou la peinture du cache.

Ne pas exposer le produit à un gaz volatil ou à des fluides comme les pesticides.

Le téléviseur ne doit pas être mis en contact avec des produits en vinyle ou en caoutchouc pendant une longue période de temps. Un contact prolongé peut entraîner la détérioration du revêtement ou la dégradation de la surface.

## Nettoyage du téléviseur

Nettoyez l'écran en passant un chiffon doux non pelucheux, légèrement humidifié avec de l'eau. Nettoyez l'écran avec précaution, sans appuyer.

Employez la même méthode pour nettoyer le cadre extérieur.

N'utilisez pas de nettoyeurs liquides ou en aérosol.

# Installation

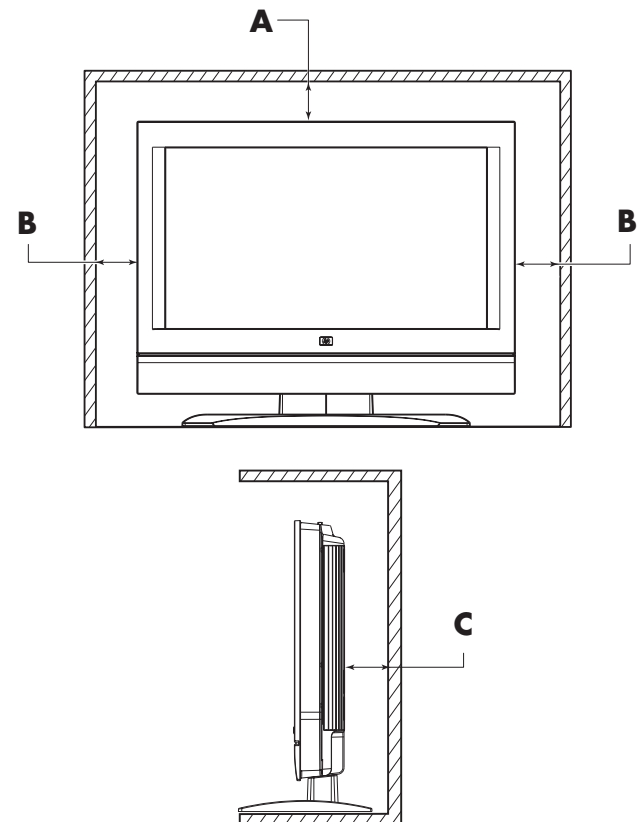
HP recommande une installation professionnelle par un installateur autorisé afin d'optimiser l'utilisation de votre téléviseur HDTV LCD HP. Veillez à bien lire toutes les informations de sécurité et les précautions d'usage avant de commencer l'installation. Consultez les rubriques suivantes :

- *Mesures de protection importantes* à la page iii
- *Informations importantes* à la page viii
- *Consignes de sécurité importantes* à la page v

## Choix d'un bon emplacement

Choisissez l'emplacement de votre téléviseur HDTV LCD HP. Tenez compte des éléments suivants au moment de placer le téléviseur :

- la longueur du cordon d'alimentation ; choisissez un emplacement avec un accès facile à la prise de courant électrique.
- la longueur du cordon et l'éloignement des périphériques ; vérifiez que les câbles accèdent au téléviseur.
- N'installez pas votre téléviseur sur un chariot ou un support instable ; l'appareil pourrait tomber et ainsi entraîner des risques de blessure.
- N'installez pas votre téléviseur sur un support trop petit, comme une petite table où l'écran déborderait de la surface de la table.
- N'accrochez pas le téléviseur au plafond, l'appareil pourrait tomber et provoquer des dommages corporels.
- Évitez l'exposition directe aux rayons de soleil qui pourraient endommager l'appareil ou gêner le fonctionnement de la télécommande.
- Évitez les zones très humides ou dégageant de la vapeur d'eau qui pourraient occasionner des risques d'incendie ou de choc électrique.
- N'installez pas le téléviseur près d'autres appareils électriques, comme un four à micro-ondes, ni près d'une source de chaleur, comme une cheminée ou un radiateur.
- Prévoyez un espace d'aération suffisant autour du téléviseur.



- A 3,5 cm (1,4 in.) au minimum au-dessus du téléviseur**
- B 3,5 cm (1,4 in.) au minimum sur les côtés**
- C 3,5 cm (1,4 in.) au minimum derrière le téléviseur**

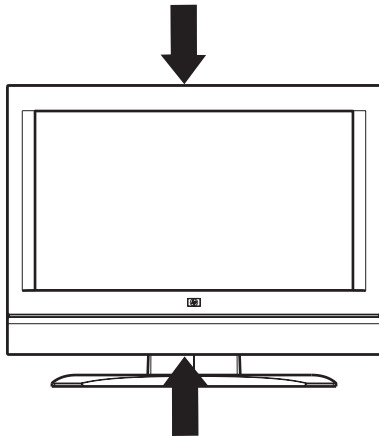
Installation **7**

## Manipulation du téléviseur

Le téléviseur est très lourd ; assurez-vous d'adopter une position ergonomique lors de sa manipulation.

En raison de sa taille et de son poids, un minimum de deux personnes est recommandé pour déplacer le téléviseur.

Pour transporter le téléviseur, soulevez-le en le maintenant par les parties inférieure et supérieure de l'écran.



Déplacez l'appareil délicatement. Ne jamais poser l'écran sur sa surface vitrée, à moins d'utiliser des tampons pour le protéger.

## Fixation ou démontage du socle

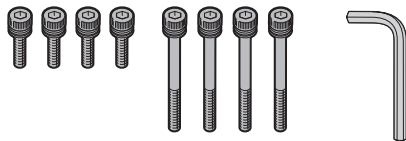
Votre téléviseur est équipé d'un socle qui doit être fixé à l'écran. Effectuez ces étapes dans l'ordre inverse pour démonter le socle.



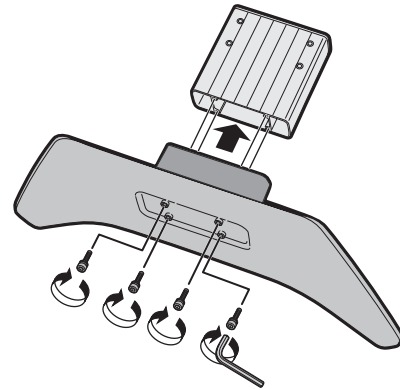
**ATTENTION : L'assemblage du téléviseur nécessite deux personnes.**

Avant de fixer le socle, débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant électrique.

- 1 Prenez le socle du téléviseur (deux pièces), les huit vis de montage et l'outil qui convient dans la boîte de livraison.



- 2 Placez le support sur la base, engagez les quatre vis courtes et serrez-les à l'aide de l'outil fourni.

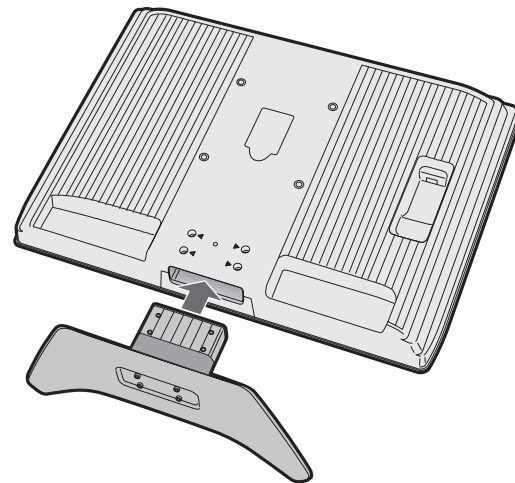


- 3 Avec précaution, posez l'écran du téléviseur sur une table stable, face vitrée vers le bas et en interposant un rembourrage. Placez le bas du téléviseur près du bord de la table.

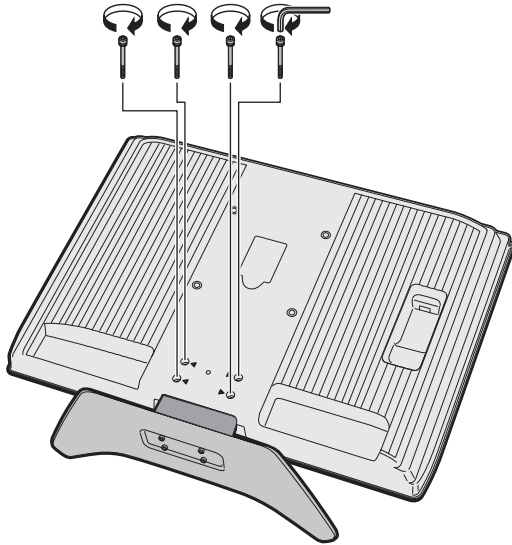


**AVERTISSEMENT : Ne laissez pas tomber le support sur le téléviseur.**

- 4 Engagez le socle assemblé dans l'ouverture pratiquée dans la partie inférieure du téléviseur.



- 5 Engagez les quatre vis longues dans les perçages à l'arrière du téléviseur et serrez-les à l'aide de l'outil qui vous est fourni.



- 6 Relevez le téléviseur avec précaution et posez-le en position verticale.

## Installation du téléviseur

Installez le téléviseur en connectant les câbles et le cordon d'alimentation.

### Raccordement des sources de signal du téléviseur



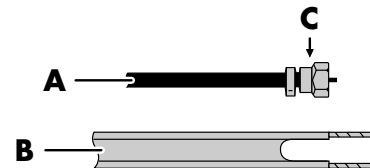
**AVERTISSEMENT : Avant de raccorder le téléviseur à tout autre appareil électronique, débranchez les cordons d'alimentation de ces appareils.**

Les points suivants donnent une explication des différents types de connexions utilisées avec un câble coaxial. Si votre antenne extérieure nécessite un câble coaxial de 75 ohms et un connecteur de type F, raccordez ce câble au connecteur Ant/Câble situé à l'arrière du téléviseur.

- Le câble de 75 ohms est généralement un câble rond accompagné d'un connecteur de type F qui peut être facilement raccordé à un connecteur sans nécessiter l'utilisation d'outils particuliers (vendus séparément).
- Le câble de 300 ohms est un câble plat, bifilaire qui peut être raccordé à un connecteur de 75 ohms via un adaptateur de 300/75 ohms (vendu séparément).



**Un connecteur de type F doit être serré à la main. Lorsque vous raccorderez le câble RF au téléviseur, n'utilisez pas d'outil pour serrer le connecteur de type F ; cela pourrait endommager votre téléviseur.**



**A : Câble coaxial de 75 ohms, rond**

**B : Câble bifilaire de 300 ohms, plat**

**C : Connecteur de type F**

Branchez les sources d'entrée au téléviseur selon le type de connexion :

- Antenne ou câble de base (câble ou satellite) sans l'utilisation d'un boîtier décodeur : Reportez-vous à la section *Raccordement de la télévision par câble ou d'une antenne hertzienne* à la page 10.
- Câble ou satellite nécessitant l'utilisation d'un boîtier décodeur : Reportez-vous à la section *Connexion du câble ou du satellite à l'aide d'un boîtier décodeur* à la page 10.



■ **Pour raccorder un équipement audio externe, reportez-vous à la section *Raccordement d'un système audio externe* à la page 15.**

■ **Pour connecter un équipement d'enregistrement d'émissions TV, reportez-vous à la section *Raccordement d'un magnétoscope pour l'enregistrement* à la page 14.**

## À propos du système EAS (Système d'alerte d'urgence)

- En cas d'état d'urgence nationale, de catastrophe naturelle, ou de toute autre situation de crise, un message EAS est diffusé. Lorsque cet appareil reçoit un message EAS, si le niveau d'urgence est relativement bas, seul un message texte d'alerte s'affiché à l'écran. Si le niveau d'urgence est élevé, le récepteur sera syntonisé de force sur un canal affichant les détails.
- Les messages texte d'alerte seront affichés et une syntonisation forcée aura lieu, même pendant un programme payant. Même si la syntonisation forcée est active, l'utilisateur peut toujours changer de canal.
- Si l'appareil est syntonisé de force sur un canal qui a été verrouillé par le contrôle parental, le réglage du contrôle parental primera et le message EAS ne sera pas diffusé.
- Les messages EAS peuvent être diffusés non seulement via le câble numérique, mais également via le câble analogique ou la transmission analogique OTA.

## Raccordement de la télévision par câble ou d'une antenne hertzienne

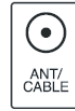
Utilisez un câble coaxial standard de 75 ohms pour raccorder la source d'entrée d'une antenne au sol ou la télévision par câble, au téléviseur. Utilisez des câbles coaxiaux blindés afin de réduire le brouillage radioélectrique.

L'équipement optionnel, le service de télévision par câble, ainsi que tous les câbles sont vendus séparément.



**ATTENTION : Mettez hors tension le téléviseur et tous les autres composants raccordés avant de fixer ou raccorder l'antenne ou le câble.**

- 1 Connectez le câble coaxial de la source d'entrée au connecteur Ant/Câble situé à l'arrière du téléviseur.



- 2 Raccordez le cordon d'alimentation au téléviseur ; reportez-vous à la section *Mise sous tension du téléviseur* à la page 15.
- 3 Mettez le téléviseur en marche ; reportez-vous à la section *Mise du téléviseur sur marche ou sur arrêt (veille)* à la page 17.

## Connexion du câble ou du satellite à l'aide d'un boîtier décodeur

La connexion directe du téléviseur à la sortie audio et vidéo du boîtier décodeur vous offre une image plus vive et améliore la qualité d'affichage.

L'équipement optionnel ainsi que tous les câbles sont vendus séparément.

Vous pouvez connecter un boîtier décodeur TV numérique (par câble ou voie hertzienne) ainsi que d'autres appareils audiovisuels en utilisant :

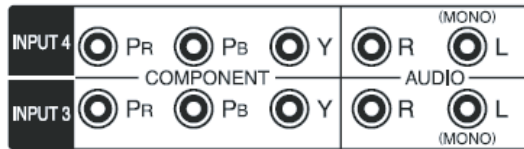
- Des câbles vidéo et audio en composantes raccordés aux connecteurs Component-1 (Entrée 3) ou Component-2 (Entrée 4) et audio en composantes du téléviseur.
- Des câbles S-vidéo et audio raccordés aux connecteurs AV1-S/Video (Entrée 1) ou AV2-S/Video (Entrée 2) et AV-Audio du téléviseur.
- Des câbles vidéo (composite) et audio raccordés aux connecteurs AV1-Video (entrée 1) ou AV2-Video (Entrée 2) et AV-Audio du téléviseur.
- Un câble HDMI raccordé aux connecteurs HDMI In 1 (Entrée 6) ou HDMI In 2 (Entrée 5) du téléviseur.
- Un câble vidéo DVI avec un adaptateur DVI-HDMI et des câbles audio raccordés au connecteur HDMI In 2 (Entrée 5) et aux connecteurs Audio In du téléviseur.



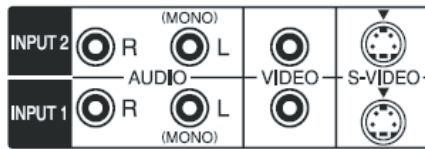
**ATTENTION : Mettez hors tension le téléviseur et tous les autres composants raccordés avant de connecter le boîtier décodeur.**

1 Raccordez le(s) câble(s) de source d'entrée du boîtier décodeur à l'arrière du téléviseur en utilisant l'un des jeux de connecteurs suivants :

- Câbles vidéo et audio en composantes raccordés aux connecteurs Component-1 (Entrée 3) ou Component-2 (Entrée 4) et Component-Audio du téléviseur.

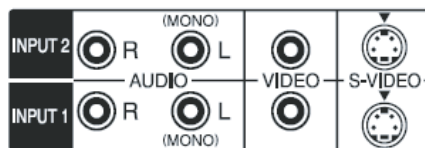


- Câbles S-vidéo et audio raccordés aux connecteurs AV1-S/Video (Entrée 1) ou AV2-S/Video (Entrée 2) et AV-Audio du téléviseur.



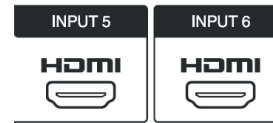
**Les connecteurs AV-S/Video et AV-Video partagent les connecteurs audio du jeu de connecteurs d'entrée. Si des câbles sont raccordés aux deux connecteurs vidéo d'un ensemble, le connecteur S/Video est prioritaire par rapport au connecteur Video.**

- Câbles vidéo (composite) et audio raccordés aux connecteurs AV1-Video (Entrée 1) ou AV2-Video (Entrée 2) et AV-Audio sur le téléviseur.



**Les connecteurs AV-S/Video et AV-Video partagent les connecteurs audio du jeu de connecteurs d'entrée. Si des câbles sont raccordés aux deux connecteurs vidéo d'un ensemble, le connecteur S/Video est prioritaire par rapport au connecteur Video.**

- Un câble HDMI raccordé aux connecteurs HDMI In 1 (Entrée 6) ou HDMI In 2 (Entrée 5) du téléviseur.



- Un câble vidéo DVI avec un adaptateur DVI-HDMI et des câbles audio raccordés au connecteur HDMI et au connecteur PC/DVI Audio In du téléviseur.



- Raccordez les câbles du boîtier décodeur.
- Mettez le boîtier décodeur en marche.
- Raccordez le cordon d'alimentation au téléviseur ; reportez-vous à la section *Mise sous tension du téléviseur* à la page 15.
- Mettez le téléviseur en marche ; reportez-vous à la section *Mise du téléviseur sur marche ou sur arrêt (veille)* à la page 17.
- Ouvrez les menus à l'écran (OSD) ; dans le menu Audio, réglez l'option audio HDMI sur **DVI** si vous avez utilisé le connecteur HDMI 2 pour le branchement d'un équipement DVI. Reportez-vous à la section *Sélection du mode audio HDMI* à la page 29.



**Le connecteur HDMI ne reconnaît pas l'horloge d'un PC. Si vous raccordez un PC au téléviseur par l'intermédiaire du connecteur HDMI, il se peut que le PC ne fonctionne pas correctement.**

## Raccordement d'un lecteur de DVD, d'un magnétoscope, d'une console de jeu ou d'un caméscope

Vous pouvez raccorder un équipement optionnel (vendu séparément), comme un lecteur DVD, un magnétoscope, un DVR, etc. au téléviseur à l'aide des connecteurs d'entrée AV.

L'équipement optionnel, y compris le système de son externe, ainsi que tous les câbles sont vendus séparément.

Vous pouvez raccorder le lecteur DVD au moyen des :

- Câbles vidéo et audio en composantes raccordés aux connecteurs Component-1 (Entrée 3) ou Component-2 (Entrée 4) et Component-Audio du téléviseur.
- Câbles S-vidéo et audio raccordés aux connecteurs AV1-S/Video (Entrée 1) ou AV2-S/Video (Entrée 2) et AV-Audio du téléviseur.
- Câbles vidéo (composite) et audio raccordés aux connecteurs AV1-Video (Entrée 1) ou AV2-Video (Entrée 2) et AV-Audio du téléviseur.
- Câble HDMI raccordé aux connecteurs HDMI In 1 (Entrée 6) ou HDMI In 2 (Entrée 5) du téléviseur.
- Un câble vidéo DVI avec un adaptateur DVI-HDMI et des câbles audio raccordés au connecteur HDMI In 2 (Entrée 5) et aux connecteurs Audio In du téléviseur.

Vous pouvez raccorder un magnétoscope pour rejouer des enregistrements. Utilisez pour cela les connecteurs S-vidéo ou Video (composite) (Entrée 1 ou Entrée 2).

Pour raccorder un magnétoscope ou un autre équipement d'enregistrement d'émissions télévisées (relié en entrée au magnétoscope), reportez-vous à la section *Raccordement d'un magnétoscope pour l'enregistrement* à la page 14.

Vous pouvez raccorder une console de jeu, un caméscope et d'autres appareils AV en utilisant les connecteurs S-vidéo ou vidéo composite (Entrée 1 ou Entrée 2).

Vous pouvez raccorder des équipements HDMI par l'intermédiaire du connecteur HDMI (Entrée 5 ou Entrée 6).

Vous pouvez raccorder un équipement DVI à l'aide d'un câble vidéo DVI muni d'un adaptateur DVI-HDMI et de câbles audio, raccordés aux connecteurs HDMI In 2 (Entrée 5) et Audio In.

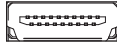


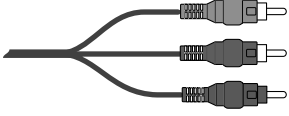
### Choix de la connexion AV à utiliser

En raccordant un équipement optionnel comme source de signal, les connecteurs de l'équipement peuvent limiter le type de connexion utilisée.




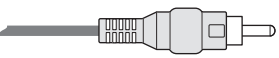
Lorsque votre équipement comporte plusieurs types de connecteurs de sortie, choisissez la connexion qui offre la meilleure qualité d'image en mode de lecture.

Pour de meilleurs résultats, choisissez la meilleure qualité de connexion que votre équipement optionnel puisse prendre en charge.

Le tableau suivant répertorie les connexions AV optionnelles disponibles sur le téléviseur.

Connexions audio/vidéo disponibles, classées par ordre décroissant de qualité de lecture		
Description de la connexion	Connecteur TV	Prise de câble
<b>HDMI</b> cette interface transmet un signal tout numérique et représente un choix fortement recommandé pour la lecture de DVD numérique ou de DVR.		
Video <b>en composantes</b> (Y, Pb, Pr) transmet la vidéo en différents signaux séparés rouge, vert et bleu. Utilisez cette connexion pour les signaux vidéo haute définition au format 480i, 480p, 720p ou 1080i émis depuis un DVD à balayage progressif ou d'autres appareils.		



Connexions audio/vidéo disponibles, classées par ordre décroissant de qualité de lecture		
Description de la connexion	Connecteur TV	Prise de câble
<b>S-vidéo</b> fournit des signaux d'image couleur et noir et blanc séparés et produit une image plus nette qu'une connexion vidéo composite.		
<b>Video In</b> (vidéo composite) transmet la vidéo en signal simple.		

Les procédures qui suivent, présentées dans l'ordre du tableau, vous présentent les connexions d'équipements optionnels, y compris certaines connexions audio, le cas échéant.

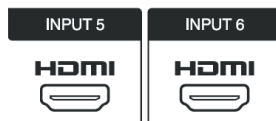
▲

**ATTENTION : Débranchez le cordon d'alimentation du téléviseur ainsi que tous autres composants raccordés avant de raccorder l'équipement optionnel. Veillez à ce que l'équipement optionnel soit mis hors tension.**

### Raccordement d'un équipement HDMI

C'est la connexion recommandée pour toute connexion vidéo ou audio. Le câble HDMI est vendu séparément.

- 1 Raccordez le câble HDMI au connecteur HDMI In 1 (Entrée 6) ou HDMI In 2 (Entrée 5) à l'arrière du téléviseur. (Il n'existe pas d'entrée audio séparée pour le HDMI.)

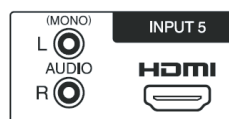


- 2 Raccordez le câble au périphérique HDMI.
- 3 Mettez le périphérique en marche et commencez la lecture.
- 4 Raccordez le cordon d'alimentation au téléviseur ; reportez-vous à la section *Mise sous tension du téléviseur* à la page 15.
- 5 Mettez le téléviseur en marche ; reportez-vous à la section *Mise du téléviseur sur marche ou sur arrêt (veille)* à la page 17.

### Raccordement d'un périphérique DVI

Le câble DVI, l'adaptateur DVI-HDMI et le câble audio sont vendus séparément.

- 1 Branchez le câble DVI à l'équipement DVI et raccordez l'adaptateur DVI-HDMI au câble, puis au connecteur HDMI In 2 (Entrée 5) du téléviseur.

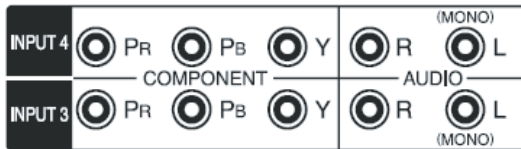


- 2 Branchez le câble audio à l'équipement DVI et aux connecteurs Audio In (Entrée 5) du téléviseur.
- 3 Mettez le périphérique en marche et commencez la lecture.
- 4 Raccordez le cordon d'alimentation au téléviseur ; reportez-vous à la section *Mise sous tension du téléviseur* à la page 15.
- 5 Mettez le téléviseur en marche ; reportez-vous à la section *Mise du téléviseur sur marche ou sur arrêt (veille)* à la page 17.
- 6 Ouvrez les menus à l'écran (OSD) ; dans le menu Audio, réglez l'option audio HDMI sur **DVI**. Reportez-vous à la section *Sélection du mode audio HDMI* à la page 29.

## Raccordement d'un périphérique composant

Les câbles sont vendus séparément.

- 1 Raccordez le câble composantes (Y, Pb, Pr) aux connecteurs Component-1 (Entrée 3) ou Component-2 (Entrée 4) (G, BL, R) du téléviseur.



- 2 Raccordez le câble audio en composantes aux connecteurs Component1-Audio (Entrée 3) ou Component2-Audio (Entrée 4) gauche et droit du téléviseur.
- 3 Raccordez les câbles au périphérique.
- 4 Mettez le périphérique en marche et commencez la lecture.
- 5 Raccordez le cordon d'alimentation au téléviseur ; reportez-vous à la section *Mise sous tension du téléviseur* à la page 15.
- 6 Mettez le téléviseur en marche ; reportez-vous à la section *Mise du téléviseur sur marche ou sur arrêt (veille)* à la page 17.

## Raccordement d'un équipement S-vidéo ou vidéo

Un magnétoscope, une console de jeu, un caméscope et quelques autres équipements audiovisuels peuvent être raccordés à l'aide des connecteurs d'entrée S-Video ou Video (vidéo composite) (Entrée 1 ou Entrée 2).

Les câbles sont vendus séparément.

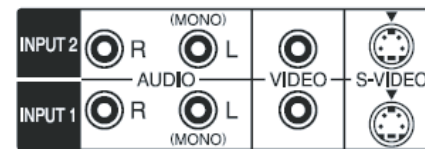
**!**  
**Les connecteurs AV-S/Video et AV-Video partagent les connecteurs audio du jeu de connecteurs d'entrée. Si des câbles sont raccordés aux deux connecteurs vidéo d'un ensemble, le connecteur S/Video est prioritaire par rapport au connecteur Video. Ne raccordez qu'une seule entrée vidéo.**

- 1 Raccordez l'équipement vidéo aux connecteurs TV (Entrée 1 ou Entrée 2) :

- Pour un magnétoscope, un enregistreur DVR ou un autre équipement muni d'un connecteur S-Video, utilisez un câble S-Video et le jeu de connecteurs AV-S/Video.

Ou

- Pour un magnétoscope, un enregistreur DVR ou un autre équipement muni d'un connecteur composite, utilisez un câble composite et le jeu de connecteurs AV-Video.



- 2 Raccordez les connecteurs du câble audio aux connecteurs audio gauche et droit du jeu de connecteurs.
- 3 Raccordez les câbles au périphérique.
- 4 Mettez le périphérique en marche et commencez la lecture.
- 5 Raccordez le cordon d'alimentation au téléviseur ; reportez-vous à la section *Mise sous tension du téléviseur* à la page 15.
- 6 Mettez le téléviseur en marche ; reportez-vous à la section *Mise du téléviseur sur marche ou sur arrêt (veille)* à la page 17.

## Raccordement d'un magnétoscope pour l'enregistrement

Le téléviseur ne fournit pas de signal de sortie pour l'enregistrement.

Raccordez un magnétoscope ou un autre équipement d'enregistrement à la source du signal (antenne ou câble), puis branchez l'équipement sur le connecteur Ant/Câble du téléviseur. (Reportez-vous à la section *Raccordement de la télévision par câble ou d'une antenne hertzienne* à la page 10.) Utilisez l'équipement d'enregistrement pour sélectionner la chaîne que vous souhaitez enregistrer.

## Raccordement d'un système audio externe

Vous pouvez connecter un système audio externe au téléviseur à l'aide d'un signal audio numérique ou analogique.

- Utilisez le connecteur coaxial (sortie audio numérique) à l'arrière du téléviseur pour fournir un signal audio numérique à un système audio externe en option, par exemple un récepteur numérique ou un système de son d'ambiance. Pour recevoir sur votre système audio numérique un son analogique en provenance d'une source du même type, vous devez brancher les connecteurs gauche et droit de la prise de sortie audio sur votre système sonore.
- Utilisez les connecteurs Audio Out (sortie audio analogique) gauche et droit situés à l'arrière du téléviseur pour fournir un signal audio analogique à un système audio externe en option, par exemple un amplificateur analogique ou un système stéréo.

Les câbles sont vendus séparément.

▲

**ATTENTION : Mettez le téléviseur et tous autres composants raccordés hors tension avant de raccorder un système de son externe. Veillez à ce que le système de son externe soit mis hors tension.**

### 1 Raccordez le système de son externe au téléviseur :

- Pour réaliser une connexion audio numérique, raccordez un câble coaxial d'une part au connecteur audio coaxial (sortie audio numérique) situé à l'arrière du téléviseur et d'autre part à un système audio externe.

Ou

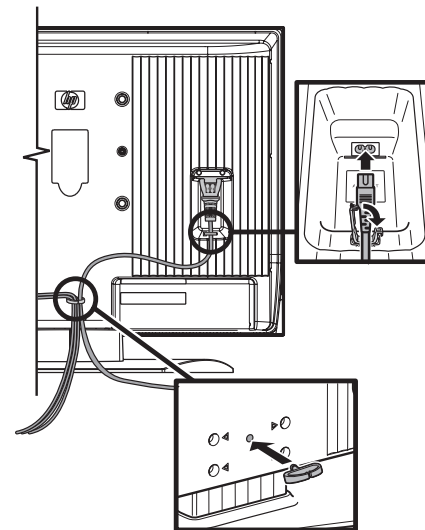
- Pour réaliser une connexion analogique, raccordez des câbles audio d'une part aux connecteurs Audio Out gauche et droit situés à l'arrière du téléviseur et d'autre part à un système audio externe.



- 2 Raccordez le cordon d'alimentation au téléviseur ; reportez-vous à la section *Mise sous tension du téléviseur* à la page 15.
- 3 Mettez le téléviseur en marche ; reportez-vous à la section *Mise du téléviseur sur marche ou sur arrêt (veille)* à la page 17.
- 4 Mettez sous tension et mettez en marche le système de son externe.
- 5 Pour désactiver les haut-parleurs de l'écran, sélectionnez **Désactivé** pour l'option Haut-parleurs du menu Audio affiché à l'écran ; reportez-vous à la section *Désactivation des haut-parleurs* à la page 29.
- 6 Pour réaliser une connexion numérique, sélectionnez le format audio numérique dans le menu Audio affiché à l'écran ; reportez-vous à la section *Sélection du mode de sortie numérique* à la page 30.

## Mise sous tension du téléviseur

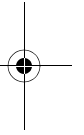
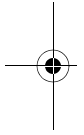
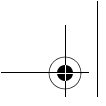
- 1 Branchez le cordon d'alimentation au connecteur situé à l'arrière du téléviseur.
- 2 Placez le cordon d'alimentation secteur dans le serre-câbles comme indiqué à la figure ci-dessous.



- 3 Prenez le serre-câbles dans la boîte de livraison et insérez-le dans le perçage à l'arrière du téléviseur.
- 4 Menez les câbles au travers du serre-câbles et regroupez les câbles en faisceau.
- 5 Raccordez le cordon d'alimentation à la prise de courant électrique.

Installation

Installation **15**



**16** *Manuel de l'utilisateur du téléviseur HDTV LCD HP*

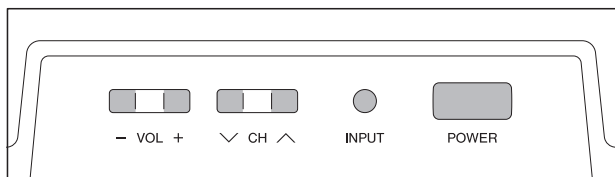


# Mise en marche du téléviseur

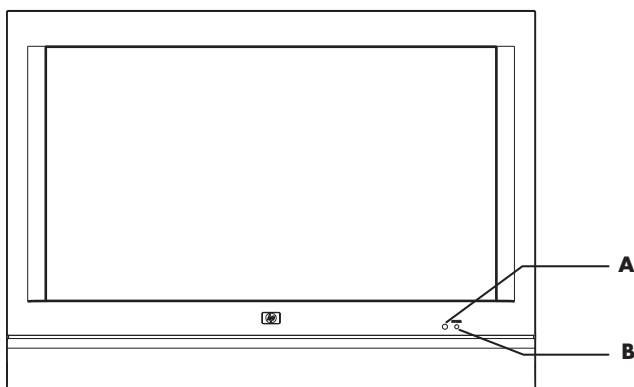
## Mise du téléviseur sur marche ou sur arrêt (veille)

Le téléviseur est doté d'un bouton marche/arrêt situé sur le dessus de l'écran. Vous pouvez également utiliser le bouton Marche/Arrêt de la télécommande pour mettre en marche le téléviseur.

Si vous appuyez sur ce bouton, vous mettez le téléviseur en marche ou en veille, mode qui correspond à une consommation électrique réduite.



Le voyant d'alimentation situé sur la face avant du téléviseur indique l'état de l'alimentation.



**A : Télécaptteur**

**B : Indicateur d'alimentation**

Indicateur d'alimentation	État de l'alimentation
Rouge	En veille (off)
Voyant vert	Prêt (on)

Si le téléviseur reste inutilisé pendant une période prolongée, appuyez sur le bouton Marche/Arrêt pour mettre le téléviseur en veille, puis débrancher le cordon d'alimentation.

### Utilisation des touches du téléviseur

- 1 Appuyez sur le bouton marche/arrêt situé sur le dessus du téléviseur.

Le téléviseur est en marche ou en veille.

- 2 Appuyez sur la touche Entrée autant de fois que nécessaire pour sélectionner la source d'entrée TV à afficher.

### Utilisation des touches de la télécommande

- 1 Dirigez la télécommande vers le télécaptteur de l'écran et appuyez sur le bouton marche/arrêt de la télécommande.

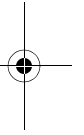
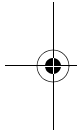
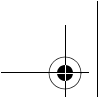


Le téléviseur est en marche ou en veille.

- 2 Appuyez sur la touche Source autant de fois que nécessaire pour sélectionner la source d'entrée TV à afficher.



**La configuration initiale commence lorsque le téléviseur est mis en marche la première fois. Si le téléviseur a déjà été mis en marche avant cette opération, l'assistant d'installation initiale ne sera pas activé. Reportez-vous à la section *Utilisation de l'assistant* à la page 19.**



**18** *Manuel de l'utilisateur du téléviseur HDTV LCD HP*



# Utilisation de l'assistant

## Installation initiale

Lorsque le téléviseur est mis sous tension pour la première fois, un assistant d'installation initiale vous aide à effectuer les opérations suivantes :

- Réglage de la langue d'affichage à l'écran.
- Réglage de l'heure.
- Sélection de la source du signal (antenne ou câble)
- Recherche automatique et mémorisation des canaux disponibles.

Si le téléviseur a déjà été mis en marche avant cette opération, l'assistant d'installation initiale ne sera pas activé. Dans ce cas, utilisez les menus de l'affichage à l'écran (OSD) pour choisir la langue et lancer le balayage des canaux ; reportez-vous à la section *Modification des paramètres du téléviseur* à la page 27.

### Préparation

Procédez de la façon suivante avant d'appuyer sur la touche Marche/Arrêt du téléviseur sur la télécommande.

- 1 Introduisez les piles dans la télécommande.
- 2 Branchez le câble d'antenne sur le téléviseur.
- 3 Branchez le cordon secteur dans la prise secteur.

### Mise en marche du téléviseur

Appuyez sur le bouton marche/arrêt du téléviseur ou de la télécommande ; reportez-vous à la section *Mise en marche du téléviseur* à la page 17.

### Réglage de la langue

Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour sélectionner la langue d'affichage désirée. Sélectionnez l'une de ces trois langues : **Anglais**, **Français** ou **Espagnol**.

### Réglage de l'horloge

- 1 Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour sélectionner **Réglage de l'horloge**, puis appuyez sur le bouton flèche vers la droite. L'écran du menu Réglage de l'horloge apparaît.
- 2 Appuyez sur le bouton flèche vers la gauche ou la droite pour régler l'entrée Mois. Ensuite, appuyez sur le bouton flèche vers le bas pour passer à l'élément suivant.
- 3 Répétez l'étape 2 pour régler les entrées Jour, Année et Heure (heure et minute).
- 4 Appuyez sur OK.

### Réglage de l'antenne

Sélectionnez le type de source d'entrée TV branchée au connecteur antenne/câble.

- 1 Appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner **Ant/Câble**, puis appuyez sur la touche flèche vers la droite.
- 2 Appuyez sur la touche flèche vers la gauche ou droite pour sélectionner **Ant** (antenne) ou **Câble**.

## Recherche de chaînes

L'option Mém. canal auto recherche automatiquement les signaux de toutes les chaînes disponibles.

- 1 Appuyez sur la touche flèche vers le bas pour sélectionner **Mém. canal auto**.
- 2 Appuyez sur le bouton flèche vers la droite pour lancer le balayage des canaux.

Attendez que le système termine sa recherche. La recherche de toutes les chaînes peut prendre plusieurs minutes.



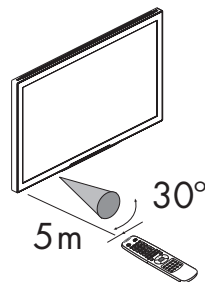
**Si aucun canal n'est trouvé, vérifiez la connexion d'entrée du téléviseur et relancez la recherche de chaînes à partir du menu à l'écran ; reportez-vous à la section *Recherche de chaînes* à la page 30.**



# Utilisation de la télécommande

## Contrôle du téléviseur

La télécommande contrôle le téléviseur. Pour utiliser la télécommande, pointez-la vers le télécaptateur placé sur l'écran.



**Utilisez la télécommande en la tenant à une distance de 5 mètres (16,4 pieds) maximum de la fenêtre du télécaptateur qui est placé à l'avant du téléviseur, et selon un angle de 30 degrés maximum, à l'horizontale et à la verticale.**

## Utilisation d'une télécommande universelle

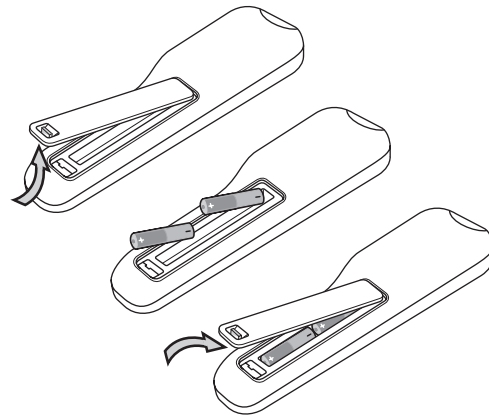
Si vous souhaitez utiliser une télécommande universelle pour contrôler votre téléviseur HP et que HP n'apparaît pas dans les codes de fabricants pris en charge, utilisez un code de téléviseur Philips. La télécommande HP transmet les codes de télécommande Philips.

Après avoir été programmée à l'aide d'un code Philips, votre télécommande universelle peut contrôler les fonctions du téléviseur HP suivantes : volume, mise en sourdine, alimentation et source d'entrée.

## Installation ou remplacement des piles de la télécommande

Insérez deux piles AAA non rechargeables dans la télécommande en veillant à les placer selon la polarité correcte.

- 1 Appuyez sur le capot du compartiment à piles à l'arrière de la télécommande pour l'ouvrir.
- 2 Insérez les piles dans la télécommande et assurez-vous que la polarité est correcte.
- 3 Refermez le capot.



Ne mélangez pas différents types de piles (alcalines et carbone-zinc par exemple) ou de vieilles piles avec des piles neuves.

Assurez-vous que la polarité est correcte lorsque vous placez les piles dans leur compartiment, comme indiqué. Une inversion de la polarité risque d'endommager la télécommande.

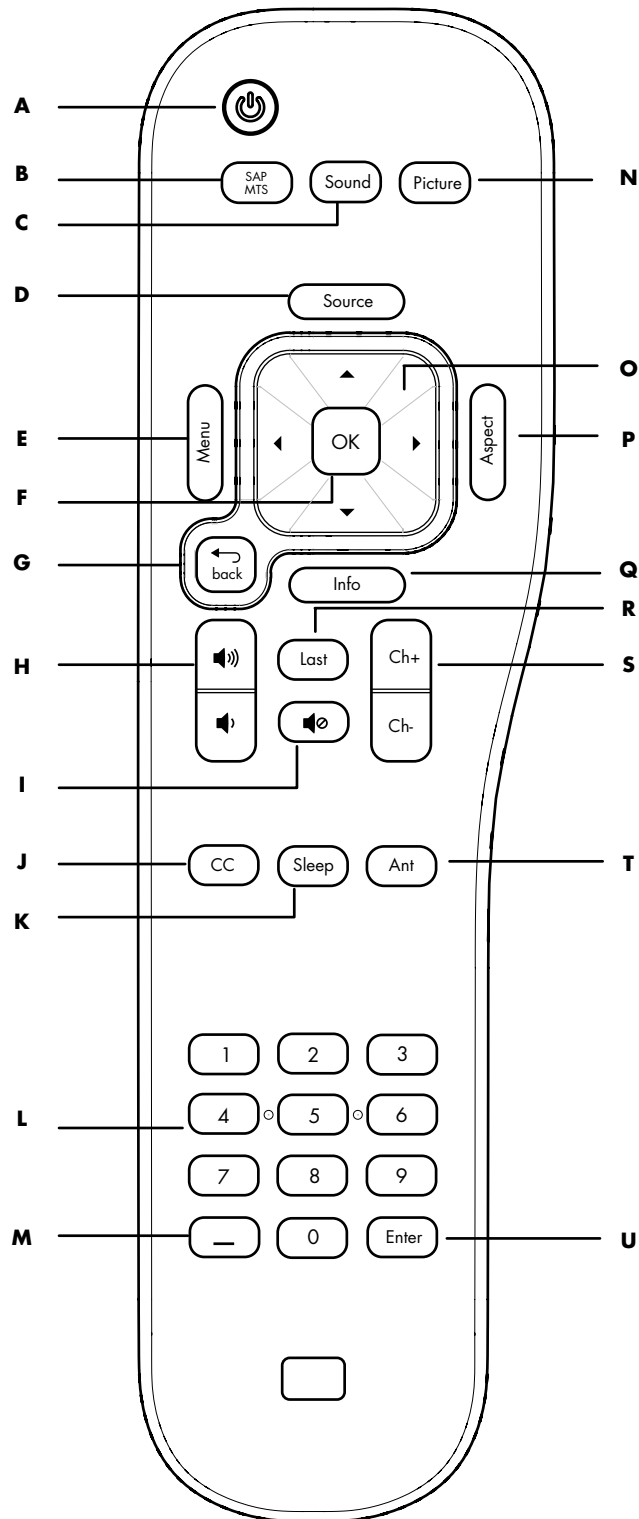
Lorsque vous n'utilisez pas la télécommande pendant une période prolongée, enlevez les piles afin d'éviter tout dommage ou blessure provenant d'une fuite potentielle des piles.

N'essayez pas de recharger des piles non rechargeables, cela peut entraîner un risque de surchauffe et de rupture : procédez selon les instructions du fabricant des piles.







Ôtez toujours les piles qui sont devenues trop faibles. Des piles faibles peuvent couler et endommager gravement la télécommande. La durée de vie des piles dépend de la fréquence d'utilisation de la télécommande. Remplacez les piles dès que le fonctionnement de la télécommande devient anormal.



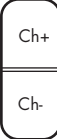


Ne démontez pas les piles, ne les chauffez pas et ne les jetez pas au feu.

## Identification des touches de la télécommande



Nom	Description	Icône
<b>A Power</b>	Utilisez la touche Power pour allumer ou éteindre le téléviseur.	
<b>B SAP/MTS</b>	Utilisez la touche SAP/MTS pour sélectionner un programme audio secondaire.	
<b>C Sound</b>	Utilisez la touche Son pour sélectionner un mode audio.	
<b>D Source</b>	Appuyez sur Source pour ouvrir la liste des sources d'entrée. Appuyez sur Source autant de fois que nécessaire pour sélectionner la source d'entrée désirée.	
<b>E Menu</b>	Utilisez la touche Menu pour ouvrir le menu d'affichage à l'écran (OSD). Appuyez une nouvelle fois sur la touche Menu pour quitter le menu et retourner à l'écran du téléviseur.	
<b>F OK</b>	Utilisez la touche OK pour choisir l'option du menu.	
<b>G Back</b>	Appuyez sur Back pour revenir à l'affichage précédent d'un menu.	
<b>H Vol</b>	Utilisez la touche Volume pour augmenter ou diminuer le son.	
<b>I Mute</b>	Utilisez la Silence pour couper le son ou le remettre en marche.	
<b>J CC</b>	Appuyez sur CC pour sélectionner le mode Sous-titrage, puis appuyez sur OK.	

Nom	Description	Icône
<b>K Sleep</b>	Appuyez sur Sleep pour accéder à la minuterie ; appuyez à nouveau sur Sleep autant de fois que nécessaire pour régler la période de temporisation avant l'extinction, par incréments de 10 minutes.	
<b>L Touches numériques</b>	Utilisez les touches numériques (0 à 9) pour sélectionner directement un numéro de canal, puis appuyez sur Enter.	
<b>M - (tiret)</b>	Utilisez la touche - (tiret) pour entrer un tiret dans un numéro de sous-canal d'un canal numérique. Par exemple, vous pourriez taper ainsi le numéro de canal 14-2.	
<b>N Picture</b>	Appuyez sur Picture pour sélectionner le mode audio-vidéo : Sport, Standard, Film ou Mémoire.	
<b>O Flèches Haut/Bas/Gauche/Droite</b>	Utilisez les touches fléchées pour déplacer le curseur sur les écrans de menu.	
<b>P Aspect</b>	Utilisez la touche Aspect pour changer les dimensions de l'image affichée à l'écran. Les options disponibles varient selon la source d'entrée active.	

Nom	Description	Icône
<b>Q Info</b>	Utilisez la touche Info pour afficher la banderole contenant les informations sur le programme en cours. Appuyez une nouvelle fois sur Info pour consulter d'autres informations.	
<b>R Last</b>	Utilisez la touche Last pour revenir au canal que vous regardiez précédemment.	
<b>S Ch+ Ch-</b>	Utilisez la touche Ch+ (ou Ch-) pour sélectionner le canal supérieur (ou inférieur) suivant.	
<b>T Ant</b>	Si vous regardez un DVD ou une autre source, appuyez une nouvelle fois sur Ant pour revenir à l'affichage TV.	
<b>U Enter</b>	Utilisez la touche Enter après avoir saisi un numéro de canal.	

## Réglage du volume

Utilisez les touches de volume de la télécommande pour augmenter ou baisser le son. La barre d'état sur le téléviseur indique l'augmentation ou la réduction du volume.

### Mise en sourdine

- 1 Utilisez la touche Silence pour désactiver temporairement le son.
- 2 Appuyez une nouvelle fois sur la touche Silence pour rétablir le son à son niveau de volume précédent.

## Modification du mode Image

Utilisez la touche Picture pour afficher le mode audio-vidéo sélectionné. Maintenez la touche Picture ou la flèche Droite pour sélectionner le mode Vidéo et la qualité d'image de votre choix.

- **Sport** : Augmente le contraste et la netteté pour obtenir des images nettes dans une pièce éclairée, comme c'est souvent le cas lorsqu'on regarde des événements sportifs.
- **Standard** : Recommandé dans des conditions de visualisation normale avec un éclairage normal.
- **Film** : Recommandé pour regarder des films dans une pièce peu éclairée.
- **Mémoire** : Utilise les paramètres personnalisés que vous avez configurés dans le menu OSD. Pour plus d'informations sur la définition des paramètres Image, reportez-vous à la section *Utilisation du menu Image* à la page 28.

## Changement de canal

Utilisez les touches Ch+ ou Ch- de la télécommande pour faire défiler les canaux dans l'ordre croissant ou décroissant. Le téléviseur vous permet de sélectionner jusqu'à 125 canaux (1 à 125). Pour sélectionner une chaîne, entrez un nombre à un, deux ou trois chiffres ou bien utilisez les touches de défilement des canaux Haut ou Bas.

Pour sélectionner un numéro de canal (par exemple, canal 25) :

Procédez comme suit, dans les 4 secondes.

- 1 Appuyez sur la touche 2 de la télécommande.
- 2 Appuyez sur la touche 5.
- 3 Appuyez sur Enter.

Pour sélectionner un numéro de sous-canal, par exemple 14-2, procédez comme suit dans les 4 secondes :

- 1 Appuyez sur la touche 1 de la télécommande.
- 2 Appuyez sur la touche 4.
- 3 Appuyez sur la touche - (tiret).
- 4 Appuyez sur la touche 2.
- 5 Appuyez sur Enter.

### Sélection du dernier canal

Utilisez la touche Last de votre télécommande pour visualiser le canal que vous regardiez précédemment.

### Affichage des informations sur les programmes

Si vous appuyez sur la touche Info, une banderole présentant les informations sur le programme que vous êtes en train de regarder s'affiche.



**Parfois le nom du programme n'est pas indiqué lors de la diffusion. Dans ce cas, le nom du programme n'est pas affiché.**

## Sélection de la source d'entrée

- 1 Si vous appuyez sur la touche Source, la liste des sources d'entrée s'affiche.
- 2 Choisissez la source :
  - Appuyez sur la touche Source autant de fois que nécessaire pour mettre en surbrillance l'entrée désirée dans la liste.

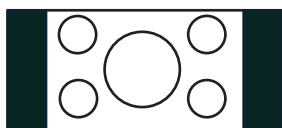
Ou

  - Tapez le numéro indiqué pour la source.
- 3 Appuyez sur OK.

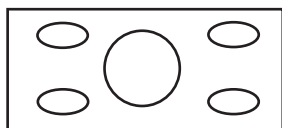
## Modification de l'affichage avec la touche Aspect

La touche Aspect permet de faire défiler les modes Aspect. Les options disponibles varient en fonction de la source d'entrée active.

- **Barre latérale** : Affiche l'image au format standard du rapport d'affichage 4/3, au centre de l'écran et en ajoutant des barres sombres à gauche et à droite.



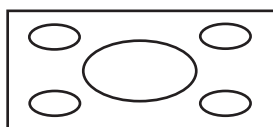
- **Allonge Smart (S. Stretch)** : Allonge l'image pour l'afficher en pleine largeur. Convient pour allonger les images des programmes 4:3 en pleine largeur.



- **Zoom** : allonge proportionnellement l'image du téléviseur, mais fixe le haut et le bas de l'image pour l'adapter à l'écran. Élimine les barres noires.



- **Allonge** : Affiche la télévision haute définition au format normal.



## Activation des sous-titres

Appuyez sur la touche CC pour sélectionner le mode Sous-titrage. Sélectionnez l'option désirée, appuyez sur OK et terminez en appuyant sur Menu.

Pour configurer vos préférences de sous-titres, reportez-vous à la section *Utilisation du menu de configuration* à la page 30.

## Réglage du mode stéré SAP/MTS

En appuyant sur la touche SAP/MTS, vous pouvez parcourir les options disponibles pour les Programmes audio secondaires (SAP – Secondary Audio Programs) et le son TV multicanal (MTS – Multi-channel Television Sound) : STR (stéréo), SAP ou Mono.

MTS reçoit un son mono, un son stéréo et les programmes audio secondaires. La fonction SAP permet à une station de télévision de diffuser d'autres informations comme des informations dans d'autres langues ou des informations sur la météo.

Vous pouvez profiter le cas échéant du son stéréo haute fidélité ou des émissions SAP.

#### ■ Émissions en stéréo

Vous pouvez écouter, en direct et avec un son stéréo dynamique, des événements sportifs, des spectacles et des concerts.

#### ■ Émissions SAP

Choisissez entre son Main et son SAP.

**Son Main :** Bande sonore normale de l'émission (en mono ou en stéréo).

**Son SAP :** Pour suivre le programme dans une autre langue, écouter des commentaires et entendre d'autres informations. (Le son SAP est mono.)

Si le son stéréo est de mauvaise qualité, vous pouvez obtenir un son plus clair en basculant manuellement sur le mode mono fixe.



**MTS ne fonctionne qu'en mode TV.**

## Changement de mode Audio

Appuyez sur la touche Son pour afficher le menu Audio. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section *Ajustement audio* à la page 29.

## Réglage de la minuterie d'extinction (SLEEP)

Appuyez sur la touche SLEEP pour démarrer un compte à rebours à la fin duquel le téléviseur s'éteindra automatiquement. Appuyez sur à nouveau sur Sleep autant de fois que nécessaire pour régler la période de temporisation avec l'extinction par incréments de 10 minutes, jusqu'à un maximum de 120 minutes. Si vous réglez la minuterie d'extinction (SLEEP) sur 30, votre téléviseur s'éteindra automatiquement 30 minutes plus tard.

Pour effacer la minuterie, réglez la durée à zéro minute.

## Ajustement des paramètres du téléviseur

Utilisez l'affichage à l'écran pour ajuster notamment les paramètres Image et Audio. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section *Utilisation des menus OSD* à la page 27.

## Activation et désactivation de l'affichage à l'écran (OSD)

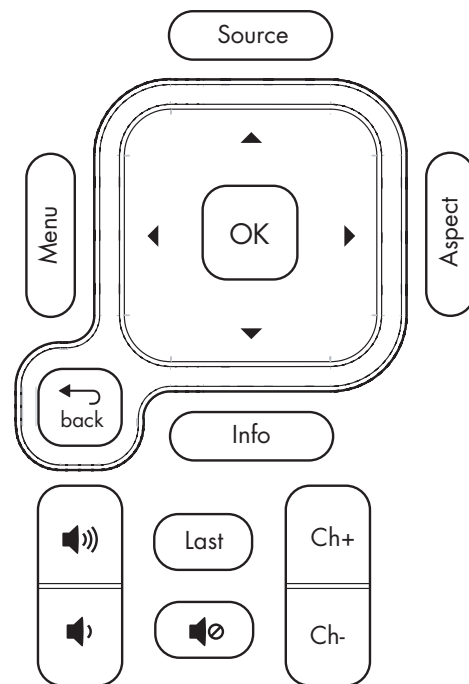
Si vous appuyez sur la touche Menu, le menu d'affichage à l'écran (OSD) s'affiche. Si vous appuyez à nouveau sur la touche MENU, vous quittez le menu affiché et vous retournez à l'écran du téléviseur. Si vous appuyez sur Back alors qu'un sous-menu est affiché, vous revenez au menu supérieur.

# Modification des paramètres du téléviseur

Vous pouvez modifier les paramètres du téléviseur grâce aux menus de l'affichage à l'écran (OSD).

## Utilisation des menus OSD

Vous pouvez accéder aux menus OSD en utilisant les touches de la télécommande pour sélectionner, ajuster et entrer les éléments spécifiés dans ce manuel.



Télécom mande	Description
<b>Menu</b>	<b>Menu</b> (Fin) affiche (ou ferme) l'affichage à l'écran.
<b>OK</b>	<b>OK</b> sélectionne l'élément mis en surbrillance sur l'affichage à l'écran.
<b>Touches fléchées</b>	Les <b>touches fléchées</b> permettent les déplacements vers la droite, la gauche, le haut et le bas dans le menu, ou de régler un élément.
<b>Source</b>	<b>Source</b> sélectionne la source d'entrée. Choisissez la source avant d'afficher les réglages à l'écran (OSD).
<b>Back</b>	<b>Précédent</b> passe à l'élément précédent ou au niveau de menu supérieur.

- 1 Appuyez sur la touche Source si nécessaire pour sélectionner la source du signal d'entrée du téléviseur. Les menus OSD et les options affichées dépendent du type d'entrée sélectionné.
- 2 Utilisez la touche Menu pour afficher le menu OSD. Les menus disponibles s'affichent sous forme de liste.
- 3 Utilisez les touches directionnelles pour sélectionner le menu désiré, puis appuyez sur la touche OK pour y accéder.
- 4 Utilisez les touches directionnelles pour naviguer dans le menu et sélectionner une option, puis appuyez sur la touche OK pour aller dans l'option.
- 5 Continuez à utiliser les touches directionnelles pour sélectionner et ajuster un élément, et la touche OK pour entrer la modification. Vous pouvez appuyer sur la touche Source pour sortir d'une option ou d'un niveau de menu.
- 6 Lorsque vous avez terminé, utilisez la touche Menu pour fermer le menu.

Modification des paramètres du téléviseur **27**

**!**  
**IMPORTANT : Réinitialisez le téléviseur pour rétablir les réglages à leurs valeurs par défaut, y compris le mot de passe. Pour réinitialiser le téléviseur :**

■ **En maintenant enfoncé le bouton -VOL (réduire le volume) sur le dessus du téléviseur, dirigez la télécommande vers le téléviseur et appuyez sur le bouton Zéro pendant une seconde.**

**Lorsque vous utilisez cette combinaison de touches, vous effacez le mot de passe et vous rétablissez les valeurs par défaut.**

Deux menus OSD disponibles sont :

- Image
- Audio
- Configuration
- Options
- Verrouillage (contrôle parental)

Pour chacune des rubriques suivantes, un tableau répertorie le menu et les options disponibles.

## Utilisation du menu Image

Le menu Image contrôle l'apparence, à l'écran, de l'image de la source d'entrée sélectionnée. Par exemple, lorsque vous ajustez la luminosité, l'image à l'écran change en fonction du réglage de l'échelle.

Comme le menu Image comporte les paramètres de chaque entrée, sélectionner (vue) de la source d'entrée, puis effectuer les changements dans le menu Image.

Les options du menu Image sont données dans le tableau suivant.

menu Image	Options
Mode audio-vidéo	Sport/Standard/Film/Mémoire
Luminosité	[échelle]
Contraste	[échelle]
Couleur	[échelle]
Teinte	[échelle]
Netteté	[échelle]
Température couleur	Froide/Moyenne/Chaude
Réinitial	Réinitialisation (rétablit la valeur par défaut de toutes les options Image)

## Réglage des paramètres de l'image

Ces réglages permettent d'ajuster l'image que vous regardez, c'est pourquoi vous devez sélectionner une source d'entrée AV correcte avant d'ajuster les valeurs.

- **Mode audio-vidéo** définit les réglages d'image à une valeur prédéfinie (**Sport**, **Standard**, **Film**) ou **Mémoire** pour les options Contraste, Luminosité, etc. La valeur par défaut est **Standard**.
- **Luminosité** cette option permet de régler la luminosité de l'image.
- **Contraste** cette option permet de régler le contraste de l'image.
- **Couleur** cette option permet de régler l'intensité de la couleur de l'image.
- **Teinte** cette option permet de régler le teint ; réduisez la valeur pour obtenir un teint tirant plus vers le pourpre, augmentez la valeur pour obtenir un teint tirant plus vers le vert.
- **Netteté** cette option permet de régler la netteté de l'image.
- **Température couleur** cette option permet de sélectionner différents paramètres de température de couleur : **Froide** (tirant vers le bleu), **Moyenne** (neutre) et **Chaude** (tirant vers le rouge).
- **Réinitial.** cette option rétablit les valeurs par défaut de toutes les options Image. Pour réinitialiser le téléviseur, mettez **Réinitial.** en surbrillance et appuyez sur OK.



## Utilisation du Menu Audio

Le menu Audio définit le mode audio, les niveaux sonores, le mode du signal de sortie audio numérique, le mode audio du connecteur HDMI 2 (Entrée 5), ainsi que le mode et les valeurs de réglage du système SRS WOW pour les haut-parleur de l'écran. L'option Haut-parleurs permet de désactiver les haut-parleurs de l'écran lorsqu'on utilise un système audio externe.

menu audio	Options
MTS	STR (Stéréo)/SAP/Mono
Graves	[échelle]
Aigus	[échelle]
Balance	[échelle]
Haut-parleurs	On/Off
WOW	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ SRS 3D [Activé/Désactivé]</li> <li>■ Mise au point [Activé/Désactivé]</li> <li>■ TruBass [Activé/Désactivé]</li> </ul>
HDMI	HDMI/DVI
Langue audio	(sélection)
Sortie numérique	PCM/Dolby numérique
Réinitial.	Réinitialisation (rétablit les valeurs par défaut de toutes les options Audio)

### Ajustement audio

Dans le menu Audio, sélectionnez le mode MTS (Multi-channel Television Sound) : **Stéréo**, **SAP** (deuxième programme audio) ou **Mono**.

MTS reçoit un son mono, un son stéréo et les programmes audio secondaires. La fonction SAP permet à une station de télévision de diffuser d'autres informations comme des informations dans d'autres langues ou des informations sur la météo. Vous pouvez également appuyer sur la touche SAP/MTS de la télécommande pour sélectionner un deuxième programme audio disponible.

Réglez le son en sélectionnant **Graves**, **Aigus** ou **Balance** et en effectuant les réglages désirés.

### Désactivation des haut-parleurs

L'option Haut-parleurs vous permet de désactiver les haut-parleurs de l'écran lorsque vous utilisez un système audio externe. Reportez-vous à la section *Raccordement d'un système audio externe* à la page 15.

### Sélection du son d'ambiance

Vous pouvez profiter du son d'ambiance émulé à partir des haut-parleurs du téléviseur. Pour cela, choisissez dans le menu Audio/WOW l'option **Activé** pour SRS 3D, ou appuyez sur la touche Son de la télécommande et choisissez SRS WOW.

Dans le menu audio/SRS WOW, vous pouvez effectuer les sélections suivantes :

- **SRS 3D Stéréo** ajoute des éléments 3D au son diffusé.
- **Mise au point** améliore la clarté et la qualité audio.
- **TruBass** améliore les basses du système audio.



- **Vous pouvez également choisir SRS WOW en appuyant sur le bouton Son de la télécommande.**
- **Pour certains disques, une configuration de votre lecteur DVD peut s'avérer nécessaire ; consultez le mode d'emploi de votre lecteur DVD.**

### Sélection du mode audio HDMI

L'option HDMI permet de sélectionner le type de signal audio au connecteur HDMI 2 (Entrée 5). Lorsque le téléviseur est connecté à un équipement DVI, réglez cette option à **DVI** de façon à ce que le téléviseur utilise le son venant des connecteurs d'entrée audio.

### Sélection de la langue audio

Cette option est réservée aux chaînes numériques. Utilisez l'option Langue audio pour sélectionner la langue audio des signaux numériques transportant deux ou plusieurs langues audio.

### Sélection du mode de sortie numérique

Vous devez regarder une chaîne de télévision numérique pour pouvoir accéder au menu Audio/Sortie numérique.

Dans le menu Audio/Sortie numérique, sélectionnez le mode du signal transmis via le connecteur de sortie audio numérique pour câble coaxial. **PCM** ou **Dolby numérique**. Le Dolby numérique est un signal numérique. Sélectionnez l'option PCM lorsque votre système audio numérique externe ne prend pas en charge le son d'ambiance.

Pour recevoir sur votre système audio numérique un son analogique en provenance d'une source du même type, vous devez brancher les connecteurs gauche et droit de la prise de sortie audio sur votre système sonore.

### Réinitialisation des réglages Audio

L'option **Réinitial.** permet de rétablir les valeurs par défaut de toutes les options Audio. Pour réinitialiser, mettez **Réinitial.** en surbrillance et appuyez sur OK.

## Utilisation du menu de configuration

Les options du menu Configuration définissent la langue des menus affichés à l'écran (OSD), l'heure, la configuration des canaux (balayage), le sous-titrage et d'autres valeurs. Un grand nombre de ces valeurs sont tout d'abord définies automatiquement par l'assistant d'installation initiale ; par la suite, vous pourrez les modifier dans le menu Configuration.

Menu Configuration	Options
Langue	Anglais/Français/Espagnol
Réglage de l'horloge	12-00
Ant/Câble	Ant/Câble
Mém. canal auto	(balayage des canaux pour la recherche de chaînes)
Ajouter/Supprimer	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Canal</li> <li>■ Signal : Analogique/Numérique</li> <li>■ Supprimer/Ajouter</li> <li>■ Return</li> </ul>

Menu Configuration	Options (suite)
Sous-titrage	C1/C2/T1/T2/Arrêt
Sous-titrage avancé	Sous-titrage avancé (numérique) : <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Taille des caractères : Auto/Petite/Standard/Grande</li> <li>■ Type de texte</li> <li>■ Contour des caractères</li> <li>■ Couleur du texte</li> <li>■ Coul. arrière-plan</li> </ul>
Mode d'affichage	Barre latérale/Allonger/Zoom/Allonge Smart
Défilement écran	[échelle]
Mode Cinéma	Film/Vidéo
Aspect	On/Off
Fréquence mètre	Niveau du signal (numérique)
Rétro-éclairage	Plus intense/Moins intense

### Recherche de chaînes

Si vous avez ignoré le balayage automatique des canaux pendant la configuration initiale ou si l'assistant de configuration initiale n'a pas trouvé tous les canaux, vous pouvez lancer une recherche de chaînes à partir du menu Configuration. Le balayage continue jusqu'à ce que le canal désiré soit trouvé ou que l'absence de signal soit vérifiée.

- 1 Sous l'option Ant/Câble, sélectionnez **Ant** ou **Câble**.
- 2 Sélectionnez **Mém. canal auto**, puis appuyez sur la flèche droite pour lancer la recherche de chaînes.

Le balayage continue jusqu'à ce que tous les canaux soient trouvés ou confirmés comme sans signal. Attendez que le système termine sa recherche. La recherche de toutes les chaînes peut prendre plusieurs minutes.

## Modification de la liste des canaux

Sous l'option Ajouter/Supprimer, vous pouvez ajouter des chaînes à la liste des canaux ou en supprimer. Lorsque vous supprimez une chaîne, le canal correspondant est supprimé de la liste et ne s'affiche plus lorsque vous utilisez les touches Canal. Lorsque vous ajoutez une chaîne à la liste des canaux, celle-ci s'affiche lorsque vous utilisez les touches Canal.

- 1 Sélectionnez **Ajouter/Supprimer** dans le menu Configuration et appuyez sur le bouton flèche vers la droite.
  - Pour supprimer toutes les chaînes de la mémoire des canaux, choisissez **Effacer tout** et appuyez sur le bouton flèche vers la droite.
- 2 Sélectionnez **Ajouter/Supprimer** et appuyez sur le bouton flèche vers la droite. Vous pouvez alors effectuer des sélections dans la liste des canaux.
- 3 À l'aide des touches fléchées, sélectionnez la chaîne que vous souhaitez supprimer.
- 4 Appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner l'option **Supprimer** pour le canal en question.
  - Pour ajouter une chaîne à la liste, sélectionnez l'option **Ajouter** pour le canal en question.
- 5 Appuyez sur **Menu** pour fermer le menu.

## Sélection des sous-titres

L'option Sous-titrage vous permet de régler le sous-titrage ou de désactiver l'affichage des sous-titres. Vous pouvez également utiliser le bouton CC de la télécommande pour activer ou désactiver l'affichage des sous-titres. Utilisez l'option Sous-titrage avancé pour définir les réglages du sous-titrage numérique.

Votre téléviseur est équipé d'un décodeur interne du sous-titrage codé. Il vous permet de regarder des conversations, des narrations et des effets sonores sous forme de sous-titres sur votre téléviseur. Le sous-titrage codé est disponible sur certains programmes télévisés et certaines cassettes vidéo VHS, au choix du fournisseur de programme.

Le sous-titrage codé numérique est un nouveau service de sous-titrage, disponible uniquement sur les programmes de télévision numérique (également au choix du fournisseur de ce service). Ce système est plus convivial que le système de sous-titrage initial, car il offre un large choix de formats de sous-titres et de styles de police. Lorsque le sous-titrage codé numérique est utilisé, il sera signalé par une abréviation de trois lettres qui spécifiera également la

langue dans laquelle les sous-titres codés numériques s'afficheront : ENG (anglais) ou SPA (espagnol) ou FRA (français) ou d'autres codes de langue.

Le sous-titrage codé n'est pas disponible sur tous les programmes et les cassettes vidéo VHS. Recherchez le symbole qui le signale pour vous assurer que les sous-titres s'afficheront.



**Lorsque votre équipement de source de signal est connecté à l'aide d'un HDMI ou d'une connexion du composant vidéo, les informations sur le sous-titrage codé risquent de ne pas être disponibles car l'équipement source risque de ne pas transmettre les informations au téléviseur via ces connecteurs.**

Dans le système de sous-titrage codé, il peut y avoir plusieurs services de sous-titrage fournis. Chacun de ces services est identifié par un numéro spécifique. Les services CC1 à CC4 affichent les sous-titres des programmes télévisés par superposition sur l'image des programmes.

Les services T1 à T4 du système de sous-titrage codé affichent un texte sans rapport avec le programme en cours (par exemple, la météo ou les actualités). Ces services peuvent également être superposés sur les programmes pendant que vous les regardez.

- Selon le nombre de services de sous-titrage proposés dans le signal reçu, vous verrez des informations comme 1/2 ou 1/4 s'afficher. 1/2 signifie "le premier des deux services proposés."
- Exemple : Si le programme propose trois les services Numérique CC(ENG), CC1 et Text1, l'affichage des sous-titres sera présenté dans cet ordre.
- La touche CC garde en mémoire le dernier service sélectionné. Si le dernier mode de sous-titrage que vous avez sélectionné n'est pas disponible sur le programme suivant ou sur un autre canal, le service de sous-titrage disponible est automatiquement sélectionné et il s'affiche entre parenthèses. Les services de sous-titrage qui apparaissent entre parenthèses ne seront pas conservés dans la mémoire de la touche CC en tant que dernier service sélectionné. Seuls les services que vous avez sélectionnés avec cette touche seront ainsi conservés.

Modification des paramètres du téléviseur **31**



**Lorsque le programme ne vous propose pas de sous-titrage codé, le signe "--" s'affiche dans la zone d'information sur le sous-titrage.**

**Si le code de langue, comme ENG, n'est pas disponible pour un programme télévisé numérique donné, le signe "--" s'affiche.**

**Tous les types de services de sous-titrage (CC1, T1, etc.) sont en principe utilisables ; il se peut toutefois qu'une émission ne propose aucun de ces services ou seulement une partie d'entre eux, selon le fournisseur des services.**

Les paramètres par défaut du service CC peuvent être indiqués par chaîne de télévision.

## Réglage des modes Affichage et Aspect

Sous l'option Aspect, vous pouvez activer ou désactiver le mode Aspect. Lorsque le mode Aspect est **activé** et que le téléviseur reçoit un signal 480i, le mode Affichage sélectionne automatiquement la taille de l'image, comme indiqué dans le tableau suivant.

Rapport H/L de la source du signal d'entrée	Mode Affichage sélectionné (le mode Aspect étant activé)
4:3 Normal	Barre latérale
16:9 Plein écran	Allonge
4:3 Bandes noires	Allonge

Vous pouvez sélectionner n'importe quel aspect pour le mode Affichage. Pour une description des tailles d'écran correspondant aux différents aspects, reportez-vous à la section *Modification de l'affichage avec la touche Aspect* à la page 25.

## Réglage du défilement de l'écran

L'option Défilement écran vous permet de régler la position verticale de l'image sur l'écran lorsque l'aspect sélectionné est **Allonge Smart** ou **Zoom**. L'option Défilement écran n'est pas disponible lorsque l'aspect sélectionné est **Barre latérale** ou **Allonge**.

Pour une description des options d'aspect, reportez-vous à la section *Modification de l'affichage avec la touche Aspect* à la page 25.

## Réglage du mode Cinéma

Sous l'option Mode Cinéma, vous pouvez sélectionner **Film** ou **Vidéo**. Le mode Film rend les mouvements plus fluides. Choisissez Film lorsque vous regardez un DVD lu sur un lecteur de DVD connecté via une entrée en composantes (Entrée 3 ou 4).

## Utilisation du fréquence mètre

L'option Fréquence mètre affiche la puissance du signal de la chaîne numérique hertzienne que vous regardez, de telle manière que vous pouvez régler l'antenne pour capter un signal de puissance maximale.

## Réglage du rétro-éclairage

L'option Rétro-éclairage vous permet de sélectionner l'intensité du rétro-éclairage de l'écran.

## Utilisation du menu Options

Le menu Options vous permet de modifier les noms attribués aux canaux et aux sources vidéo.

Menu Options	Options
Nom canal	[liste]
Nom source vidéo	[liste]

## Modification d'un nom de canal ou de source vidéo

Les options Nom canal et Nom source vidéo vous permettent de sélectionner les noms identifiant les canaux ou les sources vidéo.

- Pour l'option Nom canal, tapez les caractères du nom.
- Pour l'option Nom source vidéo, faites votre choix dans une liste. Vous ne pouvez pas modifier le nom de l'antenne (Ant).

Pour modifier le nom d'un canal :

- 1 Dans le menu Options, sélectionnez **Nom canal** et appuyez sur le bouton flèche vers la droite. Le menu Nom canal apparaît.
- 2 Appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner **Définir/Effacer**. Appuyez sur la touche flèche vers la droite pour sélectionner **Définir**, puis appuyez sur OK.
- 3 Appuyez sur les touches fléchées pour passer à la position du premier caractère.
- 4 Pour taper le caractère, appuyez sur la touche fléchée autant de fois que nécessaire pour atteindre le caractère désiré. Vous disposez des caractères suivants : – (tiret), 0–9, A–Z.
- 5 Répétez l'étape 4 pour entrer d'autres caractères et terminez par OK.
- 6 Appuyez sur Menu pour fermer le menu.

## Utilisation du menu Verrouillage

Le menu Verrouillage active et définit le contrôle parental pour la télévision et les films. Vous pouvez l'utiliser pour activer la fonction V-chip, sélectionner un mot de passe et régler les valeurs de contrôle parental en fonction des notations et classifications d'âge.

Menu Verrouillage	Options
V-Chip	On/Off
Notation TV (TV Guidelines – Recommandations TV)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ TV-Y</li> <li>■ TV-Y7</li> <li>■ TV-G</li> <li>■ TV-PG</li> <li>■ TV-14</li> <li>■ TV-MA</li> <li>■ OFF</li> </ul>
Notation (MPAA – notation des films par la Motion Picture Association of America)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ G</li> <li>■ PG</li> <li>■ PG-13</li> <li>■ R</li> <li>■ NC-17</li> <li>■ X</li> <li>■ Désactivé</li> </ul>
CE notation (Canadiennes anglaises)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C</li> <li>■ C8+</li> <li>■ G</li> <li>■ PG</li> <li>■ 14+</li> <li>■ 18+</li> </ul>
CF notation (Canadiennes françaises)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ G</li> <li>■ 8ans +</li> <li>■ 13ans +</li> <li>■ 16ans +</li> <li>■ 18ans +</li> </ul>
Mot de passe	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Nouveau mot de passe</li> <li>■ Confirmer le mot de passe</li> <li>■ Effacer le mot de passe (touche)</li> </ul>

## Utilisation du mot de passe

Le menu Verrouillage vous permet d'utiliser un mot de passe pour préserver certains paramètres qui risqueraient d'être modifiés par mégarde.

**!**  
**IMPORTANT : ces conditions doivent être remplies pour activer le contrôle parental :**

- L'option V-chip est activée.
- Le mot de passe est défini.
- Les réglages de recommandation ont été effectués.

Entrez le mot de passe à l'invite.

### Définition d'un mot de passe

Dans le menu Verrouillage/Mot de passe, sélectionnez **Nouveau mot de passe** et entrez le numéro secret à 4 chiffres en utilisant les touches 0 à 9 de la télécommande. Entrez une nouvelle fois ces chiffres pour Confirmer le mot de passe puis appuyez sur OK.



**À titre de précaution, notez votre mot de passe et conservez-le en lieu sûr.**

### Modification du mot de passe

L'option Nouveau mot de passe dans le menu Verrouillage/Mot de passe vous permet de modifier le mot de passe.

## Suppression du mot de passe

La touche Effacer le mot de passe dans le menu Verrouillage/Mot de passe vous permet d'effacer le mot de passe.

**!**  
**IMPORTANT : Si vous avez perdu ou oublié le mot de passe, vous devez réinitialiser le téléviseur pour rétablir les valeurs par défaut de toutes les options, y compris le mot de passe. Pour réinitialiser le téléviseur :**

- En maintenant enfoncé le bouton -VOL (réduire le volume) sur le dessus du téléviseur, dirigez la télécommande vers le téléviseur et appuyez sur le bouton Zéro pendant une seconde.

**Lorsque vous utilisez cette combinaison de touches, vous effacez le mot de passe et vous rétablissez les valeurs par défaut.**

## Réglage de la fonction Contrôle parental

Le contrôle parental utilise un V-Chip, dispositif de filtrage électronique intégré dans votre téléviseur. Cet outil donne aux parents une grande marge de contrôle sur les émissions auxquelles leurs enfants sont susceptibles d'accéder. Il leur permet de sélectionner des programmes jugés convenables pour leurs enfants, tout en bloquant ceux qu'ils jugent non convenables. Ceci se fait automatiquement, une fois que vous avez sélectionné un mot de passe et défini les paramètres de contrôle parental.

Les États-Unis disposent de deux systèmes de codes pour signaler le contenu des programmes : Les TV Parental Guidelines (Recommandations parentales sur les programmes télévisés) et la notation des films.

- Les recommandations parentales sur les programmes télévisés aident les parents à filtrer les programmes télévisés qu'ils jugent inappropriés pour leurs enfants.
- La notation des films est utilisée pour les films inédits qui sont notés par l'association Motion Picture Association of America (MPAA) à partir de leur diffusion sur le câble, avant d'être diffusés à la télévision. Des options peuvent également être définies pour bloquer les films en fonction de leur notation par l'association MPAA.

## Système volontaire de notation des films (MPAA)

Le système active automatiquement l'option Blocage pour toutes les notations inférieures à celles de votre sélection.

Notation MPAA		Description
Âge	<b>G</b>	Grand public Pour tous les âges.
	<b>PG</b>	Surveillance parentale recommandée. Certaines diffusions ne sont pas recommandées aux enfants.
	<b>PG-13</b>	Surveillance parentale fortement recommandée. Certaines diffusions peuvent être peu recommandables pour les enfants âgés de moins de 13 ans.
	<b>R</b>	Restreint. Les enfants âgés de moins de 17 ans ne sont admis que s'ils sont accompagnés d'un de leurs parents ou d'un adulte (cet âge varie selon les juridictions).
	<b>NC-17</b>	Les enfants âgés de 17 ans ou moins ne sont pas admis.
	<b>X</b>	La classe X est une notation ancienne qui a été fusionnée avec la classe NC-17, mais elle est encore mentionnée dans les données de certains films anciens.

Exemple :

Si vous sélectionnez PG-13, les programmes avec les notations les plus strictes comme R, NC-17 et X sont automatiquement bloqués.



**Le système volontaire de notation des films utilise uniquement la classification par âge.**

Modification des paramètres du téléviseur

## Notations TV (TV Guidelines – Recommandations TV)

Le système active automatiquement l'option Blocage pour toutes les notations inférieures à celles de votre sélection.

Vous pouvez également effectuer un réglage des notations en fonction de chaque contenu de programme.

Notation TV Guidelines		Contenu				
		<b>FV</b> (Fantastique avec violence)	<b>V</b> (Violence)	<b>S</b> (Scènes de rapports sexuels)	<b>L</b> (Langage adulte)	<b>D</b> (Dialogues à connotation sexuelle)
<b>Âge recommandé</b>	<b>TV-Y</b> (Tous les enfants)					
	<b>TV-Y7</b> (Destiné à des enfants plus âgés)	La classification peut être paramétrée				
	<b>TV-G</b> (Public général)					
	<b>TV-PG</b> (Surveillance parentale recommandée)		La classification peut être paramétrée	La classification peut être paramétrée	La classification peut être paramétrée	La classification peut être paramétrée
	<b>TV-14</b> (Surveillance parentale fortement recommandée)		La classification peut être paramétrée	La classification peut être paramétrée	La classification peut être paramétrée	La classification peut être paramétrée
	<b>TV-MA</b> (Public adulte seulement)		La classification peut être paramétrée	La classification peut être paramétrée	La classification peut être paramétrée	



## Systèmes de notation canadiens

Les systèmes de notation du Canada sont basés sur la politique de la Commission Canadienne de Radio - Télévision et de Télécommunications (CRTC) sur la violence dans les programmes télévisés.

Si la violence constitue le principal élément de la notation, la structure développée tient également compte d'autres parties du contenu, comme le langage, la nudité, la sexualité et les thèmes pour adultes.

Lorsque vous réglez contrôle sur le système canadien, vous pouvez sélectionner les notations canadiennes anglaise ou française.

## Notations canadiennes anglaises

CE notation		Description
Âge	<b>E</b>	Non classée : inclut les nouvelles, les sports, les documentaires et les autres émissions d'information.
	<b>C</b>	Enfants : destiné aux jeunes enfants de moins de 8 ans. Apporte une attention particulière aux thèmes pouvant menacer leur sens de la sécurité et leur bien-être.
	<b>C8+</b>	Enfants de plus de 8 ans : ne contient pas de scène de violence en tant que moyen préféré, acceptable ou unique pour résoudre un conflit et n'encourage pas non plus les enfants à imiter les actes dangereux qu'ils ont pu voir à l'écran.
	<b>G</b>	Grand public : considéré comme acceptable pour tous les groupes d'âge. Peut être regardé par toute la famille; contient très peu de violence physique, verbale ou émotionnelle.
	<b>PG</b>	Recommandation parentale : destiné au grand public mais peut ne pas convenir aux jeunes enfants (de moins de 8 ans) car il peut contenir des thèmes ou des questions controversées.
	<b>14+</b>	Plus de 14 ans : peut contenir des thèmes où la violence est l'un des éléments prédominants de l'histoire, mais elle fait partie du développement de l'intrigue ou du personnage. Le langage utilisé peut être cru et des scènes de nudité sont montrées dans le contexte du thème.
	<b>18+</b>	Adultes : destiné aux spectateurs de 18 ans et plus et pouvant contenir des scènes de violence qui, tout en étant en relation avec le développement de l'intrigue, du personnage ou des thèmes, s'adressent exclusivement aux adultes. Peut contenir du langage obscène et des scènes de sexe et de nudité.

## Notations canadiennes françaises

CF notation		Description
Âge	<b>E</b>	Émission non classée.
	<b>G</b>	Grand public : pour tous les âges et les enfants, contient un minimum de violence directe, mais elle peut être intégrée à l'intrigue de manière humoristique ou fantaisiste.
	<b>8ans+</b>	Grand public mais déconseillé aux jeunes enfants : peut être regardé par un large public mais peut contenir des scènes pouvant perturber les enfants de moins de 8 ans qui ne peuvent pas faire la distinction entre les situations imaginaires et la réalité. Il est recommandé de regarder ces programmes avec les parents.
	<b>13ans+</b>	Plus de 13 ans : peut contenir des scènes de violence fréquentes qu'il est préférable de regarder avec les parents.
	<b>16ans+</b>	Plus de 16 ans : peut contenir des scènes de violence fréquente et de violence intense.
	<b>18ans+</b>	Plus de 18 ans : réservé aux adultes. Peut contenir des scènes de violence fréquente et de violence extrême.

### Désactivation provisoire du blocage d'un programme

Lorsque le contrôle parental censure un programme télédiffusé, le message suivant s'affiche :

- 1 Appuyez sur Ok. Le menu de réglage du mot de passe s'affiche alors.
- 2 Entrez votre mot de passe à 4 chiffres, puis appuyez sur OK pour désactiver temporairement le blocage du programme.

### Réactivation du contrôle parental après une désactivation temporaire

Vous pouvez réactiver le contrôle parental pour un programme donné après une désactivation temporaire. Pour cela, procédez comme suit :

- Changez la chaîne.
- Mettez le téléviseur hors tension.

## Réponses aux questions

### Compréhension de la terminologie de la télévision

#### Qu'est-ce que la télévision analogique, la télévision numérique et la télévision haute définition (HDTV) ?

Les appareils comme les moniteurs, les syntoniseurs et les combinés moniteur/syntoniseur sont conçus pour prendre en charge l'un des 18 standards du signal de diffusion vidéo en *numérique* officiellement homologués par le comité de normalisation de l'industrie, Advanced Television Systems Committee (ATSC). Il existe trois sous-groupes de télévision numérique, classés selon leurs capacités : la télévision haute définition (HTVD), la télévision à définition améliorée (EDTV) et la télévision à définition standard (SDTV).

Par contre, pendant plus de 50 ans aux États-Unis, la télévision *analogique* n'a été disponible que dans le format NSTC (National Television Standards Committee). C'est ce signal qui a été diffusé par voie hertzienne et par câble. La télévision utilisant le signal NSTC offre un peu plus de 480 lignes de résolution, avec balayage entrelacé.

#### Quelle est la différence, pour la télévision numérique, entre le format de signaux entrelacés et le format des signaux progressifs ?

Il existe 18 formats standard de signaux de télévision numérique. Chacun fournit une qualité d'image différente. Les formats de télévision numérique sont identifiés par un chiffre suivi de la lettre p (progressif) ou de la lettre i (entrelacé). La lettre se réfère à la façon dont la télévision utilise les signaux pour créer l'image :

- Le balayage progressif (p) présente toutes les lignes horizontales de l'image dans un seul cadre. Cette méthode donne plus de réalisme à l'image et une meilleure qualité que l'image entrelacée de même résolution.

- Entrelacé (i) signifie que l'image s'affiche en deux étapes : alternativement, la moitié des lignes horizontales de l'image est affichée dans un cadre, l'autre moitié des lignes horizontales étant placée dans le cadre d'image suivant. Cette méthode fonctionne parce que l'affichage est tellement rapide que l'œil est trompé et croit qu'une seule image lui est montrée.

Le chiffre se réfère au nombre de lignes de résolution et généralement plus ce nombre est élevé, meilleure est la qualité de l'image. Par exemple, la télévision numérique (DTV) propose aux diffuseurs de choisir entre deux formats progressifs : 480p et 720p. Une image 480p est bien plus réaliste que celle d'une émission de télévision normale, bien qu'elle ne soit considérée que comme un signal de télévision numérique (DTV) et non comme un véritable signal de télévision haute définition. L'image 720p affiche 720 lignes de balayage horizontal, elle est considérée comme une véritable image de télévision haute définition. L'image 720p peut rivaliser avec une image 1080i qui correspond à l'affichage de 1080 lignes de balayage horizontal en image entrelacée. Cela est dû à l'image 720p (progressive) plus réaliste et mieux définie, même si l'image 1080i a beaucoup plus de lignes de balayage et une résolution bien plus élevée.

#### Qu'est-ce qu'un rapport d'affichage variable ?

Le *rapport d'affichage* représente la relation entre la largeur de l'écran et sa hauteur. Les signaux de la télévision standard sont basés sur un rapport d'affichage de 4:3 (quatre unités de largeur pour trois unités de hauteur). Les signaux de la télévision haute définition sont basés sur un rapport d'affichage de 16:9, donnant une image dont la largeur est 33 % supérieure à celle d'une télévision normale et permettant de regarder les émissions et les films comme si vous les regardiez dans un cinéma.

De plus, de nombreux DVD ont une meilleure image sur écran large parce que la plupart des films réalisés au cours des 50 dernières années ont été tournés dans un rapport d'affichage de 1.85:1 (rapport très proche du 16:9 qui correspond à 1.78.1) ou dans un rapport d'affichage de 2.35.1 (qui est un rapport encore plus large que le 16:9).

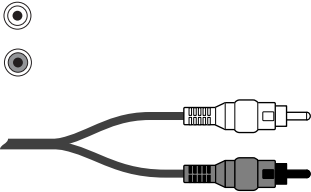
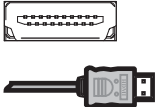
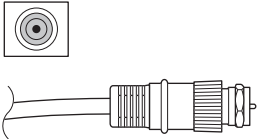
La prise en charge du rapport d'affichage variable permet la compression sur un écran 4:3 et l'affichage anamorphique à pleine largeur.

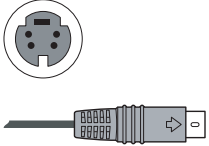
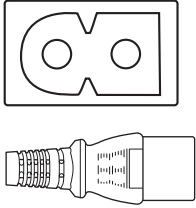
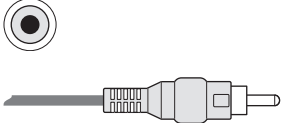
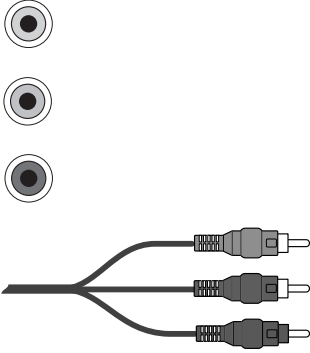
## Qu'est-ce que la technologie HDMI ?

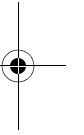
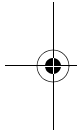
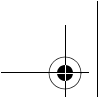
L'interface HDMI (High Definition Multimedia Interface) est la première interface décompressée A/V entièrement numérique de l'industrie. Les composants HDMI peuvent transmettre de l'audio numérique et de la vidéo numérique sur un seul câble avec une qualité améliorée par rapport aux connexions analogiques traditionnelles, grâce à la transmission entièrement numérique. Le transfert de sources numériques à l'écran de programmes DVD ou HDTV peut maintenant être effectué sans la conversion analogique qui pouvait dégrader le signal d'origine.

## Identification l'utilisation du câble

La rubrique suivante répertorie tous les types de services par câble auxquels le téléviseur peut accéder. Elle présente une vue de profil de chacun des connecteurs correspondants.

Type de câble/ connexion	Description
<p><b>RCA</b></p> 	Les connecteurs audio rouge et blanc se connectent aux entrées audio rouge et blanc (L & R).
<p><b>HDMI</b></p> 	L'interface HDMI est capable de transmettre des signaux décompressés audio numérique et vidéo numérique parce qu'elle est dotée des signaux audio, vidéo et de contrôle.
<p><b>Antenne coaxiale</b></p> 	Liaison RF ou câble coaxial utilisé principalement pour les antennes ou pour le son digital. Souvent utilisés avec la télévision par câble ou un décodeur câble ou satellite. Peuvent être utilisés avec les boîtiers décodeurs si aucun autre choix n'est disponible.

Type de câble/ connexion	Description (suite)
<p data-bbox="407 404 513 433"><b>S-vidéo</b></p> 	<p data-bbox="658 404 1624 500">Utilisés avec des équipements tels que les lecteurs de DVD, les magnétoscopes, les syntoniseurs/décodeurs du câble et du satellite, les caméscopes et les boîtiers décodeurs du câble numérique. Connexions du câble à la sortie S-Video.</p>
<p data-bbox="359 633 562 697"><b>Cordon d'alimentation</b></p> 	<p data-bbox="658 633 1290 663">Connecte le téléviseur à la prise de courant électrique.</p>
<p data-bbox="343 955 581 984"><b>Vidéo composite</b></p> 	<p data-bbox="658 955 1611 1019">Utilisée avec des équipements comme les magnétoscopes et les DVD. Connexions du câble à l'entrée ou à la sortie audio vidéo (AV).</p>
<p data-bbox="369 1161 552 1226"><b>Vidéo en composantes</b></p> 	<p data-bbox="658 1161 1630 1294">Câble trois ou cinq fils : un rouge pour le signal Pr, un vert pour le signal Y et un bleu pour le signal Pb. Certains câbles à composants sont également accompagnés de câbles audio rouge et blanc. Utilisés pour les récepteurs HDTV, les lecteurs de DVD et d'autres dispositifs équipés d'un connecteur de sortie à composants YpbPr.</p>



**42** *Manuel de l'utilisateur du téléviseur HDTV LCD HP*



# Caractéristiques techniques

## Téléviseur haute définition LCD 32 pouces (81 centimètres) HP LC3260N

Écran	
Panneau LCD	LCD Super Vision avancée et TFT noir de 32 pouces
Dimensions avec support (H x La x P)	66,9 cm (26,3 in.) x 82,3 cm (32,4 in.) x 28,0 cm (11,0 in.)
Dimensions sans support (H x La x P)	59,2 cm (23,3 in.) x 82,3 cm (32,4 in.) x 11,6 cm (4,6 in.)
Nombre de pixels	Jusqu'à 3 147 264
Résolution d'image	1366 x 768
Luminosité	Jusqu'à 450 cd/m <sup>2</sup>
Durée de vie du rétroéclairage	Jusqu'à 60 000 heures (rétroéclairage standard)
Angles de vision	H : 176° V : 176°
Sortie audio	20 watts
Langue de l'affichage à l'écran	anglais, français, espagnol
Alimentation électrique	120 V CA $\surd$ , 60 Hz
Consommation d'énergie	170 watts
Dégagement minimal pour l'aération	3,5 cm (1,4 in.)

Fonction TV	
Standard TV (CCIR)	Standard de télévision américain Système ATSC/NTSC
Canal de réception	VHF : 2-13 UHF : 14-69 CATV : 1-125 Émission numérique terrestre (8VSB) : 2-69 Câble numérique (64/256 QAM) : 1-135
Multiplex audio	Système BTSC

Connecteurs arrière	
Component-1 (Entrée 3)	Entrée de signal en composantes
Component-2 (Entrée 4)	Entrée de signal en composantes

### Connecteurs arrière (suite)

Component 1-Audio (Entrée 3)	Entrée audio (à utiliser avec Component -1)
Component 2-Audio (Entrée 4)	Entrée audio (à utiliser avec Component -2)
AV1-Video (Entrée 1)	Entrée de signal composite
AV1-S/Video (Entrée 1)	Entrée S-vidéo
AV1-Audio (L/R) (Entrée 1)	Entrée audio (à utiliser avec AV1-Video ou AV1-S/Video)
AV2-Video (Entrée 2)	Entrée de signal composite
AV2-S/Video (Entrée 2)	Entrée S-vidéo
AV2-Audio (L/R) (Entrée 2)	Entrée audio (à utiliser avec AV2-Video ou AV2-S/Video)
Audio (L/R)	Sortie audio analogique
Sortie audio numérique (coaxiale)	Sortie audio numérique (PCM/Dolby numérique)
ANT (Ant/Câble)	75 ohms non équilibrés, type F pour signaux d'entrée VHF/UHF/CATV via antenne ou câble
HDMI In 1 (Entrée 6)	Entrée HDMI (type A) avec HDCP
HDMI In 2 (Entrée 5)	Entrée HDMI (type A) avec HDCP
Audio In (L/R) (Entrée 5)	Entrée audio à utiliser avec HDMI In 2 en cas de branchement d'un adaptateur DVI-HDMI pour la vidéo

### Poids

Téléviseur (sans support)	17,0 kg (37,5 lb.)
Téléviseur et socle	19,5 kg (43,0 lb.)

### Accessoires

Fournis avec la livraison	Documentation, télécommande, cordon d'alimentation, serre-câbles
Autres solutions recommandées	HP Digital Entertainment Center Ordinateur HP Media Center Extension HP Media Center
Certification et conformité	TV avec logo ENERGY STAR, UL, C-UL, FCC, BETS-7
Garantie	Un an, pièces et main d'œuvre

Toutes les indications de performance représentent le niveau type atteint par les fabricants de composants pour HP ; les performances constatées peuvent varier par rapport à ce niveau.

La durée de vie du panneau est définie comme la période écoulée jusqu'à ce que la luminosité soit descendue à 50 % de la valeur de luminosité initiale, pour une alimentation électrique de la lampe à intensité nominale et un fonctionnement en continu à 25 +/- ° C. 60 000 heures correspondent à plus de vingt-trois années de fonctionnement à raison de sept heures par jour.

## 44 Manuel de l'utilisateur du téléviseur LCD HP



# Dépannage

Consultez ces rubriques si vous avez des problèmes d'affichage, d'image, de son, de télécommande ou de démarrage avec votre téléviseur.

## Questions sur le démarrage

Symptôme	Remède
Je n'entends pas le son lorsque je mets l'appareil en marche, alors qu'il y a l'image.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le volume est-il bas ? Appuyez sur la touche Augmenter le volume.</li> <li>■ Le son est-il coupé ? Appuyez sur la touche Silence ou la touche Vol+.</li> <li>■ Un système audio externe est-il raccordé et en marche ? Les haut-parleurs sont-ils désactivés dans le menu Audio de l'affichage OSD ?</li> </ul>
Je ne vois pas d'image lorsque je mets l'appareil en marche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Les raccordements à la source du signal sont-ils correctement effectués ? Vérifiez que les câbles sont insérés correctement dans les connecteurs de couleur correspondante.</li> <li>■ La source d'entrée est-elle sous tension ? Allumez le boîtier décodeur, le lecteur de DVD ou toute autre source que vous essayez de visualiser.</li> <li>■ La source d'entrée sélectionnée est-elle correcte ? Utilisez la touche Source de la télécommande pour afficher la liste des sources. Utilisez les touches fléchées Haut et Bas pour sélectionner une source et appuyez sur OK.</li> <li>■ Appuyez sur la touche Menu de la télécommande. <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Si le menu OSD s'affiche, vérifiez les câbles de la source d'entrée et appuyez sur le bouton Source de la télécommande pour choisir la source d'entrée.</li> <li>■ Si le menu OSD ne s'affiche pas, reportez-vous au symptôme suivant, « Il n'y a pas d'alimentation. »</li> </ul> </li> </ul>
Il n'y a pas d'alimentation.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Appuyez sur la touche Power de la télécommande.</li> <li>■ Si le témoin du téléviseur s'allume en rouge, appuyez sur le bouton marche/arrêt du téléviseur.</li> <li>■ Le cordon d'alimentation est-il débranché ? Assurez-vous que les deux extrémités du cordon d'alimentation sont raccordées.</li> <li>■ La prise fournit-elle du courant ? Branchez une lampe ou tout autre appareil électrique en état de marche sur la même prise que le téléviseur et assurez-vous qu'elle fournit de l'électricité.</li> <li>■ Si vous utilisez une prise multiple, assurez-vous qu'elle est allumée.</li> </ul>

Symptôme (suite)	Remède
L'unité ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Les influences externes comme la foudre et l'électricité statique peuvent entraîner un mauvais fonctionnement. Dans ce genre de situation, n'utilisez l'unité qu'après avoir mis le téléviseur en marche ou débranché et rebranché le cordon d'alimentation, une à deux minutes plus tard.</li> </ul>
Les couleurs sont étranges, pâles ou déformées.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ajustez les nuances de l'image.</li> <li>■ La pièce est-elle trop vivement éclairée ? L'image peut paraître foncée dans une pièce trop vivement éclairée.</li> <li>■ Vérifiez le réglage du signal d'entrée.</li> <li>■ Si vous visualisez une source externe, assurez-vous que les deux extrémités des câbles rouge, bleu et vert sont totalement insérées dans les bons connecteurs.</li> </ul>
L'appareil s'est soudainement arrêté.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La minuterie d'extinction a-t-elle été réglée ?</li> <li>■ Vérifiez les paramètres de gestion de l'alimentation.</li> <li>■ La température interne de l'unité a augmenté. Ôtez tous objets susceptibles d'obstruer l'aération ou bien nettoyez les orifices d'aération.</li> </ul>

### Questions sur l'affichage

Symptôme	Remède
J'ai une image de mauvaise qualité d'image avec l'entrée du signal vidéo.	Vérifiez les points suivants : Mauvais paramétrage des contrôles. Interférence locale. Interconnexion des câbles Ajustez la commande d'image, si nécessaire. Placez le téléviseur dans un autre endroit. Assurez-vous que toutes les connexions sont bien fixées.
Il n'y a pas d'image/l'écran est noir et un périphérique externe contrôle le téléviseur.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Appuyez sur la touche Source de la télécommande, puis vérifiez que la source est bien sélectionnée.</li> <li>■ Vérifiez que l'équipement externe est sous tension.</li> <li>■ Vérifiez si le composant source est connecté.</li> <li>■ Vérifiez le fonctionnement de la gestion d'alimentation. Le périphérique est-il en mode veille ?</li> <li>■ Raccordez la source au téléviseur. Servez-vous des commandes de l'équipement externe.</li> </ul>
Lorsqu'une source d'entrée est connectée, l'image est trop rouge, bleue ou verte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vérifiez que tous les câbles sont raccordés aux connecteurs de couleur correspondante, à la fois au niveau du téléviseur et de la source d'entrée.</li> <li>■ Assurez-vous que les deux extrémités de chaque câble sont branchées.</li> </ul>

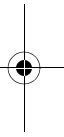
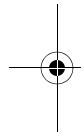
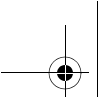
### Questions sur la qualité de l'image

Symptôme	Remède
Mon image est tronquée ou n'est pas centrée.	Vérifiez les paramètres de réglage de la position, puis ajustez les réglages de l'écran en conséquence.
Mon image est trop grande ou trop petite.	Appuyez sur la touche Aspect de la télécommande, puis procédez au réglage.
Mon image est instable.	Vérifiez que les paramètres de résolution de l'équipement externe sont corrects. Ajustez-les jusqu'à obtention de la résolution appropriée.
Il y a des points brillants à l'affichage sur l'écran.	Dans certains cas, un panneau LCD peut avoir des pixels qui ne fonctionnent pas correctement. Cette situation est commune à tous les écrans à cristaux liquides fournis par tous les constructeurs et n'est pas spécifique de ce téléviseur.

Dépannage

### Question sur la télécommande

Symptôme	Remède
La télécommande ne fonctionne pas.	<p>Vérifiez les points suivants, puis essayez la solution proposée.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Les piles ont été insérées avec une polarité alignée.</li> <li>■ Assurez-vous que les piles de la télécommande sont neuves. Si elles sont usées, remplacez-les par de nouvelles.</li> <li>■ Assurez-vous que la télécommande est à une distance correspondant à sa portée.</li> <li>■ Assurez-vous que la fenêtre du télécaptteur n'est pas trop exposée à la lumière, aux rayons du soleil ou à une forte lumière artificielle.</li> <li>■ Assurez-vous qu'il n'y a aucun obstacle, qu'il n'y a rien entre la télécommande et la fenêtre du capteur située sur l'écran.</li> <li>■ Assurez-vous que la télécommande est bien pointée en direction du téléviseur et ne se trouve pas à plus de 5 mètres (16,4 pieds) de distance.</li> </ul>
La télécommande ne contrôle aucun autre équipement de divertissement domestique.	Il ne s'agit pas d'une télécommande universelle. Elle ne fonctionne qu'avec votre téléviseur HP.
Ma télécommande universelle ne détecte pas de code de fabricant HP.	<p>Si vous souhaitez utiliser une télécommande universelle pour contrôler votre téléviseur HP et que HP n'apparaît pas dans les codes de fabricants pris en charge, utilisez un code de téléviseur Philips. La télécommande HP transmet les codes de télécommande Philips.</p> <p>Après avoir été programmée avec un code de TV Philips, votre télécommande universelle peut contrôler les fonctions du téléviseur HP suivantes : volume, mise en sourdine, alimentation et source d'entrée.</p>



# Televisor LCD de alta definición HP

## Guía del usuario

Televisor LCD de alta definición HP LC3260N de 32 pulgadas (81 cm)



Las únicas garantías de los productos y servicios de HP se estipulan en las declaraciones de garantía específicas que acompañan a dichos productos y servicios. Nada de lo mencionado aquí debe interpretarse como garantía adicional. HP no será responsable de los errores técnicos o editoriales ni de las omisiones que pueda contener el presente documento.

HP no asumirá responsabilidad alguna por la utilización o fiabilidad de su software en equipos no suministrados por HP.

Este documento contiene información propia protegida por derechos de autor. Queda prohibido fotocopiar, reproducir o traducir a otro idioma cualquier parte de este documento sin contar con el consentimiento previo y escrito de HP.

Hewlett-Packard Company  
P.O. Box 4010  
Cupertino, CA 95015-4010  
EE.UU.

Copyright © 2006 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

En los Estados Unidos, puede suministrarse bajo licencia al amparo de al menos una de las patentes de EE.UU. n° 4.930.158 y 4.930.160 hasta el 28 de agosto de 2008.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

WOW, SRS y el símbolo  son marcas registradas de SRS Labs, Inc. La tecnología SRS WOW está incorporada bajo licencia de SRS Labs, Inc.

HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas o marcas registradas de HDMI Licensing LLC.

ENERGY STAR es una marca registrada propiedad del gobierno de EE.UU.

HP defiende el uso legal de la tecnología y no respalda ni fomenta el uso de sus productos para fines distintos de los permitidos por las leyes de propiedad intelectual.

La información de este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.



**El texto marcado de esta manera indica información necesaria.**



**El texto marcado de esta manera indica información necesaria importante.**



**PRECAUCIÓN: El texto resaltado de esta manera indica que no seguir las instrucciones puede causar daños en el equipo o pérdida de información.**



**ADVERTENCIA: Este símbolo avisa al usuario de la presencia de instrucciones de manejo y mantenimiento (reparación) importantes en la documentación adjunta.**



**VOLTAJE PELIGROSO: El texto resaltado de esta manera indica la presencia de tensión eléctrica no aislada dentro de la carcasa del producto de una magnitud que puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica a las personas.**

## Medidas de seguridad importantes

**ADVERTENCIA:** PARA REDUCIR EL RIESGO DE FUEGO O DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

 **PRECAUCIÓN: RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA**   
**NO ABRIR**

**ADVERTENCIA:** PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO RETIRE LA CUBIERTA (O PARTE TRASERA).  
ESTE PRODUCTO NO CONTIENE PIEZAS REPARABLES POR EL USUARIO.  
ENCOMIENDE CUALQUIER TRABAJO DE REPARACIÓN A PERSONAL TÉCNICO CUALIFICADO.



ESTE SÍMBOLO PRETENDE AVISAR AL USUARIO DE LA PRESENCIA DENTRO DE LA CARCASA DEL PRODUCTO DE UN "VOLTAJE PELIGROSO" SIN AISLAMIENTO, QUE PUEDE SER LO SUFICIENTEMENTE ELEVADO COMO PARA SUPONER UN RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA PARA LAS PERSONAS.  
ENCOMIENDE CUALQUIER TRABAJO DE REPARACIÓN A PERSONAL TÉCNICO CUALIFICADO.



ESTE SÍMBOLO AVISA AL USUARIO DE LA PRESENCIA DE INSTRUCCIONES DE MANEJO Y MANTENIMIENTO (REPARACIÓN) IMPORTANTES EN LA DOCUMENTACIÓN ADJUNTA.

**PRECAUCIÓN:** PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO UTILICE ESTA CLAVIJA POLARIZADA DE CA (ca) CON UN CABLE ALARGADOR, RECEPTÁCULO U OTRO TIPO DE TOMA, SALVO QUE LAS PATILLAS PUEDAN INSERTARSE POR COMPLETO PARA EVITAR QUE QUEDEN EXPUESTAS.

**PRECAUCIÓN:** PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, HAGA COINCIDIR LA PATILLA O CLAVIJA ANCHA CON LA RANURA ANCHA E INSÉRTELA A TOPE.

**PRECAUCIÓN:** NO COLOQUE ESTE APARATO EN UN CARRO, SOPORTE, TRÍPODE, ESTANTE O MESA INESTABLE. EL APARATO PODRÍA CAERSE Y CAUSAR LESIONES GRAVES A PERSONAS Y DAÑARSE GRAVEMENTE. UTILÍCELO SOLAMENTE CON UN CARRO, SOPORTE, TRÍPODE, ESTANTE O MESA QUE HAYA SIDO RECOMENDADO POR EL FABRICANTE O VENDIDO JUNTO CON EL APARATO. SIGA LAS INSTRUCCIONES DEL FABRICANTE CUANDO INSTALE EL APARATO, Y UTILICE TAMBIÉN LOS ACCESORIOS DE MONTAJE RECOMENDADOS POR EL FABRICANTE. EL CONJUNTO DEL APARATO Y EL CARRO DEBERÁ MOVERSE CON MUCHO CUIDADO. LAS PARADAS RÁPIDAS, UNA FUERZA EXCESIVA Y LAS SUPERFICIES IRREGULARES PUEDEN SER LA CAUSA DE QUE EL CONJUNTO DEL APARATO Y EL CARRO VUELQUE.



## INFORMACIÓN:

Este producto ha sido sometido a pruebas para certificar que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales de clase B en la Parte 15 de las normas de la FCC. Tales límites se han marcado para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales emitidas en una vivienda. Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia. De no instalarse y utilizarse según las instrucciones, este aparato puede causar interferencias en las comunicaciones de radio. Sin embargo, no se puede garantizar que no se originen interferencias en una instalación determinada. Si este equipo causa interferencias perjudiciales a la recepción de radio o televisión, que pueden determinarse apagando y encendiendo el equipo, se recomienda corregir la interferencia siguiendo uno o varios de los siguientes procedimientos:

- Reorientar o cambiar de lugar la antena receptora.
- Aumentar la distancia entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente de un circuito distinto del conectado al receptor.
- Consultar al distribuidor o a un técnico de radio o TV experimentado para obtener ayuda.

## Aviso sobre el subtulado

Este receptor de televisión puede mostrar subtulado de televisión según el apartado 15.119 de las normas de la FCC.

## Declaración de la FCC sobre exposición a radiaciones

Este equipo cumple los límites de exposición a radiaciones establecidos por la FCC para entornos no controlados. Este equipo debe instalarse y utilizarse respetando la distancia mínima de 20 cm entre el radiador y su cuerpo.

## Modificaciones

La FCC exige que se advierta al usuario que todo cambio o modificación que se realice en este dispositivo y no esté expresamente aprobado por Hewlett Packard Company puede anular la autorización del usuario para manejar el equipo.

## Cables

Las conexiones de este dispositivo han de realizarse con cables apantallados con fundas de conectores RFI/EMI metálicas para mantener el cumplimiento de las normas y reglamentos de la FCC.

---


### ENTIDAD RESPONSABLE:

Hewlett-Packard Company  
a la atención de: Product Regulations Manager  
10955 Tantau Avenue  
Building 45NL  
Cupertino, CA 95014, EE.UU.



## Instrucciones de seguridad importantes

La electricidad se usa para realizar muchas funciones útiles, pero también puede causar lesiones a personas y daños en la propiedad si se utiliza incorrectamente. Este producto ha sido diseñado y fabricado con la más alta prioridad en la seguridad. Sin embargo, su uso incorrecto puede provocar descargas eléctricas y/o fuego. Para evitar peligros potenciales, por favor tenga muy en cuenta las instrucciones siguientes al instalar, utilizar y limpiar el producto. Para garantizar su seguridad y prolongar la vida útil de su televisor, lea cuidadosamente las precauciones siguientes antes de utilizarlo.

- 1** Lea estas instrucciones.
- 2** Guarde estas instrucciones.
- 3** Preste atención a todas las advertencias.
- 4** Siga todas las instrucciones.
- 5** No utilice este aparato cerca del agua.
- 6** Límpielo solamente con un paño seco.
- 7** No bloquee ninguna de las ranuras de ventilación. Instale el aparato de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 8** No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros aparatos (incluidos los amplificadores) que generen calor.
- 9** No anule las funciones de seguridad del enchufe polarizado o con toma de tierra. Un enchufe polarizado tiene dos patillas planas, una más ancha que la otra. Un enchufe con conexión a tierra tiene dos patillas planas y una tercera patilla de conexión a tierra. La patilla ancha o la tercera patilla están previstas para su seguridad. Si el enchufe suministrado no encaja en la toma de corriente, consulte a un electricista para que sustituya la toma.
- 10** Proteja el cable de alimentación de forma que no pueda pisarse o quedarse pillado, especialmente las clavijas o los enchufes de corriente y el punto por donde salen del aparato.
- 11** Utilice únicamente las conexiones y los accesorios especificados por el fabricante.
- 12** Utilice el producto únicamente con el carro, soporte, trípode, estante o mesa especificado por el fabricante o vendido con el aparato. Cuando utilice un carro, extreme las precauciones al mover conjuntamente el carro y el aparato para evitar lesiones por vuelco. 
- 13** Desenchufe este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante largos períodos de tiempo.
- 14** Diríjase a personal técnico cualificado para todo tipo de reparación. Se requiere asistencia técnica cuando el aparato se haya dañado de algún modo, como un cable o un enchufe estropeado, si se ha derramado líquido o se ha dejado caer un objeto en el interior del aparato, éste ha quedado expuesto a la lluvia o la humedad, no funciona normalmente o se ha caído.
- 15** Fuentes de alimentación — Este producto deberá utilizarse solamente con el tipo de fuente de alimentación indicado en la etiqueta de especificaciones. Si no está seguro del tipo de suministro eléctrico de su casa, consulte a su distribuidor o a la compañía eléctrica que le corresponda. Para los productos diseñados para funcionar con pilas u otra fuente de alimentación, consulte las instrucciones de uso.
- 16** Sobrecarga — No sobrecargue las tomas de corriente, los cables alargadores ni los receptáculos de cables integrados ya que se puede correr el riesgo de causar un incendio o recibir una descarga eléctrica.
- 17** Piezas de repuesto — Cuando se necesiten piezas de recambio, asegúrese de que el técnico de servicio utilice repuestos especificados por el fabricante u otros componentes cuyas características sean idénticas a las de las piezas originales. El uso de piezas no autorizadas puede causar incendios, descargas eléctricas u otros peligros.
- 18** Verificación de seguridad — Una vez completado cualquier trabajo de mantenimiento o reparación en este producto, pida al técnico de servicio que realice verificaciones de seguridad para determinar si el producto está en condiciones de funcionamiento apropiadas.
- 19** No exponga el aparato a ningún tipo de goteo o salpicadura de líquidos y no debe colocar sobre el aparato ningún tipo de objeto relleno de líquido.

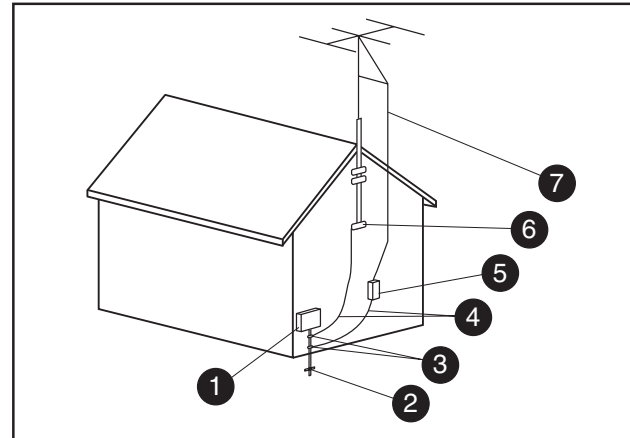
**v**

**20 ADVERTENCIA:** Enchufe el cable de alimentación en una toma de corriente a la que pueda acceder fácilmente la clavija del cable cuando sea necesario desconectar la alimentación.

**21 Reparación:** El usuario no debe intentar realizar reparaciones del aparato distintas de las descritas en las instrucciones de uso. Diríjase a personal técnico cualificado para todas las demás reparaciones.

- Agua y humedad — No utilice este producto cerca del agua, como cerca de bañeras, lavabos, fregaderos de cocina o lavadoras, ni en sótanos húmedos, ni cerca de piscinas o lugares similares.
- Soporte — No coloque el producto en un carro, soporte, trípode o mesa inestable. La colocación del producto en una base inestable puede ser la causa de que el producto se caiga, lo que podrá causar lesiones graves a personas y también daños al producto. Utilice solamente un carro, soporte, trípode, estante o mesa recomendado por el fabricante o vendido junto con el producto.
- Selección de la ubicación — Seleccione un lugar bien ventilado y no expuesto a la luz solar directa.
- Ventilación — Los orificios de ventilación y otras aberturas de la carcasa han sido diseñados para ventilar el producto. No cubra ni bloquee estos orificios de ventilación y aberturas porque la falta de ventilación puede causar recalentamiento y/o reducir la duración del producto. No coloque el producto en una cama, sofá, alfombra u otra superficie similar porque las aberturas de ventilación podrían quedar bloqueadas. Este producto no ha sido diseñado para ser empotrado; no lo coloque en un lugar cerrado como, por ejemplo, un mueble librería o estantería a menos que disponga de la ventilación apropiada o se sigan las instrucciones del fabricante.
- La pantalla utilizada en este aparato está hecha de cristal. Por lo tanto, podría romperse si el producto se cae o recibe un golpe fuerte. En caso de rotura de la pantalla de cristal líquido, tenga cuidado para que sufrir heridas por el cristal roto.
- Calor — El producto debe colocarse alejado de fuentes de calor, como chimeneas, radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros productos (incluidos los amplificadores), que generen calor.
- De vez en cuando puede que aparezcan algunos píxeles no activos en la pantalla a modo de puntos fijos de color azul, verde o rojo. Tenga en cuenta que esto no afecta para nada al funcionamiento de su producto.
- Precauciones para la utilización en ambientes de alta o baja temperatura:  
 Cuando se utilice la unidad en un lugar (habitación u oficina) a baja temperatura, la imagen puede dejar estelas o aparecer algo retardada. No se trata de una avería y la unidad se recuperará cuando la temperatura vuelva a ser normal.  
  
 No deje la unidad en un lugar caliente o frío. Además, no deje la unidad en un lugar expuesto a la luz solar directa ni cerca de un radiador, ya que la caja podría deformarse y la pantalla dejar de funcionar correctamente. Temperatura de almacenamiento:  $-4^{\circ}\text{F}$  a  $+140^{\circ}\text{F}$  ( $-20^{\circ}\text{C}$  a  $+60^{\circ}\text{C}$ ).
- Precauciones al transportar el televisor — Siempre deben transportar el televisor dos personas, que lo agarren con ambas manos, una a cada lado de la pantalla.
- Tormentas eléctricas — Para una mayor protección del televisor durante las tormentas de rayos, siempre que vaya a dejar el televisor desatendido o sin utilizar durante mucho tiempo, desenchúfelo de la toma de corriente y desconecte la antena. Así evitará al televisor los daños debidos a rayos y subidas de voltaje.
- Líneas de energía eléctrica — Un sistema de antena exterior no debe estar próximo a los cables de corriente u otros cables o circuitos de energía eléctrica, ni donde pueda caer sobre dichos cables o circuitos. A la hora de instalar un sistema de antena exterior, se deben extremar las precauciones para no tocar las líneas ni los circuitos de conducción eléctrica, ya que el contacto podría ser letal.

- **Conexión a tierra de la antena exterior** — Si conecta una antena exterior al televisor, asegúrese de que el sistema de antena esté conectado a tierra para obtener cierta protección ante los picos de tensión y la acumulación de cargas estáticas. El Artículo 810 del Código Nacional Eléctrico, ANSI/NFPA 70, proporciona información relativa a la instalación a tierra física del mástil y de la estructura de soporte, así como del cable de entrada a la unidad de descarga de antena, al tamaño de los conductores a tierra, a la ubicación de la unidad de descarga de antena, a la conexión de electrodos a tierra y a los requisitos que deben cumplir dichos electrodos.



Conexión a tierra de la antena

Conexión a tierra de la antena

Referencia	Componente de conexión a tierra
1	Equipo de suministro eléctrico
2	Electrodos de conexión a tierra de la alimentación eléctrica (NEC Art 250, Parte H)
3	Toma de tierra
4	Conductores de conexión a tierra (NEC Sección 810-21)
5	Unidad de descarga de la antena (NEC Sección 810-20)
6	Toma de tierra
7	Cable de antena

- Para evitar un incendio, no ponga nunca ningún tipo de vela o llama al descubierto encima o cerca del televisor.
- Para impedir un incendio o una descarga eléctrica, no exponga este aparato a ningún tipo de goteo ni salpicaduras de líquidos. Tampoco deberán ponerse encima del producto objetos que contengan líquido, como floreros.
- Para evitar incendios y descargas eléctricas, no ponga el cable de alimentación de CA bajo el televisor u otros objetos pesados.
- Apague el aparato y desconecte el cable de alimentación de CA (ca) de la toma de corriente antes de manejarlo.
- Utilice un paño blando y páselo suavemente por la superficie de la pantalla. No utilice un paño basto, porque podría rayar la superficie de la pantalla.
- Cuando la pantalla esté muy sucia utilice un paño blando humedecido para limpiarla. (Tenga cuidado al pasar el paño porque si lo hace con fuerza puede dañar la pantalla.)
- Si la pantalla tiene polvo, pase un cepillo contra la electricidad estática, de venta en el comercio, para limpiarla.
- Para proteger la pantalla, no utilice un paño sucio, limpiadores químicos ni un paño químico para limpiarla. Estos materiales pueden dañar la superficie de la pantalla.

## Información importante

El televisor debe ser reparado por un técnico autorizado. El usuario no debe reparar el televisor.

Los cambios pueden dañar el televisor y anular la garantía. Los cambios o modificaciones que no estén expresamente aprobados por el fabricante podrían anular la autorización para que el usuario utilice el equipo.

### Información sobre el reciclaje

Para obtener información sobre el reciclaje de este producto a través de HP, consulte:

**<http://www.hp.com/recycle>**

Es posible que en su región existan otras opciones de reciclaje. Si se encuentra en EE.UU. y Canadá, también puede llamar al (1) (888) 485-1849.

### Desecho de materiales

Este producto de HP contiene los siguientes materiales que pueden requerir una manipulación especial al final de su vida útil:

- El mercurio de la lámpara fluorescente de la pantalla LCD.

La eliminación del mercurio puede estar regulada debido a consideraciones medioambientales. Para obtener información sobre el desecho o reciclaje, póngase en contacto con las autoridades de su localidad o con Electronic Industries Alliance (EIA) (<http://www.eia.org>).

### Cumplimiento de la norma ENERGY STAR



Los productos cuyo embalaje está marcado con el logotipo ENERGY STAR cumplen con las directrices ENERGY STAR de la Agencia de Protección del Medio Ambiente de EE.UU. en cuanto al uso eficiente de la energía.

Los productos con la etiqueta ENERGY STAR están diseñados para utilizar menos energía, por lo que contribuyen a ahorrar dinero en las facturas de electricidad y a proteger el medio ambiente.

ENERGY STAR es una marca registrada propiedad del gobierno de EE.UU.

**viii** *Guía del usuario del televisor LCD de alta definición HP*

### Precauciones de limpieza

Desenchufe el televisor antes de limpiar la pantalla.

El uso de disolventes, como alcohol, o de productos abrasivos, como toallitas humedecidas o tratadas químicamente, puede dañar el televisor o la pintura del marco.

No exponga el producto a gases ni líquidos volátiles, como pesticidas.

No permita que el televisor entre en contacto con productos de vinilo o caucho durante un tiempo prolongado. Un contacto prolongado podría eliminar o degradar la superficie.

### Precauciones para el traslado

El televisor es pesado; para trasladarlo a otro lugar, no olvide seguir siempre los principios de ergonomía.

Debido al tamaño y al peso del televisor, se recomienda que el traslado del televisor se realice entre dos personas como mínimo.

Para el traslado, agarre el televisor por debajo y encima de la pantalla.

Nunca coloque el televisor con el cristal de la pantalla hacia abajo, a menos que esté protegido por almohadillas.

# Índice

Medidas de seguridad importantes.....	iii
Modificaciones.....	iv
Cables .....	iv
Instrucciones de seguridad importantes .....	v
Información importante.....	viii
<b>Familiarización con el televisor .....</b>	<b>1</b>
Identificación de elementos incluidos en el embalaje.....	2
Ubicación de botones y conectores del televisor.....	3
Limpieza .....	6
Precauciones de limpieza .....	6
Limpieza del televisor .....	6
<b>Instalación .....</b>	<b>7</b>
Selección de una ubicación adecuada.....	7
Traslado del televisor .....	8
Montaje o desmontaje de la base.....	8
Instalación del televisor .....	9
Conexión de las fuentes de señal del televisor.....	9
Conexión de la televisión por cable o la antena de recepción por ondas .....	10
Conexión de la señal por cable o por satélite con un receptor externo.....	10
Conexión de un reproductor de DVD, VCR, DVR, consola de videojuegos o videocámara .....	12
Conexión de una videograbadora para grabar .....	14
Conexión de un sistema de sonido externo .....	15
Conexión de la alimentación del televisor.....	15
<b>Encendido del televisor .....</b>	<b>17</b>
Encendido y apagado (en espera) del televisor .....	17
<b>Uso del Ajuste inicial .....</b>	<b>19</b>
Ajuste inicial .....	19
<b>Uso del mando a distancia .....</b>	<b>21</b>
Manejo del televisor.....	21
Uso de mandos a distancia universales.....	21
Instalación o sustitución de las pilas del mando a distancia.....	21
Identificación de los botones del mando a distancia.....	22
Ajuste del volumen .....	24
Silenciamiento del sonido .....	24
Cambio del modo de imagen.....	24
Cambio de canales.....	24
Selección del último canal.....	24
Visualización de información del programa .....	24
Selección de la fuente de entrada .....	25
Cambio de visualización con el botón Aspecto .....	25
Activación de los subtítulos .....	25
Ajuste del modo SAP/MTS estéreo.....	25
Cambio del modo de audio .....	26
Activación del temporizador de apagado.....	26
Ajustes del televisor.....	26
Entrada y salida del menú en pantalla.....	26

**Cambio de los ajustes del televisor .....27**

Uso de los menús en pantalla ..... 27

Uso del menú Imagen ..... 28

    Ajustes de imagen ..... 28

Uso del menú Audio ..... 29

    Ajuste del sonido ..... 29

Uso del menú Instalación ..... 30

    Búsqueda de canales ..... 30

    Selección de subtítulos ..... 31

    Ajuste del Modo de visión y Aspecto ..... 32

    Ajuste del desplazamiento de imagen ..... 32

    Ajuste del modo Cine ..... 32

    Uso del medidor de señal ..... 32

    Ajuste de la luz trasera ..... 32

Uso del menú Opción ..... 32

    Cambio de una etiqueta de canal o vídeo ..... 33

Uso del menú Bloqueos ..... 33

    Uso de la contraseña ..... 34

    Ajuste del control parental ..... 34

    Cómo desbloquear un programa temporalmente ..... 38

    Reactivación del control parental tras un desbloqueo temporal ..... 38

**Cómo obtener respuestas a preguntas ..... 39**

Términos comunes en el campo de la televisión ..... 39

    ¿Qué son la televisión analógica, la televisión digital y la televisión de alta definición (HDTV)? ..... 39

    ¿Cuál es la diferencia entre los formatos de señales progresivo y entrelazado en el caso de la televisión digital? ..... 39

    ¿Qué es el índice de aspecto variable? ..... 39

    ¿Qué es HDMI? ..... 40

Identificación de los cables utilizados ..... 40

**Especificaciones ..... 43**

**Resolución de problemas ..... 45**

**x** *Guía del usuario del televisor LCD de alta definición HP*

# Familiarización con el televisor

Agradecemos su adquisición del televisor LCD de alta definición HP. La gama de televisores de alta definición de HP combina imágenes de primera categoría con un diseño estilizado y elegante.

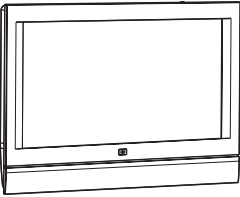
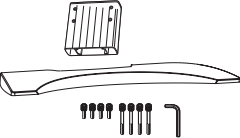

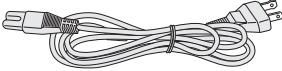

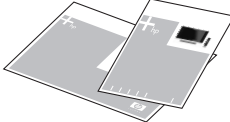
Características:

- Su tecnología de primera línea de pantalla LCD ofrece una proporción de contraste de hasta 1.200:1 con una gran nitidez de detalles, un reducido tiempo de respuesta de hasta 6 ms para que las imágenes en movimiento no se vean con estelas, y ángulos de visión ultra-anchos con un mínimo de alteración del color. Los televisores LCD de HP ofrecen el nivel de detalle y los colores que han hecho famosa a esta empresa.
- Su diseño de altavoces integrados ofrece un sonido fantástico que brinda 20 vatios de energía. El sistema de altavoces de alta fidelidad de HP se complementa con la tecnología de procesamiento de audio SRS WOW, que mejora la claridad vocal y los tonos graves para proporcionar una experiencia de sonido envolvente.
- Una amplia variedad de entradas analógicas y digitales, incluyendo un sintonizador de HDTV integrado, dos entradas de HDMI y dos puertos de vídeo de componentes. Los conectores de salida de audio digital y analógico permiten conectar sin problemas altavoces de audio externos o un receptor de audio.
- La salida de audio digital óptica Dolby Digital de 5.1 de canales ofrece un sonido pleno de cine en casa cuando se conecta a un descodificador Dolby Digital externo y a un amplificador multicanal.
- Pantalla de acabado negro clásico que encaja en cualquier decoración. El soporte de sobremesa es estilizado y elegante, además de desmontable.
- El sistema de enriquecimiento de colores en 3D reproduce colores vibrantes y tonos naturales de la piel.
- Mejora de nitidez fotográfica que produce imágenes nítidas y cristalinas.
- Adaptación de contraste dinámico, que permite ajustar la calidad de la imagen de forma independiente por cada escena.
- Tecnología avanzada de escalado y procesamiento de películas, que permite disfrutar de los DVD y de programas de televisión de definición estándar en una pantalla de gran tamaño.
- Sintonizador analógico o HDTV digital integrado: para presentaciones de alta definición recibidas por cable o por antena.
- Puerto HDMI que permite transportar vídeo y audio digitales a través de un solo cable.
- Pantalla de duración ultralarga que brinda hasta 60.000 horas de funcionamiento.

Todas las especificaciones representan las especificaciones típicas proporcionadas por los fabricantes de componentes HP; el rendimiento real puede ser mayor o menor.

La duración de la pantalla corresponde al tiempo en el cual la luminosidad sea del 50% comparada con la del valor inicial, con la corriente de bombilla típica en condiciones de funcionamiento continuo a 25 +/- ° C. 60.000 horas equivale a más de veintitrés años, estando encendido el aparato por siete horas diarias.

## Identificación de elementos incluidos en el embalaje

	<p>Televisor (con base desmontada)</p>
	<p>Base del televisor (dos piezas) con herrajes de montaje y herramienta</p>
	<p>Mando a distancia</p>
	<p>Cable de CA (ca)</p>
	<p>Abrazadera de cable</p>
	<p>Documentación</p>

## 2 Guía del usuario del televisor LCD de alta definición HP

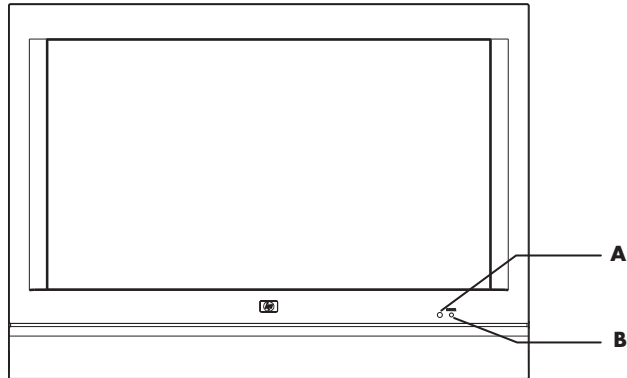


# Ubicación de botones y conectores del televisor

El televisor contiene controles, indicadores y conectores.

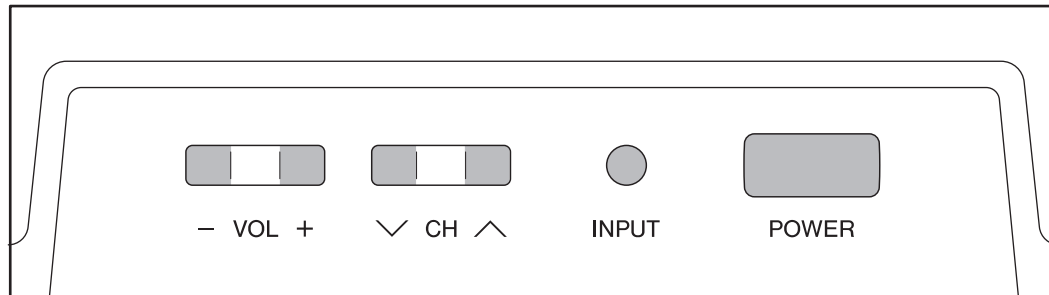
Los indicadores del televisor se encuentran en la parte frontal y los mandos en la parte superior.

## Parte frontal del televisor



Parte frontal del televisor	Descripción
<b>A:</b> Sensor del mando a distancia	El <b>sensor del mando a distancia</b> es el punto al que hay que apuntar el mando a distancia.
<b>B:</b> Indicador de alimentación	La <b>luz indicadora de energía</b> es verde cuando el televisor está encendido, mientras que cuando está apagado o se encuentra en modo de espera, es roja.

## Mandos de la parte superior del televisor

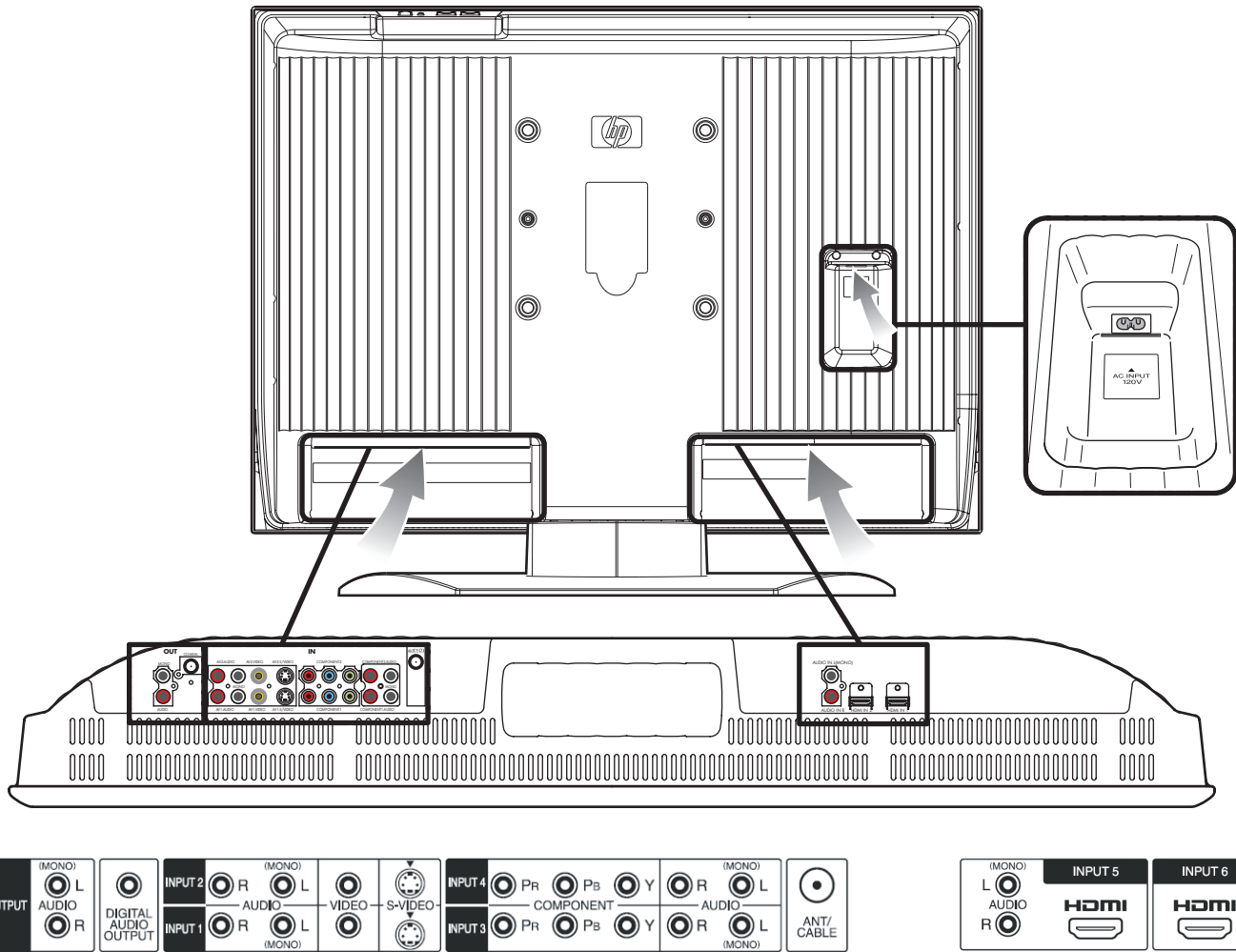


Mandos de la parte superior del televisor	Descripción
<b>VOL</b>	<b>Volumen</b> reduce o aumenta el nivel del sonido.
<b>CH</b>	<b>Canal</b> selecciona el siguiente canal inferior o superior.
<b>Entrada</b>	<b>Entrada</b> permite seleccionar la fuente de señales.
<b>Encendido</b>	El botón de <b>encendido</b> permite encender el televisor o ponerlo en modo de espera.

Familiarización con el televisor

## Conectores posteriores del televisor

Los conectores se encuentran en la parte trasera del televisor.



## 4 Guía del usuario del televisor LCD de alta definición HP

<b>Conector (parte trasera) del televisor</b>	<b>Nombre del elemento</b>	<b>Descripción</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Salida de audio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Salida de audio analógica</li> </ul>	<p><b>Salida de audio analógica:</b> Permite conectar los cables de audio izquierdo y derecho para enviar una señal analógica de sonido estéreo a un sistema de audio externo opcional. Utilice el conector izquierdo (blanco) para el sonido mono (un solo cable).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Coaxial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Salida de audio digital</li> </ul>	<p><b>Salida de audio coaxial audio digital:</b> Permite conectar un cable coaxial para enviar una señal digital de sonido estéreo a un sistema de audio opcional digital externo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ AV1-Audio AV1-Vídeo AV1-S/Vídeo</li> <li>■ AV2-Audio AV2-Vídeo AV2-S/Vídeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Entrada 1</li> <li>■ Entrada 2</li> </ul>	<p><b>Entrada audiovisual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Permite conectar un cable de vídeo compuesto y los cables de audio izquierdo y derecho del equipo opcional. <i>O bien,</i></li> <li>■ Permite conectar un cable S-Vídeo y los cables de audio izquierdo y derecho procedentes de un equipo opcional.</li> </ul> <p>(Los conectores de audio se comparten).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Componente-1, Componente 1-Audio</li> <li>■ Componente-2, Componente 2-Audio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Entrada 3</li> <li>■ Entrada 4</li> </ul>	<p><b>Entrada de componente:</b> Permite conectar los cables de vídeo tipo componente y los cables de audio izquierdo y derecho procedentes de los equipos opcionales. Se admiten las entradas estándar 480i, 480p, 720p y 1080i. Algunos receptores deben configurarse para una resolución de salida específica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ANT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ant/Cable</li> </ul>	<p><b>Entrada de antena o cable:</b> Permite conectar un cable coaxial procedente de una antena o fuente de señales por cable como señal de entrada del televisor.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Audio D Audio I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Entrada 5 Audio</li> </ul>	<p><b>Entrada de audio:</b> Permite conectar los cables de audio izquierdo y derecho de la salida de audio de un equipo DVI opcional que esté conectado usando un adaptador DVI-HDMI a la entrada HDMI 2 (entrada 5). Utilice el conector izquierdo (blanco) para el sonido mono (un solo cable).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Entrada 2 HDMI</li> <li>■ Entrada 1 HDMI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Entrada 5 HDMI</li> <li>■ Entrada 6 HDMI</li> </ul>	<p><b>Ent. HDMI:</b> Permite conectar un cable HDMI desde equipo digital de alta definición opcional.</p> <p>Utilice Audio D/I cuando use un adaptador DVI-HDMI en la entrada 5 HDMI (exclusivamente).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Entrada de CA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Alimentación de CA</li> </ul>	<p><b>Alimentación de CA:</b> Permite conectar el cable de alimentación suministrado. Nota: Utilice sólo el cable de alimentación suministrado.</p>

# Limpieza

## Precauciones de limpieza

Desenchufe el televisor antes de limpiar la pantalla.

La pantalla del televisor tiene una capa especial antirreflectante. El uso de disolventes, como alcohol, o de productos abrasivos, como toallitas humedecidas o tratadas químicamente, puede dañar la capa de la pantalla o la pintura del marco.

No esponga el producto a gases ni líquidos volátiles, como pesticidas.

No permita que el televisor entre en contacto con productos de vinilo o caucho durante un tiempo prolongado. Un contacto prolongado podría levantar el recubrimiento o degradar la superficie.

## Limpieza del televisor

Limpié la pantalla con un paño sin pelusas ligeramente humedecido en agua. Pase el paño con cuidado evitando presionar la pantalla.

Para limpiar la carcasa exterior, utilice el mismo método.

No utilice productos de limpieza líquidos ni aerosoles.

# Instalación

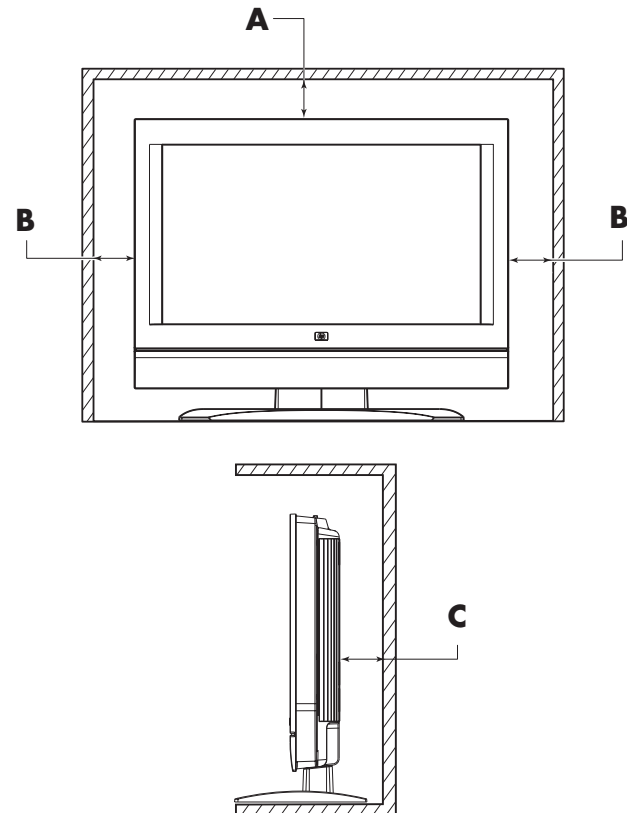
HP recomienda que un instalador autorizado realice la instalación profesional del televisor LCD de alta definición HP para garantizar su máximo disfrute. Asegúrese de leer todas las precauciones e información de seguridad antes de comenzar la instalación. Consulte estos temas:

- "Medidas de seguridad importantes" en la página iii
- "Información importante" en la página viii
- "Instrucciones de seguridad importantes" en la página v

## Selección de una ubicación adecuada

Seleccione la ubicación de su televisor LCD de alta definición HP. Al colocar el televisor, tenga en cuenta las siguientes situaciones:

- La longitud del cable de alimentación: elija un lugar con fácil acceso a una toma de CA (ca).
- La longitud de los cables y la distancia a las unidades conectadas: asegúrese de que los cables lleguen sin problema al televisor.
- No instale el televisor sobre un carro o soporte inestable, ya que podría caerse y causar lesiones.
- No instale el televisor de forma que sobresalga del soporte, por ejemplo, sobre una mesa más pequeña que el televisor.
- No cuelgue el televisor del techo; podría caerse y causar lesiones.
- Evite la exposición a la luz solar directa, que puede dañar la pantalla o interferir con el uso del mando a distancia.
- Evite los lugares con un alto grado de humedad, que puedan provocar una descarga eléctrica o un incendio.
- No instale el televisor cerca de otros aparatos eléctricos, como un microondas, ni cerca de una fuente de calor, como una chimenea o un radiador.
- Deje suficiente espacio para ventilación alrededor del televisor.



- A** Mínimo de 3,5 cm (1,4 pulgadas) por encima del televisor
- B** Mínimo de 3,5 cm (1,4 pulgadas) a los lados
- C** Mínimo de 3,5 cm (1,4 pulgadas) por detrás del televisor

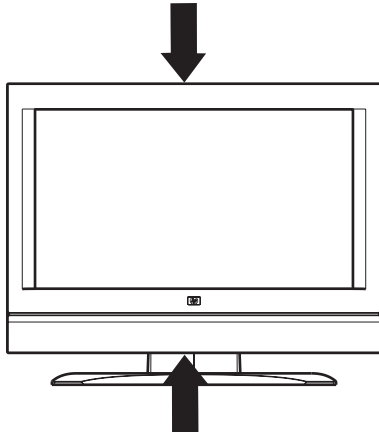
Instalación **7**

## Traslado del televisor

El televisor es pesado; para trasladarlo a otro lugar, no olvide seguir siempre los principios de ergonomía.

Debido al tamaño y al peso del televisor, se recomienda que el traslado del televisor se realice entre dos personas como mínimo.

Para trasladar el televisor, sujete el monitor por debajo y por encima de la pantalla.



Mueva el aparato con cuidado. Nunca coloque el televisor con la pantalla de cristal hacia abajo, a menos que esté protegida por almohadillas.

## Montaje o desmontaje de la base

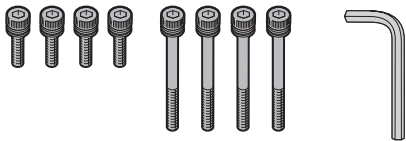
El televisor incluye una base que debe acoplarse a la pantalla. Siga estos pasos en el orden inverso para quitar la base.



**PRECAUCIÓN: Para montar el televisor se requieren dos personas.**

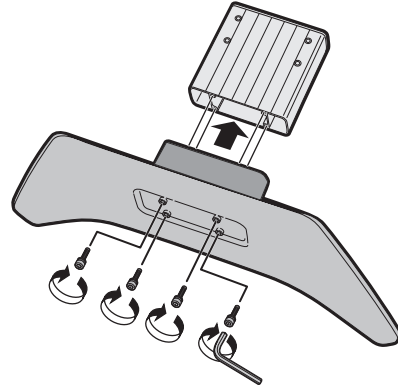
Antes de montar la base, desenchufe el cable de alimentación de la entrada de CA.

- 1 Localice en la caja la base del televisor (dos piezas), los ocho tornillos de los herrajes de montaje y la herramienta.



- 8 Guía del usuario del televisor LCD de alta definición HP

- 2 Coloque la base en el pedestal, inserte los cuatro tornillos cortos y apriételes utilizando la herramienta suministrada.

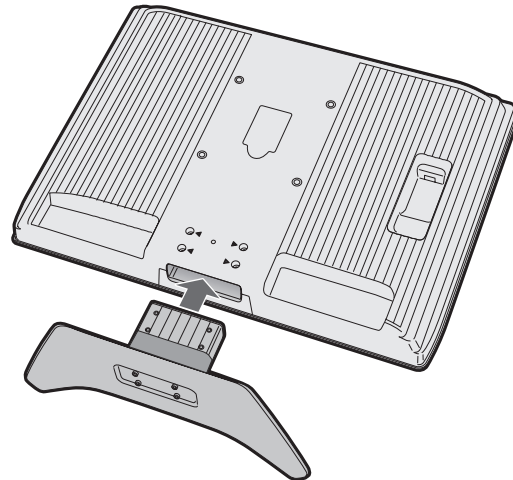


- 3 Coloque con cuidado el televisor con el cristal de la pantalla hacia abajo sobre una mesa estable y acolchada. Coloque la parte inferior del televisor cerca del borde de la mesa.

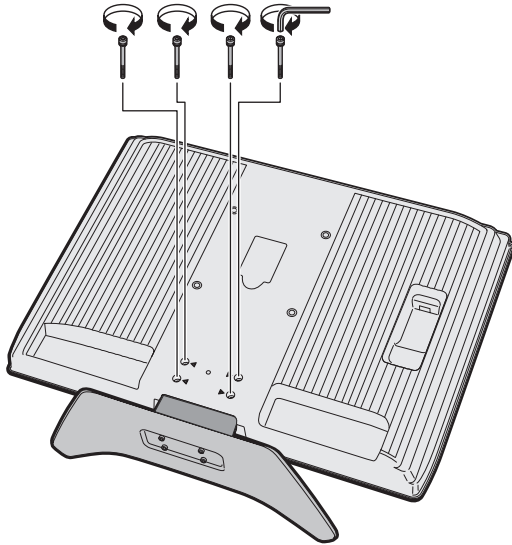


**ADVERTENCIA: No la deje caer sobre el televisor.**

- 4 Inserte la base montada en la abertura situada en la parte inferior del televisor.



- 5 Inserte los cuatro tornillos largos en los orificios de la parte posterior del televisor y apriételes utilizando la herramienta proporcionada.



- 6 Levante con cuidado el televisor y déjelo en posición vertical.

## Instalación del televisor

Configure el televisor conectando los cables de accesorios y el de alimentación.

### Conexión de las fuentes de señal del televisor



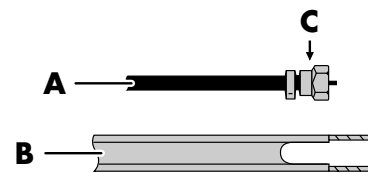
**ADVERTENCIA:** Antes de conectar el televisor a cualquier dispositivo electrónico, desenchufe el televisor y los cables de CA del dispositivo electrónico de la entrada de CA.

A continuación se ofrece una explicación de los tipos de conexiones que se utilizan para un cable coaxial. Si su antena exterior utiliza un cable coaxial de 75 ohmios con un conector tipo F, fíjela al conector de Ant/Cable situado en la parte posterior del televisor.

- El sistema de 75 ohmios es generalmente un cable redondo con un conector tipo F que se puede conectar fácilmente a un conector sin necesidad de herramientas (se vende por separado).
- El sistema de 300 ohmios es un cable bifilar plano que se puede conectar a un conector de 75 ohmios a través de un adaptador 300/75 ohmios (se vende por separado).



**El conector tipo F debe apretarse sólo con los dedos. Al conectar el cable de RF al televisor, no utilice herramientas para apretar el conector tipo F, ya que podría causar daños al televisor.**



**A: Cable coaxial de 75 ohmios (redondo)**

**B: Cable bifilar de 300 ohmios (plano)**

**C: Conector tipo F**

Conecte las fuentes de entrada al televisor de acuerdo con el tipo de conexión:

- Antena o cable básico (TV por cable o satélite) que no utilice un receptor externo: Consulte "Conexión de la televisión por cable o la antena de recepción por ondas" en la página 10.
- Señal por cable o por satélite con un receptor externo: Consulte "Conexión de la señal por cable o por satélite con un receptor externo" en la página 10.



- Para conectar un sistema de sonido externo, consulte "Conexión de un sistema de sonido externo" en la página 15.
- Para conectar un dispositivo que grabe, consulte "Conexión de una videograbadora para grabar" en la página 14.

## Acerca del sistema de alerta de emergencia (EAS)

- En caso de una emergencia nacional, un desastre natural u otra situación de emergencia, se emite un mensaje EAS. Cuando la unidad reciba un mensaje EAS, si el nivel de la emergencia es comparativamente bajo, la pantalla mostrará un mensaje de texto de aviso. Si el nivel de emergencia es alto, se obligará al receptor a sintonizar un canal de información detallada.
- Los mensajes de texto de alerta y la sintonización forzada se producen incluso durante la programación de pago. Aunque se active la sintonización forzada, el usuario podrá cambiar de canal.
- Si la unidad se ve obligada a sintonizar un canal bloqueado por el control paterno, se dará prioridad al control paterno y no se emitirá el mensaje EAS.
- Los mensajes EAS podrán emitirse no sólo mediante cable digital, sino también mediante cable analógico o emisiones analógicas por antena.

## Conexión de la televisión por cable o la antena de recepción por ondas

Utilice un cable coaxial estándar de 75 ohmios para conectar una antena o una fuente de entrada de televisión por cable al televisor. Utilice cable coaxial apantallado para reducir las interferencias por radiofrecuencia (RF).

El equipo opcional, el servicio de TV por cable y todos los cables se venden por separado.



**PRECAUCIÓN: Desconecte la alimentación del televisor y de todos los componentes conectados antes de conectar la antena o el cable.**

- 1 Conecte el cable coaxial de origen al conector Ant/Cable en la parte posterior del televisor.



- 2 Conecte la alimentación del televisor; consulte "Conexión de la alimentación del televisor" en la página 15.
- 3 Encienda el televisor; consulte "Encendido del televisor" en la página 17

## Conexión de la señal por cable o por satélite con un receptor externo

Conectar su televisor directamente a la salida de vídeo y audio de su receptor externo garantiza una imagen más real y mejora la visualización.

El equipo opcional y todos los cables se venden por separado.

Puede conectar un receptor externo de televisión (por antena o por cable) y otros equipos audiovisuales utilizando:

- Cables de audio y vídeo de componentes empalmados a los conectores del Componente-1 (entrada 3) o Componente-2 (entrada 4) y los conectores de audio de componentes en el televisor.
- Cables de S-Vídeo y audio conectados a los conectores AV1-S/Vídeo (entrada 1) o AV2-S/Vídeo (entrada 2) y los conectores AV-Audio en el televisor.
- Cables de vídeo (compuesto) y de audio empalmados a los conectores AV1-Vídeo (entrada 1) o AV2-Vídeo (entrada 2) y conectores de AV-Audio en el televisor.
- Cable HDMI empalmado a los conectores de la entrada 1 HDMI (entrada 6) o de la entrada 2 HDMI (entrada 5) en el televisor.
- Cable de vídeo DVI con un adaptador DVI-HDMI y cables de audio empalmados al conector de entrada 2 HDMI (entrada 5) y a los conectores de entrada de audio en el televisor.

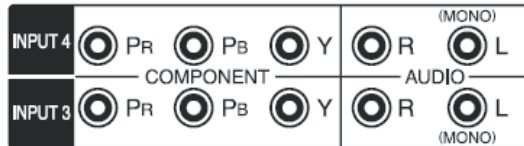


**PRECAUCIÓN: Desconecte la alimentación del televisor y de todos los componentes conectados antes de conectar el receptor externo.**

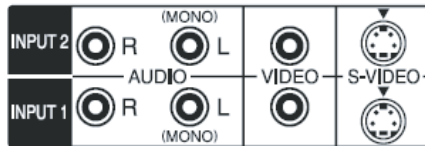


1 Conecte los cables de fuente de entrada del receptor externo a la parte posterior del televisor mediante uno de estos conjuntos de conectores:

- Cables de audio y vídeo de componentes empalmados a los conectores del Componente-1 (entrada 3) o Componente-2 (entrada 4) y los conectores de audio de componentes en el televisor.

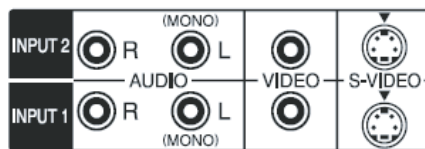


- Cables de S-Vídeo y de audio empalmados a los conectores AV1-S/Vídeo (entrada 1) o AV2-S-Vídeo (entrada 2) y conectores de AV-Audio en el televisor.



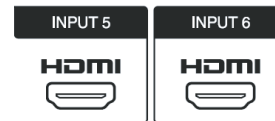
**Los conectores AV-S/Vídeo y AV-Vídeo comparten los conectores de audio del conjunto de conectores de entrada. Si los cables están conectados a ambos conectores de vídeo de un conjunto, el conector de S-Vídeo tendrá prioridad sobre el conector de entrada de vídeo.**

- Cables de vídeo (compuesto) y de audio empalmados a los conectores AV1-Vídeo (entrada 1) o AV2-Vídeo (entrada 2) y conectores de AV-Audio en el televisor.

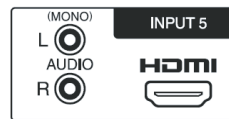


**Los conectores AV-S/Vídeo y AV-Vídeo comparten los conectores de audio del conjunto de conectores de entrada. Si los cables están conectados a ambos conectores de vídeo de un conjunto, el conector de S-Vídeo tendrá prioridad sobre el conector de entrada de vídeo.**

- Cable HDMI empalmado a los conectores de la entrada 1 HDMI (entrada 6) o de la entrada 2 HDMI (entrada 5) en el televisor.



- Cable de vídeo DVI con un adaptador DVI-HDMI y cables de audio empalmados al conector de entrada 2 HDMI (entrada 5) y a los conectores de entrada de audio en el televisor.



- 2 Conecte los cables al receptor externo.
- 3 Encienda el receptor externo.
- 4 Conecte la alimentación del televisor; consulte "Conexión de la alimentación del televisor" en la página 15.
- 5 Encienda el televisor; consulte "Encendido y apagado (en espera) del televisor" en la página 17.
- 6 Abra el OSD y fije la opción de audio HDMI en el menú Audio en **DVI** cuando utilice el conector HDMI 2 con el equipo DVI. Consulte "Selección del sonido envolvente (ambiental)" en la página 29.

**El conector HDMI no admite sincronización de PC. Si conecta un PC usando el conector HDMI en el televisor TV, puede que el ordenador no funcione correctamente.**

Instalación

## Conexión de un reproductor de DVD, VCR, DVR, consola de videojuegos o videocámara

Puede conectar equipo opcional (que se vende por separado), como un reproductor de DVD, VCR, DVR, etc. al televisor, utilizando los conectores de entrada AV.

El equipo opcional, como un sistema de sonido externo, y todos los cables, se venden por separado.

Para conectar un DVD, puede utilizar:

- Cables de audio y vídeo de componentes empalmados a los conectores del Componente -1 (entrada 3) o Componente -2 (entrada 4) y los conectores de audio de componentes en el televisor.
- Cables de S-Vídeo y de audio empalmados a los conectores AV1-S/Vídeo (entrada 1) o AV2-S-Vídeo (entrada 2) y conectores de AV-Audio en el televisor.
- Cables de vídeo (compuesto) y de audio empalmados a los conectores AV1-Vídeo (entrada 1) o AV2-Vídeo (entrada 2) y conectores de AV-Audio en el televisor.
- Cable HDMI empalmado a los conectores de la entrada 1 HDMI (entrada 6) o de la entrada 2 HDMI (entrada 5) en el televisor.
- Cable de vídeo DVI con un adaptador DVI-HDMI y cables de audio empalmados al conector de entrada 2 HDMI (entrada 5) y a los conectores de entrada de audio en el televisor.

Puede conectar un VCR para la reproducción mediante los conectores de S-Vídeo o Vídeo (compuesto) (entrada 1 o entrada 2). Para conectar un VCR u otro dispositivo que grabe (entrada al VCR), consulte "Conexión de una videograbadora para grabar" en la página 14.

Puede conectar una consola de videojuegos, una videocámara y otros equipos AV mediante las conexiones de S-Vídeo o Vídeo (compuesto) (entrada 1 o entrada 2).

Puede conectar el equipo HDMI utilizando el conector HDMI (entrada 5 o entrada 6).

Puede conectar el equipo DVI utilizando un cable de vídeo DVI con un adaptador DVI-HDMI y cables de audio empalmados al conector de entrada 2 HDMI y a los conectores de entrada de audio.


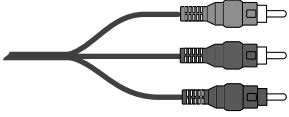
### Elección de la conexión AV


Al conectar equipo opcional como fuente de señal, los conectores del equipo pueden limitar el tipo de conexión que puede utilizar.

Si su equipo opcional tiene más de un tipo de conector de salida, elija la conexión que proporcione la mejor calidad de reproducción de imágenes.

Para obtener resultados óptimos, elija el tipo de conexión de la mejor calidad que admita el equipo opcional.

La tabla siguiente muestra las conexiones del equipo opcional AV disponibles en el televisor.

Conexiones AV que debe utilizar, ordenadas de reproducción de vídeo mejor a aceptable		
Descripción de la conexión	Conector del televisor	Clavija del cable
<b>HDMI</b> transmite una señal totalmente digital y es la opción recomendada para la reproducción de un DVD o DVR digital.		
<b>Vídeo de componentes</b> (Y, Pb, Pr) transmite vídeo en forma de señales rojas, verdes y azules independientes. Utilice esta conexión para las señales de vídeo de alta definición en formato 480i, 480p, 720p o 1080i procedentes de un DVD de exploración progresiva u otros equipos.		

<b>Conexiones AV que debe utilizar, ordenadas de reproducción de vídeo mejor a aceptable</b>		
<b>Descripción de la conexión</b>	<b>Conector del televisor</b>	<b>Clavija del cable</b>
<b>S-Vídeo</b> transmite vídeo separando las señales de imagen en color y en blanco y negro, y proporciona una imagen más nítida que una conexión de vídeo compuesto.		
<b>Entrada de vídeo</b> (vídeo compuesto) transmite vídeo como una única señal.		

Los procedimientos siguientes, presentados en el orden en que aparecen en la tabla, describen la conexión de equipo opcional, incluidas las conexiones de audio, si procede.

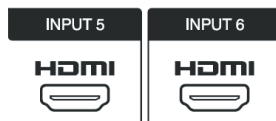


**PRECAUCIÓN: Desconecte la alimentación del televisor y de todos los componentes conectados antes de conectar el equipo opcional. Asegúrese de que el equipo opcional esté apagado.**

### Conexión de un dispositivo HDMI

Ésta es la conexión recomendada para vídeo y audio. El cable de HDMI se vende por separado.

- 1 Conecte el cable HDMI a la entrada 1 HDMI (entrada 6) o de la entrada 2 HDMI (entrada 5) en la parte posterior del televisor. (No hay una entrada de audio especial para HDMI.)

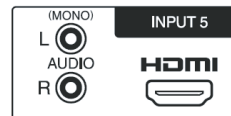


- 2 Conecte el cable al dispositivo HDMI.
- 3 Encienda el dispositivo e inicie la reproducción.
- 4 Conecte la alimentación del televisor; consulte "Conexión de la alimentación del televisor" en la página 15.
- 5 Encienda el televisor; consulte "Encendido y apagado (en espera) del televisor" en la página 17.

### Conexión de un dispositivo DVI

El cable DVI, el adaptador DVI-HDMI y los cables de audio se venden por separado.

- 1 Conecte el cable DVI-I al dispositivo DVI y el adaptador DVI-HDMI al cable y después al conector de entrada 2 de HDMI (entrada 5) del televisor.

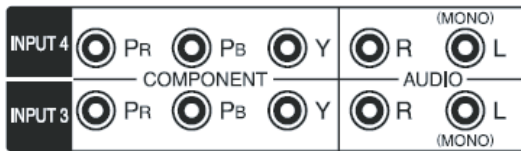


- 2 Conecte el cable de audio al dispositivo DVI y a los conectores de entrada de audio (entrada 5) del televisor.
- 3 Encienda el dispositivo e inicie la reproducción.
- 4 Conecte la alimentación del televisor; consulte "Conexión de la alimentación del televisor" en la página 15.
- 5 Encienda el televisor; consulte "Encendido y apagado (en espera) del televisor" en la página 17.
- 6 Abra el OSD y fije la opción de audio HDMI del menú Audio en **DVI**. Consulte "Selección del sonido envolvente (ambiental)" en la página 29.

## Conexión de un dispositivo de componentes

Los cables se venden por separado.

- 1 Empalme el cable de componentes (Y, Pb, Pr) a los conectores (G, BL, R) del Componente-1 (entrada 3) o del Componente-2 (entrada 4) en el televisor.



- 2 Empalme el cable de audio de componentes a los conectores izquierdo y derecho del Componente 1-Audio (entrada 3) o del Componente 2-Audio (entrada 4) en el televisor.
- 3 Conecte los cables al dispositivo.
- 4 Encienda el dispositivo e inicie la reproducción.
- 5 Conecte la alimentación del televisor; consulte "Conexión de la alimentación del televisor" en la página 15.
- 6 Encienda el televisor; consulte "Encendido y apagado (en espera) del televisor" en la página 17.

## Conexión de un dispositivo de S-Vídeo o de vídeo

Se puede conectar una videograbadora, una consola de videojuegos, una videocámara u otro equipo audiovisual mediante conectores de S-Vídeo o de vídeo (compuesto) (entrada 1 o entrada 2).

Los cables se venden por separado.

**!**

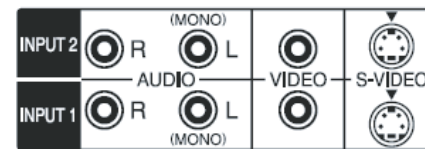
**Tanto los conectores AV-S/Vídeo como AV-Vídeo comparten los conectores de audio del conjunto de conectores de entrada. Si los cables están conectados a ambos conectores de vídeo de un conjunto, el conector de S-Vídeo tendrá prioridad sobre el conector de entrada de vídeo. Conecte sólo una entrada de vídeo.**

- 1 Conecte el equipo de vídeo a los conectores del televisor (entrada 1 o entrada 2):

- Para un VCR, DVR u otro dispositivo que tenga un conector S-Vídeo, utilice un cable de S-Vídeo con un conjunto de conectores de AV-S/Vídeo.

O bien,

- Para un VCR, DVR u otro dispositivo que tenga un conector compuesto, utilice un cable compuesto con el conjunto de conectores AV-Vídeo.



- 2 Conecte los conectores de cable de audio a los conectores de audio derecho e izquierdo del conjunto de conectores.
- 3 Conecte los cables al dispositivo.
- 4 Encienda el dispositivo e inicie la reproducción.
- 5 Conecte la alimentación del televisor; consulte "Conexión de la alimentación del televisor" en la página 15.
- 6 Encienda el televisor; consulte "Encendido y apagado (en espera) del televisor" en la página 17.

## Conexión de una videograbadora para grabar

El televisor no emite una señal de grabación.

Conecte un VCR u otro dispositivo para grabar a la fuente de señal (antena o cable) y luego empalme el dispositivo al conector de Ant/Cable en el televisor. (Consulte "Conexión de la televisión por cable o la antena de recepción por ondas" en la página 10). Utilice el dispositivo de grabación para sintonizar el canal que desea grabar.

## Conexión de un sistema de sonido externo

Puede conectar un sistema de sonido externo al televisor mediante una señal de audio digital o analógica.

- Utilice un conector coaxial (salida de audio digital) en la parte posterior del televisor para transferir una señal de audio digital al sistema de sonido externo opcional, como un receptor digital o un sistema de sonido ambiente. Si en su sistema de audio digital desea oír sonido analógico proveniente de una fuente analógica, deberá conectar los conectores izquierdo y derecho de salida de audio del televisor a su sistema de sonido.
- Utilice los conectores izquierdo y derecho de salida de audio (salida de audio analógico) en la parte posterior del televisor para transferir una señal de audio analógica a un sistema de sonido externo opcional, como un amplificador analógico o un sistema estéreo.

Los cables se venden por separado.

▲

**PRECAUCIÓN: Desconecte la alimentación del televisor y de todos los componentes conectados antes de conectar un sistema de sonido externo. Asegúrese de que el sistema de sonido externo esté apagado.**

1 Conecte el sistema de sonido externo al televisor:

- Para una conexión de audio digital, empalme un cable coaxial al conector de audio coaxial (salida de audio digital) en la parte posterior del televisor y a un sistema de sonido externo.

O bien,

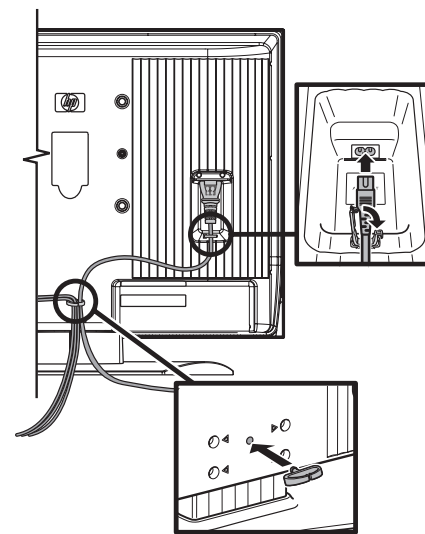
- Para una conexión analógica, empalme los cables de audio a los conectores izquierdo y derecho de la salida de audio en la parte posterior del televisor y a un sistema de sonido externo.



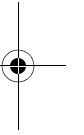
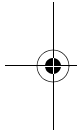
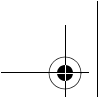
- 2 Conecte la alimentación del televisor; consulte "Conexión de la alimentación del televisor" en la página 15.
- 3 Encienda el televisor; consulte "Encendido y apagado (en espera) del televisor" en la página 17.
- 4 Conecte y encienda el sistema de sonido externo.
- 5 Para apagar los altavoces de la pantalla, seleccione **Apagado** para la opción Altavoces en el menú Audio de la pantalla; consulte "Apagado de los altavoces" en la página 29.
- 6 Para una conexión digital, seleccione el formato de audio digital en el menú Audio de la pantalla; consulte "Elección del modo de salida digital" en la página 30.

## Conexión de la alimentación del televisor

- 1 Conecte el cable de alimentación al conector de la parte posterior del televisor.
- 2 Coloque el cable de CA en la abrazadera, tal como aparece en la siguiente figura.



- 3 Inserte la abrazadera del cable desde la caja al orificio en la parte posterior del televisor.
- 4 Extienda los cables por la abrazadera y agrúpelos correctamente.
- 5 Conecte el cable de alimentación a la salida de CA (ca).



**16** *Guía del usuario del televisor LCD de alta definición HP*

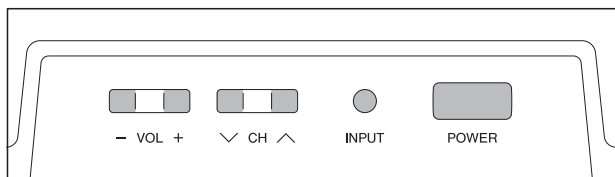


# Encendido del televisor

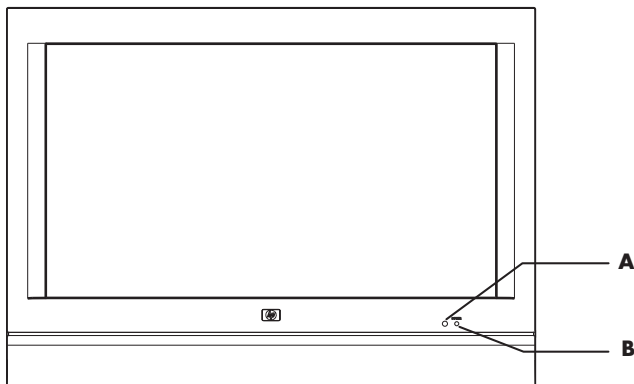
## Encendido y apagado (en espera) del televisor

El televisor tiene un botón de encendido en la parte superior de la pantalla. Para encender el televisor también se puede utilizar el botón de encendido del mando a distancia.

Pulsando el botón POWER (encendido) o bien enciende el televisor o lo pone en espera (un estado de reducido consumo eléctrico).



El indicador de alimentación en la parte delantera del televisor muestra el estado de alimentación de la unidad.



**A: Sensor del mando a distancia**

**B: Indicador de alimentación**

Indicador de alimentación	Estado de alimentación
Rojo	En espera (apagado)
Iluminado en verde	Listo (encendido)

Si no va a utilizar el televisor durante algún tiempo, pulse el botón de encendido para ponerlo en el modo de espera y desenchufe el cable de alimentación.

### Uso de los botones del televisor

- 1 Pulse el botón de encendido en la parte superior del televisor.

El televisor se encenderá o pasará al modo de espera.

- 2 Pulse el botón Input según sea necesario para seleccionar la fuente de entrada del televisor que desee ver.

### Uso de los botones del mando a distancia

- 1 Apunte el mando a distancia hacia el sensor correspondiente en la pantalla, y pulse el botón de encendido en el mando.

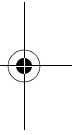
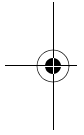
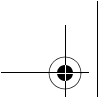


El televisor se encenderá o pasará al modo de espera.

- 2 Pulse el botón Fuente según sea necesario para seleccionar la fuente de entrada del televisor que desee ver.



**El ajuste inicial comienza al encender el televisor por primera vez. Si el televisor ya ha sido encendido con anterioridad, no se activará el ajuste inicial. Consulte "Uso del Ajuste inicial" en la página 19.**



**18** *Guía del usuario del televisor LCD de alta definición HP*





# Uso del Ajuste inicial

## Ajuste inicial

Al encender el televisor por primera vez, un ajuste inicial le guiará por las siguientes opciones:

- Ajuste del idioma de los menús en pantalla.
- Ajuste de la hora en el reloj.
- Selección de la fuente de señal (antena o cable)
- Búsqueda automática y memorización de los canales disponibles.

Si el televisor ya ha sido encendido con anterioridad, no se activará el ajuste inicial. En este caso, utilice los menús en pantalla (OSD) para configurar el idioma y buscar los canales; consulte "Cambio de los ajustes del televisor" en la página 27.

### Preparación

Ejecute los pasos siguientes antes de pulsar TV POWER en el mando a distancia.

- 1 Inserte las pilas en el mando a distancia.
- 2 Conecte el cable de la antena al televisor.
- 3 Enchufe el cable de alimentación en la toma de CA (ca).

### Encendido del televisor

Pulse el botón de encendido del televisor en el mando a distancia; consulte "Encendido del televisor" en la página 17.

### Ajuste del idioma

Pulse los botones de flecha del mando a distancia para que aparezca el idioma que desee en la pantalla. Seleccione uno de los 3 idiomas: **Inglés**, **Francés** y **Español**.

### Configuración del reloj

- 1 Pulse los botones de flecha del mando a distancia para seleccionar **Ajuste del reloj** y luego pulse el botón de flecha derecha. Aparecerá el menú Ajuste del reloj.
- 2 Pulse los botones de flecha izquierda o derecha para fijar el mes, y luego pulse el botón de flecha abajo para pasar al siguiente elemento.
- 3 Repita el paso 2 para fijar las entradas correspondientes al día, año y hora (hora y minutos).
- 4 Pulse OK.

### Ajuste de antena

Seleccione el tipo de fuente de entrada del televisor que empalmó al conector Ant/Cable.

- 1 Pulse los botones de flecha para seleccionar **TV/Cable** y luego pulse el botón de flecha derecha.
- 2 Pulse los botones de flecha izquierda o derecha para seleccionar **TV** (antena) o **Cable**.

## Búsqueda de canales

La opción Memoria automática de canales busca automáticamente señales provenientes de todos los canales disponibles.

- 1 Pulse el botón de flecha abajo para seleccionar **Memoria automática de canales**.
- 2 Pulse el botón de flecha derecha para comenzar a buscar los canales.

Espera a que concluya la búsqueda. Puede que el procedimiento tarde varios minutos.

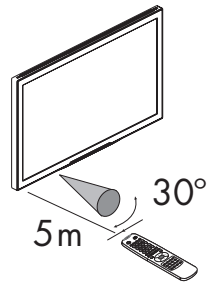


**Si no se encuentra ningún canal, revise la conexión de entrada en su televisor y comience la búsqueda de los canales nuevamente desde el menú de la pantalla; consulte "Búsqueda de canales" en la página 30.**

# Uso del mando a distancia

## Manejo del televisor

El mando a distancia permite controlar el televisor. Para utilizar el mando a distancia, apunte con el mismo al sensor de la pantalla.



**El mando a distancia debe utilizarse desde una distancia no superior a 16,4 pies (5 metros) del televisor, situándolo frente al visor del sensor del televisor y apuntando desde un ángulo máximo de 30 grados, tanto en sentido horizontal como vertical.**

## Uso de mandos a distancia universales

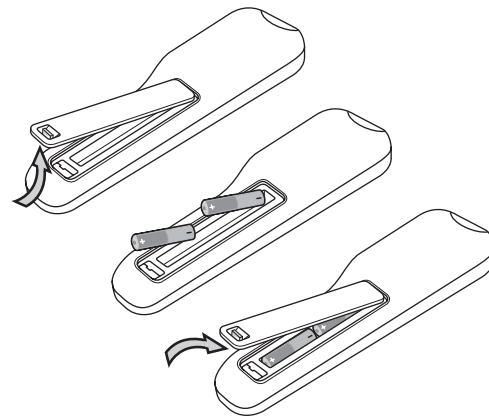
Cuando desee programar un mando a distancia universal para que ejecute su televisor HP, si HP no se encuentra en la lista de códigos de marca admitidos, utilice el código de un televisor Phillips. El mando a distancia HP transmite los códigos del mando a distancia licenciado de Phillips.

Una vez programado su mando a distancia universal con un código de televisor Phillips, puede ejecutar las funciones de su televisor HP: Volumen, silencio, encendido y fuente de entrada.

## Instalación o sustitución de las pilas del mando a distancia.

Inserte dos pilas AAA no recargables en el mando a distancia asegurándose de colocarlas en la posición correcta.

- 1 Pulse y abra la tapa de la parte posterior del mando distancia.
- 2 Inserte las pilas en el mando a distancia, asegurándose de colocarlas con las polaridades correctas.
- 3 Cierre la cubierta.



No mezcle distintos tipos de pilas (por ejemplo, alcalinas con pilas de carbono-zinc), ni pilas antiguas con pilas nuevas.

Asegúrese de mantener la polaridad correcta al instalar las pilas, según se indica en el compartimento de las pilas. Las pilas colocadas con la polaridad invertida pueden dañar el dispositivo.

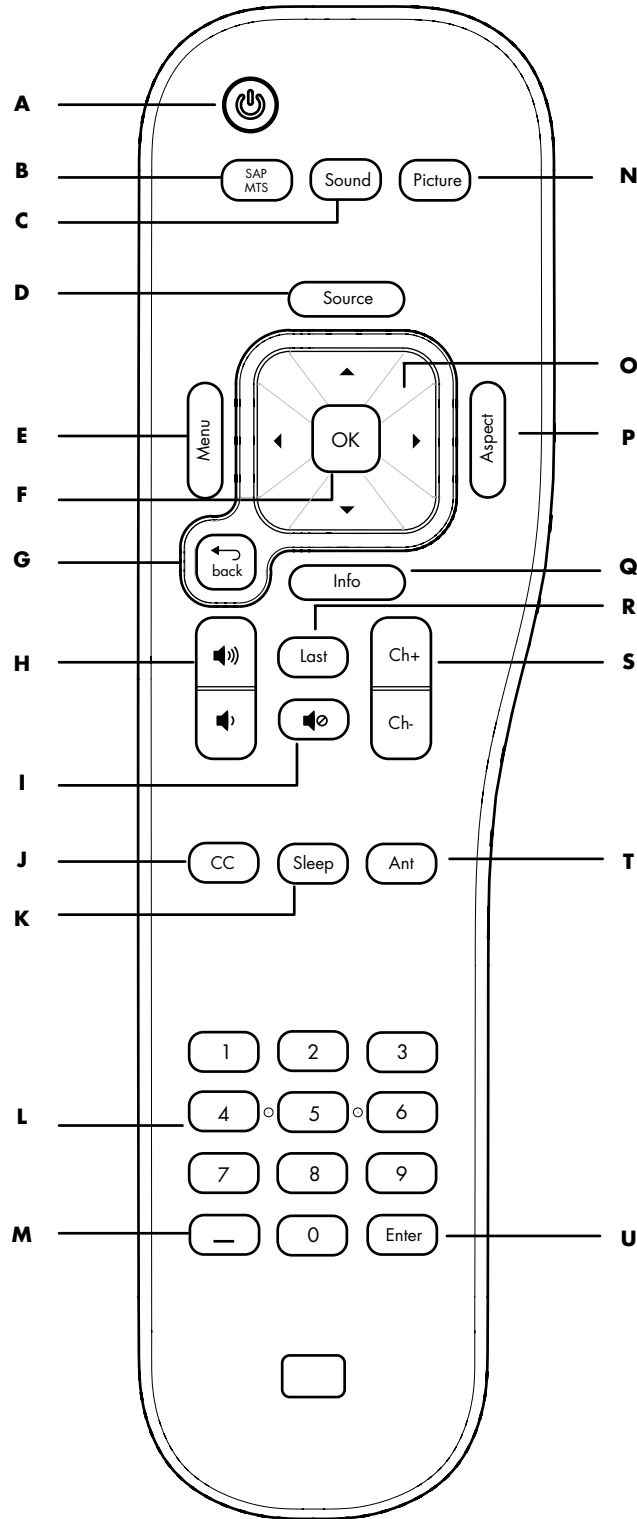
Cuando no use el mando a distancia durante un largo período de tiempo, extraiga las pilas para evitar daños causados por fugas del ácido de las mismas.

No intente recargar pilas que no sean recargables ya que pueden sobrecalentarse y agrietarse. Siga las indicaciones del fabricante de las pilas.







Retire las pilas tan pronto como se agoten. Las pilas agotadas pueden tener fugas y dañar gravemente la unidad. La vida útil de las pilas dependerá de la frecuencia con que se utilice el mando a distancia. Reemplace las pilas cuando el funcionamiento del mando a distancia empiece a ser errático.






No abra las pilas, ni las caliente, ni las tire al fuego.

## Identificación de los botones del mando a distancia



Nombre	Descripción	Icono
<b>A Encendido</b>	Pulse el botón de encendido para encender o apagar el televisor.	
<b>B SAP/MTS</b>	Pulse SAP/MTS para seleccionar un programa de audio secundario disponible.	
<b>C Sonido</b>	Pulse Sonido para seleccionar un modo de audio.	
<b>D Fuente</b>	Pulse Fuente para abrir la lista de fuentes de entrada. Pulse Fuente según sea necesario para seleccionar la fuente de entrada que desee.	
<b>E Menú</b>	Pulse Menú para abrir el menú en pantalla (OSD). Pulse Menú de nuevo para salir del menú y volver a la pantalla del televisor.	
<b>F OK</b>	Pulse OK para seleccionar la opción de menú actual.	
<b>G Atrás</b>	Pulse Atrás para regresar al nivel anterior dentro de un menú.	
<b>H Vol</b>	Pulse un botón de volumen para subir (o bajar) el sonido.	
<b>I Silencio</b>	Pulse el botón de silencio para desactivar o activar el sonido.	
<b>J CC</b>	Pulse CC para seleccionar el modo de subtítulos, y luego pulse OK.	

Nombre	Descripción	Icono
<b>K Temporizar</b>	Pulse Temporizar para abrir el temporizador, pulse nuevamente Temporizar según sea necesario para fijar en incrementos de 10 minutos la hora en que se apagará el televisor.	
<b>L Número</b>	Pulse los botones numéricos (0-9) para seleccionar directamente el canal y, a continuación, pulse Intro.	
<b>M - (Guión)</b>	Pulse - (guión) para introducir un guión en un número de canal secundario de un canal digital. Por ejemplo, canal 14-2.	
<b>N Imagen</b>	Pulse Imagen para seleccionar el modo AV: Deportes, Estándar, Película o Memoria.	
<b>O Flechas arriba/abajo/izquierda/derecha</b>	Pulse las teclas de flecha para mover el cursor por las pantallas del menú.	
<b>P Aspecto</b>	Pulse Aspecto para cambiar las dimensiones de su imagen. Las opciones dependen de la fuente de imagen actual.	

Nombre	Descripción	Icono
<b>Q Info</b>	Pulse Info para ver un titular del canal que contenga información sobre el programa actual. Pulse Info nuevamente para ver más información.	
<b>R Último</b>	Pulse Último para restablecer el canal anterior que estaba viendo.	
<b>S +Canal -Canal</b>	Pulse +Canal (o -Canal) para seleccionar el siguiente canal (o el anterior).	
<b>T Ant</b>	Pulse Ant para ver la televisión si en ese momento está viendo un DVD u otra fuente de entrada.	
<b>U Intro</b>	Pulse Intro tras introducir un número de canal.	

## Ajuste del volumen

Pulse los botones de volumen del mando a distancia para aumentar o disminuir el sonido. La barra indicadora del televisor indica el grado de aumento o disminución.

### Silenciamiento del sonido

- 1 Pulse el botón Silencio para anular provisionalmente el sonido.
- 2 Para restablecer el sonido al nivel anterior, vuelva a pulsar el botón Silencio.

## Cambio del modo de imagen

Al pulsar el botón Imagen se visualiza el modo AV seleccionado en ese momento. Mantenga presionado el botón Imagen o el de flecha derecha para cambiar el modo de vídeo hasta alcanzar la imagen deseada.

- **Deportes:** Mejora el contraste y la nitidez para obtener una imagen clara en una habitación bien iluminada; es muy útil para ver deportes.
- **Estándar:** recomendado para condiciones de visión normal en habitaciones con iluminación normal.
- **Película:** recomendado para ver películas en una sala a oscuras.
- **Memoria:** muestra los ajustes personalizados configurados en el menú en pantalla. Para más información sobre la definición de los ajustes de imagen, consulte "Uso del menú Imagen" en la página 28.

## Cambio de canales

Pulse los botones +Canal o -Canal del mando a distancia para cambiar al canal siguiente o anterior. El televisor permite seleccionar hasta 125 canales (1 a 125). Para seleccionar un canal, introduzca un número de un dígito, dos dígitos o tres dígitos, o bien utilice los botones de subir o bajar de canal.

Para seleccionar un número de canal (por ejemplo, el canal 25):

Complete el siguiente procedimiento dentro de un lapso de cuatro segundos.

- 1 Pulse el botón 2 del mando a distancia.
- 2 Pulse el botón 5.
- 3 Pulse Intro.

Para seleccionar un número de subcanal, como por ejemplo 14-2, complete el siguiente procedimiento en menos de 4 segundos:

- 1 Pulse el botón 1 del mando a distancia.
- 2 Pulse el botón 4.
- 3 Pulse el botón - (guión).
- 4 Pulse el botón 2.
- 5 Pulse Intro.

### Selección del último canal

Pulse el botón Último del mando a distancia para ver el canal que estaba viendo antes.

### Visualización de información del programa

Al pulsar el botón Info se muestra una página con información sobre el programa que está viendo.



**Algunas veces no se incluye el nombre del programa en la transmisión. En ese caso, el nombre del programa no se visualizará.**

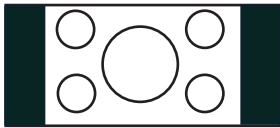
## Selección de la fuente de entrada

- 1 Al pulsar el botón Fuente, se muestra una lista de fuentes de entrada.
- 2 Seleccione la fuente:
  - Pulse el botón Fuente según sea necesario para resaltar la entrada que desee en la lista.
  - bien,
  - Pulse el número que aparece en la lista correspondiente a la fuente.
- 3 Pulse OK.

## Cambio de visualización con el botón Aspecto

Al pulsar el botón Aspecto se muestran los distintos modos de aspecto. Las opciones dependen de la fuente de imagen actual.

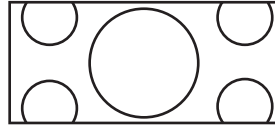
- **Barra lateral:** Muestra la imagen de la relación de aspecto estándar 4:3 en el centro del televisor con barras negras a la izquierda y a la derecha.



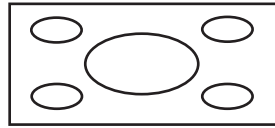
- **Alarga. S:** Alarga horizontalmente la imagen del televisor hasta llenar la pantalla. Sirve para alargar programas de formato 4:3 de forma que llenen la pantalla.



- **Zoom:** alarga proporcionalmente la imagen del televisor, aunque recorta la parte superior e inferior de la imagen para ajustarla a la pantalla. Elimina las barras negras.



- **Alarga.:** Muestra la televisión de alta definición en su formato normal.



## Activación de los subtítulos

Pulse el botón CC para seleccionar el modo de subtítulos. Cuando tenga su opción seleccionada, pulse OK y luego Menú.

Para asignar sus preferencias de subtítulado, consulte "Uso del menú Instalación" en la página 30.

## Ajuste del modo SAP/MTS estéreo

Al pulsarse el botón SAP/MTS se avanza por las características de programas secundarios de audio (SAP)/y sonido de televisión multicanal (MTS) disponibles: STR (estéreo), SAP o Mono.

MTS recibe sonido mono, sonido estéreo y programas secundarios de audio. La función SAP permite a una emisora de televisión emitir otro tipo de información como, por ejemplo, otro idioma o información meteorológica.

Podrá disfrutar de sonido estéreo de alta fidelidad o de emisiones SAP donde se encuentren disponibles.

#### ■ Emisiones en estéreo

Escuche programas como acontecimientos deportivos, espectáculos y conciertos con un sonido estéreo dinámico.

#### ■ Emisiones SAP

Seleccione escuchar ya sea sonido Principal o SAP.

**Sonido principal:** La banda sonora normal del programa (mono o estéreo).

**Sonido SAP:** Escuche un segundo idioma, comentarios suplementarios u otra información. (SAP es sonido mono).

Si tiene dificultades para escuchar el sonido estéreo, cambie al modo de sonido mono fijo para obtener un sonido más claro.



**MTS sólo funciona en el modo TV.**

## Cambio del modo de audio

Al pulsar el botón Sonido aparece el menú Audio. Para obtener más información, consulte "Ajuste del sonido" en la página 29.

## Activación del temporizador de apagado

Pulse el botón Temporizar para activar un temporizador y apagar el televisor automáticamente. Pulse nuevamente Temporizador para fijar el lapso antes de que se apague el televisor, en incrementos de 10 hasta 120 minutos. Si ajusta el Temporizador de apagado a 30, el televisor se apagará automáticamente en 30 minutos.

Para borrar el temporizador, fije la hora en cero minutos.

## Ajustes del televisor

Utilice el menú en pantalla para ajustar la imagen, el sonido y realizar otros ajustes. Para obtener más información, consulte "Uso de los menús en pantalla" en la página 27.

## Entrada y salida del menú en pantalla

Si pulsa Menú, visualizará el menú en pantalla. Pulsando Menu (menú) de nuevo se sale del menú actual y se vuelve a la pantalla de televisión. Si pulsa Atrás cuando esté en un submenú, volverá al menú anterior.

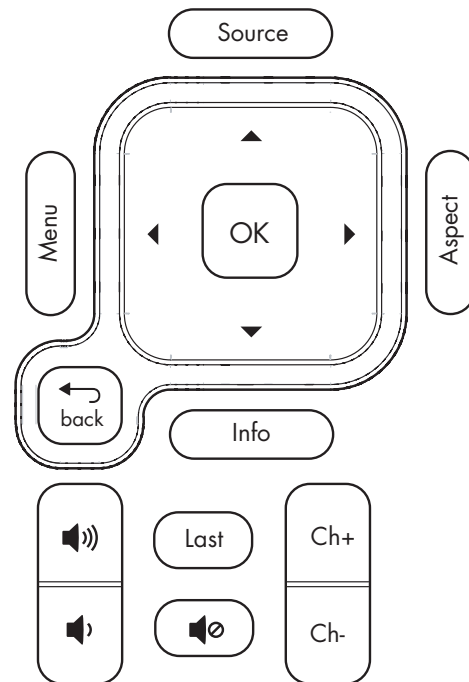


# Cambio de los ajustes del televisor

Para cambiar los ajustes del televisor, utilice los menús en pantalla (OSD).

## Uso de los menús en pantalla

Para utilizar los menús en pantalla, use los botones del mando a distancia para resaltar, ajustar e introducir elementos, tal como se describe aquí.



Mando a distancia	Descripción
<b>Menú</b>	<b>Menú</b> (Salir) visualiza (o cierra) el OSD.
<b>OK</b>	<b>OK</b> selecciona el elemento resaltado en el OSD.
<b>Botones de flecha</b>	Los <b>botones de flecha</b> permiten moverse a la derecha, izquierda, subir o bajar en el menú o bien ajustar un elemento.
<b>Fuente</b>	<b>Fuente</b> permite seleccionar la fuente de señales. Escoja la entrada antes de mostrar el OSD.
<b>Atrás</b>	<b>Atrás</b> sube (o regresa) al elemento o nivel de menú anterior.

- 1 Pulse el botón Fuente las veces que sea necesario hasta seleccionar la fuente de señales de televisión. Dependiendo del tipo de entrada seleccionada, en la pantalla aparecen unos menús y opciones u otros.
- 2 Pulse el botón Menú para abrir el menú en pantalla. Aparecerá una lista de los menús disponibles.
- 3 Pulse los botones de dirección para resaltar el menú que desee y, a continuación, pulse el botón OK para abrirlo.
- 4 Pulse los botones de dirección para moverse en el menú y resaltar una opción y, a continuación, pulse el botón OK para acceder a esa opción.
- 5 Siga utilizando los botones de dirección para resaltar y ajustar un elemento y el botón OK para introducir el cambio. Puede pulsar el botón Fuente para salir de una opción o regresar al nivel de menú anterior.
- 6 Cuando termine, pulse el botón Menú para cerrar el menú.

**!**  
**IMPORTANTE: Restablezca el televisor para volver toda la configuración a los valores predeterminados, incluyendo la contraseña. Para restaurar el televisor:**

■ **Mantenga presionada el botón -VOL (para bajar el volumen) en la parte superior del televisor, apunte el mando a distancia al televisor, y luego pulse el botón Cero durante un segundo.**

**Al pulsar esta combinación de botones se borra la contraseña y toda la configuración vuelve a sus valores predeterminados.**

Los menús en pantalla son:

- Imagen
- Audio
- Ajuste
- Opción
- Bloqueos (Control parental)

En los temas siguientes, aparece una tabla para cada menú con las opciones disponibles.

## Uso del menú Imagen

El menú Imagen controla el aspecto de la imagen en la pantalla en función de la fuente de entrada seleccionada. Por ejemplo, al ajustar el Brillo, la imagen de la pantalla cambia a medida que ajusta la escala.

Debido a que el menú Imagen mantiene los ajustes de cada entrada, seleccione (vea) la fuente de entrada y después, realice los cambios en el menú Imagen.

En la siguiente tabla aparece el menú Imagen.

Menú Imagen	Opciones
AV Mode (modo audio-vídeo)	Deportes/Estándar/Película/Memoria
Brillo	[escala]
Contraste	[escala]
Color	[escala]
Tinte	[escala]
Nitidez	[escala]
Temperatura de color	Fríos/Mediana/Cálidos
Restaurar	Restaurar (vuelve todas las opciones de Imagen a los valores predeterminados)

## Ajustes de imagen

Estos parámetros ajustan la imagen que aparece en pantalla, por lo que debe seleccionar la fuente de entrada AV correcta antes de ajustar los valores.

- **AV Mode** (modo audio-vídeo) establece los ajustes de la imagen a un valor predeterminado (**Deportes, Estándar, Película**) o en **Memoria** para el ajuste individual del Contraste, Brillo, etc. **Deportes** es el valor predeterminado.
- **Brillo** establece el brillo de la imagen.
- **Contraste** establece el contraste de la imagen.
- **Color** establece la intensidad de color de la imagen.
- **Matiz** establece el tono; redúzcalo para que el tono tienda más hacia el morado o aumentelo para que tienda más hacia el verde.
- **Nitidez** establece la nitidez de la imagen.
- **Temperatura de color** permite seleccionar distintos ajustes de la temperatura del color: **Fríos** (azulados), **Mediana** (neutros) y **Cálidos** (rojizos).
- La opción **Restaurar** restablece todas las opciones de Imagen a los valores predeterminados. Para ello, resalte **Restaurar** y pulse OK.

## Uso del menú Audio

El menú Audio permite fijar el modo de audio, los niveles de sonido, el modo para la señal de salida de audio digital, el modo de audio para el conector HDMI 2 (entrada 5), y el modo y los valores de los ajustes SRS WOW para los altavoces de la pantalla. La opción Altavoces puede apagar los altavoces de la pantalla al usar un sistema de sonido externo.

Menú Audio	Opciones
MTS	STR (Estéreo)/SAP/Mono
Bajos	[escala]
Altos	[escala]
Balance	[escala]
Altavoces	Encendido/Apagado
WOW	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ SRS 3D [Encendido/Apagado]</li> <li>■ Enfoque [Encendido/Apagado]</li> <li>■ TruBass [Encendido/Apagado]</li> </ul>
HDMI	HDMI/DVI
Idioma del audio	(selección)
Salida digital	PCM/Dolby Digital
Restaurar	Restaurar (vuelve todas las opciones de Audio a los valores predeterminados)

### Ajuste del sonido

En el menú Audio, seleccione el modo MTS (sonido de televisión multicanal): **Estéreo**, **SAP** (programa de audio secundario) o **Mono**.

MTS recibe sonido mono, sonido estéreo y programas secundarios de audio. La función SAP permite a una emisora de televisión emitir otro tipo de información como, por ejemplo, otro idioma o información meteorológica. También puede pulsar el botón SAP/MTS en el mando a distancia para seleccionar un programa de audio secundario disponible.

Ajuste el audio seleccionando **Bajos**, **Altos**, o **Balance** y realizando ajustes.

### Apagado de los altavoces

Utilice la opción Altavoces para apagar los altavoces de la pantalla al usar un sistema de sonido externo. Consulte "Conexión de un sistema de sonido externo" en la página 15.

### Selección del sonido envolvente (ambiental)

Los altavoces de la pantalla pueden reproducir sonido ambiental emulado. Para ello, en el menú Audio/WOW, elija la opción **Encendido** para SRS 3D, o bien pulse el botón Sonido en el mando a distancia y escoja SRS WOW.

En el menú Audio/SRS WOW puede realizar las siguientes selecciones:

- **Estéreo en 3D SRS** proporciona elementos de 3D al sonido.
- **Enfoque** proporciona mejor claridad y mayor sonido.
- **TruBass** proporciona una mejora de los bajos del sonido.



- **También puede pulsar el botón Sonido del mando a distancia para elegir SRS WOW.**
- **Para algunos discos, es posible que deba configurar el reproductor de DVD; consulte el manual de funcionamiento de su reproductor de DVD.**

### Selección del modo de audio HDMI

La opción HDMI selecciona el tipo de señal de audio en el conector HDMI 2 (entrada 5). Cuando se está conectado a un equipo DVI, fije esta opción en **DVI** para que el televisor use el audio de los conectores de entrada de audio.

### Selección del idioma del audio

Esta opción es sólo para canales digitales. Utilice Idioma del audio para seleccionar el idioma de las señales digitales que incluyan dos o más idiomas en el audio.

## Elección del modo de salida digital

Para poder acceder al menú Audio/Salida digital, es necesario estar viendo un canal de televisión digital.

En el menú Audio/Salida digital, seleccione el modo para la señal provista en el conector coaxial de salida de audio digital. **PCM** o **Dolby Digital**. Dolby Digital es una señal digital. Elija la opción PCM si su sistema de audio digital externo no admite sonido envolvente ("surround").

Si en su sistema de audio digital desea oír sonido analógico proveniente de una fuente analógica, deberá conectar los conectores izquierdo y derecho de salida de audio del televisor a su sistema de sonido.

## Restablecimiento de las opciones de Audio

Al seleccionarse la opción **Restaurar** se restablecen todas las opciones de Audio a los valores predeterminados. Para restablecer, resalte **Restaurar** y pulse OK.

## Uso del menú Instalación

El menú Instalación define el idioma para los menús en pantalla y la hora, la configuración (búsqueda) de canales, los subtítulos, aspecto y otros valores. La primera instalación fija muchos de estos valores, pero usted puede definirlos usando el menú Instalación.

Menú Instalación	Opciones
Idioma	Inglés/Francés/Español
Ajuste de reloj	12:00 AM
TV/Cable	TV/Cable
Memoria automática de canales	(busca canales)
Agregar/ Eliminar	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Canal</li> <li>■ Señal: Analógica/Digital</li> <li>■ Eliminar/Agregar</li> <li>■ Return (volver)</li> </ul>

Menú Instalación	Opciones (continuación)
Subtítulos	C1/C2/T1/T2/Off
CC avanzado	CC avanzado [Digital]: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Tamaño del texto: Auto/Pequeño/Estándar/Grande</li> <li>■ Tipo de texto</li> <li>■ Borde de texto</li> <li>■ Color de texto</li> <li>■ Color de fondo</li> </ul>
Modo Visión	Barra lateral/Estirar/Zoom/Alarga. S
Despl. imagen	[escala]
Modo Cine	Película/Vídeo
Aspecto	Encendido/Apagado
Medidor de señal	Nivel de señal (digital)
Luz trasera	Más brillante/Más oscuro

## Búsqueda de canales

Si omitió la búsqueda de canales durante la configuración inicial, o si ésta no encuentra todos los canales, utilice el menú Instalación para buscar y encontrar los canales. La búsqueda continúa hasta que se encuentra el canal o se confirma que no hay señal.

- 1 En la opción TV/Cable, seleccione **TV** o **Cable**.
- 2 Seleccione **Memoria automática de canales** y pulse la flecha derecha para comenzar la búsqueda de canales.

La exploración continúa hasta que se encuentra cada canal o se confirma que no hay señal. Espere que concluya la búsqueda. Puede que el procedimiento tarde varios minutos.

## Edición de la lista de canales

En la opción **Agregar/Eliminar**, puede añadir o borrar canales de la lista. Cuando elimine un canal, éste se borrará de la lista y no aparecerá al usar los botones de los canales. Cuando agregue un canal a la lista, éste aparecerá al usar los botones de canales.

- 1 Seleccione **Agregar/Eliminar** en el menú Instalación y pulse el botón de flecha derecha.
  - Para eliminar todos los canales de la memoria, seleccione **Borrar todos** y pulse el botón de flecha derecha.
- 2 Seleccione **Agregar/Eliminar** y pulse el botón de flecha derecha. Ahora podrá seleccionar la lista de canales.
- 3 Pulse los botones de flecha para seleccionar el canal que desea omitir.
- 4 Pulse los botones de flecha a fin de seleccionar **Eliminar** para el canal.
  - Para incluir un canal en la lista, seleccione **Agregar** para dicho canal.
- 5 Pulse **Menú** para cerrar el menú.

## Selección de subtítulos

Utilice la opción **Subtítulo** para seleccionar las opciones o desactivar el subtítulado de la pantalla. También puede utilizar el botón **CC** del mando a distancia para activar o desactivar la visualización de subtítulos. Utilice la opción **CC avanzado** para definir el ajuste de los subtítulos digitales.

Su televisor está equipado con un decodificador interno de subtítulos. Esto le permite ver conversaciones, narraciones y efectos de sonido como subtítulos en el televisor. Los subtítulos ocultos se encuentran disponibles en algunos programas de televisión y en algunas cintas de vídeo VHS de uso doméstico, a elección del proveedor de los programas.

El servicio de subtítulos ocultos digitales es un nuevo servicio de subtítulos disponible únicamente para los programas de televisión digital (también a elección del proveedor de servicios). Se trata de un sistema más flexible que el sistema de subtítulos ocultos original, ya que ofrece distintos tamaños de subtítulos y estilos de letras. Cuando se utiliza el servicio de subtítulos ocultos digitales, aparece una abreviatura de tres letras que también indica el idioma de los subtítulos ocultos digitales: **ENG** (inglés), **SPA** (español) o **FRA** (francés), u otros códigos de idiomas.

No todos los programas y cintas VHS ofrecen subtítulos. Busque el símbolo para asegurarse de que aparecerán los subtítulos.



**Si el equipo fuente de señales está conectado mediante un HDMI o una conexión de vídeo por componentes, puede que la información de los subtítulos ocultos no esté disponible, ya que el equipo fuente no puede transmitir la información al televisor a través de estos conectores.**

En el sistema de subtítulos ocultos puede haber más de un servicio de subtítulado. Cada uno de ellos se identifica mediante su propio número. Los servicios **CC1** a **CC4** muestran los subtítulos de los programas de televisión superpuestos sobre las imágenes de los programas.

En el sistema de subtítulos ocultos, los servicios **T1** a **T4** muestran texto no relacionado con el programa que se está viendo, como la previsión del tiempo o noticias. El texto de estos servicios también se superpone al programa que se está viendo.

- Dependiendo del número de servicios de subtítulos disponible en la señal que está recibiendo, pueden aparecer indicaciones como  $1/2$  o  $1/4$ .  
 $1/2$  significa "el primero de dos servicios."
- Ejemplo: Si un programa tiene tres servicios (**Digital CC (ENG)**, **CC1** y **Text1**), la visualización de los subtítulos ocultos cambiará siguiendo ese orden.
- El botón **CC** mantiene en la memoria un registro del último servicio seleccionado. Si el último modo de subtítulos ocultos seleccionado no está disponible para el siguiente programa o en otro canal, el servicio de subtítulos ocultos que se encuentre disponible se seleccionará automáticamente y aparecerá entre paréntesis. Los servicios de subtítulos ocultos que aparezcan entre paréntesis no se grabarán en la memoria del botón **CC** como el último servicio seleccionado. Sólo se guardarán los servicios seleccionados con el botón **CC**.



**Cuando el programa no tenga subtítulos ocultos, aparecerá "--" en la información de subtítulos ocultos.**

**Si no se encuentra el código de idioma (por ejemplo, ENG) en los programas de TV digital, aparecerá "--".**

**Generalmente, todos los tipos de servicios de subtítulos ocultos (CC1, T1, etc.) están disponibles, aunque dependiendo del proveedor de programas, una emisión puede contener sólo algunos de estos servicios, o incluso ninguno.**

Se pueden especificar los valores predeterminados de CC por emisora.

## Ajuste del Modo de visión y Aspecto

En la opción Aspecto, se puede activar o desactivar esta característica. Con el aspecto fijado en **Encendido**, cuando el televisor recibe una señal de 480i, el Modo de visión selecciona automáticamente el tamaño de la imagen, tal como se describe en la siguiente tabla.

Relación de aspecto de la fuente de señal de entrada	Modo de visión utilizado (con el Aspecto Encendido)
4:3 Normal	Barra lateral
16:9 Completo	Alargar
4:3 Formato buzón	Alargar

Puede seleccionar cualquiera de los modos de aspectos para el Modo de visión. En "Cambio de visualización con el botón Aspecto" en la página 25 encontrará descripciones de los tamaños de imagen del Aspecto.

## Ajuste del desplazamiento de imagen

El desplazamiento de imagen ajusta la posición vertical de la imagen en la pantalla cuando el Aspecto seleccionado está en los modos **Alarga. S** o **Zoom**. El desplazamiento de imagen no funciona cuando el modo Aspecto está en **Barra lateral** o **Alargar**.

En "Cambio de visualización con el botón Aspecto" en la página 25 encontrará la descripción de las opciones de Aspecto.

## Ajuste del modo Cine

En la opción de modo Cine, seleccione **Película** o **Vídeo**. El modo Película suaviza el movimiento; escoja Película cuando vea un DVD en un reproductor enchufado mediante una conexión de componentes (entrada 3 ó 4).

## Uso del medidor de señal

La opción Medidor de señal muestra la intensidad del canal digital que está viendo, de modo que pueda ajustar la antena para obtener la máxima intensidad de la señal.

## Ajuste de la luz trasera

La opción Luz trasera selecciona la cantidad de iluminación posterior en la pantalla.

## Uso del menú Opción

Utilice el menú Opción para cambiar los rótulos de los canales y nombres de fuente de vídeo.

Menú Opción	Opciones
Etiqueta del canal	[lista]
Etiqueta de vídeo	[lista]

## Cambio de una etiqueta de canal o vídeo

En la opción Etiqueta del canal o Etiqueta de vídeo, puede seleccionar la etiqueta que aparece para designar el canal o la fuente de vídeo.

- Para cada etiqueta de canal, se introducen los caracteres correspondientes a la etiqueta.
- Para la etiqueta de vídeo, se debe escoger en una lista de términos. No es posible cambiar la etiqueta de la antena.

Para cambiar la etiqueta de un canal:

- 1** En el menú Opción, seleccione **Etiqueta del canal** y pulse el botón de flecha derecha. Aparece el menú Etiqueta del canal.
- 2** Pulse los botones de flecha para seleccionar **Fijar/Borrar**. Pulse el botón de flecha derecha para seleccionar **Fijar** y luego pulse OK.
- 3** Pulse los botones de flecha para introducir el primer carácter de espacio.
- 4** Pulse nuevamente el botón de flecha hasta ver el carácter que desea en la pantalla, y luego pulse OK. La secuencia de caracteres es la siguiente: – (raya), 0–9, A–Z.
- 5** Repita el paso 4 para los demás caracteres, y luego pulse OK.
- 6** Pulse Menú para cerrar el menú.

## Uso del menú Bloqueos

El menú Bloqueos habilita y define los controles parentales de los programas y las películas. Utilícelo para activar la característica V-chip, active una contraseña y fije los valores para los controles parentales según la calificación.

Menú Bloqueos	Opciones
Fijar V-Chip	Encendido/Apagado
Calificación de TV (Pautas televisivas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ TV-Y</li> <li>■ TV-Y7</li> <li>■ TV-G</li> <li>■ TV-PG</li> <li>■ TV-14</li> <li>■ TV-MA</li> <li>■ APAGADO</li> </ul>
Calificación de películas (MPAA, calificación de películas según la asociación cinematográfica de América, "Motion Picture Association of America")	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ G</li> <li>■ PG</li> <li>■ PG-13</li> <li>■ R</li> <li>■ NC-17</li> <li>■ X</li> <li>■ Apagado</li> </ul>
CE calificación (Inglés canadiense)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C</li> <li>■ C8+</li> <li>■ G</li> <li>■ PG</li> <li>■ 14+</li> <li>■ 18+</li> </ul>
CF calificación (Francés canadiense)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ G</li> <li>■ 8ans +</li> <li>■ 13ans +</li> <li>■ 16ans +</li> <li>■ 18ans +</li> </ul>
Contraseña	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Nueva contraseña</li> <li>■ Confirmar contraseña</li> <li>■ Borrar contraseña (botón)</li> </ul>

## Uso de la contraseña

El menú Bloqueos permite utilizar una contraseña para evitar que ciertos ajustes se cambien de forma accidental.

**!**  
**IMPORTANTE: Se deben cumplir estas condiciones para activar el control parental:**

- La opción V-chip está fijada en Encendido.
- Contraseña establecida.
- Ajustes de calificación realizados.

Introduzca la contraseña cuando se le indique.

### Establecimiento de una contraseña

En el menú Bloqueo/Contraseña, seleccione **Nueva contraseña** y, a continuación, introduzca una nueva contraseña numérica compuesta por cuatro dígitos mediante los botones 0-9 del mando a distancia. Introduzca los mismos dígitos en Confirmar contraseña y, a continuación, pulse OK.



**Como medida de precaución, anote su contraseña y guárdela en un lugar seguro.**

### Cambio de contraseña

La opción Nueva contraseña del menú Bloqueos/Contraseña permite cambiar la contraseña.

## Cancelación de contraseña

El botón Borrar contraseña del menú Bloqueos/Contraseña permite borrar la contraseña.

**!**  
**IMPORTANTE: Si perdiera u olvidara su contraseña, debe restaurar el televisor y volver toda la configuración a los valores predeterminados, incluyendo la contraseña. Para restaurar el televisor:**

- Mantenga presionada el botón -VOL (para bajar el volumen) en la parte superior del televisor, apunte el mando a distancia al televisor, y luego pulse el botón Cero durante un segundo.

**Al pulsar esta combinación de botones se borra la contraseña y toda la configuración vuelve a sus valores predeterminados.**

## Ajuste del control parental

El control parental utiliza un V-Chip, que es un dispositivo de filtrado electrónico incorporado en su televisor. Esta herramienta proporciona a los padres un control considerable sobre las emisiones a las que pueden acceder sus hijos. Los padres pueden elegir programas que consideren adecuados para sus hijos y bloquear aquellos que no juzguen adecuados. Estas acciones se realizan automáticamente al seleccionar una contraseña y establecer los valores del control parental.

EE.UU. tiene dos sistemas de calificación para visualizar el contenido: directrices de control paterno de la televisión y calificaciones de películas.

- Las directrices de control paterno de la televisión ayudan a los padres a evitar que sus hijos vean programas de televisión inapropiados.
- Las calificaciones de películas se utilizan para las películas originales calificadas por la Asociación Cinematográfica de América (MPAA - Motion Picture Association of America) para transmitirse por televisión por cable y que no han sido editadas para su emisión por televisión. También se pueden ajustar las opciones para bloquear las películas calificadas por la MPAA.



## Sistema de calificación voluntaria de películas (MPAA)

El ajuste entra automáticamente en Bloqueo para cualquier calificación inferior a la elegida.

Calificación de la MPAA		Descripción
Edad	<b>G</b>	Público en general. Apto para todas las edades.
	<b>PG</b>	Se recomienda el control paterno. Algún material puede no ser adecuado para los niños.
	<b>PG-13</b>	Se recomienda encarecidamente precaución a los padres. Algún material puede no ser adecuado para niños menores de 13 años.
	<b>R</b>	Restringido. Los menores de 17 años deben estar acompañados por los padres o un adulto encargado de ellos (la edad varía en algunas jurisdicciones).
	<b>NC-17</b>	No autorizado a menores de 17 años.
	<b>X</b>	La clasificación X es una categoría antigua que se encuentra unificada con NC-17, pero todavía puede encontrarse codificada en los datos de películas antiguas.

Ejemplo:

si selecciona PG-13, esto bloqueará automáticamente las calificaciones más altas: R, NC-17 y X.



**El sistema de calificación voluntaria de películas sólo utiliza una calificación basada en la edad.**

Cambio de los ajustes del televisor

### Calificación de TV (pautas televisivas)

El ajuste entra automáticamente en Bloqueo para cualquier calificación inferior a la elegida.

Puede establecer elementos de calificación basados en contenidos individuales.

Calificación de pautas televisivas		Contenido				
		FV (Violencia fantástica)	V (Violencia)	S (Contenido sexual)	L (Lenguaje de adultos)	D (Diálogos con insinuaciones sexuales)
<b>Edad recomendada</b>	<b>TV-Y</b> (Apto para todos los niños)					
	<b>TV-Y7</b> (Dirigido a niños mayores)	Se puede establecer la calificación				
	<b>TV-G</b> (Público en general)					
	<b>TV-PG</b> (Se recomienda el control paterno)		Se puede establecer la calificación	Se puede establecer la calificación	Se puede establecer la calificación	Se puede establecer la calificación
	<b>TV-14</b> (Se recomienda encarecidamente precaución a los padres)		Se puede establecer la calificación	Se puede establecer la calificación	Se puede establecer la calificación	Se puede establecer la calificación
	<b>TV-MA</b> (Sólo para público adulto)		Se puede establecer la calificación	Se puede establecer la calificación	Se puede establecer la calificación	

## Sistemas de calificación canadienses

Los sistemas de calificación de TV en Canadá se basan en la política de la Comisión Canadiense de Radiotelevisión y Telecomunicaciones (CRTC — Canadian Radio-Television and Telecommunications Commission) sobre la violencia en los programas de televisión.

Aunque la violencia es el elemento más importante que se califica, la estructura desarrollada tiene en consideración otros contenidos de los programas como, por ejemplo, el lenguaje, los desnudos, el contenido sexual y los temas para adultos.

Al configurar control en el sistema canadiense, puede elegir entre las calificaciones para inglés canadiense o para francés canadiense.

## Calificaciones para inglés canadiense

CE calificación		Descripción
<b>Edad</b>	<b>E</b>	Exento: Incluye programas de noticias, deportes, documentales y otros programas de información.
	<b>C</b>	Niños: Programas dirigidos a niños menores de 8 años. Presta mucha atención a los temas que pudieran afectar a su sentido de seguridad y bienestar.
	<b>C8+</b>	Niños de más de 8 años: Programas que no contienen violencia como forma preferida, aceptable o única para resolver conflictos; tampoco incita a los niños a imitar actos peligrosos que puedan ver en la pantalla.
	<b>G</b>	General: Considerado aceptable para todos los públicos. Apropiado para ver en familia; contiene muy poca violencia física, verbal o emocional.
	<b>PG</b>	Supervisión de los padres: Destinado al público en general, pero podría no ser adecuado para los niños más pequeños (menores de 8 años) porque puede contener temas controvertidos.
	<b>14+</b>	Más de 14 años: Puede contener tramas en las que la violencia es uno de los elementos dominantes de la historia, pero debe ser esencial para el desarrollo de la trama o el personaje. El lenguaje puede ser vulgar y haber desnudos como parte del contexto de la trama.
	<b>18+</b>	Adultos: Destinado a espectadores mayores de 18. Puede contener escenas violentas que, aunque estén relacionadas con el desarrollo de la trama, los personajes o los temas, están destinadas a un público adulto. Pueden tener un lenguaje soez, y escenas de sexo y desnudos.

## Calificaciones para francés canadiense

CF calificación		Descripción
<b>Edad</b>	<b>E</b>	Programación exenta.
	<b>G</b>	General: Para todos los públicos, contiene una violencia directa mínima, que puede estar integrada en la trama de forma cómica o poco realista.
	<b>8ans+</b>	General, pero no recomendado para los niños pequeños. Lo puede ver la mayoría del público, pero puede tener escenas que afecten a los menores de ocho años, incapaces de distinguir entre las situaciones reales e imaginarias. Se recomienda que los niños vean el programa en compañía de los padres.
	<b>13ans+</b>	Más de 13 años: Puede contener escenas violentas frecuentes y, por lo tanto, se recomienda verlo en compañía de los padres.
	<b>16ans+</b>	Más de 16 años: Puede contener escenas violentas frecuentes e intensas.
	<b>18ans+</b>	Más de 18 años: Sólo para adultos. Puede contener escenas muy violentas y frecuentes.

### Cómo desbloquear un programa temporalmente

Cuando la calificación del control parental censura un programa, aparece un mensaje:

- 1 Pulse OK y, a continuación, aparecerá el menú de ajuste de contraseña.
- 2 Introduzca su contraseña de cuatro dígitos y, a continuación, pulse OK para desbloquear temporalmente el programa.

### Reactivación del control parental tras un desbloqueo temporal

Puede volver a activar el control parental para un programa desbloqueado temporalmente:

- Cambie de canal
- Apague el televisor.

## Cómo obtener respuestas a preguntas

### Términos comunes en el campo de la televisión

#### ¿Qué son la televisión analógica, la televisión digital y la televisión de alta definición (HDTV)?

Algunos dispositivos, como los monitores, los sintonizadores y las combinaciones integradas de monitor y sintonizador, están diseñados para admitir cualquiera de los 18 formatos oficialmente aprobados por la reglamentación estándar de la industria, Advanced Television Systems Committee (ATSC), para la transmisión *digital* de señales de vídeo. Las televisiones digitales se dividen en tres subgrupos, dependiendo de su funcionalidad: Alta definición (HDTV), definición realzada (EDTV) y definición estándar (SDTV).

Por otra lado, la televisión *analógica* estadounidense ha existido durante más de 50 años con el formato National Television Standards Committee (NTSC). Ésta es la señal que se emite por ondas y por sistemas de cable. La televisión en formato NTSC se compone de algo más de 480 líneas entrelazadas de resolución.

#### ¿Cuál es la diferencia entre los formatos de señales progresivo y entrelazado en el caso de la televisión digital?

Existen 18 formatos de señales de televisión digital. Cada uno proporciona un nivel de calidad de imagen diferente. Los formatos de televisión digital se denominan mediante un número seguido de la letra "p" (progresivo) o "i" (entrelazado). La letra indica cómo el televisor utiliza las señales de televisión para generar la imagen:

- La exploración progresiva (p) presenta todas las líneas horizontales de la imagen en un solo fotograma. Con este sistema, la imagen parece más nítida a la vista y presente un aspecto mucho mejor que una imagen entrelazada de la misma resolución.

- Entrelazada (i) significa que la imagen aparece en dos segmentos: Cada segunda línea horizontal de la imagen se muestra en un fotograma, mientras que la otra mitad de las líneas horizontales se representa en el siguiente fotograma de la imagen. Esto funciona de manera tan rápida que engaña a la vista, haciéndola creer que sólo se está representando una única imagen.

El número se refiere al número de líneas de resolución y, en general, cuanto más alto sea el número, mejor será la calidad de la imagen. Por ejemplo, con la televisión digital (DTV) las emisoras pueden elegir entre dos formatos progresivos: 480p y 720p. Una imagen 480p es mucho más nítida que una emisión de televisión normal, aunque no se la considere una señal DTV ni una señal de alta definición verdadera. 720p tiene 720 líneas de exploración horizontal y está considerada como televisión de alta definición verdadera. 720p puede rivalizar con una imagen 1080i, que consistiría en 1080 líneas de exploración horizontal mostradas como imagen entrelazada. Esto se debe a que la imagen 720p es más nítida y más precisa (progresiva), incluso aunque una imagen 1080i tenga muchas más líneas de exploración y mucha mayor resolución.

#### ¿Qué es el índice de aspecto variable?

El índice de *aspecto* describe la relación del ancho de la pantalla con respecto a su altura. Las señales de televisión estándar se basan en un índice de aspecto de 4:3 (cuatro unidades de ancho por tres unidades de altura). Las señales HDTV se basan en un índice de aspecto de 16:9, haciendo que la imagen sea un 33% más ancha que la de una televisión normal y permitiendo ver televisión y películas tal y como se proyectan en el cine.

Además, muchos DVD se ven mejor en una pantalla panorámica porque la mayor parte de las películas realizadas en los últimos cincuenta años se han filmado con un índice de aspecto de o bien 1,85:1 (muy cercano a 16:9, que es igual a 1,78:1) o 2,35:1 (incluso más ancho que 16:9).

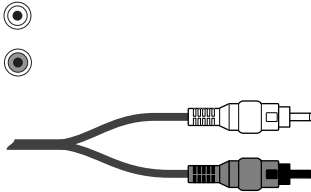
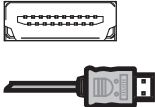
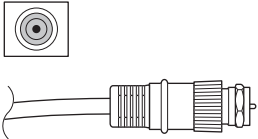
El índice de aspecto variable permite ampliar o reducir el formato 4:3 y el vídeo anamórfico para rellenar la pantalla.

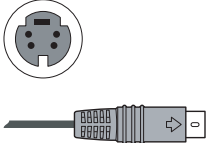
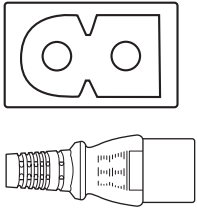
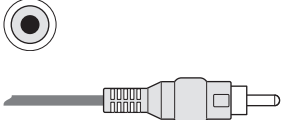
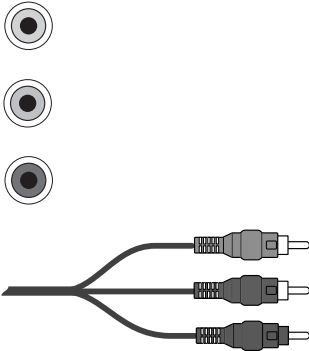
## ¿Qué es HDMI?

La interfaz multimedia de alta definición (HDMI, o "High Definition Multimedia Interface") es la primera interfaz de vídeo y audio totalmente digital, no comprimida, aceptada por la industria. Los componentes HDMI pueden transmitir tanto audio como vídeo digital a través de un solo cable con mejor calidad que las conexiones analógicas tradicionales, ya que la transmisión es totalmente digital. Ahora, las señales digitales, como de un DVD o de la programación HDTV, se pueden transmitir a la pantalla sin necesidad de conversiones analógicas que degraden la señal original.

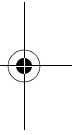
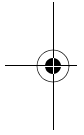
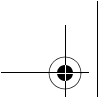
## Identificación de los cables utilizados

El apartado siguiente enumera todos los tipos de cables disponibles para el televisor. Muestra una vista lateral de cada cable, con su correspondiente conector.

<b>Tipo/conexión de cable</b>	<b>Descripción</b>
<p><b>RCA</b></p> 	<p>Conectores de audio rojo y blanco conectan las entradas de audio roja y blanca (izquierda y derecha).</p>
<p><b>HDMI</b></p> 	<p>HDMI puede transmitir señales digitales no comprimidas tanto de vídeo como de audio, ya que dispone de señales de vídeo, audio y control.</p>
<p><b>Antena coaxial</b></p> 	<p>RF o coaxial utilizado principalmente para antenas o para audio digital. Utilizado a menudo para la televisión por cable o para el receptor de un decodificador de cable o satélite. Puede utilizarse con receptores externos si no hay ninguna otra posibilidad.</p>

<b>Tipo/conexión de cable</b>	<b>Descripción (continuación)</b>
<p><b>S-Vídeo</b></p> 	<p>Se utiliza con equipos como los reproductores DVD, VCR, sintonizadores/decodificadores de cable o satélite, videocámaras y receptores de cable digital. El cable se enchufa en la salida de S-Vídeo.</p>
<p><b>Cable de alimentación</b></p> 	<p>Conecta el televisor a la toma de corriente.</p>
<p><b>Compuesto</b></p> 	<p>Se utiliza con equipos como los VCR y DVD. El cable se enchufa en la entrada o salida de AV.</p>
<p><b>Componente</b></p> 	<p>Cable de tres o cinco conectores: Uno rojo para la señal Pr, uno verde para señal Y, y uno azul para señal Pb. Algunos cables de señal por componentes pueden disponer también de cables de audio rojo y blanco. Utilizados para los receptores HDTV, reproductores de DVD y otros dispositivos equipados con un conector de salida por componentes YPbPr.</p>

Cómo obtener respuestas a preguntas



**42** *Guía del usuario del televisor LCD de alta definición HP*





# Especificaciones

## Televisor LCD de alta definición HP LC3260N de 32 pulgadas (81 cm)

<b>Pantalla</b>	
Pantalla LCD	26 pulgadas () Advanced Super View & Black TFT LCD
Dimensiones con base (Alto x Ancho x Fondo)	26,3 pulgadas (66, cm) x 32,4 pulgadas (82,3 cm) x 11 pulgadas (28 cm)
Dimensiones sin base (Alto x Ancho x Fondo)	23,3 pulg (59,2 cm) x 32,4 pulg (82,3 cm) x 4,6 pulgadas (11,6 cm)
Número de píxeles	Hasta to 3.147.264
Resolución de imagen	1366 x 768
Brillo	Hasta 450 cd/m <sup>2</sup>
Vida útil de la retroiluminación	Hasta 60.000 horas (con la retroiluminación en posición estándar)
Ángulos de visión	H: 176° V: 176°
Salida de audio	20 W
Idiomas del menú en pantalla	Español/francés/inglés
Alimentación eléctrica	CA (ca) 120 V $\sim$ , 60 Hz
Consumo	170 W
Distancias mínimas para la correcta ventilación	1,4 pulgadas (3,5 cm)

<b>Función de TV</b>	
TV estándar (CCIR)	Sistema de televisión norteamericano estándar ATSC/NTSC
Canales de recepción	VHF: 2-13 UHF: 14-69 CATV: 1-125 Emisiones digitales terrestres (8VSB): 2-69 Cable digital (64/256 QAM): 1-135
Multiplexación de audio	Sistema BTSC

<b>Conectores traseros</b>	
Componente-1 (entrada 3)	Entrada de componente
Componente-2 (entrada 4)	Entrada de componente

**Conectores traseros (continuación)**

Componente 1-Audio (entrada 3)	Entrada de audio (se utiliza con el componente-1)
Componente 2-Audio (entrada 4)	Entrada de audio (se utiliza con el componente-2)
AV1-Vídeo (entrada 1)	Entrada compuesta
AV1-S/Vídeo (entrada 1)	Entrada de S-Vídeo
AV1-Audio (I/D) (entrada 1)	Entrada de audio (úsela con AV1-Vídeo o AV1-S/Vídeo)
AV2-Vídeo (entrada 2)	Entrada compuesta
AV2-S/Vídeo (entrada 2)	Entrada de S-Vídeo
AV2-Audio (I/D) (entrada 2)	Entrada de audio (úsela con AV2-Vídeo o AV2-S/Vídeo)
Audio (I/D)	Salida de audio analógico
Salida de audio digital (coaxial)	Salida de audio digital (PCM/Dolby Digital)
ANT (Ant/Cable)	75 ohmios no equilibrado, tipo F para señales de entrada VHF/UHF/CATV de antena o cable
Entrada 1 HDMI (entrada 6)	Entrada HDMI (tipo A) con HDCP
Entrada 2 HDMI (entrada 5)	Entrada HDMI (tipo A) con HDCP
Entrada de audio (I/D) (entrada 5)	Entrada de audio para usar con la entrada 2 HDMI cuando tenga un adaptador DVI-HDMI conectado para vídeo

**Peso**

Televisor (sin base)	37,5 lb (17 kg)
TV con base	43 lb (19,5 kg)

**Accesorios**

En la caja	Documentación, unidad de mando a distancia, cable de CA y abrazadera del cable.
Opciones recomendadas	HP Digital Entertainment Center HP Media Center PC HP Media Center Extender
Homologación y cumplimiento de normas	UL, C-UL, FCC, BETS-7, TV cualificado por ENERGY STAR
Garantía	1 año para piezas y mano de obra

Todas las especificaciones representan las especificaciones típicas proporcionadas por los fabricantes de componentes HP; el rendimiento real puede ser mayor o menor.

La duración de la pantalla corresponde al tiempo en el cual la luminosidad sea del 50% comparada con la del valor inicial, con la corriente de bombilla típica en condiciones de funcionamiento continuo a 25 +/- ° C. 60.000 horas equivale a más de veintitrés años, estando encendido el aparato por siete horas diarias.

**44** *Guía del usuario del televisor LCD de alta definición HP*

# Resolución de problemas

Consulte esta sección si tiene problemas de visualización, imagen, sonido o puesta en marcha del televisor.

## Preguntas sobre la puesta en marcha inicial

Síntoma	Solución
Al encender el televisor no se oye el sonido, aunque sí se ve la imagen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ¿Está el volumen demasiado bajo? Pulse el botón para subir el volumen.</li> <li>■ ¿Está activada la opción Silencio? Pulse el botón Silencio o el botón Volumen+.</li> <li>■ ¿Hay un sistema de sonido externo conectado y encendido? ¿Están los altavoces apagados en el menú Audio del OSD?</li> </ul>
No se ve ninguna imagen al encender el televisor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ¿Está correctamente conectado el componente del que proceden las señales de entrada? Verifique que los cables están bien insertados en los conectores de acuerdo con los colores.</li> <li>■ ¿Está la fuente de señales de entrada encendida? Encienda el receptor externo, el reproductor DVD o cualquier otro componente que desee visualizar.</li> <li>■ ¿Está seleccionada la fuente de señales de entrada correcta? Pulsé el botón Fuente del mando a distancia para que aparezca la lista de fuentes. Utilice los botones de flecha arriba y abajo para resaltar una fuente y pulse OK.</li> <li>■ Presione el botón Menu del mando a distancia.           <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Si aparece el menú en pantalla, revise los cables que van a la fuente de entrada y pulse el botón de fuente en el mando a distancia para elegir la fuente de señales de entrada.</li> <li>■ Si no aparece el menú en pantalla, consulte el siguiente síntoma, "La unidad no se enciende."</li> </ul> </li> </ul>
La unidad no se enciende.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Pulse el botón de encendido del mando a distancia.</li> <li>■ Si el indicador del televisor está en rojo, pulse el botón de alimentación del televisor.</li> <li>■ ¿Está desconectado el cable de alimentación? Asegúrese de que los dos extremos del cable de alimentación están conectados.</li> <li>■ ¿Sale corriente de la toma? Enchufe una lámpara u otro dispositivo eléctrico que funcione correctamente en la misma toma de corriente que el televisor para asegurarse de que sale corriente de la toma.</li> <li>■ Si utiliza una toma de corriente múltiple (ladrón), asegúrese de que está encendida.</li> </ul>

<b>Síntoma (continuación)</b>	<b>Solución</b>
La unidad no funciona.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Influencias externas como rayos o electricidad estática pueden causar un funcionamiento incorrecto. En este caso, utilice la unidad después de encender el televisor o desenchufe el cable de alimentación y vuelva a enchufarlo después de transcurrir 1 ó 2 minutos.</li> </ul>
Los colores resultan extraños, desvanecidos o desalineados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ajuste el tono de la imagen.</li> <li>■ ¿Está demasiado iluminada la sala? La imagen puede aparecer oscura en una sala que está demasiado iluminada.</li> <li>■ Compruebe el ajuste de la señal de entrada.</li> <li>■ Si utiliza un dispositivo de componentes, asegúrese de que los cables rojo, azul y verde están completamente insertados en los conectores correctos situados a ambos extremos.</li> </ul>
La unidad se apaga de repente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ¿Está activado el temporizador de apagado?</li> <li>■ Compruebe los ajustes de control de la alimentación.</li> <li>■ La temperatura interna de la unidad ha aumentado. Retire cualquier objeto que bloquee la ventilación o limpie la rejilla de ventilación.</li> </ul>

### **Preguntas sobre la visualización**

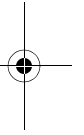
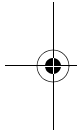
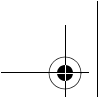
<b>Síntoma</b>	<b>Solución</b>
La calidad de la imagen procedente del vídeo es muy mala.	Compruebe lo siguiente: Ajuste inadecuado de los mandos. Interferencia local. Interconexiones de cables. Ajuste los mandos de la imagen según corresponda. Pruebe ubicar el televisor en otro sitio. Compruebe que las conexiones sean buenas.
No aparece ninguna imagen o la pantalla está en negro y dispongo de un dispositivo externo que controla el televisor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Pulse el botón Fuente del mando a distancia y confirme la fuente que está seleccionada.</li> <li>■ Verifique que esté encendido el dispositivo externo.</li> <li>■ Compruebe si está conectado el componente fuente.</li> <li>■ Compruebe la función de gestión de alimentación. ¿Se encuentra en modo de espera?</li> <li>■ Conecte la fuente al televisor. Opere el dispositivo externo.</li> </ul>
La imagen, con una fuente de entrada de componentes conectada, es demasiado roja, azul o verde.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Asegúrese de que cada cable está enchufado al conector de color correcto de los conectores del televisor y de los conectores de la fuente de entrada.</li> <li>■ Asegúrese de que los cables están totalmente enchufados.</li> </ul>

## Preguntas acerca de la calidad de la imagen

Síntoma	Solución
Parte de la imagen está cortada o la imagen no está centrada.	Compruebe los ajustes de posición y realice los cambios correspondientes a los ajustes de pantalla.
Mi imagen es demasiado grande o demasiado pequeña.	Pulse el botón Aspecto del mando a distancia y realice los ajustes pertinentes.
La imagen es inestable.	Verifique que el ajuste de resolución del dispositivo externo sea el correcto. Realice el ajuste de resolución apropiado.
Hay puntos brillantes en mi pantalla.	En algunos casos, la pantalla LCD tendrá píxeles que no funcionan correctamente. Dichas imperfecciones están presentes en todas las pantallas LCD utilizadas en productos suministrados por todos los fabricantes y no se trata de un defecto específico del producto.

## Preguntas acerca del mando a distancia

Síntoma	Solución
El mando a distancia no funciona.	<p>Compruebe lo siguiente e intente realizar la solución propuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Las pilas están insertadas con las polaridades bien alineadas.</li> <li>■ Asegúrese de que las pilas del mando a distancia están cargadas. Si se han gastado, cambie las pilas usadas por unas pilas nuevas.</li> <li>■ Asegúrese de que el mando a distancia se encuentra dentro su alcance operativo.</li> <li>■ Asegúrese de que la ventana del sensor del mando a distancia no está sometida a demasiada luz, luz solar directa o luz artificial intensa.</li> <li>■ Compruebe que no haya obstáculos; compruebe que no haya nada entre el mando a distancia y la ventana del sensor de la pantalla.</li> <li>■ Asegúrese de apuntar bien el mando a distancia al televisor y de no estar a una distancia de más de 16,4 pies (5 metros).</li> </ul>
El mando a distancia no hace funcionar otro equipo de entretenimiento doméstico.	No se trata de un mando a distancia universal. Sólo funciona con su televisor HP.
Mi mando a distancia universal no encuentra un código de televisión HP.	<p>Cuando desee programar un mando a distancia universal para que ejecute su televisor HP, si HP no se encuentra en la lista de códigos de marca admitidos, utilice el código de un televisor Phillips. El mando a distancia HP transmite los códigos del mando a distancia licenciado de Phillips.</p> <p>Una vez programado su mando a distancia universal con un código de televisor Phillips, puede ejecutar las funciones de su televisor HP: Volumen, silencio, encendido y fuente de entrada.</p>



Referencia: 5991-4907



## Free Manuals Download Website

<http://myh66.com>

<http://usermanuals.us>

<http://www.somanuals.com>

<http://www.4manuals.cc>

<http://www.manual-lib.com>

<http://www.404manual.com>

<http://www.luxmanual.com>

<http://aubethermostatmanual.com>

Golf course search by state

<http://golfingnear.com>

Email search by domain

<http://emailbydomain.com>

Auto manuals search

<http://auto.somanuals.com>

TV manuals search

<http://tv.somanuals.com>